

BASES

XVI CONCURS D'INTERPRETACIÓ

Organitza



Col.laboren



Ajuntament d'Altea
Regidoria de Cultura



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT



Per tal de recompensar la tasca de l'alumnat de música, es convoca, el XVI Concurs d'Interpretació Musical del Conservatori Professional d'Altea, que es regeix per les següents

BASES

I. PARTICIPANTS

Podran participar en aquest concurs tot l'alumnat de música matriculat en l'ensenyament professional, en el present curs escolar en el Conservatori Municipal Professional d'Altea. Les persones guanyadores en anteriors edicions, només podran presentar-se a una modalitat superior respecte de la qual van ser premiats.

II. CATEGORIES

Categoria 1r i 2n d'EPPP

Categoria 3r i 4t d'EPPP

Categoria 5é i 6é d'EPPP

III. PREMIS

Categoria 5é i 6é d'EPPP Alumne/a amb major puntuació diploma i 125 € en material didàctic.

Categoria 3r i 4t d'EPPP Alumne/a amb major puntuació diploma i 100 € en material didàctic.

Categoria 1r i 2n d'EPPP Alumne/a amb major puntuació diploma i 75 € en material didàctic.

Menció d'Honor: a l'alumne/a amb la major puntuació d'entre totes les categories.

Totes les persones finalistes percebran un certificat acreditatiu, a més, s'estableix un accèssit per a l'alumne/a que arribe a la segona puntuació més alta en cadascuna de les categories.

IV. FASES

El concurs es desenvolupa en tres fases: fase classificatòria, fase final i FINAL INTERCENTRES. A la fase final passaran les quatre primeres puntuacions, i a la Final Intercentres acudirán les persones guanyadores de cada categoria.

Fase Classificatòria

Lloc: a determinar

Data: entre el 25 i 29 de gener de 2022.

Fase Final

Dissabte 12 de març de 2022 al Centre Cultural d'Altea la Vella.

Final Intercentres

Dissabte 2 d'abril de 2022 (lloc a determinar)

V. PROGRAMA

Fase classificatòria

Categoria 1r i 2n d'EPPP: interpretació durant un **màxim de 4 minuts** d'una obra, sense acompanyament de piano (en cas de tenir acompanyament s'interpretarà sense ell).

Categoria 3r i 4t d'EPPP: interpretació durant un **màxim de 6 minuts** d'una obra, sense acompanyament de piano (en cas de tenir acompanyament s'interpretarà sense ell).

Categoria 5é i 6é d'EPPP: interpretació durant un **màxim de 8 minuts** d'una obra, sense acompanyament de piano (en cas de tenir acompanyament s'interpretarà sense ell).

Les persones participants hauran de facilitar tres exemplars de la partitura a interpretar als membres del tribunal, abans d'iniciar la seua actuació.

Fase Final:

Categoria 1r i 2n d'EPPP: interpretació d'un **màxim entre 3 i 6 minuts** d'una o diverses

obres diferents de la interpretada en la fase classificatòria.

Categoria 3r i 4t d'EPPP: interpretació d'un **màxim entre 5 i 9 minuts** d'una o diverses obres diferents de la interpretada en la fase classificatòria.

Categoria 5é i 6é d'EPPP: interpretació d'un **màxim entre 7 i 12 minuts** d'una o diverses obres diferents de la interpretada en la fase classificatòria.

Final Intercentres. Les persones guanyadores de cada categoria tindran l'obligació de participar en la Final Intercentres entre els conservatoris de Dénia, Teulada, Xàbia, Benidorm i Altea. La persona guanyadora, que pels motius que siga no participés, quedaria exclosa del premi aconseguit. Les obres hauran d'estar d'acord amb la categoria a la qual s'opta.

VI. JURAT

El jurat estarà compost pel professorat elegit a l'atzar del Conservatori Municipal Professional d'Altea.

La decisió del jurat serà inapel·lable.

VII. INSCRIPCIÓ

S'ha de formalitzar entre el 15 de novembre i el 8 de desembre de 2021 comunicant-ho al personal docent-tutor, i aquests hauran d'enviar un correu electrònic a conservatorialtea@gmail.com amb el llistat d'alumnes especificant el nom complet, curs i la peça a interpretar. La inscripció en el Concurs suposa l'acceptació de les bases. Qualsevol qüestió imprevista serà resolta per l'organització.

VIII. ORDRE DE PARTICIPACIÓ

L'ordre de participació serà per ordre alfabètic del cognom, començant per la lletra M.

Con el fin de recompensar la labor del alumnado de música, se convoca, el XVI Concurso de Interpretación Musical del Conservatorio de Altea, que se rige por las siguientes

BASES

I. PARTICIPANTES

Podrá participar en dicho concurso todo el alumnado de música matriculado en las enseñanzas profesionales del presente curso escolar del Conservatorio Municipal Profesional de Altea.

Las personas ganadoras en anteriores ediciones, solo podrán presentarse a una modalidad superior respecto de la que fueron premiadas.

II. CATEGORIAS

Categoría 1º y 2º de EEPP

Categoría 3º y 4º de EEPP

Categoría 5º y 6º de EEPP

III. PREMIOS

Categoría 5º y 6º de EEPP Estudiante con mayor puntuación diploma y 125 euros en material didáctico.

Categoría 3º y 4º de EEPP Estudiante con mayor puntuación diploma y 100 euros en material didáctico.

Categoría 1º y 2º de EEPP Estudiante con mayor puntuación diploma y 75 euros en material didáctico.

Mención de Honor: Estudiante con la mayor puntuación de entre todas las categorías.

Todas las personas finalistas percibirán un certificado acreditativo y se establece un accésit para quien alcance la segunda puntuación más alta en cada una de las categorías.

IV. FASES

El concurso se desarrollará en tres fases. Fase clasificatoria, fase final y FINAL INTERCENTROS.

A la fase final pasarán las cuatro primeras puntuaciones, y a la Final Intercentros acudirán las personas ganadoras de cada categoría.

Fase Clasificatoria.

Lugar: A determinar

Fecha: entre el 25 y 29 de enero de 2022.

Fase Final

Sábado 12 de marzo de 2022 en el Centro Cultural de Altea la Vella.

Final Intercentros

Sábado 2 de abril de 2022 (lugar a determinar).

V. PROGRAMA

Fase clasificatoria

Categoría 1º y 2º de EEPP: interpretación durante un máximo de 4 minutos de una obra, sin acompañamiento de piano (en caso de tener acompañamiento se interpretará sin él).

Categoría 3º y 4º de EEPP: interpretación durante un máximo de 6 minutos de una obra, sin acompañamiento de piano (en caso de tener acompañamiento se interpretará sin él).

Categoría 5º y 6º de EEPP: interpretación durante un máximo de 8 minutos de una obra, sin acompañamiento de piano (en caso de tener acompañamiento se interpretará sin él).

La persona participante deberá facilitar tres ejemplares de la partitura a interpretar a los miembros del tribunal, antes de iniciar su actuación.

Fase Final:

Categoría 1º y 2º de EEPP: interpretación de un máximo entre 3 y 6 minutos de una o varias

obras distintas a la interpretada en la fase clasificatoria.

Categoría 3º y 4º de EEPP: interpretación de un máximo entre 5 y 9 minutos de una o varias obras distintas a la interpretada en la fase clasificatoria.

Categoría 5º y 6º de EEPP: interpretación de un máximo entre 7 y 12 minutos de una o varias obras distintas a la interpretada en la fase clasificatoria.

Final Intercentros. Las personas ganadoras de cada categoría tendrán la obligación de participar en la Final Intercentros entre los conservatorios de Denia, Teulada, Xàbia, Benidorm y Altea. La persona ganadora que por los motivos que fueren no participase quedaría excluida del premio conseguido.

Las obras deberán estar acorde con la categoría a la que se opta.

VI. JURADO

El jurado estará compuesto por profesorado elegido al azar del Conservatorio Municipal Profesional de Altea.

El fallo del jurado será inapelable.

VII. INSCRIPCIÓN

Deberá formalizarse entre el 15 de noviembre y el 8 de diciembre de 2021 comunicándolo al personal docente-tutor, quien deberá enviar al e-mail conservatorialtea@gmail.com el listado de alumnos y alumnas especificando el nombre completo, curso y la pieza a interpretar. La inscripción en el Concurso supone la aceptación de las bases.

Cualquier cuestión imprevista será resuelta por la organización.

VIII. ORDEN DE PARTICIPACIÓN

El orden de participación será por orden alfabético del apellido empezando por la letra M.