



Sonia Ferrero Cots, Secretaria del Ayuntamiento de Alcoi

CERTIFICO: Que en la sesión Ordinaria realizada por la Junta de Govern Local el día 15 de junio de 2020, consta en el acta lo siguiente:

12148/2020 UNITAT ADMINISTRATIVA (CULTURA)

APROVACIÓ BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE L'EDICIÓ DEL XLV PREMI CIUTAT D'ALCOI DE TEATRE CIUTAT "PEP CORTÉS" 2020.

APROBACIÓN BASES DE LA CONVOCATORIA DE LA EDICIÓN DEL XLV PREMIO CIUTAT D'ALCOI DE TEATRO "PEP CORTÉS" 2020.

El Ayuntamiento de Alcoi, a través del Área de Cultura, convoca la XLVI Edición del Premi Ciutat d'Alcoi de Teatre "Pep Cortés" 2020.

De conformidad con lo que dispone la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y la Ordenanza Reguladora de la Concesión de Subvenciones del Ayuntamiento de Alcoi, se han de aprobar y publicar las bases para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva, que han de regular esta convocatoria.

La dotación del premio es de 8.000 € con cargo a la partida presupuestaria 04546.33400.48210.

La Junta de Gobierno Local adopta, por unanimidad de sus asistentes, los siguientes acuerdos:

Primero. Aprobar las siguientes bases de la Edición del XLVI Premio Ciutat d'Alcoi de Teatre "Pep Cortés" 2020, con una dotación económica de 8.000,00 € (con el número de RC 920200006431):

"XLVI PREMIO CIUTAT D'ALCOI DE TEATRE 'PEP CORTES' 2020

BASES

Primero. Beneficiarios:

Autores y autoras de obras dramáticas originales, inéditas y no estrenadas.

Segunda. Objeto:

Documento firmado electrónicamente (RD 1671/2009). La autenticidad de este documento puede ser comprobada mediante el CSV: 13067246771075520054 en <https://sedeelectronica.alcoi.org/validacion>
Plaça d'Espanya, 1 – Tel. 965 53 71 00 – Fax 965 53 71 61 – e-mail ajualcoi@alcoi.org – web <http://www.alcoi.org>



Apoyo económico a la autoría dramática escrita en valenciano o en cualquier otra variedad de la lengua catalana.

Tercera. Bases reguladoras:

De acuerdo con el artículo 17.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, las bases reguladoras de las subvenciones tendrán que aprobarse en el marco de las Bases de Ejecución del Presupuesto, en el caso del Ayuntamiento de Alcoy, a través de la Ordenanza Reguladora de la Concesión de Subvenciones, cuya última modificación se aprobó en sesión plenaria el 23-11-2014 y se publicó íntegramente en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante nº 20, de fecha 30 de enero de 2015.

I – Presentación de obras

1. Podrán concurrir obras dramáticas originales y no estrenadas en el momento de reunirse el Jurado, que no hayan sido galardonadas con cualquier otro premio anteriormente ni estén en proceso de edición o con los derechos de edición comprometidos, así como que no hayan sido objeto de lectura dramatizada pública.
2. Las obras tendrán que estar escritas en valenciano o en cualquier otra variedad de la lengua catalana.
3. El tema de las obras es libre. Se valorará su representabilidad y también la calidad como literatura dramática.
4. Cada autor o autora solo puede presentar una obra.
5. No se admitirán obras de los autores o autoras premiados en las últimas cuatro ediciones convocadas, es decir, las correspondientes a los años de 2016 a 2019. Esta limitación afecta también a la presentación de obras colectivas, en las cuales ningún autor o autora podrá haber obtenido premio.
6. Las obras, sin identificación de autoría, habrán de incluir una sinopsis y la relación de personajes de la obra. Tendrán que presentarse por correo electrónico, en formato de fichero informático pdf, junto con otros dos documentos ficheros pdf añadidos:

- a) Una declaración responsable en que el/la solicitante manifiesta estar al corriente en cuanto a las obligaciones tributarias y de la Seguridad Social.

Este documento tendrá que incluir los datos identificativos del autor/autora (nombre, apellidos, imagen escaneada del DNI por ambas caras, dirección postal habitual y dirección fiscal si es distinta de la anterior, teléfono, dirección de correo electrónico (la misma que se utilice para enviar la obra y los documentos adjuntos).

- b) Un documento con la identificación del autor/autora (nombre y apellidos), encabezando una reseña breve de su trayectoria profesional, literaria o teatral.

Estos dos documentos añadidos no se enviarán al Jurado, de modo que quedará resguardada la identidad de quienes presenten obras al certamen, con la excepción de



quien finalmente obtenga el galardón y esto solamente en el momento en que ya se haya adoptado formalmente la decisión de cual es la obra premiada.

De la custodia de estos datos se responsabiliza la oficina de organización del Premio, es decir, el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Alcoi.

7. En el caso de obras colectivas o escritas por más de un autor o autora, tendrá que adjuntarse la documentación completa de cada una de las personas que compartan la autoría. La Organización considerará como primera interlocutora aquella que efectúa el envío, aunque hará llegar la información posterior a todas ellas.

8. La dirección de correo electrónico para la recepción de originales es:

premideteatre@alcoi.org

Para cualquier comunicación o asunto relacionado con el certamen, además del correo electrónico, la dirección postal y telefónica es:

Premi Ciutat d'Alcoi de Teatre Pep Cortés 2020
Departament de Cultura
IVAM CADA ALCOI – C/ Rigobert Albors, 8 - 03801 - ALCOI
Telèfon: 96 553 71 42

II - Jurado

9. La composición del Jurado nombrado por la Junta de Gobierno Local, es de un número impar de miembros de modo que, al votar sus acuerdos por mayoría simple, no haya empates. Estará formado por personas competentes del ámbito de la producción, la creación y la interpretación teatral profesional, la gestión cultural, la crítica o la dramaturgia. Podrá reunirse tanto presencialmente como por medios telemáticos y contará con el asesoramiento y el apoyo en calidad de secretario/a de un funcionario/a municipal.

10. El Jurado tiene las máximas facultades para interpretar las bases y sus decisiones serán inapelables.

11. El Premio no podrá otorgarse *ex aequo* entre dos o más participantes que hayan presentado obras diferentes, pero sí declararse desierto si es éste el criterio del Jurado.

12. La persona ganadora del Premio será invitada a formar parte del Jurado de la edición siguiente.

En el caso de obras de autoría múltiple, el equipo ganador solamente podrá incorporar una persona a este futuro Jurado.

III - Decisión i fallo



13. La decisión del Jurado será definitiva y se hará pública antes de acabar el mes de noviembre de 2020. Se le comunicará inmediatamente al autor o autora por teléfono y, en cualquier caso, por correo electrónico.

La adjudicación del Premio será aprobada por la Junta de Gobierno Local.

IV – Edición y estreno

14. El Ayuntamiento propiciará la edición del texto premiado, a través de una editorial que cuente con una colección de textos teatrales. El Ayuntamiento no tendrá que abonar los derechos de autor en esta primera edición.

15. En caso de materializarse el montaje de la obra por parte de una productora profesional, tanto privada como institucional, el Ayuntamiento le ofrecerá su apoyo, a través de la Dirección Artística de la Mostra de Teatre, para que forme parte de la programación de la siguiente edición de esta Feria de Artes Escénicas de la Comunitat Valenciana, con las mismas condiciones y requisitos de organización general que para el resto de la programación.

16. En cualquier caso, tanto por lo que respecta a la edición como a la exhibición escénica, y para la futura comunicación y difusión del texto premiado, incluyendo posibles versiones en otros idiomas, el autor o autora se compromete a velar para que figure la leyenda **Premi Ciutat d'Alcoi de Teatre Pep Cortés 2020** en el material impreso o publicitario.

V - Obras no premiadas

17. Los documentos y archivos informáticos de las obras no premiadas, serán borrados por la organización del Premio diez días después de haberse comunicado a los participantes el veredicto y, a este efecto, se habrá comunicado previamente a los miembros del Jurado idéntica obligación de confidencialidad.

VI – Abono del Premio

18. Para la aprobación de la concesión del Premio por parte de la Junta de Gobierno Local, la persona ganadora deberá presentar certificados de estar al corriente con Hacienda y la Seguridad Social, así como cumplimentar la ficha correspondiente de Alta de Terceros con los datos bancarios para que se pueda hacer efectivo el pago.

VII - Cláusulas finales

19. En cuanto a la protección de datos de carácter personal. Aquellos que se faciliten voluntariamente se incorporarán a un fichero con objeto de enviar futuras informaciones relacionadas con el Premi o la Mostra de Teatre d'Alcoi. El responsable de este fichero de datos es el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Alcoi, aplicándose lo dispuesto en la Ley de Protección de Datos y el resto de la normativa vigente.



20. Los autores y autoras concurrentes, por el hecho de serlo, certifican la autoría del texto que presentan y eximen a la organización del certamen de cualquier responsabilidad derivada del plagio o de cualquier otra infracción de la legislación vigente en que pudieran incurrir como participantes.

21. Los autores i autoras concurrentes se comprometen a comunicar inmediatamente a la organización cualquier circunstancia sobrevenida, posterior a la presentación y antes del fallo, que afecte a las condiciones de invalidez recogidas en la Base I, es decir, la obtención para el mismo texto de un galardón, la publicación o compromiso adquirido por lo que respecta a los derechos de edición del texto, el estreno escénico o la realización de lectura dramatizada pública de la obra.

22. La presentación a este concurso comporta la aceptación total de estas bases y las decisiones del Jurado, así como las resoluciones que el Ayuntamiento de Alcoi adopte para que se puedan interpretar y aplicar.

Cuarto. Importe:

23. La obra ganadora está dotada con un premio de **OCHO MIL EUROS (8.000 €)** brutos, para el autor o autora. De esta cantidad se descontará el porcentaje legal por IRPF.

En el caso de obras de autoría compartida, el importe del Premio se abonará dividiéndolo en partes iguales.

Quinto. Plazo de presentación de solicitudes:

24. El plazo de presentación de obras se iniciará a partir del día siguiente a la publicación del extracto de las Bases en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante. Este plazo de presentación estará vigente hasta el 15 de septiembre de 2020 a las 24 horas”.

“XLVI PREMI CIUTAT D’ALCOI DE TEATRE ‘PEP CORTES’ 2020

BASES

Primer. Beneficiaris:

Autors i autores d’obres dramàtiques originals, inèdites i no estrenades.

Segon. Objecte:

Suport econòmic a l’autoria dramàtica escrita en valencià o qualsevol altra varietat de la llengua catalana.

Tercer. Bases reguladores:

D’acord amb l’article 17.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, les bases reguladores de les subvencions s’hauran d’aprovar en el marc de les Bases d’Execució del Pressupost, en el cas de l’Ajuntament d’Alcoi, a través de l’Ordenança



Reguladora de la Concessió de Subvencions, l'última modificació de les quals es va aprovar en sessió plenària el 24-11-2014 i va ser publicada íntegrament al Butlletí Oficial de la Província d'Alacant núm. 20, de data 30 de gener de 2015.

I - Presentació d'obres

1. Hi podran concórrer obres dramàtiques originals i no estrenades en el moment de reunir-se el Jurat, que no hagen guanyat cap altre premi amb anterioritat ni estiguen en procés d'edició o amb els drets d'edició compromesos, així com sense haver sigut objecte de cap lectura dramatitzada pública.
2. Les obres hauran d'estar escrites en valencià o en qualsevol altra varietat de la llengua catalana.
3. El tema de les obres és lliure. Es valorarà la seua representabilitat i també la qualitat com a literatura dramàtica.
4. Cada autor o autora només pot presentar una obra.
5. No s'admetran obres dels autors o autores premiades en les darreres quatre edicions convocades, es a dir, les corresponents als anys del 2016 al 2019. Aquesta limitació també afecta a les obres col·lectives, en les quals cap autor o autora podrà haver obtingut premi.
6. Les obres, sense identificació d'autoria, hauran d'incloure una sinopsi i la relació de personatges de l'obra. S'hauran de presentar per correu electrònic, en format de fitxer informàtic pdf, juntament amb altres dos documents fitxers pdf afegits:

a) Una declaració responsable en què el/la sol·licitant manifesta estar al corrent en les obligacions tributàries i de la Seguretat Social.

Aquest document haurà d'incloure les dades identificatives de l'autor /autora (nom, cognoms, imatge escanejada del DNI per ambdues cares, adreça postal habitual i adreça fiscal si és diferent d'aquesta, telèfon, adreça de correu electrònic (la mateixa que es fa servir per a enviar l'obra i els documents adjunts).

b) Un document amb la identificació de l'autor / autora (nom i cognoms), la qual encapçale una breu ressenya de la seua trajectòria professional, literària o teatral.

Aquests dos documents afegits no es faran arribar al Jurat per tal de salvaguardar la identitat dels qui presenten obres al certamen, llevat de qui finalment obtinga el guardó i això només en el moment en què ja s'haja pres formalment la decisió de quina és l'obra premiada.

De la custòdia d'aquestes dades se'n fa càrrec l'oficina d'organització del Premi, és a dir, el Departament de Cultura de l'Ajuntament d'Alcoi.

7. En el cas d'obres col·lectives o escrites per més d'un autor o autora, caldrà adjuntar la documentació completa de cadascuna de les persones que compartisquen l'autoria.



L'Organització considerarà com a primera interlocutora aquella que tramet l'enviament, tot i que farà arribar la informació posterior a totes elles.

8. L'adreça de correu electrònic per a la recepció d'originals és:

premideteatre@alcoi.org

Per a qualsevol comunicació o qüestió relacionada amb el certamen, a més del correu electrònic, l'adreça postal i telefònica és:

Premi Ciutat d'Alcoi de Teatre Pep Cortés 2020
Departament de Cultura
IVAM CADA ALCOI – C/ Rigobert Albors, 8 - 03801 - ALCOI
Telèfon: 96 553 71 42

II - Jurat

9. La composició del Jurat nomenat per la Junta de Govern Local és d'un nombre imparell de membres, de manera que, en votar els seus acords per majoria simple, no hi haja empats. Estarà format per persones competents de l'àmbit de la producció, la creació i la interpretació teatral professional, la gestió cultural, la crítica o la dramaturgia. Podrà reunir-se tant presencialment com per mitjans telemàtics, i comptarà amb l'assessorament i el suport com a secretari/ària d'un/a funcionari/ària municipal.

10. El Jurat té les màximes facultats per a interpretar les bases i les seues decisions seran inapel·lables.

11. El Premi no podrà atorgar-se *ex aequo* entre dos o més participants que hagen presentat obres diferents, però sí declarar-se desert si és aquest el criteri del Jurat.

12. La persona guanyadora del Premi serà invitada a formar part del Jurat de l'edició següent.

En el cas d'obres d'autoria múltiple, l'equip guanyador només podrà incorporar una persona a aquest futur Jurat.

III - Decisió i lliurament

13. La decisió del Jurat serà definitiva i es farà pública abans d'acabar el mes de novembre de 2020. Se li comunicarà immediatament a l'autor o autora per telèfon i en qualsevol cas per correu electrònic.

L'adjudicació del Premi serà aprovada per la Junta de Govern Local.

IV - Edició i estrena



14. L'Ajuntament propiciarà l'edició del text premiat, mitjançant una editorial que dispose d'una col·lecció de textos teatrals. L'Ajuntament no haurà d'abonar els drets d'autor en aquesta primera edició.

15. En cas de materialitzar-se el muntatge de l'obra per part d'una productora professional, tant privada com institucional, l'Ajuntament li oferirà suport, a través de la Direcció Artística de la Mostra de Teatre, per tal que forme part de la programació de la següent edició d'aquesta Fira d'Arts Escèniques de la Comunitat Valenciana, amb les mateixes condicions i requisits d'organització general que per a la resta de la programació.

16. En qualsevol cas, tant pel que fa a l'edició com a l'exhibició escènica, i per a la futura comunicació i difusió del text premiat, incloent-hi possibles versions en altres idiomes, l'autor o autora es compromet a fer figurar la llegenda **Premi Ciutat d'Alcoi de Teatre Pep Cortés 2020** al material imprès o publicitari.

V - Obres no premiades

17. Els documents i fitxers informàtics de les obres no premiades seran esborrats per l'organització del Premi, deu dies després d'haver-se comunicat als participants el veredict del Premi i se li haurà comunicat prèviament als membres del Jurat idèntica obligació de confidencialitat.

VI - Abonament del Premi

18. Per a l'aprovació de la concessió del Premi per part de la Junta de Govern Local, la persona guanyadora haurà de presentar certificats d'estar al corrent amb Hisenda i la Seguretat Social, així com emplenar la fitxa corresponent d'Alta de Tercers amb les dades bancàries perquè es pugui fer efectiu el pagament.

VII - Clàusules finals

19. Quant a la protecció de dades de caràcter personal, aquelles que es faciliten voluntàriament s'incorporaran a un fitxer per tal d'enviar futures informacions relacionades amb el Premi o la Mostra de Teatre d'Alcoi. El responsable d'aquest fitxer de dades és el Departament de Cultura de l'Ajuntament d'Alcoi, amb l'aplicació corresponent de la Llei de Protecció de Dades i la normativa vigent.

20. Els autors i autores concurrents, pel fet de ser-ho, certifiquen l'autoria del text que presenten i eximeixen l'organització del certamen de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra infracció de la legislació vigent en la qual pogueren incórrer com a participants.

21. Els autors i autores concurrents es comprometen a comunicar immediatament a l'organització qualsevol circumstància sobrevinguda, posterior a la presentació i abans del lliurament, que afecte a les condicions d'invalidesa recollides a la Base I, és a dir, l'obtenció per a aquest mateix text d'un guardó, la publicació o compromís adquirit pel que fa als drets d'edició del text, l'estrena escènica o realització de lectura dramatitzada pública de l'obra.



22. La presentació en aquest concurs comporta l'acceptació total d'aquestes bases i les decisions del Jurat, així com les resolucions que l'Ajuntament d'Alcoi adopte perquè es puguin interpretar o aplicar.

Quart. Import:

23. L'obra guanyadora està dotada amb un premi de **HUIT MIL EUROS (8.000 €)** bruts, per a l'autor o autora. D'aquesta quantitat se'n descomptarà el percentatge legal per l'IRPF.

En el cas d'obres d'autoria compartida, l'import del Premi s'abonarà dividint-ho en parts iguals.

Cinquè. Termini de presentació de sol·licituds:

24. El termini de presentació d'obres s'iniciarà a partir de l'endemà de la publicació de l'extracte de les Bases al Butlletí Oficial de la Província d'Alacant. Aquest termini de presentació estarà vigent fins el 15 de setembre de 2020 a les 24 hores”.

Segundo. Nombrar como miembros del Jurado del XLVI Premi Ciutat d'Alcoi de Teatro «Pep Cortés» 2020 a:

SR. SALVADOR BATALLER FERRER
SR. PAU ALABAJOS FERRER
SRA. MARIA FRANCISCA LÓPEZ SANCHIS

Tercero. Designar como Secretario de este Jurado al Sr. Miquel Santamaria Cuello, Técnico de Gestión Cultural del Ayuntamiento de Alcoy, y como suplente a la Sra. Begoña Blanes Garcia, Administrativa de Gestión del departamento de Cultura del Ayuntamiento de Alcoy.

Cuarto. Aprobar las fases contables del Presupuesto Municipal vigente:

Fase	Partida	Núm. operación previa	Importe
AD	04546.33400.22609	920200006411	900,00 €
AD	04546.33400.22609	920200006413	900,00 €
AD	04546.33400.22609	920200006427	900,00 €

Quinto. Dar traslado de este acuerdo a los miembros del Jurado.

Sexto. Publicar el extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante.

Séptimo. Facultar al señor alcalde, Antonio Francés Pérez, o quien legalmente le sustituya, para la firma de la documentación relativa al expediente de referencia.



Y para que así conste expido el presente en legal forma, en Alcoy, según se desprende del acta y con la reserva que señala el artículo 206 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, en relación con los términos que resulten de su aprobación.

Vº. Bº.