

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 1 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

DECRET DEL PRESIDENT DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

«Donat compte de l'expedient núm. 195/20/CUL, tramitat en els Serveis Administratius de Promoció Cultural, amb vista a l'aprovació de la convocatòria del XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, que tindrà lloc del 23 de juny al 2 de juliol de 2021.

Atés que la finalitat que els Serveis Administratius de Promoció Cultural volen aconseguir amb aquest concurs internacional de piano, promogut per la Diputació de València, és projectar les joves promeses del piano, en una trobada sempre marcada per l'excel·lència dels seus participants (article 1.2.1 i 4 de l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de València).

Atés el pressupost de despeses del conjunt d'activitats que s'hi han de celebrar, com també els treballs preliminars i aquelles altres activitats coneguts establides en la convocatòria.

Atés que la convocatòria s'aprovarà en 2020, exercici anterior a aquell en el qual s'aprovarà la resolució, de conformitat amb l'article 12.2 de l'OGS, la quantia total màxima que figurarà en la convocatòria té caràcter estimat, i consta en aquesta que la concessió dels premis queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

Atesa l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de València.

Vist l'informe d'Intervenció de data 19 de maig de 2020.

Vistos els articles 23 i següents de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de València, com també les Bases d'Execució del Pressupost de la Diputació per a 2020 i el sistema FILIM de fiscalització limitada.

DECRETO DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA

«Dada cuenta del expediente núm. 195/20/CUL tramitado en los Servicios Administrativos de Promoción Cultural, en orden a la aprobación de la convocatoria del XXI Concurso Internacional de Piano de València ITURBI, que tendrá lugar del 23 de junio al 2 de julio de 2021.

Atendido que la finalidad que los Servicios Administrativos de Promoción Cultural quieren conseguir con este concurso internacional de piano, promovido por la Diputación de Valencia, es proyectar las jóvenes promesas del piano, en un encuentro siempre marcado por la excelencia de sus participantes (art. 1.2.1 y 4 de la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Valencia).

Atendido el presupuesto de gastos del conjunto de actividades a celebrar en el mismo, así como los trabajos preliminares y aquellas otras actividades consiguientes establecidas en la convocatoria.

Atendido que la convocatoria se aprobará en 2020, ejercicio anterior a aquel en el cual se aprobará la resolución, de conformidad con el artículo 12.2 del OGS, la cuantía total máxima que figurará en la convocatoria tiene carácter estimado y consta en la misma que la concesión de los premios queda condicionada a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el momento de la resolución de concesión.

Atendida la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Valencia.

Visto el informe de Intervención de fecha 19 de mayo de 2020.

Vistos los artículos 23 y ss. de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Valencia, así como las Bases de Ejecución del Presupuesto de la Diputación para 2020 y el sistema FILIM de fiscalización limitada.

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Document	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Página 2 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

Atés que l'òrgan competent per a aprovar la convocatòria de les subvencions de concurrència competitiva és el president de la Diputació de València, segons s'estableix en l'apartat segon, punt segon del Decret núm. 11284/2019, de 4 d'octubre.

RESOLC:

Primer. Aprovar la convocatòria del XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, el text íntegre del qual s'annexa a la present resolució.

Segon. Autoritzar la despesa d'aquesta convocatòria, que té una dotació, el total de la qual ascendeix a 86.800 euros, que es faran efectius amb càrrec a les aplicacions pressupostàries següents de l'exercici 2021:

- 312.33410.48100 (77.000 euros) – Premis.
- 312.33410.48200 (9.800 euros) – Ajuda a la participació dels concursants.

L'import total d'aquests crèdits té caràcter estimat i la concessió dels premis queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

Tercer. Bases reguladores.

L'Ordenança general de subvencions (OGS) de la Diputació de València, aprovada per acord de Ple de 28 de març de 2017 i publicada en el *Butlletí Oficial de la Província* de València (BOP) núm. 101, de 29 de maig de 2017.

Els premis i les ajudes a la participació en el concurs previstos en aquesta convocatòria tenen la naturalesa de subvenció dinerària, post pagable, destinada als concursants, que es recull en l'article 1.2.1 i 4 de l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de València. La concessió s'efectua mitjançant un règim de concurrència competitiva.

Quart. Òrgan instructor de la convocatòria i òrgan competent per a concedir el premi.

Atendido que el órgano competente para aprobar la convocatoria de las subvenciones de concurrencia competitiva es el presidente de la Diputación de Valencia, según se establece en el apartado segundo, punto segundo del Decreto núm. 11284/2019, de 4 de octubre.

RESUELVO:

Primero. Aprobar la convocatoria del XXI Concurso Internacional de Piano de València ITURBI y cuyo texto íntegro se anexa a la presente resolución.

Segundo. Autorizar el gasto de dicha convocatoria, que tiene una dotación, cuyo total asciende a 86.800 euros, que se harán efectivos con cargo a las siguientes aplicaciones presupuestarias del ejercicio 2021:

- 312.33410.48100 (77.000 euros) – Premios.
- 312.33410.48200 (9.800 euros) – Ayuda a la participación de los concursantes.

El importe total de estos créditos tiene carácter estimado y la concesión de los premios queda condicionada a la existencia de crédito adecuado y suficiente en momento de la resolución de la concesión.

Tercero. Bases reguladoras.

La Ordenanza General de Subvenciones (OGS) de la Diputación de Valencia, aprobada por acuerdo de Pleno de 28 de marzo de 2017 y publicada en el *Boletín Oficial de la Provincia de Valencia* (BOP) núm. 101, de 29 de mayo de 2017.

Los premios y las ayudas a la participación en el concurso previstos en esta convocatoria tienen la naturaleza de subvención dineraria, post pagable, destinada a los concursantes, que se recoge en el art. 1.2.1 y 4 de la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Valencia. La concesión se efectúa mediante un régimen de concurrencia competitiva.

Cuarto. Órgano instructor de la convocatoria y órgano competente para conceder el premio.

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 3 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

L'òrgan instructor de la convocatòria són els Serveis Administratius de Promoció Cultural (SAPC), i actuarà com a instructor el cap del servei.

L'òrgan competent per a resoldre i concedir els premis és la Junta de Govern, en virtut de la delegació efectuada pel president de la Diputació, per Decret núm. 11284, de 4 d'octubre de 2020 (article 9.4 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic (LRJSP).

Cinqué. Enviar la convocatòria i altra informació requerida per a la seua publicació a la Base de dades nacional de subvencions. Aquesta donarà publicitat a la convocatòria, facilitarà l'accés a les dades incorporades a la base de dades i remetrà l'extracte de la convocatòria per a la seua publicació en el *Butlletí Oficial de la Província* de València, a l'efecte de l'obertura del termini de presentació de sol·licituds.»

Aquest decret és definitiu en via administrativa, i contra ell es podrà interposar potestativament recurs de reposició, davant del president de la Diputació, en el termini d'un mes, a comptar des de l'endemà del dia que tinga lloc la notificació del present acte o, directament, recurs contenciós administratiu davant dels jutjats contenciosos administratius de València, en el termini de dos mesos, comptats també a partir del dia en què tinga lloc la notificació del present acte. Tot això, de conformitat amb el vigent tenor dels articles 114, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i els articles 8, 14, 25 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sense perjudici que puga exercitar-se qualsevol altre recurs que s'estime procedent.

El órgano instructor de la convocatoria son los Servicios Administrativos de Promoción Cultural (SAPC), actuando como instructor el jefe del servicio.

El órgano competente para resolver y conceder los premios es la Junta de Gobierno, en virtud de la delegación efectuada por el presidente de la Diputación, por Decreto núm. 11284, de 4 de octubre de 2020 (art. 9.4 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público LRJSP).

Quinto. Enviar la convocatoria y demás información requerida para su publicación a la Base de Datos Nacional de Subvenciones. La misma dará publicidad a la convocatoria facilitando el acceso a los datos incorporados a la base de datos, y remitirá el extracto de la convocatoria para su publicación en el *Boletín Oficial de la Provincia* de Valencia a los efectos de apertura del plazo de presentación de solicitudes.»

Este decreto es definitivo en vía administrativa, y contra el mismo podrá interponerse potestativamente, recurso de reposición, ante el presidente de la Diputación, en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente a aquel en que tenga lugar la notificación del presente acto o, directamente, recurso contencioso-administrativo ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo de Valencia, en el plazo de dos meses contados también a partir de aquel en que tenga lugar la notificación del presente acto. Todo ello, de conformidad con el vigente tenor de los artículos 114, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y los artículos 8, 14, 25 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y sin perjuicio de que pueda ejercitarse cualquier otro recurso que se estime procedente.

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 4 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

ANNEX

XXI CONCURS INTERNACIONAL DE PIANO DE VALÈNCIA ITURBI

La Diputació de València organitza amb altres entitats el XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, en homenatge al gran pianista valencià.

El concurs tindrà lloc entre els dies 23 de juny i 2 de juliol de 2021.

BASES DEL CONCURS

PARTICIPANTS

Podran prendre part en aquest concurs els/les pianistes de qualsevol nacionalitat nascuts a partir del 23 de juny de 1985.

No s'acceptarà la participació de cap candidatura que haja obtingut el Primer Premi en edicions anteriors del concurs.

SOL·LICITUDS

Forma, termini i lloc de presentació

Les sol·licituds es presentaran entre els dies 1 de juny i 31 d'octubre de 2020.

L'ompliment del formulari d'inscripció i la presentació de la documentació annexa (detallada en l'apartat següent) es durà a terme de manera telemàtica en el lloc web www.pianoiturbi.com.

Posteriorment, les sol·licituds, juntament amb el formulari d'inscripció omplit (i no la documentació pujada al lloc web Iturbi), es presentaran per alguns dels mitjans següents:

- 1) En el procediment específic previst a la Seu Electrónica de la Diputació de València <http://www.sede.dival.es/> (amb certificat i signatura electrònics), al qual podrà accedir-se des del mateix lloc web www.pianoiturbi.com. Les persones no residents al territori espanyol poden gestionar el seu certificat electrònic emés per la FNMT (<http://www.fnmt.es/en/ceres>) a través de les Oficines Consulars d'Espanya a l'estranger.
- 2) En el Registre General de la Diputació de València (Palau de la Batlia, carrer del Serrans, núm. 2, E-46003 València).

ANEXO

XXI CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO DE VALÈNCIA ITURBI

La Diputació de València organiza con otras entidades el XXI Concurso Internacional de Piano de València ITURBI, en homenaje al gran pianista valenciano.

El concurso tendrá lugar entre los días 23 de junio y 2 de julio de 2021.

BASES DEL CONCURSO

PARTICIPANTES

Podrán tomar parte en este concurso los/las pianistas de cualquier nacionalidad nacidos del 23 de junio de 1985 en adelante.

No será aceptada la participación de ninguna candidatura que haya obtenido el Primer Premio en anteriores ediciones del concurso.

SOLICITUDES

Forma, plazo y lugar de presentación

Las solicitudes se presentarán entre los días 1 de junio y 31 de octubre de 2020.

La cumplimentación del formulario de inscripción y la presentación de la documentación anexa (detallada en el siguiente apartado) se llevará a cabo de forma telemática en el sitio web www.pianoiturbi.com.

Posteriormente, las solicitudes, junto al formulario de inscripción cumplimentado (y no la documentación subida al sitio web Iturbi), se presentarán por algunos de los medios siguientes:

- 1) En el procedimiento específico previsto en la Sede Electrónica de la Diputació de València <http://www.sede.dival.es/> (con certificado y firma electrónicos) al que podrá accederse desde el mismo sitio web www.pianoiturbi.com. Las personas no residentes en territorio español pueden gestionar su certificado electrónico emitido por la FNMT (<http://www.fnmt.es/en/ceres>) a través de las Oficinas Consulares de España en el extranjero.
- 2) En el Registro General de la Diputació de València (Palacio de la Batlia, carrer del Serrans, núm. 2, E-46003 València).

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 5 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

3) En els llocs que determina l'article 16 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

En el formulari d'inscripció s'inclourà la informació sobre els títols de les obres a interpretar en cadascuna de les proves del concurs i la duració aproximada d'aquestes. Si el programa sobrepassa la duració permesa, el comitè assessor del concurs decidirà sobre les obres o els fragments que han de ser interpretats. Igualment, es comunicarà la URL referida a l'enregistrament per a la fase de preselecció.

Igualment, es declararan responsablement les tres circumstàncies següents, requisits d'admissió en el concurs:

- 1) No haver rebut classes de cap membre del jurat des d'un any abans a la publicació de la present convocatòria, com també el compromís de no rebre-les entre la publicació d'aquesta i l'inici del concurs.
- 2) Que siguin certes les dades aportades respecte al lloc i la data de l'enregistrament enviat per a la preselecció, com també la identitat de l'interpret d'aquest enregistrament amb el/la sol·licitant.
- 3) No estar incursos en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, requisit indispensable per a ser beneficiaris dels premis.

Documentació annexa

Les candidatures hauran d'annexar els documents que es detallen a continuació:

- a) Document oficial en el qual conste la data de naixement i nacionalitat del participant.
- b) *Curriculum vitae* amb indicació de títols acadèmics i artístics, resum dels seus estudis musicals (amb esment dels professors), participació en concursos internacionals, actuacions més importants, enregistraments discogràfics o de ràdio o televisió.
- c) Dues cartes de recomanació de personalitats del món musical, amb informació de contacte (telèfon, correu electrònic...).
- d) Documents oficials o privats que la persona sol·licitant considere d'interés (premis internacionals, crítiques, discos, etc.).
- e) Una fotografia grandària postal (9 x 11 mm). Es presentarà juntament amb la sol·licitud, com a document annex.
- f) Enregistrament: Es comunicarà, en el formulari

3) En los lugares que determina el artículo 16 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

En el formulario de inscripción se incluirá la información acerca de los títulos de las obras a interpretar en cada una de las pruebas del concurso y duración aproximada de las mismas. Si el programa sobrepasase la duración permitida, el Comité Asesor del concurso decidirá sobre las obras o fragmentos que deben ser interpretados. Igualmente, se comunicará la URL referida a la grabación para la fase de preselección.

Igualmente, se declarará responsablemente las tres circunstancias siguientes, requisitos de admisión en el concurso:

- 1) No haber recibido clases de ningún miembro del jurado desde un año antes a la publicación de la presente convocatoria, así como el compromiso de no recibirlas entre la publicación de esta y el inicio del concurso.
- 2) Ser ciertos los datos aportados respecto al lugar y la fecha de la grabación enviada para la preselección, así como la identidad del intérprete de dicha grabación con el/la solicitante.
- 3) No estar incursa en alguna de las circunstancias previstas en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, requisito indispensable para ser beneficiarias de los premios.

Documentación anexa

Las candidaturas deberán anexar los documentos que se detallan a continuación:

- a) Documento oficial en el que conste la fecha de nacimiento y nacionalidad del participante.
- b) *Curriculum vitae* con indicación de títulos académicos y artísticos, resumen de sus estudios musicales (con mención de los profesores), participación en concursos internacionales, actuaciones más importantes, grabaciones discográficas o de radio o televisión.
- c) Dos cartas de recomendación de personalidades del mundo musical, con información de contacto (teléfono, e-mail...).
- d) Documentos oficiales o privados que la persona solicitante considere de interés (premios internacionales, críticas, discos, etc.).
- e) Una fotografía tamaño postal (9 x 11mm). Se presentará junto a la solicitud como documento anexo.
- f) Grabación: Se comunicará, en el formulario de

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 6 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

d'inscripció, la URL on puga visualitzar-se un document audiovisual on el/la concursant interpretarà un programa lliure d'entre 20 i 30 minuts. Aquest document, gravat en format MP4 (eixida de vídeo MPEG4 Vídeo H264 i eixida d'àudio AAC/40), preferiblement en alta resolució HD, es pujarà pel/per la sol·licitant des de l'enllaç situat en la web www.pianoiturbi.com o, alternativament, es presentarà —sempre juntament amb la sol·licitud— en un suport que permeta la seua llegibilitat i projecció (*pendrive* o DVD). Cadascuna de les obres interpretades haurà d'haver sigut gravada en una sola presa, sense cap tall ni edició dins de cadascuna de les obres i en un únic pla fix. Aquest enregistrament haurà d'haver sigut realitzat amb posterioritat a l'1 de maig de 2020, en les circumstàncies que es declaren responsable en el formulari d'inscripció, i serà imprescindible que es puga reconèixer físicament el participant en aquest enregistrament.

En cas de presentació de la sol·licitud sense que s'hi haja acreditat prèviament la identitat, les persones estrangeres admeses per a la fase de concurs hauran d'acreditar la seua identitat per qualsevol mitjà vàlid en Dret (passaport o document d'identitat en vigor) el qual, a més, permeta traçar i acreditar l'autoria, propietat i/o correspondència de la documentació remesa.

Si amb posterioritat es comprovara la falsedat en algun dels documents, l'admissió quedaria anul·lada automàticament.

Limitacions a la participació en el concurs

No podran participar en el concurs aquells/aquelles sol·licitants que hagueren rebut classes com a alumnat per part de qualsevol membre del jurat des d'un any abans a la publicació de la present convocatòria.

Tractament de les dades de caràcter personal

Les dades personals facilitades per les persones participants seran tractades per la Diputació de València, exclusivament per a les finalitats administratives de tramitació dels expedients i per al compliment de l'interés públic, foment de la música, objecte del concurs. Podran exercitar-se els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació i portabilitat de les dades personals, en cas que procedisquen, dirigint la seua sol·licitud al Registre d'Entrada d'aquesta, l'adreça del qual és c/ Serrans, núm. 2, 46003 València, o través de la seu electrònica de la Diputació de València

inscripció, la URL donde pueda visualizarse un documento audiovisual donde el/la concursante interpretará un programa libre de entre 20 y 30 minutos. Dicho documento, grabado en formato MP4 (salida de vídeo MPEG4 Video H264 y salida de audio AAC/40), preferiblemente en alta resolución HD, se subirá por el/la solicitante desde el enlace ubicado en la web www.pianoiturbi.com o, alternativamente, se presentará -siempre junto a la solicitud- en un soporte que permita su legibilidad y proyección (*pendrive* o DVD). Cada una de las obras interpretadas deberá haber sido grabada en una sola toma, sin ningún corte ni edición dentro de cada una de las obras y en un único plano fijo. Dicha grabación deberá haber sido realizada con posterioridad al 1 de mayo de 2020 y en las circunstancias que se declaran responsable en el formulario de inscripción, siendo imprescindible que se pueda reconocer físicamente al participante en dicha grabación.

En caso de presentación de la solicitud sin haber acreditado previamente la identidad, las personas extranjeras admitidas para la fase de concurso habrán de acreditar su identidad por cualquier medio válido en Derecho (pasaporte o documento de identidad en vigor) que, además permita trazar y acreditar la autoría, propiedad y/o correspondencia de la documentación remitida.

Si con posterioridad se comprobare la falsedad en alguno de los documentos, automáticamente quedaría anulada la admisión.

Limitaciones a la participación en el concurso

No podrán participar en el concurso aquellos solicitantes que hubiesen recibido clases como alumnado por parte de cualquier miembro del Jurado desde un año antes a la publicación de la presente convocatoria.

Tratamiento de los datos de carácter personal

Los datos personales facilitados por las personas participantes serán tratados por la Diputació de València exclusivamente para los fines administrativos de tramitación de los expedientes y para el cumplimiento del interés público, fomento de la música, objeto del concurso. Podrán ejercitarse los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación y portabilidad de los datos personales, en caso de que procedan, dirigiendo su solicitud al Registro de Entrada de la misma, cuya dirección es c/ Serrans nº 2, 46003 València o través de la Sede electrónica de la

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 7 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

<https://www.sede.dival.es>. Tot això, sense perjudici de la garantia d'altres drets i del compliment d'obligacions previstos en el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu, i del Consell de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (Reglament general de protecció de dades), i en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

FASE DE PRESELECCIÓ

El jurat de preselecció, a més d'analitzar la documentació enviada, visualitzarà els vídeos enviats pels candidats per a seleccionar els participants admesos. Aquestes sessions es faran al Palau de la Música de València, durant els mesos de novembre i desembre de 2020, i seran obertes al públic.

La composició del jurat de preselecció, com també les dates exactes d'aquestes sessions, serà degudament anunciada en la pàgina web del concurs (www.pianoiturbi.com).

El llistat de participants admesos i admeses per a la fase de concurs es publicarà l'1 de febrer de 2021, en la web del concurs.

Les persones seleccionades hauran de presentar-se, a l'efecte d'acolliment i identificació, el 22 de juny de 2021, en horari de 17 a 19 hores, en la Secretaria del concurs, situada en el Centre Cultural La Beneficència, número 36, del carrer Corona de València. En aquesta recepció es durà a terme el tràmit d'acceptació de l'ajuda per a despeses de desplaçament i manutenció, prèvia declaració responsable de mantindre la situació de no estar incurses les persones en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, requisit indispensable per a ser beneficiàries dels premis.

PROVES I REPERTORI DEL CONCURS

La fase de concurs tindrà lloc entre el 23 de juny i el 2 de juliol de 2021.

El concurs constarà de cinc proves eliminatòries: Primera prova —en la qual participaran la totalitat dels/de les concursants seleccionats/seleccionades, segona prova, semifinal i dues sessions finals.

Diputació de València <https://www.sede.dival.es>. Todo ello, sin perjuicio de la garantía otros derechos y del cumplimiento de obligaciones previstos en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y por el que se deroga la Directiva 95/46/CE (Reglamento general de protección de datos) y en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.

FASE DE PRESELECCIÓN

El Jurado de preselección, además de analizar la documentación enviada, visualizará los vídeos enviados por los candidatos para seleccionar los participantes admitidos. Estas sesiones se realizarán en el Palau de la Música de València durante los meses de noviembre y diciembre de 2020 y serán abiertas al público.

La composición del Jurado de preselección, así como las fechas exactas de las mencionadas sesiones, será debidamente anunciada en la página web del concurso (www.pianoiturbi.com).

El listado de participantes admitidos/as para la fase de concurso se publicará el 1 de febrero de 2021 en la web del concurso.

Las personas seleccionadas habrán de presentarse, a efectos de acogida e identificación, el 22 de junio de 2021 en horario de 17 a 19 horas, en la Secretaría del concurso ubicada en el Centre Cultural La Beneficència, situado en el número 36 de la calle Corona de València. En esta recepción se llevará a cabo el trámite de aceptación de la ayuda para gastos de desplazamiento y manutención, previa declaración responsable de mantener la situación de no estar incurso en alguna de las circunstancias previstas en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, requisito indispensable para ser beneficiarias de los premios.

PRUEBAS Y REPERTORIO DEL CONCURSO

La fase de concurso tendrá lugar entre el 23 de junio y el 2 de julio de 2021.

El concurso constará de cinco pruebas eliminatorias: Primera prueba -en la que participarán la totalidad de los/las concursantes seleccionados/as-, Segunda prueba, Semifinal y 2

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 8 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

S'haurà d'incloure al llarg de les diferents proves, i decidirà lliurement en quina d'elles s'interpreten (a excepció de la preselecció), les obres següents:

- a) Una *sonata* de Beethoven.
- b) Una *sonata* de Mozart.
- c) Dues obres curtes de Chopin, de les quals una ha de ser obligatòriament un *nocturn*.
- d) Una peça de *Goyescas* de E. Granados, de la *suite Iberia* d'I. Albéniz, o la *Fantasia Bética* de M. de Falla.

Els participants no podran repetir obres al llarg del concurs.

Primera prova: 22 concursants.

Recital de 30 minuts. Programa lliure.

Com a aportació a les despeses de desplaçament i manutenció, la Diputació de València concedirà a cadascuna de les persones concursants una ajuda per un import de 400 euros.

Tots els concursants obtindran un diploma acreditatiu de participació.

Segona prova: 16 concursants.

Recital d'entre 30 i 45 minuts, en el qual obligatòriament haurà d'interpretar-se una obra de caràcter contrapuntístic: *Preludis i fugides de El clavecín ben temperat* de Bach, *Preludis i fugides de Shostakovich*, *Ludus Tonalis* de Hindemith, *Preludis i fugides* de Mendelssohn, Bach-Busoni, Bach-Liszt, etc.

El programa del recital haurà de completar-se lliurement fins a aconseguir els 30 minuts com a mínim, amb una duració màxima de 45 minuts.

Semifinal: 10 concursants.

Recital de 60 minuts. Programa de lliure elecció en el qual s'haurà d'incloure l'obra encarregada a Óscar Colomina, per al XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI. Aquesta obra estarà disponible per als/les concursants a partir de l'1 de febrer de 2021. La duració estimada de l'obra d'Óscar Colomina és d'entre 5 i 10 minuts, aproximadament.

Com a aportació a les despeses de desplaçament i manutenció, la Diputació de València concedirà a cadascuna de les persones semifinalistes una ajuda

sesiones Finales.

Se deberá incluir a lo largo de las diferentes pruebas, decidiendo libremente en cuál de ellas se interpretan (a excepción de la preselección), las siguientes obras:

- a) Una *sonata* de Beethoven.
- b) Una *sonata* de Mozart.
- c) Dos obras cortas de Chopin, de las cuales una debe de ser obligatoriamente un *nocturno*.
- d) Una pieza de *Goyescas* de E. Granados, de la *Suite Iberia* de I. Albéniz, o la *Fantasia Bética* de M. de Falla.

Los participantes no podrán repetir obras a lo largo del concurso.

Primera prueba: 22 concursantes.

Recital de 30 minutos. Programa libre.

Como aportación a los gastos de desplazamiento y manutención, la Diputación de València concederá a cada una de las personas concursantes una ayuda por importe de 400 euros.

Todos los concursantes obtendrán un diploma acreditativo de participación.

Segunda prueba: 16 concursantes.

Recital de entre 30 y 45 minutos en el que obligatoriamente tendrá que interpretarse una obra de carácter contrapuntístico: *Preludios y fugas de El clave bien temperado* de Bach, *Preludios y fugas* de Shostakovich, *Ludus Tonalis* de Hindemith, *Preludios y fugas* de Mendelssohn, Bach-Busoni, Bach-Liszt, etc.

El programa del recital deberá completarse libremente hasta alcanzar los 30 minutos como mínimo, con una duración máxima de 45 minutos.

Semifinal: 10 concursantes.

Recital de 60 minutos. Programa de libre elección en el que deberá de incluirse la obra encargada a Óscar Colomina, para el XXI Concurso Internacional de Piano de València ITURBI. Esta obra estará disponible para los/las concursantes a partir del 1 de febrero de 2021. La duración estimada de la obra de Óscar Colomina es de entre 5 y 10 minutos aproximadamente.

Como aportación a los gastos de desplazamiento y manutención la Diputación de València concederá a cada una de las personas semifinalistas una ayuda

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Document	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Página 9 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

per un import de 100 euros, prèvies declaració responsable de mantindre la situació que no es troba incursa en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i acceptació d'aquesta ajuda.

Final I: 6 concursants.

Interpretació d'un dels cinc concerts per a piano i orquestra de Beethoven.

Final II: 3 concursants

Interpretació d'un concert per a piano i orquestra d'entre els següents:

- Chopin: *Concerts núm. 1 i núm. 2.*
- Liszt: *Concerts núm. 1 i núm. 2.*
- Schumann: *Concert en la menor.*
- Brahms: *Concerts núm. 1 i núm. 2.*
- Chaikovsky: *Concert núm. 1 en si bemoll menor.*
- Saint-Saëns: *Concerts núm. 2 en sol menor i núm. 5 en fa major.*
- Prokófiev: *Concerts núm. 2 i núm. 3.*
- Ravel: *Concert en sol major i Concert per a la mà esquerra*
- Rachmaninov: *Concerts núm. 1, núm. 2, núm. 3 i Variacions sobre un tema de Paganini.*
- Britten: *Concert op. 13.*
- Strauss: *Burlesque.*
- Bartok: *Concerts núm. 2 i núm. 3*
- Joaquín Rodrigo: *Concierto heroico.*
- Manuel Palau: *Concert dramàtic.*

Únicament s'admetran els canvis en el programa sol·licitats fins al dia 1 de març de 2021, i en cas no podrà modificar-se després de la seua impressió oficial.

JURAT I CRITERI DE VALORACIÓ

El jurat serà nomenat per la Diputació de València, i estarà compost per intèrprets musicals de prestigi d'origen espanyol i estranger.

El criteri de valoració és l'impacte cultural que, segons el parer del jurat, podrà tindre la interpretació i el seu intèrpret, tant a la Comunitat Valenciana com en l'àmbit musical general. Per a això, el jurat farà les seues valoracions sobre la base de criteris artístics i interpretatius referents a aquells paràmetres en els quals es fonamenta la interpretació pianística, i es tindrà en compte l'adequació d'aquests a les singularitats del repertori triat per cada participant, com també a

por importe de 100 euros, previas declaración responsable de mantener la situación de no estar incursa en alguna de las circunstancias previstas en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y aceptación de dicha ayuda.

Final I: 6 concursantes.

Interpretación de uno de los cinco conciertos para piano y orquesta de Beethoven.

Final II: 3 concursantes

Interpretación de un concierto para piano y orquesta de entre los siguientes:

- Chopin: *Conciertos núm. 1 y núm. 2.*
- Liszt: *Conciertos núm. 1 y núm. 2.*
- Schumann: *Concierto en la menor.*
- Brahms: *Conciertos núm. 1 y núm. 2.*
- Chaikovsky: *Concierto núm. 1 en si bemol menor.*
- Saint-Saëns: *Conciertos núm. 2 en sol menor y núm. 5 en fa mayor.*
- Prokófiev: *Conciertos núm. 2 y núm. 3.*
- Ravel: *Concierto en sol mayor y Concierto para la mano izquierda.*
- Rachmaninov: *Conciertos núm. 1, núm. 2, núm. 3 y Variaciones sobre un tema de Paganini.*
- Britten: *Concierto op. 13.*
- Strauss: *Burlesque.*
- Bartok: *Conciertos núm. 2 y núm. 3.*
- Joaquín Rodrigo: *Concierto heroico.*
- Manuel Palau: *Concierto dramático.*

Únicamente se admitirán los cambios en el programa solicitados hasta el día 1 de marzo de 2021, y en ningún caso podrá modificarse tras su impresión oficial.

JURADO Y CRITERIO DE VALORACIÓN

El Jurado será nombrado por la Diputación de València, y estará compuesto por intérpretes musicales de prestigio de origen español y extranjero.

El criterio de valoración es el impacto cultural que, a juicio del Jurado, podrá tener la interpretación y su intérprete, tanto en la Comunitat Valenciana como en el ámbito musical general. Para ello, el jurado hará sus valoraciones en base a criterios artísticos e interpretativos referentes a aquellos parámetros en los que se fundamenta la interpretación pianística, teniendo en cuenta la adecuación de estos a las singularidades del repertorio elegido por cada participante, así como a

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Pagina 10 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

l'obra obligada escrita per Óscar Colomina, per a la present edició.

Una vegada iniciat el concurs, el jurat resoldrà totes les incidències que pogueren produir-se en la interpretació d'aquestes bases. Les decisions del jurat, com també la resolució en la concessió dels premis, seran inapel·lables.

En cas de dubte en la interpretació de les presents bases, serà vàlid el text en espanyol.

PREMIS

Primer premi: 30.000 euros. Enregistrament d'un CD.

Segon premi: 20.000 euros.

Tercer premi: 10.000 euros.

Premi a la resta de finalistes (no seleccionats per a la Final II): 5.000 euros.

Premi especial al millor intèrpret de música espanyola: 2.000 euros.

Si el jurat acorda la concessió dels premis *ex aequo*, l'import d'aquests es dividiria entre les persones guardonades. El primer premi no podrà concedir-se *ex aequo*.

La concessió d'aquests premis, en ser dotats pressupostàriament per la Diputació de València, queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de concessió.

A banda d'aquests premis, podran atorgar-se altres premis finançats per altres entitats patrocinadores i col·laboradores.

Prèviament al lliurament de premis, es farà el tràmit d'acceptació d'aquests, que inclourà la declaració responsable de mantindre la situació que la persona no es troba incursa en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. El pagament dels premis s'efectuarà mitjançant la transferència bancària al compte que en aquest tràmit facilite la persona beneficiària.

Aquests premis estan sotmesos a la fiscalitat legalment vigent en el moment de la seua acceptació.

LLIURAMENT DE PREMIS

La gala de lliurament de premis tindrà lloc el dia 3 de juliol de 2021, en el transcurs d'un recital en el qual, obligatòriament, participaran els/les concursants de la Final II, és a dir, els/les finalistes

la obra obligada escrita por Óscar Colomina para la presente edición.

Una vez iniciado el concurso, el Jurado resolverá cuantas incidencias pudieran producirse en la interpretación de estas Bases. Las decisiones del Jurado, así como el fallo en la concesión de los Premios, serán inapelables.

En caso de duda en la interpretación de las presentes bases, será válido el texto en español.

PREMIOS

Primer premio: 30.000 euros. Grabación de un CD.

Segundo premio: 20.000 euros.

Tercer premio: 10.000 euros.

Premio al resto de finalistas (no seleccionados para la Final II): 5.000 euros.

Premio especial al mejor intérprete de música española: 2.000 euros.

Si el Jurado acordara la concesión de los premios *ex aequo*, el importe de los mismos se dividiría entre las personas galardonadas. El primer premio no podrá concederse *ex aequo*.

La concesión de estos premios, al ser dotados presupuestariamente por la Diputación de Valencia, queda condicionada a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el momento de la resolución de concesión.

Aparte de estos premios, podrán otorgarse otros premios financiados por otras entidades patrocinadoras y colaboradoras.

Previo a la entrega de premios, se realizará el trámite de aceptación de los mismos, que incluirá la declaración responsable de mantener la situación de no estar incursa en alguna de las circunstancias previstas en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones. El pago de los premios se realizará mediante transferencia bancaria a la cuenta que en este trámite facilite la persona beneficiaria.

Estos premios están sometidos a la fiscalidad legalmente vigente en el momento de su aceptación.

ENTREGA DE PREMIOS

La gala de entrega de premios tendrá lugar el día 3 de julio de 2021, en el transcurso de un recital en el que, obligatoriamente, participarán los/las concursantes de la Final II, es decir, los/las

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION

- Vicente Rafael Boquera Matarredona

20-may-2020

2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020

Documento	Identificadores		
DECRET CONVOCATÒRIA XXI ITURBI	Numero de decreto :	4713,	Fecha de decreto : 2020-05-20
Código de verificación	Otros datos		Página 11 de 11
B85FD25F-57218F20-E9FCA69A-E5AA3AF			

guanyadors/guanyadores dels tres primers premis. Interpretaran una obra, d'entre les oferides per ells/elles, durant les diferents proves del concurs, que serà elegida per la direcció del concurs.

GENERALITATS

Totes les obres seran interpretades de memòria, excepte l'obra d'Óscar Colomina, que podrà interpretar-se amb o sense partitura.

Qualsevol dels premis que figuren en les presents bases podrà no adjudicar-se i quedarà desert.

L'ordre d'actuació dels/de les concursants s'establirà, mitjançant sorteig, el dia 2 de juny de 2021, en la seu de la Diputació de València.

El XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, es reserva tots els drets de radiodifusió, enregistrament en àudio o vídeo en qualsevol format i emissió per televisió i Internet de les diferents proves del concurs, com també els drets per l'enregistrament, si escau, d'un CD o DVD de la persona guanyadora del concurs.

Així mateix, la Diputació de València organitzarà concerts a Espanya i a l'estranger, durant l'any 2022, amb la participació de les persones guanyadores del primer, segon i tercer premis.

La participació en el XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, implica la plena acceptació de les presents bases.

D'acord amb el que es disposa en els articles 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i 8.c) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, la Diputació de València remetrà, a la Base de dades nacional de subvencions, informació sobre la convocatòria i la resolució de concessió dels premis, a més de la seua publicació en el *Butlletí Oficial de la Província* de València i de l'accessibilitat a aquesta informació en el lloc web www.pianoiturbi.com.

finalistas ganadores/as de los 3 primeros premios. Interpretarán una obra, de entre las ofrecidas por ellos/ellas durante las distintas pruebas del concurso, que será elegida por la Dirección del concurso.

GENERALIDADES

Todas las obras serán interpretadas de memoria, excepto la obra de Óscar Colomina, que podrá interpretarse con o sin partitura.

Cualquiera de los premios que figuran en las presentes Bases podrá no adjudicarse, quedando desierto.

El orden de actuación de los/las concursantes se establecerá, mediante sorteo, el día 2 de junio de 2021 en la sede de la Diputació de València.

El XXI Concurso Internacional de Piano de València ITURBI, se reserva todos los derechos de radiodifusión, grabación en audio o video en cualquier formato y emisión por televisión e Internet de las diferentes pruebas del concurso, así como los derechos por la grabación, en su caso, de un CD o DVD de la persona ganadora del concurso.

Asimismo, la Diputació de València organizará conciertos en España y en el extranjero durante el año 2022 con la participación de las personas ganadoras del primer, segundo y tercer premio.

La participación en el XXI Concurso Internacional de Piano de València ITURBI implica la plena aceptación de las presentes Bases.

De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y 8.c) de la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno, la Diputació de València remitirá a la Base de Datos Nacional de Subvenciones información sobre la convocatoria y la resolución de concesión de los premios, aparte de su publicación en el *Boletín Oficial de la Provincia de Valencia* y de la accesibilidad a dicha información en el sitio web www.pianoiturbi.com.

FIRMADO

1.- Secretario General de DIPUTACION
2.- DIPUTACION - Presidente Diputación

- Vicente Rafael Boquera Matarredona
- Antoni F. Gaspar Ramos

20-may-2020
20-may-2020