



AJUNTAMENT DE
LA BISBAL D'EMPORDÀ

Expedient: 2022/000001/2762 (X2022002946)

Convocatòria concurs de composició de música per a cobla Premi Mestre Conrad Saló

EXTRACTE DE LA CONVOCATÒRIA (català)

Extracte del Decret d'alcaldia, per la qual es convoca el concurs de composició de música per a cobla – Premi Mestre Conrad Saló any 2022, pel procediment de concurrència competitiva.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b) i 20.8.a) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text complet del qual es pot consultar en la Base de Dades Nacional de Subvencions (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>).

CONVOCATÒRIA DE LA DOTZENA EDICIÓ DEL PREMI MESTRE CONRAD SALÓ - CONCURS DE COMPOSICIÓ DE MÚSICA PER A COBLA

1.- Objecte de la convocatòria.

L'objectiu del premi és facilitar la difusió de treballs pedagògics innovadors, ajudar els professionals en el camp de l'educació a millorar-ne la qualitat i facilitar la renovació pedagògica. L'obra presentada haurà de ser una sardana o incloure una sardana. L'obra haurà de ser assequible per a una cobla d'alumnes de Nivell Elemental. El jurat podrà rebutjar les obres que continguin dificultat tècnica excessiva.

2.- Bases reguladores.

Les "Bases específiques reguladores de subvencions de l'Àrea de Cultura. Programa 2 Concurs de composició de música per a cobla – Premi Mestre Conrad Saló" van ser publicades íntegrament en el BOP de Girona núm. 30, de data 14.02.2022.

La convocatòria del Premi es pot consultar a <http://www.labisbal.cat>

3.- Requisits de les composicions a presentar.

Les partitures presentades hauran d'anar acompanyades d'un projecte pedagògic. Hi haurà de constar una introducció i els objectius del projecte, explicats en una pàgina amb un màxim de 3.950 caràcters (amb espais) escrits en Times New Roman mida 12 i en català. Les obres presentades han de ser originals i inèdites, i no poden haver estat premiades en cap altre concurs ni estrenades o interpretades públicament amb anterioritat. El compositor haurà de presentar una declaració jurada que acrediti aquest fet. No s'admetrà cap obra que no sigui original. Això exclou qualsevol composició o arranjament d'una obra d'un altre autor.

4.- Presentació de les composicions.

Les composicions han de ser instrumentades per a cobla d'onze instruments, amb les seves corresponents partel·les, i amb una reducció a dos o tres pentagrames. Les composicions s'han de presentar en format PDF, sense cap dada personal que n'indiqui l'autoria, al correu electrònic cultura@labisbal.cat. A l'assumpte del correu només hi ha constar el títol de la composició. Al mateix correu s'hi ha d'adjuntar el

Plaça del Castell, 10 - 17100 La Bisbal d'Empordà
Tel. 972 64 09 75 - Fax 972 64 31 86 - NIF P1702500H
ajuntament@labisbal.cat - www.labisbal.cat





AJUNTAMENT DE
LA BISBAL D'EMPORDÀ

projecte pedagògic, una còpia del DNI del concursant i les dades de contacte (adreça actual, adreça electrònica, telèfon).

S'acceptarà també, a part, una versió en format MIDI, MP3 o WAV que en cap cas substituirà la reducció abans esmentada.

5.- Premis.

Es concedirà el Premi Conrad Saló 2022 per valor de 1.800,00 € a la persona que el jurat consideri que ha presentat la millor composició i un Premi Popular de 500,00 € amb càrrec a l'aplicació pressupostària 04.3340.2260922 del pressupost municipal d'enguany.

El procediment serà el següent: el jurat escollirà dues composicions, que s'interpretaran el dia del concert. Una d'elles obtindrà el Premi Conrad Saló 2022. Entre aquestes dues composicions, el públic assistent a l'acte votarà la guanyadora del Premi Popular.

El premi podrà ser declarat desert si el jurat així ho considera. Els originals de les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament de la Bisbal, que es reserva el dret d'executar-les, imprimir-les o enregistrar-les.

6.- Jurat.

El jurat estarà integrat per 5 personalitats rellevants de la música catalana i la seva composició no es farà pública fins després del veredict.

La decisió del jurat serà inapel·lable. El jurat té competències resoldre qualsevol circumstància que sorgeixi durant el concurs.

El jurat serà l'òrgan que proposarà l'atorgament del premi. L'òrgan responsable de la resolució del procediment per a l'atorgament del premi serà la Junta de Govern Local (per delegació de l'alcaldia) que, discrecionalment, podrà deixar desert el concurs o no esgotar el crèdit total previst. L'acord d'atorgament del premi es notificarà a tots els interessats.

7.- Terminis.

La data límit de lliurament de les composicions finalitza el dia 14 d'octubre de 2022. El guanyador i premi popular del XII CONCURS DE COMPOSICIÓ DE MÚSICA PER A COBLA – PREMI MESTRE CONRAD SALÓ es farà públic el 10 de desembre en un concert al Teatre Mundial.

8.- Forma de pagament.

El pagament del premi atorgat s'efectuarà en el termini d'un mes, a comptar de la data de notificació de l'acord, mitjançant transferència bancària en el compte corrent indicat a la fitxa de creditor a presentar.

9.- Beneficiaris.

Podran obtenir la condició de beneficiaris del premi les persones físiques que compleixin els requisits i les condicions generals establertes a l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Codi Segur de Verificació: 7e24f3d1-13a5-4948-a140-8889eb9c83ba
Origen: Administració
Identificador document original: ES_L01170221_2022_12824839
Data Impressió: 22/07/2022 10:29:51
Pàgina 3 de 3

SIGNATURES
1.- Enric Marquès Serra (TCAT) (Alcalde), 21/07/2022 13:05



AJUNTAMENT DE
LA BISBAL D'EMPORDÀ

10.- Responsabilitat legal.

La participació en el concurs implica l'acceptació expressa i sense reserves ni condicions de totes i cadascuna de les bases. Els participants accepten les bases, així com la interpretació que n'efectui l'Ajuntament. Els participants eximeixen l'Ajuntament de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què puguin incórrer les seves obres.

Acord que es fa públic per a general coneixement.

** Document datat i signat electrònicament*