

CONVENIO COLABORACION ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE MONTORNAS DEL VALLES Y GRANOLLERS ESCENA, S.L.U. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CANTANIA 2023

Convenio número 148/2022

En Granollers, 30 de noviembre de 2022

REUNIDOS

De una parte el señor Carles Ribell Toledano en calidad de Gerente y representante legal de GRANOLLERS ESCENA, S.L.U., sociedad mercantil municipal dependiente del Ayuntamiento de Granollers y gestora del TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS, con CIF núm. B-62722442 y domicilio social en la calle Torras i Bages núm. 50. Actuando en su nombre y representación.

De otra parte el señor José Antonio Montero i Domínguez, en calidad de Alcalde del Ayuntamiento de Montornès del Vallès con CIF núm. P-0813500-F y domicilio social en la avenida Libertad, núm. 2, 08170 Montornès del Vallès, actuando en nombre y representación del Ayuntamiento de Montornès del Vallès.

Las partes se reconocen mutuamente la capacidad legal necesaria para la firma de este convenio de colaboración, y al efecto

EXPONEN

I.- Que en 2001 el Ayuntamiento de Granollers y la Associació Cultural de Granollers decidieron impulsar el proyecto Cantània del Auditori de Barcelona en Granollers con una clara voluntad de abrirlo al conjunto de los niños y niñas de todas las escuelas de la comarca.

II.- Desde el año 2002 y coincidiendo con la inauguración del Teatro Auditorio de Granollers, el proyecto

Cantània tiene lugar en la Sala Gran del mismo Teatre Auditori en 18 funciones que reúnen la participación de más de 100 escuelas y 4.500 niños y niñas de los 33 municipios participantes de la comarca del Vallès Oriental.

III.- El proyecto musical y educativo Cantània implica a maestros y alumnos con el objetivo de contribuir en la formación permanente de los especialistas de música y mejorar la educación musical de los alumnos que participan, mediante una vivencia en directo y compartida con chicos y chicas de varias escuelas del Vallès Oriental.

IV.- Desde el año 2017 y conjuntamente con el Consell Comarcal del Vallès Oriental, se ha decidido buscar la implicación de los diferentes municipios de las escuelas y alumnos participantes para contribuir a la financiación y coste por alumno que tiene el proyecto. En esta nueva etapa se pretende:

1. Buscar la cofinanciación del proyecto para poder seguir dando continuidad al proyecto Cantània con 21 años de funcionamiento.
2. Implicar al conjunto de los municipios de la comarca en el apoyo a la formación musical que llevan a término las escuelas de la comarca.
3. Promover proyectos de cooperación territorial de ámbito comarcal en el sector cultural y educativo.

V.- Granollers Escena, S.L.U., empresa municipal, responsable de la gestión del Teatre Auditori, actúa de órgano gestor del proyecto, tanto en lo que se refiere a la contratación de artistas y servicios necesarios para llevar a cabo el proyecto, como de facilitar el uso de las instalaciones del Teatre Auditori de Granollers durante los primeros 15 días de junio. Por su parte, la Associació Cultural de Granollers actúa de coordinadora e interlocutora con las escuelas para organizar tanto la formación como las correspondientes actuaciones.

VI.- Durante el curso 2022/2023 está prevista la participación de 107 escuelas de los 34 municipios de la comarca en el proyecto Cantània, los cuales se detallan a continuación:

Aiguafreda
Bigues i Riells
Caldes de Montbui
Canovelles
Cànoves i Samalús
Cardedeu
Figaró - Montmany
Granollers
Gualba
La Garriga
La Llagosta
La Roca del Vallès
L'Ametlla del Vallès
Les Franqueses del Vallès
Lliçà d'Amunt
Lliçà de Vall
Llinars del Vallès
Martorelles
Mollet del Vallès
Montmeló
Montornès del Vallès

Parets del Vallès
Sant Celoni
Sant Esteve de Palautordera
Sant Feliu de Codines
Sant Fost de Campsentelles
Sant Pere de Vilamajor
Santa Eulàlia de Ronçana
Santa Maria de Martorelles
Santa Maria de Palautordera
Vallgorguina
Vallromanes
Vilalba Sasserra
Vilanova del Vallès

La relación de municipios citados anteriormente ven la oportunidad y manifiestan la necesidad de colaborar entre ellos con el objetivo de poder seguir llevando a cabo el proyecto Cantània y facilitar la participación de los niños y niñas de toda la comarca del Vallès Oriental.

VII.- Las partes que suscriben el presente convenio manifiestan la necesidad de establecer un marco de cooperación y coordinación para poder desarrollar conjuntamente el proyecto Cantània y manifiestan que la suscripción de este convenio mejora la eficiencia de la gestión pública en cuanto a la prestación de las programaciones escénicas y musicales de los respectivos teatros municipales; facilita la utilización conjunta de medios y servicios públicos; contribuye a la realización de actividades de utilidad pública; y contribuye al ejercicio conjunto de actividades culturales y al fomento de la cultura en los municipios de Granollers y el municipio participante de acuerdo con lo previsto en el artículo 48.3 de la Ley 40/2015 del día 1 de octubre, de régimen jurídico del sector público.

Además, según lo previsto en el mismo artículo, la suscripción del presente convenio de colaboración cumple con la legislación de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera.

El Ayuntamiento firmante reconoce al Ayuntamiento de Granollers como órgano gestor del proyecto, ejerciendo su coordinación general y la prestación del servicio de comunicación y desarrollo de públicos, mediante la participación de la sociedad mercantil municipal Granollers Escena, S.L.U. la cual tiene encomendada la gestión del Teatre Auditori de Granollers.

Por las razones expuestas, ambas partes acuerdan suscribir un convenio de colaboración, con sujeción a las siguientes:

CLÁUSULAS

Primera.- Objeto del convenio

El objeto de este convenio es la participación de los alumnos del municipio mencionado en el presente convenio en el proyecto musical y educativo Cantánea con el objetivo de contribuir en la formación permanente de los especialistas de música y mejorar la educación musical de los alumnos que participan , mediante una vivencia en directo y compartida con chicos y chicas de diversas escuelas del Vallès Oriental

Segunda.- Acciones específicas y financiación

El presupuesto del proyecto está estimado para el curso 2022/2023 en 108.698,20€, cuya financiación se realizará a través de:

- a. La venta de entradas en un 61.88%
- b. La aportación extraordinaria del Ayuntamiento de Granollers a través de Granollers Escena, S.L.U. con un 5.90%
- c. La búsqueda de empresas patrocinadoras en un 5.50%
- d. Las cuotas de los distintos municipios participantes 26.72%

Las actuaciones y proyectos específicos que se propongan, y su presupuesto y financiación si se diera el caso, así como los plazos de ejecución previstos, se aprobarán a partir del consenso entre ambas partes y se recogerán mediante la incorporación de anexos a este convenio marco.

Tercera.- Comisión de seguimiento

Ambas partes constituirán una Comisión de Seguimiento, formada por al menos dos representantes designados por el Ayuntamiento de Granollers y dos representantes designados por el Ayuntamiento firmante, que se reunirá periódicamente a iniciativa de cualquiera de las partes. Se establece un mínimo de dos reuniones anuales.

Esta comisión coordinará las relaciones entre las dos entidades firmantes del convenio, y:

1. Impulsará la adopción de medidas necesarias para la consecución de objetivos comunes
2. Velará por el desarrollo y ejecución correctos de lo dispuesto
3. Evaluará la actuación común
4. Resolverá las cuestiones que se pueden plantear en cuanto al cumplimiento del objetivo y la interpretación el convenio
5. Podrá designar grupos de trabajo específicos, a los que encomendará las actividades oportunas o necesarias, que podrán ser miembros de la comisión o externos.

Cuarta.- Obligaciones del Ayuntamiento de Granollers

El Ayuntamiento de Granollers asume en el marco de este convenio las siguientes obligaciones:

El Ayuntamiento de Granollers a través de Granollers Escena, S.L.U. asume el riesgo de la producción ante cualquier déficit que pudiera producirse.

Serán obligaciones de GRANOLLERS ESCENA, S.L.U.

I. Asumir el total del presupuesto de gastos del proyecto Cantània 2023 y garantizar su correspondiente liquidez.

II. Gestionar las diferentes fuentes de financiación como la venta de entradas, los patrocinios y las Cuotas de cada municipio participante.

III. Administrar y gestionar la producción de la Cantània 2023, contratar a todos los artistas y profesionales, así como desarrollar administrativamente las acciones necesarias organizativamente.

IV. Elaborar y presentar una memoria y una liquidación de las cuentas de la edición de este año antes de final de año en todos los Ayuntamientos participantes.

V. Hacer constar el apoyo del Ayuntamiento, en la difusión y presentación de los conciertos.

VI. Proporcionar dos invitaciones al Ayuntamiento de cada uno de los conciertos en los que participe alguna escuela de su municipio.

Quinta.- Obligaciones del Ayuntamiento participante

El Ayuntamiento firmante asume en el marco de este convenio las siguientes obligaciones:

- Promover al menos dos reuniones de la Comisión de seguimiento que se establece en este convenio
- El Ayuntamiento firmante participa como colaborador en el proyecto Cantània 2023 que lleva por nombre "LES PORTES DEL MÓN" y que tendrá lugar en el teatre Auditori de Granollers los días 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10 y 11 de junio de 2023 a las 20:00 horas y los días 3, 4, 10 y 11 de junio de 2023 con los horarios 1:30 y 16:30.
- El Ayuntamiento firmante reconoce la organización técnica y administrativa de la Cantània 2023 en GRANOLLERS ESCENA, S.L.U. empresa pública municipal de Granollers.
- El Ayuntamiento firmante aportará una subvención a Granollers Escena, S.L.U. para la organización de la Cantània 2023 consistente en 8,4€ por alumno participante.

Alumnos del municipio: 181 alumnos participantes

Importe de la aportación: 1.520,40 €

- En caso de que el Proyecto Cantània 2023 "LES PORTES DEL MÓN" quedara suspendido debido a las posibles nuevas restricciones sanitarias impuestas por el gobierno con relación a la pandemia por la Covid-19, el Ayuntamiento firmante se compromete a abonar en concepto de gastos de gestión la cantidad de 4,55€ por alumno en Granollers Escena, SLU.

- La mencionada subvención se hará efectiva en Granollers Escena, S.L. en el número de c/c ES20 100 0009 79 0201354995 en el plazo máximo de 1 de marzo de 2023.

Sexta.- Entrada en vigor y vigencia del convenio

Este convenio entrará en vigor a partir de la fecha de su firma y tendrá una duración máxima hasta la liquidación final de la Cantània 2023 y como máximo el 31 de diciembre de 2023. Se hace constar que su duración es inferior a cuatro años de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 49 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, del Régimen Jurídico del Sector Público.

Séptima.- Extinción del convenio

Este convenio quedará extinguido de forma inmediata, por el desempeño íntegro de su objeto y por las siguientes causas de resolución:

- El transcurso del plazo de vigencia del convenio.
- Por el acuerdo unánime de todas las partes signatarias.
- La imposibilidad manifiesta, legal o material, de cumplir los pactos en él contenidos.
- El incumplimiento manifiesto de los pactos convenidos entre las partes interesadas.
- Decisión judicial declaratoria de la nulidad del convenio.
- Cualquier otra causa distinta de las anteriores, prevista en el convenio o en otras leyes.

Octava.- Consecuencias derivadas del incumplimiento de las obligaciones contenidas en el convenio:

La parte incumplidora no tendrá la obligación de indemnizar económicamente a la otra parte por el incumplimiento de las obligaciones derivadas del presente convenio o por su extinción. Sin perjuicio de su responsabilidad frente a terceros derivada de un incumplimiento de las obligaciones del convenio.

Novena.- Protección de datos personales

El Ayuntamiento firmante autoriza a que todos los datos resultantes de las acciones de ventas objeto del presente convenio se incorporen a un fichero de Granollers Escena, S.L.U. con domicilio en Granollers, C/ Torres i Bages, 50, que tiene como finalidad la gestión de ofertas de espectáculos de escena grAn. Asimismo, el cliente en el momento de la compra, podrá autorizar que se le envíe por correo electrónico u otro medio de comunicación electrónica equivalente, información y ofertas comerciales de otros espectáculos organizados o coordinados por Granollers Escena. El solicitante tiene derecho a acceder, rectificar y cancelar estos datos.

La información que las partes se entreguen para el desarrollo de este convenio y de los específicos que puedan derivarse del mismo tendrá carácter confidencial, a no ser que se

acuerde expresamente lo contrario. Las partes se comprometen a guardar la más estricta confidencialidad sobre las informaciones, datos y documentación a las que tengan acceso en virtud de este convenio y de los específicos que se deriven. No pudiendo utilizarlas para usos distintos a los previstos en éste.

También hacen constar, de forma expresa, que velarán por el cumplimiento de la normativa de protección de datos personales de aplicación en cada caso. Ni en virtud de este convenio ni de los proyectos que puedan realizarse en su desarrollo se podrán llevar a cabo accesos a datos de carácter personal ni tratamientos ni cesiones a terceros no permitidos por las leyes. En cuanto a los tratamientos legítimos de datos necesarios para el desarrollo de las actuaciones que se realicen en el marco de este convenio y de los específicos que se deriven, en caso de que sean necesarios, las partes se comprometen a respetar la normativa de protección de datos personales de aplicación en cada caso y en adoptar las medidas de seguridad normativamente previstas, así como en guardar una estricta confidencialidad de éstas.

A efectos de lo dispuesto en el Reglamento 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 (RGPD), relativo a la protección de las personas físicas en cuanto al tratamiento de datos personales ya la libre circulación de las mismas datos, y por el que se deroga la Directiva 95/46/CE; así como la Ley 3/2018 de 5 de diciembre, de protección de datos personales y garantía de los derechos digitales, las partes hacen constar que los datos personales contenidos en este convenio de colaboración serán de uso exclusivo a efectos de las relaciones establecidas.

Igualmente las partes abajo firmantes, cuando proceda, se obligan a implementar las medidas técnicas y organizativas necesarias para garantizar la seguridad de los datos y, en especial, las establecidas en el Reglamento de despliegue de la LOPD, de acuerdo con el nivel de seguridad aplicable al fichero automatizado en el que se contengan los datos personales objeto de tratamiento.

Décima.- Régimen jurídico y competencia jurisdiccional

El presente convenio tiene naturaleza administrativa y su régimen jurídico de aplicación es aquél establecido en el Capítulo VI del Título Preliminar de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, del Régimen Jurídico del Sector Público.

El presente convenio no tiene la naturaleza de contrato, y está excluido del ámbito de aplicación de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre de contratos del sector público, así como de cualquier otra normativa de naturaleza contractual.

La suscripción del presente convenio, de conformidad a lo establecido en el artículo 48.3 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de régimen jurídico del sector público mejora la eficiencia de la gestión pública, facilita la utilización conjunta de medios y servicios públicos y contribuye al ejercicio de actividades de utilidad pública.

Las discrepancias que puedan surgir en su aplicación serán resueltas por mutuo acuerdo de las partes y si fuera necesario, podrán acogerse a los Tribunales de la Jurisdicción Contencioso Administrativa que correspondan.

Y en prueba de conformidad con el contenido de este documento, las partes firman este acuerdo por triplicado en la fecha y lugar mencionados en el encabezamiento.

PER GRANOLLERS ESCENA,S.L.U.
Signat: Carles Ribell Toledano

PER L' AJUNTAMENT DE MONTORNÈS DEL V.
Signat: José Antonio Montero i Domínguez