

Dades de la persona /entitat sol·licitant			
Nom de la persona o entitat sol·licitant		NIF/CIF	
Adreça per notificacions		C.P	
Adreça electrònica per comunicacions		Població	
Persona de contacte		Telèfon/s de contacte	
Dades de la persona representant de l'entitat sol·licitant <i>(Només s'ha d'omplir en el cas de persones jurídiques). Recordeu que s'ha de presentar la documentació que acrediti la representació i la seva vigència</i>			
Nom de la persona representant		NIF	
		Càrrec	

Declaracions <i>(marqueu si n'és el cas)</i>
<p>En nom propi o de l'entitat a la qual represent DECLAR:</p> <p><input type="checkbox"/> Que l'entitat a la qual represento no incorre / <i>no incorro</i> en cap de les prohibicions que es recullen en l'art. 8 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca.</p> <p><input type="checkbox"/> Que l'entitat a la qual represento es troba / <i>estic</i> al corrent de les seves obligacions tributàries amb l'AEAT i el Consell de Mallorca, així com de les obligacions amb la TGSS.</p> <p><input type="checkbox"/> Que l'entitat a la qual represento no és deutora / <i>que no soc deutor</i> per resolució de reintegrament de cap subvenció. Així mateix declar que aquesta entitat es compromet / em comprometo expressament a mantenir el compliment del que s'estableix en aquesta declaració durant el període de temps inherent al reconeixement o exercici del dret al cobrament de la subvenció.</p> <p><input type="checkbox"/> Que l'entitat a la qual represento no ha estat sancionada o condemnada / <i>que no he estat sancionat o condemnat</i> en els darrers tres anys per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere mitjançant resolució administrativa o sentència judicial ferma. (Art. 11 Llei 11/2016, de 28 de juliol d'igualtat entre dones i homes).</p> <p><input type="checkbox"/> Que accepto en nom de l'entitat a la qual represento / <i>en nom propi</i>, íntegrament, les condicions de la convocatòria i que totes les dades són certes.</p> <p><input type="checkbox"/> Que l'entitat a la qual represento compleix / <i>compleixo</i> amb tots els requisits prevists a la línia corresponent d'aquesta convocatòria per ser beneficiari de l'ajuda.</p>

Projecte pel qual se sol·licita subvenció <i>(S'ha de presentar un annex 1 per cada sol·licitud de subvenció que es presenti)</i>	
Línia sol·licitada	Nom projecte i dates desenvolupament
Línia 1 (produccions d'arts escèniques noves empreses -fins a 4 anys d'antiguitat-)	
Línia 2 (promoció i representació noves empreses -fins a 4 anys d'antiguitat-)	
Línia 3 (produccions d'arts escèniques d'empreses consolidades -més de 4 anys d'antiguitat-)	
Línia 4 (promoció i representació d'empreses consolidades -més de 4 anys d'antiguitat-)	
Línia 5 (realització de fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques)	

ANNEX 2 PRESSUPOST DEL PROJECTE PEL QUAL ES SOL·LICITA L'AJUDA

CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS ARTS ESCÈNIQUES 2022

Persona / Entitat sol·licitant	
Línia	
Nom del projecte	
Import subvenció sol·licitat	

L'entitat beneficiària en relació a l'IVA suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte declara que:

- 1) No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable **i consegüentment l'IVA és despesa subvencionable (el pressupost ha d'incloure l'IVA)**
- 2) Si recupera i/o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable **i consegüentment l'IVA no és despesa subvencionable (el pressupost no ha d'incloure l'IVA)**

A. DESPESES

A.0 Despeses vinculades:

sense personalitat en les quals s'esdevingui alguna de les circumstàncies següents:

- Persones físiques unides per relació conjugal o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga, parentiu de consanguinitat fins al quart grau o d'afinitat fins al segon.
- Persones físiques i jurídiques que tinguin una relació laboral retribuïda mitjançant pagaments periòdics.
- Membres associats de la persona beneficiària a què es fa referència en l'apartat 2 a) i membres o partícips de les entitats sense personalitat jurídica a què es fa referència en l'apartat 2 b) de l'art. 7 d'aquesta Ordenança.
- Una societat i els seus socis majoritaris o els seus consellers o administradors, així com els cònjuges o les persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.
- Societats que, d'acord amb l'art. 42 del Reial decret, de 22 d'agost de 1885, pel qual es publica el Codi de Comerç, reuneixin les circumstàncies requerides per a formar part del mateix grup. 14
- Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i els seus representants legals, patrons o persones que n'exerceixin l'administració, així com cònjuges o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.
- Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i persones físiques, jurídiques o agrupacions sense personalitat, que, d'acord amb normes legals, estatutàries o acords contractuals tinguin dret a participar en més d'un 50 % en el benefici de les primeres.

* Recordeu que per obtenir l'acceptació prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades s'ha d'adjuntar a la sol·licitud, documentació acreditativa de que el preu pressupostat respon a un preu de mercat. Per això la persona/ entitat que realitzarà el servei subministrament ha de presentar qualche factura per serveis anàlegs prestat a altres persones/entitats amb les qui no existeixi vinculació. En el cas que no es pugui presentar dita documentació, s'haurà de presentar una declaració responsable per part de la persona/entitat que prestarà el servei /subministrament on manifesti que mai ha prestat serveis de naturalesa anàloga a altres persones o entitats i una declaració responsable/ factures, d'almenys dues persones/entitats del sector, on es reflecteixi quin és el preu que ells facturarien per un servei/subministrament de característiques anàlogues.

A.1 Relació de despeses directes

Pressupost de despeses directes per realitzar l'activitat		
Tipus de despesa	Import despesa amb persones o entitats no vinculades	Import despesa amb persones o entitats vinculades
1		
2		
3		
4		
5		
6		
Total	- €	- €
Total (Suma columna 1 i 2)		- €

- Si es tracta d'una despesa vinculada l'import s'ha de posar a la columna corresponent.

A.2 Relació de despeses indirectes

Les despeses indirectes inclouen tant les despeses generals, imputables a activitats que desenvolupa la persona o entitat beneficiària, como les despeses fixes que, sense ser imputables a una activitat concreta, són necessàries per que l'activitat subvencionada se dugui a terme. Només s'acceptaran despeses indirectes per un import que no superi el 25 % del conjunt de despeses de l'activitat subvencionable.

Pressupost de despeses indirectes per realitzar l'activitat		
Tipus de despesa	Import despesa amb persones o entitats no vinculades	Import despesa amb persones o entitats vinculades
1		
2		
3		
4		
5		
6		
Total	- €	- €
Total (Suma columna 1 i 2)		- €

- Si es tracta d'una despesa vinculada l'import s'ha de posar a la columna corresponent.

A.3 Explicació del motiu pel qual les despeses pressupostades relacionades a les taules anteriors es consideren vinculades.

A.4 Total/resum pressupost despeses

TOTAL Pressupost de despeses	
Tipus de despesa	Import (€)
1 Despeses directes amb persones o entitats NO vinculades	- €
2 Despeses directes amb persones o entitats vinculades	- €
3 Despeses indirectes amb persones o entitats NO vinculades	- €
4 Despeses indirectes amb persones o entitats vinculades	- €
Total	- €

A.5 Explicació de totes les despeses pressupostades

Respecte a totes les despeses, en aquest apartat s'ha d'explicar el concepte, import previst o realitzat, naturalesa, necessitat. Si ja s'ha realitzat la despesa cal assenyalar qui i quan ha prestat el servei/subministrament. Si encara no s'ha realitzat la despesa cal assenyalar qui i quan es preveu que presti el servei/subministrament

B.1 INGRESSOS

Ingressos (S'han d'indicar els altres ajuts, subvencions, recursos o fons propis amb els que es finança l'activitat per la qual es sol·licita la subvenció) També s'han d'indicar els ingressos per venda d'entrades.			
	Tipus d'ingrés (si s'escau entitat concedent)	Import	Situació ajuda (sol·licitada, concedida...)
1	Subvenció sol·licitada al Consell de Mallorca		
2	Venda d'entrades prevista		
3	Altres subvencions (Si n'hi ha varies cal detallar l'òrgan de procedència, import i situació ...)		
4	Patrocinis (Si n'hi ha varis cal detallar l'objecte i import)		
5	Fons propis		
6	Altres (Si n'hi ha cal detallar l'objecte i import)		
	Total	- €	

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant / representant de l'entitat sol·licitant

ANNEX 3A – MEMÒRIA DESCRIPTIVA DEL PROJECTE

LÍNIA 1 (creació, producció i estrena d'espectacles d'arts escèniques de noves empreses o no consolidades, fins a 4 anys d'antiguitat)

Persona / entitat sol·licitant	
Nom del projecte	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

La descripció del projecte no superarà les 20 pàgines en Din A-4, amb tipografia convencional, mida mínima d'11 punts d'acord amb el model de l'annex 3. La informació que excedeixi de dita extensió no serà valorada.

CRITERIS GENERALS:

A. Interès cultural del projecte.

1. Interès i qualitat del projecte i la seva viabilitat.
2. Planificació d'uns objectius generals i específics adequats al tipus d'activitat.
3. Correcta planificació del calendari d'execució per al bon desenvolupament del projecte.
4. Projectes relacionats amb commemoracions, efemèrides i/o difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca.
5. Projectes que fomenten la innovació, originalitat i la creativitat.

B. Projecte col·lectiva i pública.

1. Pautes, mesures i estratègies per incrementar i captar nous públics.
2. Accions adreçades a col·lectius amb risc d'exclusió social: política de preus, altres accions.
3. Accions adreçades al foment de l'accessibilitat: adaptació de les activitats i/o dels espais a persones amb discapacitats o problemes de mobilitat.
4. Projectes presentats i publicats en català.
5. Projectes amb un pla de difusió tenint en compte les accions previstes i els mitjans utilitzats en català.
6. Projectes que fomentin l'ús del català i que emprin la llengua catalana durant el desenvolupament de les activitats.
7. Actuacions concretes dirigides a la consecució efectiva de la igualtat de gènere.

C. Pressupost i viabilitat econòmica del projecte.

1. Coherència i adequació del pressupost, així com la viabilitat econòmica i el dèficit previst segons el tipus de projecte.

2. Coherència dels recursos humans en relació al tipus de projecte.
3. Fonts de finançament: Es valora altres fonts de finançament del projecte per altres empreses o institucions privades i/o públiques.

CRITERIS ESPECÍFICS:

D. Projecte artístic.

1. Autoria mallorquina. *Ompliu la taula següent:*

Nom autor	Nom obra	És mallorquí? (si/no)

2. Foment de la diversitat de gèneres. *Ompliu la taula següent:*

Gèneres	Indiqueu si o no
És una obra de dansa?	
És una obra de teatre de carrer?	

3. Nombre d'intèrprets en el muntatge, excloent els figurants: (indiqueu el nombre)
4. Experiència professional del director. Nombre d'obres professionals dirigides :
(indiqueu el nombre)

E. Trajectòria del sol·licitant i de l'activitat

1. Per espectacle produït i estrenat del sol·licitant. Nombre d'espectacles produïts i estrenats per la persona o entitat sol·licitant: (indiqueu el nombre)
2. Nombre de funcions realitzades en el període comprès entre l' 1 de gener de 2019 fins a la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria al BOIB :
 - o Funcions a teatres de Mallorca : (indiqueu el nombre)
 - o Funcions realitzades dins les campanyes escolars a Mallorca: (indiqueu el nombre)
 - o Funcions a espais culturals municipals de Mallorca: (indiqueu el nombre)
 - o Funcions fora de Mallorca, a la Península i/o resta de les Illes Balears: (indiqueu el nombre)
 - o Funcions internacionals: (indiqueu el nombre)
3. Participació de la persona / entitat sol·licitant a fires reconegudes. *Ompliu la taula següent:*

	Nom fira	Data de la fira
1		
2		
3		

4. Premis del sol·licitant. *Ompliu la taula següent:*

	Nom del premi	Data del premi	Indiqueu si és local, nacional o internacional
1			
2			
3			

5. Estructura laboral del sol·licitant: des de l' 1 de gener de 2019 fins a la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria al BOIB. Nombre de treballadors fixos en règim general o d'artistes : (indiqueu el nombre de treballadors)
6. Estructura laboral del sol·licitant: des de l' 1 de gener de 2019 fins a la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria al BOIB: Nombre de dies de contractació de personal eventual, fix discontinu o duració determinada, en règim general o d'artistes: (indiqueu el nombre de dies)

Declaració responsable

Jo , amb DNI , en nom propi / com representant de l'entitat amb CIF **declar responsablement** que les dades facilitades en aquest document són certes i que disposo de la documentació que ho acredita, la qual aportaré en el cas que l'òrgan instructor ho requereixi.

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant / representant de l'entitat sol·licitant

ANNEX 3B – MEMÒRIA DESCRIPTIVA DEL PROJECTE

LÍNIA 2 – Distribució i explotació d'un o varis espectacles en repertori d'arts escèniques de noves empreses o no consolidades, fins a 4 anys d'antiguitat)

Persona / entitat sol·licitant	
Nom del projecte	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

La descripció del projecte no superarà les 20 pàgines en Din A-4, amb tipografia convencional, mida mínima d'11 punts d'acord amb el model de l'annex 3. La informació que excedeixi de dita extensió no serà valorada.

CRITERIS GENERALS

1. Interès i qualitat del projecte i la seva viabilitat
2. Planificació d'uns objectius adequats al tipus d'activitat
3. Descripció de les pautes i mesures per a la distribució, comercialització i venda de la promoció i representació dels espectacles en gira
4. Pla de difusió de la promoció i representació dels espectacles en gira
5. Correcta planificació del calendari d'execució per al bon desenvolupament del projecte
6. Coherència dels recursos humans en relació al tipus de projecte
7. Projectes que fomentin l'ús del català i que emprin la llengua catalana durant el desenvolupament de les activitats
8. Projectes relacionats amb commemoracions, efemèrides i/o difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca

CRITERIS ESPECÍFICS:

1. Nombre de municipis de Mallorca on s'han realitzat o s'hi realitzaran funcions:
2. Nombre de funcions de les obres previstes en la promoció i representació dels espectacles en gira pels quals se sol·licita la subvenció realitzades o que es realitzaran a Mallorca:
3. Coherència i adequació del pressupost, així com la viabilitat econòmica i el dèficit previst segons el tipus de projecte.

Declaració responsable

Jo _____, amb DNI _____, en nom propi / com representant de l'entitat _____ amb CIF _____ **declar responsablement** que les dades facilitades en aquest document són certes i que dispo de la documentació que ho acredita, la qual aportaré en el cas que l'òrgan instructor ho requereixi.

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant / representant de l'entitat sol·licitant

ANNEX 3C – MEMÒRIA DESCRIPTIVA DEL PROJECTE

LÍNIA 3 (creació, producció i estrena d'espectacles d'arts escèniques d'empreses consolidades, més de 4 anys d'antiguitat)

Persona / entitat sol·licitant	
Nom del projecte	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

La descripció del projecte no superarà les 20 pàgines en Din A-4, amb tipografia convencional, mida mínima d'11 punts d'acord amb el model de l'annex 3. La informació que excedeixi de dita extensió no serà valorada.

CRITERIS GENERALS:

A. Interès cultural del projecte.

1. Interès i qualitat del projecte i la seva viabilitat.
2. Planificació d'uns objectius generals i específics adequats al tipus d'activitat.
3. Correcta planificació del calendari d'execució per al bon desenvolupament del projecte.
4. Projectes relacionats amb commemoracions, efemèrides i/o difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca.
5. Projectes que fomenten la innovació, originalitat i la creativitat.

B. Projecte col·lectiva i pública.

1. Pautes, mesures i estratègies per incrementar i captar nous públics.
2. Accions adreçades a col·lectius amb risc d'exclusió social: política de preus, altres accions.
3. Accions adreçades al foment de l'accessibilitat: adaptació de les activitats i/o dels espais a persones amb discapacitats o problemes de mobilitat.
4. Projectes presentats i publicats en català.
5. Projectes amb un pla de difusió tenint en compte les accions previstes i els mitjans utilitzats en català.
6. Projectes que fomentin l'ús del català i que emprin la llengua catalana durant el desenvolupament de les activitats.
7. Actuacions concretes dirigides a la consecució efectiva de la igualtat de gènere.

C. Pressupost i viabilitat econòmica del projecte.

1. Coherència i adequació del pressupost, així com la viabilitat econòmica i el dèficit previst segons el tipus de projecte.

2. Coherència dels recursos humans en relació al tipus de projecte.
3. Fonts de finançament: Es valora altres fonts de finançament del projecte per altres empreses o institucions privades i/o públiques.

CRITERIS ESPECÍFICS:

D. Projecte artístic.

1. Autoria mallorquina. *Ompliu la taula següent:*

Nom autor	Nom obra	És mallorquí? (si/no)

2. Foment de la diversitat de gèneres. *Ompliu la taula següent:*

Gèneres	Indiqueu si o no
És una obra de dansa?	
És una obra de teatre de carrer?	

3. Nombre d'intèrprets en el muntatge, excloent els figurants: (*indiqueu el nombre*)
4. Experiència professional del director. Nombre d'obres professionals dirigides :
(*indiqueu el nombre*)

E. Trajectòria del sol·licitant i de l'activitat

1. Per espectacle produït i estrenat del sol·licitant. Nombre d'espectacles produïts i estrenats per la persona o entitat sol·licitant: (*indiqueu el nombre*)
2. Nombre de funcions realitzades en el període comprès entre l'1 de gener de 2019 fins a la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria al BOIB :
 - Funcions a teatres de Mallorca : (*indiqueu el nombre*)
 - Funcions realitzades dins les campanyes escolars a Mallorca: (*indiqueu el nombre*)
 - Funcions a espais culturals municipals de Mallorca: (*indiqueu el nombre*)
 - Funcions fora de Mallorca, a la Península i/o resta de les Illes Balears: (*indiqueu el nombre*)
 - Funcions internacionals: (*indiqueu el nombre*)
3. Participació de la persona / entitat sol·licitant a fires reconegudes. *Ompliu la taula següent:*

	Nom fira	Data de la fira
1		
2		
3		

4. Premis del sol·licitant. *Ompliu la taula següent:*

	Nom del premi	Data del premi	Indiqueu si és local, nacional o internacional
1			
2			
3			

5. Estructura laboral del sol·licitant: des de l' 1 de gener de 2019 fins a la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria al BOIB. Nombre de treballadors fixos en règim general o d'artistes : (indiqueu el nombre de treballadors)
6. Estructura laboral del sol·licitant: des de l' 1 de gener de 2019 fins a la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria al BOIB: Nombre de dies de contractació de personal eventual, fix discontinu o duració determinada, en règim general o d'artistes: (indiqueu el nombre de dies)

Declaració responsable

Jo , amb DNI , en nom propi / com representant de l'entitat amb CIF **declar responsablement** que les dades facilitades en aquest document són certes i que disposo de la documentació que ho acredita, la qual aportaré en el cas que l'òrgan instructor ho requereixi.

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant / representant de l'entitat sol·licitant

ANNEX 3D – MEMÒRIA DESCRIPTIVA DEL PROJECTE

Línia 4 (Distribució i explotació d'un o varis espectacles en repertori d'arts escèniques d'empreses consolidades, més de 4 anys d'antiguitat)

Persona / entitat sol·licitant	
Nom del projecte	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

La descripció del projecte no superarà les 20 pàgines en Din A-4, amb tipografia convencional, mida mínima d'11 punts d'acord amb el model de l'annex 3. La informació que excedeixi de dita extensió no serà valorada.

CRITERIS GENERALS

1. Interès i qualitat del projecte i la seva viabilitat
2. Planificació d'uns objectius adequats al tipus d'activitat
3. Descripció de les pautes i mesures per a la distribució, comercialització i venda de la promoció i representació dels espectacles en gira
4. Pla de difusió de la promoció i representació dels espectacles en gira
5. Correcta planificació del calendari d'execució per al bon desenvolupament del projecte
6. Coherència dels recursos humans en relació al tipus de projecte
7. Projectes que fomentin l'ús del català i que emprin la llengua catalana durant el desenvolupament de les activitats
8. Projectes relacionats amb commemoracions, efemèrides i/o difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca

CRITERIS ESPECÍFICS

1. Nombre de municipis de Mallorca on s'han realitzat o s'hi realitzaran funcions :
2. Nombre de funcions de les obres previstes en la promoció i representació dels espectacles en gira pels quals se sol·licita la subvenció realitzades o que es realitzaran a Mallorca:
3. Coherència i adequació del pressupost, així com la viabilitat econòmica i el dèficit previst segons el tipus de projecte

Declaració responsable

Jo _____, amb DNI _____, en nom propi / com representant de l'entitat _____ amb CIF _____ **declar responsablement** que les dades facilitades en aquest document són certes i que dispo de la documentació que ho acredita, la qual aportaré en el cas que l'òrgan instructor ho requereixi.

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant / representant de l'entitat sol·licitant

ANNEX 3E – MEMÒRIA DESCRIPTIVA DEL PROJECTE

Línia 5 (Realització de fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques)

Persona / entitat sol·licitant	
Nom del projecte	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

La descripció del projecte no superarà les 20 pàgines en Din A-4, amb tipografia convencional, mida mínima d'11 punts d'acord amb el model de l'annex 3. La informació que excedeixi de dita extensió no serà valorada.

CRITERIS GENERALS

A. Interès cultural del projecte.

1. Interès i qualitat del projecte i la seva viabilitat.
2. Planificació d'uns objectius generals i específics adequats al tipus d'activitat.
3. Correcta planificació del calendari d'execució per al bon desenvolupament del projecte.
4. Projectes relacionats amb commemoracions, efemèrides i/o difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca.
5. Projectes que fomenten la innovació, originalitat i la creativitat.

B. Projecció col·lectiva i pública.

1. Pautes, mesures i estratègies per incrementar i captar nous públics.
2. Accions adreçades a col·lectius amb risc d'exclusió social: política de preus, altres accions.
3. Accions adreçades al foment de l'accessibilitat: adaptació de les activitats i/o dels espais a persones amb discapacitats o problemes de mobilitat.
4. Projectes presentats i publicitats en català i/o amb un pla de difusió tenint en compte les accions previstes i els mitjans utilitzats en català.
6. Projectes que fomentin l'ús del català i que emprin la llengua catalana durant el desenvolupament de les activitats.
7. Actuacions concretes dirigides a la consecució efectiva de la igualtat de gènere.

C. Pressupost i viabilitat econòmica del projecte

1. Coherència i adequació del pressupost, així com la viabilitat econòmica i el dèficit previst segons el tipus de projecte
2. Coherència dels recursos humans en relació al tipus de projecte
3. Fonts de finançament: Es valora altres fonts de finançament del projecte per altres empreses o institucions privades i/o públiques

CRITERIS ESPECÍFICS

D. Projecte artístic

1. Coherència artística de la programació de la fira, mostra, certamen o festival d'arts escèniques
2. Programació de professionals o companyies d'arts escèniques amb domicili social a Mallorca. Assenyaleu el percentatge de programació de professionals o companyies d'arts escèniques amb domicili social a Mallorca: %
3. Programació de professionals o companyies d'arts escèniques nacionals i/o internacionals. Assenyaleu el percentatge de programació de professionals o companyies d'arts escèniques nacionals i/o internacionals: %
4. Programació d'activitats complementàries (tipus formatives o de divulgació, entre d'altres) relacionades amb el foment de les arts escèniques de Mallorca

E. Projecció col·lectiva i pública

Nombre de destinataris potencials als quals va adreçat el projecte:

F. Trajectòria de la fira, mostra, certamen o festival

1. Trajectòria de les companyies participants
2. Nombre d'espectadors de l'edició anterior en relació al tipus de fira, mostra, certamen o festival

Declaració responsable

Jo _____, amb DNI _____, en nom propi / com representant de l'entitat _____ amb CIF _____ **declar responsablement** que les dades facilitades en aquest document són certes i que dispeno de la documentació que ho acredita, la qual aportaré en el cas que l'òrgan instructor ho requereixi.

SOL·LICITUD D'ALTA DE LA TITULARITAT DEL COMPTE BANCARI

1. DADES DEL TITULAR DEL COMPTE CORRENT

N.I.F.: Nom i llinatges / raó social:

Domicili: Núm.: Pis:

Municipi: Codi Postal:

Telèfon: Fax: Correu electrònic:

2. DADES DEL REPRESENTANT *(Emplenar només si és diferent al sol·licitant. En aquest cas s'ha d'acreditar la representació)*

N.I.F.: Nom i llinatges / raó social:

Domicili: Núm.: Pis:

Municipi: Codi Postal:

Telèfon: Fax: Correu electrònic:

3. DADES BANCÀRIES DEL TITULAR:

ENTITAT BANCÀRIA / SUCURSAL																			
IBAN				ENTITAT				OFICINA				DC		NÚMERO DE COMPTE					

4. DOCUMENTACIÓ A APORTAR

- Fotocòpia del NIF / NIE
- En el cas de persona jurídica, fotocòpia del DNI del representant i dels poders o escriptura on s'acrediti la representació.

Sota la meua responsabilitat declaro que les dades anteriors són certes.

_____, de _____ de _____.

CERTIFICAT DE CONFORMITAT DE L'ENTITAT BANCÀRIA *

Aquestes dades coincideixen amb les que consten en aquesta oficina.

El/La director/a - El/La delegat/da Signatura: _____

(Segell de l'entitat bancària)

* Aquesta signatura es pot substituir pel certificat bancari telemàtic

El / la titular o representant

Signatura: _____

(Aquest annex només s'ha d'emplenar i presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria.)

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE LA SUBVENCió CONCEDIDA EN EL MARC DE LA CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS ARTS ESCÈNIQUES 2022

_____, com a representant legal de l'entitat _____, amb NIF_____, en relació amb la subvenció concedida pel Departament de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística del Consell de Mallorca, pel projecte _____ de la línia ____ en el marc de la convocatòria de subvencions arts escèniques 2022.

DECLARO SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT:

- 1.- Que l'esmentat **projecte s'ha realitzat**.
- 2.- Que la **relació detallada i equilibrada de despeses i d'ingressos** que integren el pressupost executat del projecte assenyalat ha estat la que s'hi **adjunta**.
- 3.- Que l'import total de les despeses relacionades correspon sense cap dubte al pressupost del projecte subvencionat, i que **no tenen un valor superior al de mercat**.
- 4.- Que l'entitat beneficiària en relació a **l'IVA** suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte:
 - No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable
 - Sí recupera i/o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable
- 5.- Que **la subvenció** atorgada pel Consell de Mallorca **s'ha aplicat a la finalitat per a la qual es va concedir i que no supera - amb les subvencions i altres ingressos concurrents- el pressupost d'execució del projecte** subvencionat.
- 6.- Que s'adjunta la totalitat dels **justificants** originals del pressupost d'execució del projecte cultural subvencionat.
- 7.- Així mateix, en relació al previst al 48.4 de l'Ordenança General de Subvencions del consell de Mallorca, declar: (marqueu si n'és el cas)
 - Que la persona beneficiària es troba al corrent de les seves obligacions tributàries i de la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat, així com de les obligacions tributàries davant el Consell insular de Mallorca i els organismes autònoms que en depenen.
 - Que la persona beneficiària **no és deutora per resolució de reintegrament de cap subvenció**. Així mateix declar que aquesta entitat es compromet / em compromet expressament a mantenir el compliment del que s'estableix en aquesta declaració durant el període de temps inherent al reconeixement o exercici del dret al cobrament de la subvenció.

signatura de la persona beneficiària o de la persona representant de l'entitat beneficiària

ANNEX 6A- RELACIÓ DE DESPESES

(Aquest annex només s'ha d'emplenar i presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria. Aquest annex, a més de presentar-se en format pdf i signat digitalment, s'ha de presentar en format editable)

Jo _____, amb NIF _____, com a representant legal de _____, declar que les despeses executades per aquesta entitat per desenvolupar el projecte _____ de la línia ___ subvencionat en el marc de la convocatòria de subvencions d'arts escèniques 2022 han estat les relacionades a la taula següent:

RELACIÓ DE LES DESPESES D'EXECUCIÓ DEL PROJECTE							
	Nº factura	Data factura	Nom proveïdor	NIF proveïdor	Concepte factura	Data de pagament	Import imputat
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
Total despeses d'execució							

Marqueu si n'és el cas:

Declar que les despeses / factures presentades per justificar aquesta subvenció no s'han presentat ni es presentaran per a justificar altres subvencions.

Lloc, data i signatura de la persona beneficiària o representant de l'entitat beneficiària

ANNEX 6B MEMÒRIA ECONÒMICA – RELACIÓ D'INGRESSOS

(Aquest annex només s'ha de presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria)

Jo _____, amb NIF _____, com a representant legal de _____
_____, declar que els ingressos obtinguts per aquesta entitat per finançar les despeses corresponents
al projecte _____ de la línia _____ subvencionat en el marc de la convocatòria esmentada han estat els
següents:

Marqueu aquesta casella en el cas que les activitats **únicament** s'hagin finançat amb la **subvenció**
del Consell de Mallorca i els **fons propis de l'entitat**.

En el cas que s'hagin obtingut altres ingressos per finançar l'activitat ompliu la taula següent:

Concepte de l'ingrés i procedència	IMPORT
Total	

* En cap cas la despesa realitzada pot ser inferior a la suma de la subvenció concedida i altres ingressos obtinguts per l'activitat. En aquest cas es reduirà l'import de la subvenció que s'abonarà.

Lloc, data i signatura de la persona representant de l'entitat beneficiària

(Aquest annex 7 s'ha de presentar amb la justificació de la subvenció. L'estructura de la memòria ha de seguir el guió estructura previst en aquest annex, posant la informació demanada a cada apartat de forma clara)

_____, amb NIF _____, en nom propi/ com a representant de l'entitat _____, amb CIF _____, en relació amb la subvenció concedida per dur a terme el projecte _____ de la línia _____.

Inform que l'avaluació dels resultats obtinguts per l'execució del projecte esmentat han estat els següents:

1. Explicació de l'activitat desenvolupada

2. Explicació de les alteracions i motius que els han originat entre el projecte presentat i l'activitat efectivament efectuada.

3. Dates d'execució de l'activitat

4. Avaluació dels resultats obtinguts

5. Explicació de totes les despeses que es presenten per a justificar la subvenció concedida. S'ha de fer esment a totes les despeses així com a les alteracions sobre el pressupost inicialment presentat (si n'és el cas).

6. Explicació relativa als costos indirectes que s'imputen com a despesa del projecte. S'ha d'explicar el criteri d'imputació per determinar-ne el percentatge que hi correspon, que ha de ser conforme als principis i les normes de comptabilitat generalment admeses (art. 39. 2. k) de l'Ordenança General de Subvencions del CIM)

7. Difusió de la subvenció concedida (punt 15 de la convocatòria)

8. Fotografies de l'activitat subvencionada

Declaració responsable

Jo _____, amb DNI _____, en nom propi / com representant de l'entitat _____ amb CIF _____ **declar responsablement** que les dades facilitades en aquest document són certes i que dispeno de la documentació que ho acredita, la qual aportaré en el cas que l'òrgan instructor ho requereixi.

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant / representant de l'entitat sol·licitant