

**ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT**

El Ple ordinari de l'Ajuntament de Mataró que tingué lloc el dia 13 d'abril de 2023, per unanimitat de tots els grups municipals (25), ACORDÀ aprovar la proposta següent:

Aprovació Bases dels ajuts a la creació Fet a Mataró – Can Gassol 2024.-**Antecedents**

Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques, és un equipament municipal, gestionat per la Direcció de Cultura i, forma part del Sistema Públic d'Equipaments escènics i Musicals de Catalunya.

A Can Gassol es plantegen diferents línies de treball, creació, pensament, investigació i projectes amb la comunitat. Acull artistes en residència i artistes associats, desenvolupa projectes de col·laboració artística amb altres equipaments i xarxes culturals i, projectes educatius.

L'Ajuntament de Mataró, a través de la Direcció de Cultura, promou el cicle Fet Mataró, que actualment es divideix entre Can Gassol i el Teatre del Cafè Nou.

En el cas de Can Gassol, les propostes que s'hi acullen provenen de companyies i artistes professionals que han escollit Mataró per preparar els seus projectes.

L'objecte de les Bases per als ajuts a la creació Fet a Mataró – Can Gassol és regular l'atorgament d'ajuts a la creació artística mitjançant ajudes a la creació i residències artístiques.

La finalitat d'aquests ajuts és facilitar:

- L'impuls a les trajectòries professionals i a les creacions artístiques en l'àmbit de les arts escèniques.
- La visibilització i coneixement dels diferents processos de creació.
- L'impuls dels processos creatius dels artistes emergents.
- L'impuls dels processos d'investigació artístics i de gestió.

Per tal de ser equitatius en la selecció de les propostes que entraran a formar part del cicle Fet a Mataró – Can Gassol 2024, s'han redactat les Bases d'ajuts a la creació Fet a Mataró -Can Gassol 2024.

L'objectiu d'aquestes Bases és la de regular l'atorgament d'ajuts de suport a la creació artística i a residències artístiques a Can Gassol. Les Bases també regulen la documentació a presentar per optar als ajuts, els criteris de valoració dels projectes, els òrgans competents per a la valoració, instrucció i resolució de les sol·licituds.

La Modalitat ARTISTES RESIDENTS a Can Gassol no suposen cap aportació econòmica, sinó una cessió d'espais considerada una subvenció en espècie que s'ha valorat a partir dels preus públics vigents. Tenint en compte els dies màxims i mínims d'ús i possibles espais que permeten les bases, ha resultat una valoració que pot oscil·lar entre 2.314,06€ i 10.247,98€ per a cadascun dels 5 projectes anuals a atorgar.

La Modalitat ARTISTA ASSOCIAT a Can Gassol, comporta una dotació econòmica per import de 6.000€ i també la cessió dels espais considerada una subvenció en espècie. La valoració de la cessió realitzada tenint en compte els dies mínims i màxims d'ús i els possibles espais, pot oscil·lar entre 2.314,06€ i 20.165,38€.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	1/23



Vist l'informe de la Directora de Cultura i l'informe jurídic.

Fonaments de Dret

1.- Arts. 118 a 129 del decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals.

2.- Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

3.- Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel que s'aprova el reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

4.- Bases reguladores per a la concessió de subvencions per l'Ajuntament de Mataró i els seus organismes autònoms, aprovada pel Ple de l'Ajuntament de Mataró el 04 de desembre de 1997.

En la seva virtut es proposa al PLE MUNICIPAL l'adopció dels següents acords:

Primer.- Aprovar inicialment les Bases d'ajuts a la Creació Fet a Mataró -Can Gassol 2024, d'acord amb el document que s'acompanya.

Segon.- Autoritzar la despesa per un import de 6.000,00€ (sis mil euros), amb càrrec a la partida 850200/333310/48100-Premis, del projecte 3333115-002-Arts escèniques i proximitat amb el següent detall:

- Exercici 2024 A_FUT núm 12023000018075 d'import 4.800,00€

- Exercici 2025 A_FUT núm 12023000018076 d'import 1.200,00€

L'efectivitat d'aquests imports resta condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient als pressupostos dels anys 2024 i 2025.

Tercer.- Nomenar instructora de l'expedient a la Sra. Glòria Brusati Massaguer, Directora de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.

Quart.- Aquestes bases es sotmetran a informació pública en el BOPB i al taulell d'anuncis de la Corporació per tal de que els/les interessats/des puguin presentar al·legacions i/o impugnacions en el termini de 20 dies hàbils. Una referència d'aquest anunci s'ha d'inserir en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

Cinquè.- Si no es presenten al·legacions i/o impugnacions l'aprovació inicial esdevindrà definitiva.

Sisè.- Donar l'oportuna publicitat a la convocatòria.

BASES D'AJUTS A LA CREACIÓ FET A MATARÓ - CAN GASSOL 2024

que han de regir l'atorgament d'ajuts de suport a la creació artística mitjançant la col·laboració a la creació i residències artístiques a l'espai can gassol, centre de creació d'arts escèniques.

1. Preàmbul

Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques, és un equipament municipal que compta amb un espai de residència i difusió escènica

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/a General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	2/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

Can Gassol és un centre de creació d'arts escèniques que s'inclou dins els espais escènics de l'Ajuntament de Mataró i que està gestionat per la Direcció de Cultura.

Can Gassol planteja diferents línies de treball: creació, pensament, investigació i projectes amb la comunitat.

Amb base a aquestes línies acull artistes en residència i artistes associats, desenvolupa projectes de col·laboració artística amb altres equipaments i xarxes culturals i projectes educatius.

Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques obre convocatòria per projectes en residència de gener a desembre de 2024.

2. Objecte i finalitat

L'objecte d'aquestes bases és regular l'atorgament d'ajuts de suport a la creació artística mitjançant ajudes a la creació i residències artístiques.

La finalitat d'aquests ajuts és facilitar:

- L'impuls a les trajectòries professionals i a les creacions artístiques en l'àmbit de les arts escèniques
- La visibilització i coneixement dels diferents processos de creació.
- L'impuls dels processos creatius dels artistes emergents.
- L'impuls dels processos d'investigació artístics i de gestió.

3. Règim de concessió

La concessió d'aquests ajuts s'efectua mitjançant el regim de concurrència pública i competitiva.

4. Beneficiaris: concepte i condicions exigibles

Podran optar a la concessió d'un dels ajuts previstos a les presents bases:

- Les persones físiques.
- Les persones jurídiques.
- Les agrupacions de persones físiques o jurídiques, públiques o privades.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	3/23



- Les comunitats de béns.
- Qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o patrimoni separat que, sense tenir personalitat jurídica, puguin dur a terme projectes, activitats o es trobin en la situació que motiva la concessió de l'ajut.

Quan es tracti d'agrupacions de persones físiques o jurídiques sense personalitat, caldrà anomenar un representant de l'agrupació per al compliment que, com a beneficiari, correspongui a l'agrupació.

5. Modalitats i descripció

Les modalitats de residència que ofereix l'espai són:

- 5.1) Modalitat artistes residents
- 5.2) Modalitat artista associat

Un mateix artista pot presentar la sol·licitud a les dues modalitats, però en cas de ser guanyador de les dues modalitats, només podrà obtenir un dels ajuts.

5.1 Modalitat artistes residents

Aquesta modalitat està dirigida a projectes en l'àmbit de les arts escèniques en fase d'investigació o creació.

Número de places en la modalitat: 5

5.1.1 Aportacions per part de l'Ajuntament de Mataró:

- Cessió d'un espai d'assaig a l'Aula de Teatre de dilluns a divendres de 9 a 15 h i / o cessió de Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques amb l'espai en exclusivitat de dilluns a diumenge de 9 a 22 h. El total de la residència no podrà superar els 30 dies amb un mínim de 6 dies i un màxim de 20 dies consecutius a repartir entre els dos equipaments, incloent la representació o activitat oberta al públic.
- Connexió a internet, servei de neteja i subministrament
- Material tècnic bàsic a Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques i a l'Aula de Teatre (més informació a l'ANNEX 1)
- La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró decidirà les dates de treball en base a la sol·licitud i la disponibilitat de Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques i l'Aula de Teatre.

5.1.2 Obligacions dels beneficiaris; obertura al públic del projecte:

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	4/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

- Es preveu un retorn a la ciutat al final de la residència. Aquest retorn s'inclourà dins el cicle Fet a Mataró, es realitzarà a Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques o a l'Aula de Teatre, i contempla les següents obligacions:

- A) En el cas de residències d'investigació: la realització d'una xerrada o un taller obert al públic sobre el procés d'investigació

- B) En el cas de residències d'investigació amb presentació en públic: la realització d'un assaig obert al públic sobre el procés d'investigació

- C) En el cas de residències artístico-tècniques: la realització d'un assaig obert al públic i posterior col·loqui sobre el procés de creació

- La Direcció de Cultura decidirà amb la companyia el format de presentació dels projectes guanyadors en funció de les característiques i el moment d'obertura al públic dels mateixos.

5.1.3. Documentació que cal presentar:

- Formulari de sol·licitud emplenat i signat a través de la seu electrònica de l'Ajuntament de Mataró en el qual caldrà annexar els documents següents:

. Projecte a mode de declaració artística que expliqui: el marc de treball, les línies d'investigació, els eixos temàtics, la metodologia del procés de creació i la projecció en el temps més enllà de la residència del projecte. No podrà superar les 5 pàgines DIN-A4 a doble cara, amb mida de lletra 11 i interlineat 1,15 mínim.

. Vídeo en un enllaç url amb el material del procés de creació (assajos dins l'estudi, obertures de procés, etc.), si es disposa d'aquest material.

. Text a mode de currículum o biografia narrativa de l'artista, col·lectiu o companyia, així com dels seus col·laboradors. No podrà superar les 3 pàgines DIN-A4 a doble cara, amb mida de lletra 11 i interlineat 1,15 mínim.

. Enllaços url a un màxim de 3 treballs anteriors.

. Una proposta de calendari d'execució previst per al projecte de creació especificant les diferents etapes de treball. Les etapes de treball es podran dividir entre el gener i desembre de 2024 a l'Aula de Teatre i a Can Gassol. El total de la residència no podrà superar els 30 dies amb un mínim de 6 dies i un màxim de 20 dies consecutius.

Els vincles a vídeos es faran mitjançant adreces URL als apartats establerts al formulari de cada modalitat d'ajut, mentre que es podran carregar a la plataforma els documents elaborats en word, excel i semblants.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretariària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	5/23



5.1.4. Criteris de valoració d els projectes presentats

- En relació al projecte artístic. Fins a 80 punts.
- . Rigor i coherència en el desenvolupament de la proposta artística. Fins a 20 punts.
- . Grau d'interès, investigació, innovació i diàleg dins el context actual de les arts escèniques. Fins a 20 punts.
- . Sinèrgies amb altres creadors en el desenvolupament de la proposta. Fins a 20 punts.
- . El foment a l'accessibilitat i promoció continguts, actuacions i activitats accessibles amb l'objectiu que totes les persones amb diversitat funcional (física, sensorial o intel·lectual) puguin gaudir-ne. Fins a 10 punts.
- . La incorporació de noves mirades en temes d'actualitat com ara la sostenibilitat, el medi ambient o la perspectiva de gènere. Fins a 10 punts
- En relació al currículum o biografia narrativa de l'artista. Fins a 20 punts.
- . Trajectòria de l'artista o companyia i coherència en el desenvolupament de la seva pràctica artística. Fins a 20 punts.

La comissió es reserva el dret a demanar l'ampliació de la informació mitjançant una entrevista personal.

La puntuació dels criteris s'efectuarà aplicant els següents barems:

- . 100% dels punts PROPOSTA MOLT ADEQUADA. Presenta una proposta ben desenvolupada i plenament adaptada a les característiques de la convocatòria.
- . 60% dels punts PROPOSTA ADEQUADA. Presenta una proposta completa però hi ha mancances en el desenvolupament tot i estar adaptada a les característiques de la convocatòria.
- . 20% dels punts POC ADEQUADA. Presenta una proposta no completa, amb mancances en el desenvolupament i/o poc adaptada a les característiques de la convocatòria.
- . 0 punts NO ES POT VALORAR PER PROPOSTA INCORRECTA, INCONCRETA O POC DEFINIDA

5.1.5 Requisits dels projectes presentats

- Complir les consideracions socials, ètiques i professionals, per tal de garantir les bones pràctiques, la transparència i la sostenibilitat, l'equitat, la paritat i la diversitat. Aquelles propostes que no compleixin les consideracions anteriors quedaran excloses de la convocatòria.
- L'adequació a l'espai de residència i la viabilitat tècnica.
- En cas que el sol·licitant sigui una persona jurídica, que els seus estatuts tinguin objectius i finalitats

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretariària General)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	6/23	

ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

coincidents amb els programes establerts a les bases.

5.2) Modalitat artista associat

Aquesta modalitat està dirigida a projectes de creació i que vulguin establir un diàleg de proximitat amb la ciutat amb l'objectiu d'aprofundir en la seva proposta artística i generar pensament crític. En aquest sentit el projecte de creació ha d'anar acompanyat d'un projecte de dinamització artística amb col·lectius de la ciutat.

Número de places en la modalitat: 1

5.2.1 Import de l'ajut

L'ajut a la creació de la modalitat ARTISTA ASSOCIAT/DA compta amb una dotació econòmica de 6.000 € que s'imputaran:

- . 4.800 euros al pressupost 2024
- . 1.200 euros al pressupost 2025

Aquests imports queden condicionats a l'aprovació dels corresponents pressuposts i l'existència de crèdit adequat i suficient

5.2.2 Altres aportacions per part de l'Ajuntament de Mataró

- Cessió d'un espai d'assaig a l'Aula de Teatre de dilluns a divendres de 9 a 15 h i/o cessió de Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques amb l'espai en exclusivitat de dilluns a diumenge de 9 a 22 h. El total de la residència no podrà superar els 60 dies amb un mínim de 6 dies i un màxim de 20 dies consecutius.
- Material tècnic bàsic a Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques i a l'Aula de Teatre segons les condicions tècniques de cessió (ANNEX 1)
- Connexió a internet, servei de neteja i subministraments.
- La presentació pública del procés de creació o recerca al final de la residència que es podrà realitzar al Teatre Monumental o en aquells espais que la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró consideri adient. En cas que la presentació pública es realitzi al Teatre Monumental l'Ajuntament facilitarà l'ús del teatre durant un període màxim de sis dies així com el material necessari per treballar les condicions tècniques, sempre en relació al material i serveis existents. En cas que la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró decideixi cobrar entrada per la presentació en públic la recaptació serà íntegrament per l'Ajuntament de Mataró.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	7/23	

La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró es reserva la possibilitat de modificar el calendari d'ús dels espais sol·licitat per tal d'organitzar el pla definitiu de residències.

5.2.3 Obligacions dels beneficiaris

- L'artista que obtingui l'ajut a la creació en la modalitat ARTISTA ASSOCIAT/DA desenvoluparà un projecte de dinamització artística amb col·lectius de la ciutat. El projecte final a executar serà validat per l'Ajuntament de Mataró que podrà demanar introduir aquelles adaptacions que consideri adients per tal que el projecte presentat sigui el més beneficiós possible per la ciutat.
- L'assistència a un màxim de 4 sessions de feedback vinculades a presentacions de processos d'altres residents.
- La presentació pública del procés de creació o recerca al final de la residència. La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró decidirà el format i espai de la presentació en funció de les característiques del projecte i el punt de maduresa de la creació.

5.2.4 Documentació que cal presentar

Formulari de sol·licitud emplenat i signat al que caldrà annexar:

- . Projecte a mode de declaració artística que expliqui: el marc de treball, les línies d'investigació, els eixos temàtics, la metodologia del procés de creació i la projecció en el temps més enllà de la residència del projecte. No podrà superar les 5 pàgines DIN-A4 a doble cara, amb mida de lletra 11 i interlineat 1,15 mínim.
- . Vídeo en un enllaç url amb el material del procés de creació (assajos dins l'estudi, obertures de procés, etc.), si es disposa d'aquest material.
- . Una proposta de calendari d'execució previst per al projecte de creació especificant les diferents etapes de treball. Les etapes de treball es podran dividir entre el gènere i desembre de 2024 a l'Aula de Teatre i a Can Gassol. El total de la residència no podrà superar els 60 dies amb un mínim de 6 dies i un màxim de 20 dies consecutius.
- . Projecte de dinamització artística orientat a vincular i vincular-se amb la ciutat i que incorpori col·lectius i artistes de la ciutat. No podrà superar les 5 pàgines DIN-A4 a doble cara, amb mida de lletra 11 i interlineat 1,15 mínim.
- . Text a mode de currículum o biografia narrativa de l'artista, col·lectiu o companyia, així com dels seus col·laboradors. No podrà superar les 3 pàgines DIN-A4 a doble cara, amb mida de lletra 11 i interlineat 1,15 mínim.
- . Enllaços url a un màxim de 3 treballs anteriors.
- . Vídeo (enllaç url) de màxim 4 minuts on s'expliqui la motivació per ser artista associat/da

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	8/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

Els vincles a vídeos es faran mitjançant adreces URL als apartats establerts al formulari de cada modalitat de residència, mentre que es podran carregar a la plataforma els documents elaborats en word, excel i semblants.

5.2.5 Criteris de valoració

- En relació al projecte artístic. Fins a 40 punts.
 - . Rigor i coherència en el desenvolupament de la proposta artística. Fins a 10 punts.
 - . Grau d'interès, investigació, innovació i diàleg dins el context actual de les arts escèniques. Fins a 10 punts.
 - . Sinèrgies amb altres creadors en el desenvolupament de la proposta. Fins a 10 punts.
 - . El foment a l'accessibilitat i promoció continguts, actuacions i activitats accessibles amb l'objectiu que totes les persones amb diversitat funcional (física, sensorial o intel·lectual) puguin gaudir-ne. Fins a 5 punts.
 - . Capacitat d'establir relacions amb xarxes que connectin Mataró amb l'exterior i fomentin la seva visibilitat. Fins a 5 punts.
- En relació al projecte de dinamització artística de vinculació amb la ciutat. Fins a 30 punts.
 - . Capacitat de la proposta per vincular-se amb la comunitat (acompanyament, activitats que reverteixen en la comunitat, treball comunitari, propostes formatives...). Fins a 15 punts
 - . Treball de mediació entre educació, cultura i territori a través de les arts. Fins a 15 punts.
- En ambdós projectes es valorarà positivament que incorporin noves mirades en temes d'actualitat com ara la sostenibilitat, el medi ambient o la perspectiva de gènere. Fins a 10 punts
- En relació al currículum o biografia narrativa de l'artista. Fins a 20 punts
 - . Trajectòria de l'artista o companyia i coherència en el desenvolupament de la seva pràctica artística. Fins a 20 punts

La comissió es reserva el dret a demanar l'ampliació de la informació mitjançant una entrevista personal.

La puntuació dels criteris s'efectuarà aplicant els següents barems:

- . 100% dels punts PROPOSTA MOLT ADEQUADA. Presenta una proposta ben desenvolupada i plenament adaptada a les característiques de la convocatòria.
- . 60% dels punts PROPOSTA ADEQUADA. Presenta una proposta completa però hi ha mancances en el desenvolupament tot i estar adaptada a les característiques de la convocatòria.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	9/23



. 20% dels punts POC ADEQUADA. Presenta una proposta no completa, amb mancances en el desenvolupament i/o poc adaptada a les característiques de la convocatòria.

. 0 punts NO ES POT VALORAR PER PROPOSTA INCORRECTA, INCONCRETA O POC DEFINIDA

5.2.6 Requisits dels projectes presentats:

- Complir les consideracions socials, ètiques i professionals, per tal de garantir les bones pràctiques, la transparència i la sostenibilitat, l'equitat, la paritat i la diversitat. Aquelles propostes que no compleixin les consideracions anteriors quedaran excloses de la convocatòria.
- L'adequació a l'espai de residència i la viabilitat tècnica.
- En cas que el sol·licitant sigui una persona jurídica, que els seus estatuts tinguin objectius i finalitats coincidents amb els programes establerts a les bases.

6. Termini, forma i lloc de presentació de les sol·licituds

Les sol·licituds es podran presentar des del dia següent de la publicació de la convocatòria al BOPB fins a les 23:59 del 5 de setembre de 2023. No s'acceptaran candidatures que es presentin més tard del dia i hores indicades.

La presentació s'ha de fer a través de la seu electrònica de l'Ajuntament de Mataró (<https://seu.mataro.cat>). Les persones físiques també poden efectuar la presentació de forma presencial a les Oficines de la Direcció de Cultura o a les Oficines d'atenció i assistència a la ciutadania (<http://www.mataro.cat/short/3k>)

7. Òrgans competents per a la valoració, la instrucció i la resolució de les sol·licituds

L'òrgan competent per a la valoració de les sol·licituds serà una comissió formada per cinc membres:

- Un artista professional de la ciutat que hagi estat vinculat a l'equipament.
- Un membre dels equipaments escènics i musicals nacionals o dels equipaments escènics i musicals locals multifuncionals del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals (SPEEM) de Catalunya.
- Un membre designat per Transversal, Xarxa d'activitats culturals.
- Un membre de l'oficina de *Difusió Artística de la Diputació de Barcelona*.
- Un tècnic de l'equip de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.

La resolució del Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Mataró de nomenament de la comissió es farà pública abans de l'inici del termini de presentació de sol·licituds.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	10/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

Actuarà com a secretari/a de la comissió un/a representant de la Direcció de Cultura amb veu però sense vot.

La resolució d'atorgament correspondrà al Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Mataró a partir de la proposta de l'instructor prèviament informada per la comissió.

8. Instrucció del procediment, valoració i resolució

Un cop conclòs el termini per a la presentació de sol·licituds, la Direcció de Cultura efectuarà la comprovació d'aquestes en el sentit de verificar que totes s'han presentat en el termini i forma exigits.

Així mateix, es comprovarà que a les sol·licituds s'hi ha adjuntat tots els documents necessaris per a la seva valoració. Si la documentació fos incorrecta o incompleta es requerirà al sol·licitant el complement o la rectificació necessària en el termini de deu dies hàbils i s'advertirà que la no complementació s'entendrà com un desistiment i implicarà l'arxiu de la sol·licitud prèvia resolució que serà dictada en el termes previstos per l'art 68 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre del procediment administratiu comú de les Administracions Públiques.

Posteriorment, la comissió valorarà les propostes presentades i admeses conforme els criteris establerts al punt 5 de les bases per a cadascuna de les modalitats i reflectirà la seva deliberació i conclusions finals al corresponent informe que inclourà un llistat de tots els projectes que s'hagin presentat a la convocatòria per ordre de puntuació.

El Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Mataró resoldrà i notificarà als guanyadors la resolució dels ajuts que haurà d'identificar clarament els guanyadors, la modalitat, el règim de cessió i el calendari d'ús dels espais. El seu atorgament s'haurà d'ajustar al règim d'incompatibilitats vigent i s'hauran de tenir en compte les vinculacions derivades del dret comunitari europeu sobre aquesta matèria.

Els projectes guanyadors hauran de presentar el document d'acceptació de l'ajut en un termini màxim de 10 dies hàbils.

En cas que algun dels projectes seleccionats renunciï a l'ajut o no presenti la documentació requerida, se seleccionarà un nou projecte seguint l'ordre de puntuació establert a l'informe final de la comissió.

9. Acceptació de les ajudes

L'acceptació de l'ajut s'ha de fer de forma expressa en el termini de 10 dies hàbils a partir de la notificació de la resolució definitiva dels ajuts mitjançant la signatura del formulari "Acceptació" que serà facilitat per part de la Direcció de Cultura als beneficiaris de cada modalitat.

La presentació del document d'acceptació comportarà l'acceptació dels compromisos derivats de l'ajut, i caldrà que s'acompanyi de la següent documentació:

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la Llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	11/23



- DNI / NIE / PASSAPORT / NIF del sol·licitant
- En cas d'associacions / entitats
 - . Còpia del DNI / NIE / PASSAPORT del representant legal de l'entitat
 - . Còpia dels estatuts de l'entitat
 - . Còpia del document acreditatiu de la junta directiva
- En cas de persones jurídiques
 - . Còpia del DNI / NIE / PASSAPORT del representant legal
 - . Còpia de les escriptures
 - . Còpia del CIF
- En cas d'agrupacions de persones físiques o jurídiques i comunitat de béns.
 - . Còpia del DNI / NIE / PASSAPORT de tots els membres.
 - . Còpia del DNI / NIE / PASSAPORT del representant
 - . Document que autoritzi el representant signat per tots els membres.
- L'artista associat haurà de presentar a més
 - . Fotocòpia del Model 036
 - . Certificats conforme es troba al corrent en el compliment de les obligacions fiscals amb l'Ajuntament de Mataró, l'Agència Tributària i la Seguretat Social o, en el seu lloc, autoritzar l'Ajuntament de Mataró per realitzar les consultes pertinents.

L'acceptació de les ajudes atorgades en el marc d'aquestes bases, comporta l'establiment d'un marc de treball i col·laboració entre els creadors beneficiaris i la Direcció de Cultura, qui gestionarà tots els aspectes tècnics i de creació de cada una de les residències.

Aquesta acceptació té en compte uns compromisos per de les dues parts per tal que el pas dels beneficiaris de les residències per la institució sigui el més enriquidora possible.

10. Terminis de resolució

El termini màxim de resolució serà d'un mes des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

El venciment del termini màxim sense haver-se notificat la resolució legitimarà als interessats a entendre desestimada per silenci administratiu la sol·licitud de participació en les presents bases.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	12/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

11. Publicació

Les resolucions d'atorgament dels ajuts es publicaran a la web de la Direcció de Cultura de Mataró, www.culturamataro.cat.

12. Obligacions GENERALS dels beneficiaris

L'ajut haurà de ser acceptat pel beneficiari.

Els beneficiaris hauran de:

1. Realitzar l'activitat per la qual se li ha atorgat l'ajut.
2. Acceptar i complir les condicions d'ús dels espais que consten a les ordenances fiscals de l'Ajuntament de Mataró, apartat 4.4 Preus públics Cultura, Epígraf 5.
3. Els beneficiaris hauran presentar els certificats conforme es troben al corrent en el compliment de les obligacions fiscals amb l'Ajuntament de Mataró, l'Agència Tributària i la Seguretat Social o, en el seu lloc, autoritzar l'Ajuntament de Mataró per realitzar les consultes pertinents.
4. Donar compliment a la regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives i a la resta de normes sectorials que siguin d'aplicació.
5. Disposar de la documentació que pugui ser exigida a les bases a fi i efecte de garantir les facultats d'inspecció i control.
6. Declarar les subvencions rebudes de l'Ajuntament de Mataró, de la Generalitat de Catalunya, o d'altres administracions o ens públics o privats en el darrer any, a efectes de comprovar les possibles incompatibilitats amb la concessió de l'ajut.
7. Fer constar obligatòriament en tots els materials de difusió relacionats amb l'espectacle produït els logotips del cicle Fet a Mataró, Cultura Mataró i Ajuntament de Mataró.
8. Col·laborar en les actuacions de comprovació que li requereixi la Direcció de Cultura en l'exercici de les actuacions anteriors i en relació als ajuts concedits.
9. Signar un document que regularà la cessió del espai on hi constaran el calendari, els horaris i l'espai a utilitzar, així com també l'acceptació de la normativa d'ús.
10. Disposar de tots els drets de propietat intel·lectual necessaris per poder utilitzar els materials integrants del procés creatiu.
11. Cedir parcialment a l'Ajuntament de Mataró els drets de propietat intel·lectual necessaris perquè aquest

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	13/23



pugui difondre en suport de paper i/o digital les imatges captades dels assajos i, si escau, de la presentació final dels projectes artístics. L'Ajuntament de Mataró només podrà utilitzar o cedir a tercers gratuïtament les imatges esmentades amb la finalitat de divulgar i difondre aquestes bases, així com també d'arxiu.

12. Adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta que permetin assegurar el compliment dels principis d'igualtat, d'objectivitat i de transparència.

En qualsevol cas, la Direcció de Cultura quedarà exempt de la responsabilitat civil, mercantil, laboral o de qualsevol altra mena derivada de les actuacions a que quedin obligades les persones o entitats destinatàries dels ajuts atorgats.

El destí dels ajuts concedits no podrà alterar-se en cap cas per part del beneficiari.

L'incompliment per part de la companyia o l'artista seleccionat d'aquestes obligacions així com les descrites als apartats 5.1 i 5.2 deixaran sense efecte l'atorgament de l'ajut.

13. Termini i forma de pagament

Una vegada es consideri acceptat l'ajut, es tramitarà el pagament del 80% de l'import de la Modalitat d'artista Associat atorgat. El pagament del 20% restant es tramitarà un cop finalitzat i justificat el projecte.

14. Termini de desenvolupament dels projectes

Els projectes s'hauran de desenvolupar en el període comprès entre setembre del gener a desembre de 2024. Aquest termini es podrà prorrogar en cas que les característiques del projecte ho facin necessari i caldrà acordar-ho prèviament amb la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.

15. Forma de justificació

Una vegada finalitzat el projecte, les persones beneficiàries hauran de justificar el suport rebut mitjançant el lliurament d'un document físic que acrediti el compliment de la finalitat que determina la concessió de l'ajut.

Aquest document pot consistir amb una gravació audiovisual del moment de la presentació pública del projecte, o qualsevol altre document que tingui la mateixa funció.

El format serà pactat amb la Direcció de Cultura en funció de la seva naturalesa i en diàleg amb l'artista.

La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró validarà que efectivament s'ha dut a terme l'activitat descrita i emetrà un informe tècnic al respecte. En cas que no s'hagi executat el projecte d'acord amb l'establert a les bases es procedirà a revocar total o parcialment l'ajut, i a reclamar consegüentment el reintegrament total o parcial dels imports cobrats d'acord amb els procediments establerts a la llei de subvencions.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/a General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	14/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

16. Acceptació de les bases

La participació a qualsevol de les modalitats descrites en aquestes bases suposa l'acceptació de les mateixes.

ANNEX 1

CONDICIONS TÈCNIQUES DE CESSIÓ DELS ESPAIS

L'oficina tècnica de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró decidirà el règim de cessió de l'equipament, els materials a utilitzar i els dies d'utilització dels mateixos segons les necessitats del projecte i la viabilitat tècnica del mateix.

En cas que hi hagi diferents períodes de residència d'un mateix projecte es decidiran els espais així com els règims de cessió de l'equipament segons les necessitats de període i la viabilitat tècnica.

CONDICIONS TÈCNIQUES DE CESSIÓ DE L'AULA DE TEATRE

L'espai se cedirà als projectes guanyadors segons el règim que es descriu a continuació.

A) Residència d'investigació

. Cessió d'una sala d'assaig en autoservei, sense exhibició.

. Inclou la cessió de l'espai amb claus i codi d'alarma i els següents materials:

- La cessió d'una caixa auto amplificada

. No inclou personal tècnic.

CONDICIONS TÈCNIQUES DE CESSIÓ DE CAN GASSOL, CENTRE DE CREACIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES

L'espai se cedirà als projectes guanyadors segons els règims que es descriuen a continuació.

A) Residència d'investigació

. Cessió de l'espai en autoservei, sense exhibició.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	15/23	

. Inclou la cessió de l'espai amb claus i codi d'alarma i els següents materials:

- La cessió d'una caixa auto amplificada
- Un projector de vídeo (si està disponible)
- Linòleum, si es tracta d'un espectacle de dansa o d'arts del moviment i es requereix.
- . No inclou personal tècnic.

B) Residència d'investigació amb presentació en públic

. Cessió de l'espai en autoservei, amb exhibició final.

. Inclou la cessió de l'espai amb claus i codi d'alarma i els següents materials i serveis:

- Un La cessió d'una caixa auto amplificada
- Un projector de vídeo
- Linòleum, si es tracta d'un espectacle de dansa o d'arts del moviment i es requereix
- Llum general per al dia de l'exhibició
- . Servei d'assistència tècnica el dia de l'exhibició.
- Un tècnic assistent de so i llum durant un màxim de 7 hores –habitualment de 15 a 22 h-. Els horaris es determinaran amb l'equip tècnic de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró

C) Residència artística – tècnica

. Cessió de l'espai en autoservei, amb muntatge tècnic i exhibició final.

. Inclou la cessió de l'espai amb claus i codi d'alarma i els següents materials i serveis:

- Fitxa tècnica de l'espai –que s'inclou en aquest annex-. El material inclòs a la fitxa tècnica de l'espai configura la màxima dotació de la cessió. Tot aquell material que no figuri a la fitxa tècnica de l'espai i sigui necessari per a la residència haurà de ser aportat per la companyia resident.
- . Servei d'assistència tècnica per un màxim de 30 hores a pactar amb l'equip tècnic de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró. La companyia haurà d'aportar el seu propi personal tècnic per al muntatge, desmuntatge, període de creació i exhibició.
- Servei d'assistència tècnica de muntatge per un màxim de 18 hores –habitualment 2 tècnics de 9 a 14 h i 1 tècnic de 18 a 20 h.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/a General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	16/23



ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

- Servei d'assistència tècnica durant la residència per un màxim de 5 hores –habitualment 1 tècnic de 9 a 14 h-
- Servei d'assistència tècnica durant l'exhibició i desmuntatge per un màxim de 7 hores –habitualment de 15 a 22 h-.

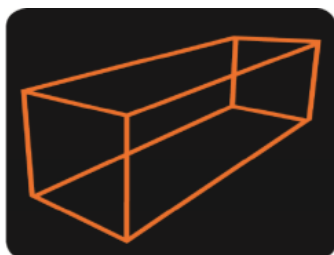
NOTA DE CARÀCTER GENERAL

La decisió final de les condicions de cessió de l'espai recaurà en la oficina tècnica de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.

L'accés i utilització dels mòduls de regulació "dimmers", la manipulació de les barres motoritzades i l'ús de la plataforma elevadora a Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques queden prohibits a les companyies residents. Aquests elements només poden ser manipulats pel personal tècnic de la sala.

Qualsevol necessitat tècnica no especificada al present document es pactarà entre l'oficina tècnica de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró i la companyia.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	17/23	



CAN GASSOL
 centre de creació
 d'arts escèniques
 mataró



CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	18/23	

ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

Equipament disponible a la sala:

estructures

3 trusos prolite S36R 10 metres electrificats i motoritzats (b2,b3,b4) 1 truss trilit-25 de 11m, electrificats i motoritzats (b1)

1. truss trilit-25 de 10m, electrificats i suspesos per ternals de cadena manuals (b5) 1 trus de Bilite-30 de 8m, suspès per ternals de cadena manuals (b6)
2. trusss de trilit-30 de 10m, suspesos per ternals de cadena manuals (b laterals) 10 carrers de dansa 0,5x3m

maquinària escènica

6 motors Prolift 1000kg Chain Host (que sostenen el trusos de les b2, b3 i b4)
4 motors Verlinde SL5 504 M2 A D8+ doble frè 500kgs (que sostenen trusos de b1 i b6) 6 ternals cadena manuals de 1000kgs (que sostenen el trusos de b6 i b laterals)
4 ternals cadena manuals de 500 kgs
1 control motors SRS MCBCX12-DV 1 fons negre 10x5m
6 plafons negres 1,8x3m moqueta firal negre 10x10m

1 linoli negre/blanc 10x10m

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	19/23



1 ciclorama 10x5m blanc frontal/negre posterior 1 pantalla projecció frontal blanca 4x3m

mides bàsiques

planta de la sala: 12x30m

Alçades des de terra: 7,10 a sota carener
5,20 a sota encavallada 4,60 a
sota trilites
4,00 a sota projectors

llum

48 canals dimmer 2 Kw
1 taula LT piccolo scan 24
72 linies patch
40 projector PAR 64
12 projector PC Robert juliat 306H amb viseres
14 projector PC coemar/rankstrand 1 Kw (sense viseres) 2 projector retall de 750 W
10 parLed R+G+B+A+UV

so

4 caixes JBL EON-715 autoamplificades
2 caixes JBL EON-718 SUBgreus autoamplificades 1 taula analògica Mackie 1402 VLZ
1 Mk SM58
1 Doble CD Akiyama 2 DI

altres

1 camerí per a 4 persones Aforament grada: 110 persones
cortines dels finestrals motoritzades amb lona opaca per treballar amb fosc tarima de controls tècnics
darrera la grada
1 projector video Panasonic laser 8000 lu terra de parquet de fusta
1 tisora elevadora Tymbia / base 115x60cm /alçada màx 4,7 / alçada treball 6,7m

localització

Plaça de la Pepa maca, 15 | Carrer d'Enric Prat de la Riba, 89 | 08301 Mataró
Coordenades GPS: 41°32'40"N 2°27'05"E
enllaç google maps: <https://goo.gl/maps/2usy7xPen9xzBSUy7>
enllaç google earth: <https://earth.app.goo.gl/tprgUC>

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	20/23

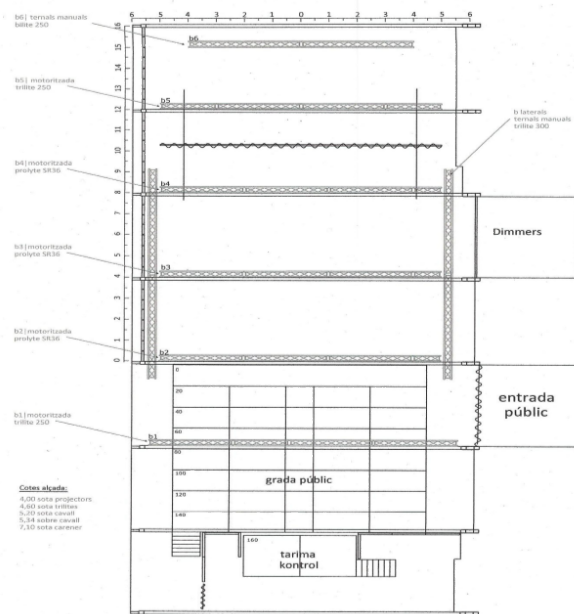


ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT



CAN GASSOL
centre de creació
d'arts escèniques
mataró

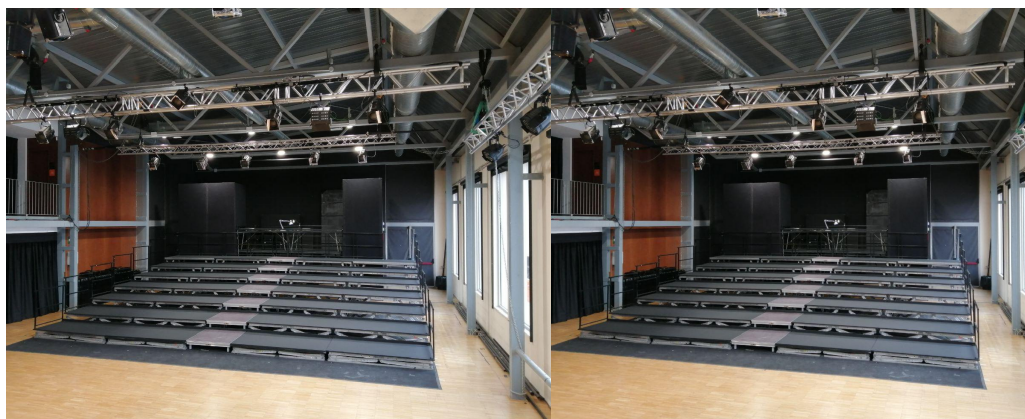
Can Gassol Centre de Creació d'Arts Escèniques



CG_planta_v8

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	21/23





CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	22/23	

ACORD DEL PLE DE L'AJUNTAMENT



El Secretari General

Sergi Ribas Beltrán

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Data i hora	14/04/2023 10:07:15
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	SERGI RIBAS BELTRAN (Secretari/ària General)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7OW2AYBDRIT5HDUDWFIIXGHY	Pàgina	23/23

