



(SIS MIL EUROS). Aquesta despesa anirà imputada a l'aplicació pressupostària 99003 / 3200P / 481.06 del vigent pressupost de l'Institut del Teatre.

Vist el que disposa l'article 23.2 de la Llei General de Subvencions (LGS), així com allò previst als articles 12, 14.2 i 14.3 de l'Ordenança General de Subvencions.

Atès que per donar compliment al principi de publicitat que ha de regir el procés de selecció, i de conformitat amb allò previst als articles 18 i 20 LGS, i a l'article 14.3 de l'Ordenança, així com a l'article 4 de la Resolució de 10 de desembre de 2015 de la Intervenció General de l'Administració de l'Estat, per la qual es regula el procés de registre i publicació de convocatòries de subvencions i ajudes al Sistema Nacional de Publicitat de Subvencions (publicada al BOE núm. 299, de 15 de desembre de 2015), procedeix publicar el corresponent anunci al Butlletí Oficial de la Província de l'extracte d'aquesta convocatòria en llengua catalana i castellana.

Vist el que disposa l'article 55.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Per tot això, i a proposta del Gerent i de la Directora General de l'Institut del Teatre, previ l'informe de la Intervenció general, s'eleva a la Junta de Govern, per a la seva aprovació, els següents

ACORDS

Primer.- APROVAR la convocatòria per a la concessió de les Beques per a Projectes d'Arts Escèniques Aplicades dels estudiants de l'Institut del Teatre per a l'any 2016, mitjançant el procediment de concurrència competitiva, el text íntegre de la qual és el següent:

“

**CONVOCATÒRIA DE LES BEQUES PER A PROJECTES D'ARTS
ESCÈNIQUES APLICADES DELS ESTUDIANTS DE L'INSTITUT DEL
TEATRE PER A L'ANY 2016**

1. OBJECTE I NATURALESA DE LES BEQUES

1.1. L'objecte de la present convocatòria és regular, fixar els criteris i el procediment de sol·licitud, tramitació, concessió, pagament i justificació de les beques per projectes



d'intervenció en Arts Escèniques Aplicades de l'Institut del Teatre, en la convocatòria de l'any 2016.

1.2. La concessió d'aquestes beques no genera cap relació laboral, vinculació administrativa o de prestació de serveis entre el becari i l'Institut del Teatre, ni donarà lloc a la seva inclusió en cap règim del sistema de seguretat social, ni per compte pròpia ni per compte d'altri, ni sota cap altre concepte.

1.3. Aquestes beques són compatibles amb l'obtenció d'altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat procedents de qualsevol Administració o ens públic o privat nacional, de la Unió Europea o d'organismes internacionals. La suma de les subvencions, ajudes i recursos compatibles amb aquestes beques en cap cas no pot superar el cost total del projecte becat.

1.4. Qualsevol càrrega o impost que generin les beques seran a càrrec dels beneficiaris. L'Institut del Teatre no assumeix cap responsabilitat per l'actuació del beneficiari, ni pels danys i perjudicis que puguin sobrevenir-li durant el període de realització de l'activitat objecte de l'ajut, ni tampoc pels que puguin ocasionar a tercers.

2. FINALITAT

2.1. La finalitat d'aquestes beques és donar suport a projectes que utilitzin les arts escèniques aplicades com a mitjà d'intervenció social, educatiu o de salut. La beca sufragarà la despesa d'una part dels projectes relacionada amb tots els àmbits de les arts escèniques aplicades que pretenguin realitzar els estudiants dels darrers cursos de les escoles superiors de l'Institut del Teatre, incloent les despeses de desplaçament, manutenció i allotjament en els casos de projectes que tinguin lloc fora de Catalunya.

2.2. S'entendrà per projecte l'informe detallat del projecte que es pretén realitzar i el pla proposat per realitzar-la. En aquest sentit, les accions proposades no poden haver començat amb anterioritat a la data de termini de presentació de sol·licituds.

2.3. Aquestes Beques s'emmarquen dins les accions de l'Institut del Teatre per completar la formació en arts escèniques aplicades dels graduats de les seves escoles superiors. Seran, per tant, degudament tutoritzades i podran ser reconegudes com a crèdits del seu currículum.

3. DOTACIÓ DE LES BEQUES

3.1. L'Institut del Teatre concedirà com a màxim dues beques per un import màxim de 3.000,00€ cadascuna. No obstant, el Jurat es reserva la possibilitat de redistribuir els imports unitaris de les Beques o augmentar el nombre d'aquestes beques, sense depassar l'import total fixat per a la convocatòria i que s'especifica en el punt següent, atenent als criteris de valoració establerts al punt 7.1. d'aquesta convocatòria, a l'interès del projecte presentat, a l'àmbit en què es desenvolupa, al seu cost econòmic i a la seva durada. El Jurat es reserva la possibilitat de declarar alguna i/o totes les Beques desertes.

3.2. Per a la convocatòria 2016 (convocatòria única), el pressupost total màxim que es destinarà per a la concessió de les beques regulades en la present convocatòria serà de 6.000,00€, import que anirà a càrrec de l'aplicació pressupostària 99003 / 3200P / 481.06 del pressupost de l'Institut del Teatre aprovat per a l'any 2016.

4. DESTINATARIS



4.1. Les beques per a projectes en arts escèniques aplicades estan adreçades als estudiants dels darrers cursos de les Escoles Superiors de l'Institut del Teatre (de l'Escola Superior d'Art Dramàtic i del Conservatori Superior de Dansa).

4.2. Poden optar a les beques objecte d'aquesta convocatòria qualsevol persona que ho desitgi i que reuneixi, en la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds, els requisits següents:

- a) Haver-se matriculat en un mínim del 50% d'assignatures de tercer o quart curs d'alguna de les escoles superiors de l'Institut del Teatre

3. PRESENTACIÓ DE LES SOL·LICITUDS

3.1. Les sol·licituds s'ajustaran al model normalitzat que es publica com annex en aquesta convocatòria. S'hauran de presentar al Registre General de l'Institut del Teatre, Plaça Margarida Xirgu, s/n, 08004 Barcelona (de dilluns a divendres, en horari de 9:00 a 14:00 h), sens perjudici de poder fer-ho també per qualsevol dels altres mitjans previstos a la Llei 3011992, de 26 de novembre (LRJPAC). El model de sol·licitud també estarà disponible a la consergeria de la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre, al Servei de Graduats (planta 1 de l'Institut del Teatre) i també es podrà descarregar a la pàgina web de l'Institut del Teatre: www.institutdelteatre.cat

3.2. El termini de presentació de les sol·licituds i dels projectes serà des del 2 al 13 de maig de 2016 ambdós inclosos.

3.3. La sol·licitud anirà acompanyada de:

- a) Fotocòpia del DNI o passaport, o document oficial d'identitat corresponent en els supòsits de persones estrangeres.
- b) Fotocòpia del full de matriculació del curs 2015-16.
- c) Memòria explicativa i detallada del projecte que es vol dur a terme, on es faci constar:
 - 1) Tipus d'activitat proposada. Argumentació de motivacions ètiques i socials.
 - 2) Context en què es realitza l'activitat amb argumentació explícita de la importància que suposa dur-la a terme en l'espai triat.
 - 3) Objectius de l'activitat.
 - 4) Relació d'aquesta activitat amb assignatures ja realitzades del grau. Aplicació pràctica de competències adquirides o en procés d'adquisició.
 - 5) Pla de treball detallat que indiqui el calendari de l'activitat especificant la data d'inici i finalització.
 - 6) Relació dels diferents conceptes de despesa del projecte quantificant-los, si s'escau, per unitats i així com la relació d'altres ingressos.
- d) Currículum acadèmic dels sol·licitants.

3.4 La memòria explicativa de l'activitat formativa es lliurarà de la següent manera:

- a) Una còpia en paper sense enquadernar i en fons blanc per facilitar la lectura del document.
- b) Una còpia en format pdf amb les següents característiques:
 - 1) en suport CD o USB.
 - 2) etiquetat amb el nom del sol·licitant i el títol del projecte presentat
 - 3) el document electrònic no podrà pesar més de 8MB.



En cas de discrepància entre la còpia en paper i la còpia en pdf prevaldrà la còpia en paper.

3.5. La documentació acreditativa dels requisits i altres documents aportats juntament amb la sol·licitud, haurà d'estar en alguna de les llengües oficials reconegudes a Catalunya (català i/o espanyol). Qualsevol documentació presentada en un altre idioma haurà d'anar acompanyada de la corresponent traducció jurada oficial, la qual donarà fe pública del contingut i de la fidelitat de la traducció.

3.6. El sol·licitant podrà presentar com a màxim un únic projecte.

3.7. La presentació de la sol·licitud comportarà l'acceptació del contingut d'aquesta convocatòria, així com la prestació del consentiment per publicar els noms i cognoms en cas d'haver estat objecte de selecció com a becari o becària.

3.8. L'incompliment dels requisits o del termini dels requisits o del termini de presentació de sol·licituds en els termes i formes que es detallen en aquesta convocatòria suposa la no-admissió de la sol·licitud.

4. RECTIFICACIÓ DE DEFECTES O OMISSIONS EN LA DOCUMENTACIÓ PRESENTADA

Quan la documentació presentada sigui incorrecta o incompleta, l'Institut del Teatre requerirà al/la peticionari/a, per tal que en el termini de deu dies hàbils a partir del dia següent a la comunicació, procedeixi a la seva rectificació o a les esmenes necessàries, amb la indicació que si no ho fa s'entendrà que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

5. PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ DE BEQUES

El procediment de concessió de beques regulat a la present convocatòria serà el de concurrència competitiva.

6. ÒRGAN TÈCNIC DE VALORACIÓ (EL JURAT)

El Jurat examinarà i avaluarà conjuntament les sol·licituds rebudes dins del termini establert. Realitzarà l'estudi i avaluació dels projectes i elevarà en un sol acte una proposta de resolució a la Direcció General de l'Institut del Teatre per tal de concedir les beques. La resolució ha de ser motivada en aplicació dels criteris de valoració que preveu aquesta convocatòria.

El jurat de les Beques per a Projectes d'Arts Escèniques Aplicades dels estudiants de l'Institut del Teatre 2016 estarà format pels següents membres:

- El/La Director/a general de l'Institut del Teatre o persona que el substitueixi.*
- El/La Directora/a de l'ESAD o persona que el substitueixi.*
- El/La Directora/a del CSD o persona que el substitueixi.*
- El/La Coordinador/a Acadèmic o persona que el substitueixi.*
- El/La Coordinador/a d'Arts Escèniques Aplicades o persona que el substitueixi.*
- Un/a tècnic/a del servei de graduats de l'Institut del Teatre, que actuarà com a secretari/a del Jurat, amb veu i sense vot.*

La designació de les persones que formaran part d'aquest Jurat es publicarà al tauler d'anuncis de l'Institut del Teatre, mitjançant resolució de la Presidència de l'Organisme.

El Jurat no podrà constituir-se ni actuar sense l'assistència de la majoria absoluta dels seus membres.



L'abstenció i recusació dels membres de la comissió s'ha d'ajustar al que preveuen els articles 28 i 29 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i de procediment comú.

El Jurat resoldrà qualsevol dubte sobre la interpretació de la present convocatòria.

7. CRITERIS DE VALORACIÓ

7.1. Tots els projectes de formació es valoraran d'acord amb els criteris següents:

- 1) L'interès ètic, social i artístic de la proposta.*
- 2) La coherència conceptual del projecte, així com l'adequació als objectius i al pla de treball proposat.*
- 3) L'adquisició de coneixements en arts escèniques aplicades a través de la pràctica.*
- 5) L'historial acadèmic dels estudiants.*

La puntuació màxima a atorgar per cadascun dels criteris és:

- 1) L'interès ètic, social i artístic de la proposta: **3 punts***
- 2) La coherència conceptual del projecte, així com l'adequació als objectius i al pla de treball proposat: **3 punts***
- 3) L'adquisició de coneixements en arts escèniques aplicades a través de la pràctica: **2 punts***
- 4) L'historial acadèmic del graduat: **2 punts***

*Per optar a les beques les sol·licituds han d'obtenir una **puntuació mínima de 5 punts** en conjunt dels criteris abans esmentats.*

7.2. El Jurat pot sol·licitar, per escrit o mitjançant entrevista personal, informació complementària, dades i acreditacions que consideri necessàries en relació amb el projecte presentat i la trajectòria dels sol·licitants.

8. CONCESSIÓ DE LES BEQUES

8.1. La concessió de les beques serà aprovada mitjançant resolució de la Presidència de l'Institut del Teatre. La resolució de les beques tindrà lloc en un termini que no excedirà dels tres mesos des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

8.2. La resolució de les beques es notificarà a les persones interessades. Es farà difusió pública dels resultats al tauler d'anuncis i a la pàgina web de l'Institut del Teatre: www.institutdelteatre.cat.

8.3. L'atorgament d'aquestes quantitats serà la següent:

- Un primer 70% de l'import de la Beca en el moment en què acrediti l'admissió al curs*
- La tramitació del 30% restant s'iniciarà amb la presentació de la memòria prevista a la base 12 i un cop acreditada la realització de l'activitat compromesa amb la presentació de la titulació obtinguda.*

8.4. La concessió de la beca a un/a estudiant l'exclou de la possibilitat de presentar-se a futures convocatòries d'aquestes Beques.

9. CALENDARI D'EXECUCIÓ



9.1. *Els projectes de formació es realitzaran com a màxim abans del mes de novembre de 2017.*

9.2. *La durada de la beca no podrà ser objecte de pròrroga.*

10. DRETS I OBLIGACIONS DELS BENEFICIARIS

10.1. *Mantenir la integritat del projecte presentat. Qualsevol altre canvi en el projecte o en el calendari presentat haurà de ser notificat per escrit al tutor assignat i a la Coordinació Acadèmica.*

10.2. *Fer constar en qualsevol publicitat, informació o publicació referida a l'activitat objecte de l'ajut, la frase: "Projecte realitzat gràcies a les Beques per a Projectes d'Arts Escèniques Aplicades de l'Institut del Teatre". L'Institut pot efectuar un control previ del compliment d'aquesta obligació.*

10.3. *Proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de l'activitat per a la qual es concedeix l'ajut.*

10.3. *Complir amb les obligacions de justificació, tal com es desenvolupen en el punt 12 d'aquesta convocatòria.*

10.4 *Notificar a l'Institut del Teatre els ajuts, ingressos o recursos obtinguts o demanats a d'altres administracions o entitats públiques o privades, nacionals o internacionals amb posterioritat a la presentació de la sol·licitud.*

10.5. *Els becaris tindran dret al seguiment personalitzat de la seva tasca, a percebre la dotació econòmica establerta, si està prevista.*

10.6. *Adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta que permetin assegurar el compliment dels principis d'igualtat, d'objectivitat i de transparència i, en particular, s'obliga a:*

- *Facilitar a l'Institut del Teatre la informació establerta per la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i qualssevol d'altra que li sigui requerida d'acord amb la normativa vigent.*
- *Comunicar a l'Institut del Teatre les possibles situacions de conflicte d'interessos o d'altres anàlogues de les que tingui coneixement que afectin, directa o indirectament, a la present beca i puguin posar en risc l'interès públic.*
- *Abstenir-se de realitzar, fomentar, proposar o promoure qualsevol mena de pràctica corrupta que afecti o pugui afectar la relació subvencional en els termes previstos en el Codi Penal vigent en cada moment.*

11. TUTORIES

La coordinació acadèmica nomenarà tutors per a cadascun dels projectes, que en realitzaran el seguiment, i que, alhora, seran els representants del Jurat per resoldre les incidències que puguin sorgir en l'execució del projecte.

12. JUSTIFICACIÓ



12.1. La justificació de les beques serà presentada pels beneficiaris i abastarà exclusivament l'import de la Beca. Tanmateix els beneficiaris hauran d'indicar el cost total del projecte becat.

12.2. La justificació estarà conformada per:

a) La justificació de la realització de l'activitat que s'acreditarà de la següent forma:

- Al tutor assignat: una memòria justificativa de l'activitat desenvolupada en què consti la tipologia del treball, la metodologia emprada i l'experiència pedagògica, a més de l'explicació dels resultats obtinguts. L'/les escola/es superior/s a què pertanyen els sol·licitants podrà/n demanar un retorn de l'activitat realitzada en forma de conferència, classe oberta o taller per tal que se'n beneficiï la resta d'estudiants.

- A la Coordinació Acadèmica: fotocòpia compulsada del certificat o altre document emès per l'organisme on es porti a terme l'activitat.

b) La justificació del cost de l'activitat o memòria econòmica, que haurà de contenir:

b.1) relació classificada de despeses de l'activitat, amb identificació del creditor, concepte, data d'emissió, data de pagament i percentatge d'imputació de la despesa a la Beca atorgada.

b.2) detall d'altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat premiada, amb indicació de l'import i la seva procedència.

c) els justificants de despesa que consistiran en factures o documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa (art. 72.2 RLGS).

c.1) les despeses justificades hauran d'estar efectivament pagades, hauran d'adequar-se a l'activitat, seran despeses elegibles i s'hauran executat en l'àmbit temporal que fixa la convocatòria.

c.2) les despeses efectuades hauran de ser justificades amb factures originals. S'acceptaran tiquets de caixa originals només en el cas que l'import de la despesa no superi els 60,10€.

c.3) les factures hauran de reunir els següents requisits:

c.3.1. contingut de la factura: dades que ineludiblement haurà de contenir tota factura:

- Número de factura.
- Data d'expedició.
- Nom i cognoms, raó o denominació social completa de qui expedeix la factura.
- Nom i cognoms, raó o denominació social completa del/la destinatari/a, què haurà de tractar-se del/la beneficiari/a de la Beca.
- Número d'identificació fiscal.
- Descripció de les operacions i el seu import.
- Tipus impositiu aplicat/s a les operacions.
- Quota tributària que, en el seu cas, es repercuteixi, que haurà de consignar-se per separat.



- *Data de realització de les operacions objecte de facturació.*

c.3.2. No tindran la consideració de document justificatiu de despesa les factures "pro forma" o provisionals.

c.4. els tiquets de caixa hauran de reunir els següents requisits:

- *Data de la compra.*
- *Identificació del proveïdor: raó social i CIF, o nom particular i NIF, adreça i telèfon.*
- *Concepte de la despesa.*
- *Import, especificant "IVA inclòs".*
- *Que hi figuri el text: PAGAT/COBRAT.*
- *Número, i en el seu cas, sèrie.*

d) Documents oficials acreditatius d'estar al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

12.3. Aquesta documentació es presentarà en el termini màxim d'un mes a comptar des de la finalització del projecte i en cap cas podrà tenir lloc més tard del mes de novembre de 2016. La seva presentació i valoració positiva condicionarà l'efectivitat del darrer pagament, tal com estableix el punt 8.3.

12.4. En cas de no justificar, o no fer-ho correctament, es reduirà l'import de la Beca concedida en el percentatge dels justificants no presentats o no acceptats.

13. AVALUACIÓ, REVOCACIÓ O RENÚNCIA A LES BEQUES

13.1. La Coordinació Acadèmica i el tutor assignat efectuaran l'avaluació de cadascun dels projectes.

13.2. Es podrà revocar totalment o parcialment l'ajut, amb l'obligació de retornar els imports rebuts, si escau, en els supòsits següents:

- a) Manca d'assoliment en l'execució del projecte*
- b) Incompliment de les obligacions previstes en aquesta convocatòria*
- c) Incompliment de la finalitat per a la qual es van concedir les Beques o del pla de treball presentat*
- d) La no acceptació per part del Jurat dels canvis esmentats a la base 10.1.*
- e) Qualsevol altre causa que repercuteixi negativament en l'activitat o la imatge de l'Institut del Teatre*

13.3. La revocació de la beca haurà de ser aprovada pel mateix òrgan que va aprovar la concessió, previ informe motivat del tutor del seguiment de cada projecte.

13.4. En cas de renúncia del becari o becària aquesta haurà de ser acceptada pel mateix òrgan que va aprovar la concessió, donant-ne compte al Jurat.

14. DISPOSICIONS SUPLETÒRIES

En tot el no previst en aquesta convocatòria, serà d'aplicació supletòria el que disposa el capítol I del Títol III del Reglament d'obres activitats i serveis dels ens locals de Catalunya, aprovat per decret 179/1995, de 13 de juny, així com l'Ordenança General de Subvencions de la Diputació de Barcelona, aprovada pel Ple en data 31 d'octubre de 2008 i publicada al BOPB núm. 13, annex I, de 15 de gener de 2009.



ANNEX I

**SOL·LICITUD D'ADMISSIÓ A LES BEQUES ARTS ESCÈNIQUES APLICADES DE
L'INSTITUT DEL TEATRE 2016**

Nota: Cal emplenar aquest imprès a màquina o amb lletra d'impremta

I. Dades de la convocatòria:

Denominació de la convocatòria:	BEQUES ARTS ESCÈNIQUES APLICADES DE L'INSTITUT DEL TEATRE 2016
---------------------------------	--

II. Dades del sol·licitant:

Cognoms i nom		NIF:	
Adreça			
Localitat		Codi Postal	
Telèfon		Adreça electrònica	
ESCOLA		Especialitat	

III. Estudis sol·licitats:

Nom dels estudis:	
Institució que els imparteix:	
Breu descripció dels estudis:	
Calendari previst:	



- *Que les dades contingudes en aquesta sol·licitud i els documents que s'hi adjunten corresponen a la realitat.*
- *Que en cas que el seu projecte sigui premiat, es compromet a complir les condicions previstes a les bases de la convocatòria.*

Localitat i data

Signatura del sol·licitant:

SR. JORDI ROIG I VIÑALS, GERENT
INSTITUT DEL TEATRE
Plaça Margarida Xirgu, s/n, 08004 Barcelona

D'acord amb la Llei Orgànica 15/99, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, s'informa a les persones interessades que les dades facilitades seran incloses en el fitxer automatitzat del registre de documents i a la base de dades del Servei de Graduats de l'Institut del Teatre per al seu tractament informàtic en la convocatòria dels Premis de referència i en aquells altres es considerin oportuns.

Així mateix, s'informa a les persones interessades de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, en els termes inclosos a la legislació vigent, mitjançant escrit presentat en el Registre de l'Institut del Teatre.

En el cas que no desitgeu que les vostres dades personals formin part de la base de dades del Servei de Graduats de l'Institut del Teatre marqueu l'espai següent:

No desitjo que les meves dades personal formin part de la base de dades del Servei de Graduats de l'Institut del Teatre

Segon.- APROVAR l'extracte de la present convocatòria, als efectes del que disposa l'apartat 4.1 de la Resolució de 10 de desembre de 2015, de la Intervenció General de l'Administració de l'Estat (publicada en el BOE núm. 299, de 15.12.2015), el text íntegre del qual és el següent:

“Extracte de l'Acord de 20 d'abril de 2016 de la Junta de Govern de l'Institut del Teatre, pel qual es convoquen les beques per a Projectes d'Arts Escèniques Aplicades dels estudiants de l'Institut del Teatre per a l'any 2016.

BDNS (Identif.):

D'acord amb allò previst als articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text complert de la qual es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans/index>):