

RESOLUCIÓ CLT/ /2023, de convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la producció d'obres audiovisuals d'animació.

Vista la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que han estat modificades per la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener, i per la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer;

Vista la Resolució CLT/1751/2022, de 3 de juny, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per a la producció d'obres audiovisuals d'animació;

D'acord amb el que disposen l'article 92.4 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'article 6.3.a) de la Llei 20/2000, de 29 de desembre, de creació de l'Institut Català de les Indústries Culturals,

Resolc:

—1 Obrir convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la producció d'obres audiovisuals d'animació.

—2 Que les subvencions que preveu aquesta convocatòria es regeixen per:

a) Les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que s'han publicat mitjançant la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre (DOGC núm. 8287, de 4.12.2020), que han estat modificades per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener (DOGC núm. 8347, de 22.2.2021), i per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer (DOGC núm. 8867, de 3.3.2023).

b) Les bases específiques de l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals de 3 de juny de 2022, publicat mitjançant la Resolució CLT/1751/2022, de 3 de juny (DOGC núm. 8685, de 9.6.2022).

c) La normativa general de subvencions.

—3 Que les sol·licituds de subvencions i altres tràmits associats al procediment de concessió, justificació, modificació i revocació d'aquestes subvencions s'han d'efectuar i trametre per mitjans telemàtics, d'acord amb l'Ordre CLT/4/2013, de 2 de gener, per la qual s'aprova la tramitació telemàtica obligatòria dels procediments de concessió, justificació, modificació i revocació d'ajuts de concurrència pública (DOGC núm. 6297, de 21.1.2013), a través del portal gencat.cat: Informació, tràmits i serveis de la Generalitat de Catalunya (<http://web.gencat.cat/ca/tramits>). Des de la finestra única de subvencions del Departament de Cultura (<http://cultura.gencat.cat/subvencions>) es pot accedir a la plataforma esmentada.

El formulari normalitzat de sol·licitud i els formularis del projecte d'activitat o d'actuació i el del pressupost complet i detallat es poden obtenir a la finestra única de subvencions (<http://cultura.gencat.cat/subvencions>).

—4 Que la dotació màxima de les subvencions que preveu aquesta convocatòria és de 2.490.000,00 euros, distribuïts de la manera següent:

1.510.000,00 euros per a la modalitat de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 377.500,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per

a l'any 2023; un import màxim de 755.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 226.500,00 euros, amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 151.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

980.000,00 euros per a la modalitat de llargmetratges cinematogràfics d'animació, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 392.000,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim de 343.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 147.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 98.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

La dotació màxima es pot ampliar depenent de les sol·licituds rebudes i de la disponibilitat pressupostària. En cas que es produeixin romanents en la dotació d'alguna de les modalitats o partides d'aquesta convocatòria, l'import corresponent es pot aplicar a la dotació de l'altra modalitat o partida depenent de les sol·licituds admeses.

—5 Que el període per presentar sol·licituds és del 12 d'abril al 2 de maig del 2023, tots dos inclosos.

—6 Que l'òrgan instructor és l'Àrea de l'Audiovisual de l'Institut Català de les Empreses Culturals. La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució provisional, d'acord amb l'informe de la comissió de valoració corresponent, si s'escau, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució definitiva, en vista de la proposta provisional, dels documents presentats i de les comprovacions d'ofici fetes d'acord amb la base general 11, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

Prèviament a la concessió dels ajuts, la persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Empreses Culturals resol sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds.

Correspon a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals resoldre sobre la concessió o la denegació de les subvencions, a través d'una resolució que s'ha de dictar i publicar en el termini màxim de sis mesos a comptar de l'endemà de la data de publicació de la convocatòria.

Les propostes provisionals de concessió i les resolucions de les subvencions es publiquen al Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya (<https://seu.gencat.cat/ca/informacio-publica.html>), sense perjudici que es puguin utilitzar addicionalment altres mitjans electrònics. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

A la publicació de la Resolució hi ha de constar que no exhaureix la via administrativa i que s'hi pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini màxim de sis mesos sense que s'hagi dictat i publicat l'Acord, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—7 Que, contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Jordi Foz i Dalmau
President del Consell d'Administració

RESOLUCIÓ CLT/ /2023, per la qual es modifica la dotació de la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la producció d'obres audiovisuals d'animació (ref. BDNS 685703).

Mitjançant la Resolució CLT/1102/2023, de 29 de març (DOGC núm. 8892, d'11.4.2023), es va publicar la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la producció d'obres audiovisuals d'animació (ref. BDNS 685703).

L'apartat 4 de la Resolució esmentada estableix una dotació màxima de 2.490.000,00 euros, distribuïts de la manera següent:

1.510.000,00 euros per a la modalitat de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 377.500,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim de 755.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 226.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 151.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

980.000,00 euros per a la modalitat de llargmetratges cinematogràfics d'animació, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 392.000,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim de 343.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 147.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 98.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

El mateix apartat 4 estableix que la dotació màxima es pot ampliar depenent de les sol·licituds rebudes i de la disponibilitat pressupostària.

Atesa la proposta del director de l'Àrea de l'Audiovisual de modificar la dotació establerta inicialment d'aquesta convocatòria, en el sentit d'augmentar-la en 2.450.000,00 euros, de manera que la dotació passi a ser d'un màxim de 4.940.000,00 euros, distribuïts de la manera següent:

2.510.000,00 euros per a la modalitat de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 627.500,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim d'1.255.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 376.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 251.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

2.430.000,00 euros per a la modalitat de llargmetratges cinematogràfics d'animació, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 972.000,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim de 850.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 364.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 243.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026,

Resolc:

Modificar la dotació de la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la producció d'obres audiovisuals d'animació (ref. BDNS 685703), que queda fixada en un màxim de 4.940.000,00 euros, distribuïts de la manera següent:

2.510.000,00 euros per a la modalitat de sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 627.500,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim d'1.255.000,00 euros amb càrrec al



Doc. original signat per:
Jordi Foz Dalmau 21/07/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 24/07/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0NOG3Z100TNE69SSVVCVMXUAJ904MKAY

Data creació còpia:
24/07/2023 13:50:58

Pàgina 1 de 2

pressupost de l'any 2024; un import màxim de 376.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 251.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

2.430.000,00 euros per a la modalitat de llargmetratges cinematogràfics d'animació, distribuïts en les anualitats següents: un import màxim de 972.000,00 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2023; un import màxim de 850.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2024; un import màxim de 364.500,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2025, i un import màxim de 243.000,00 euros amb càrrec al pressupost de l'any 2026.

Jordi Foz i Dalmau
President del Consell d'Administració



Doc. original signat per:
Jordi Foz Dalmau 21/07/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 24/07/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0NOG3Z100TNE69SSVVCVMXUAJ904MKAY

Data creació còpia:
24/07/2023 13:50:58

Pàgina 2 de 2