



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

RESOLUCIÓ de 5 de febrer de 2020, de la vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, per la qual es convoca la 17a edició dels Premis Universitat de València d'Escriptura de Creació, curs 2019-2020.

La vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, fent ús de les atribucions que li confereix la resolució de 19 de juny de 2019, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV de 27 de juny de 2019), per la qual s'aprova la delegació de competències en els vicerectors i les vicerectores, la secretària general, el gerent i altres òrgans d'aquesta universitat,

RESOL

Primer

Convocar la 17a edició dels Premis Universitat de València d'Escriptura de Creació, curs 2019/2020.

Segon

Aquesta convocatòria es regeix per les bases incloses en aquesta resolució.

Tercer

En l'expedient respectiu figura la consignació pressupostària adequada i suficient per a atendre les obligacions de despesa que es puguin derivar d'aquesta convocatòria.

Aquests premis es financen a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per a 2020, orgànica 663000000, per un import de 8.000 €.

Quart

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar, segons l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs de reposició en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte, o bé directament un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la seua publicació davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana.

La vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius

(Per delegació de la rectora, DOGV 27/06/2019)

M. Adela Valero Aleixandre

València, 5 de febrer de 2020.



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

BASES

Primera. Objecte

Aquesta convocatòria té per objecte promoure i dinamitzar la creació literària entre els estudiants i estudiantes de les universitats valencianes.

Segona. Les persones participants

2.1 Hi pot participar l'estudiantat matriculat en alguna de les universitats valencianes durant el curs acadèmic 2019/2020, en qualsevol dels ensenyaments conduents a l'obtenció de títols universitaris oficials. En la modalitat de teatre també hi pot participar l'estudiantat matriculat el curs 2019/2020 a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València.

2.2 Les persones participants no poden superar els 35 anys d'edat a data de 31 de desembre de 2020.

2.3 L'autoria pot ser individual o col·lectiva. En cas de ser col·lectiva, tots els autors han de complir els requisits establerts.

2.4 Un mateix autor o autora, així com també qualsevol dels membres d'un col·lectiu, només pot participar amb una obra en una única modalitat.

2.5 Les persones premiades en edicions anteriors no es poden presentar, a la mateixa modalitat, en les dues edicions següents.

Tercera. Les obres

3.1 Les modalitats d'aquests premis són: poesia en valencià, poesia en castellà, narrativa breu en valencià, narrativa breu en castellà, teatre i guió de curtmetratge. En les modalitats de teatre i guió de curtmetratge, les obres poden ser presentades en valencià o en castellà.

3.2 Les obres han de ser originals i inèdites en qualsevol suport i no han d'haver estat premiades en cap altre certamen o convocatòria de premis. En la modalitat de teatre, els textos no han d'haver estat estrenats. En la modalitat de guió de curtmetratge, el guió no pot pertànyer a un curt ja realitzat ni ser un guió adaptat. El tema de les obres és lliure.

3.3 Pel que fa a l'extensió, les obres presentades en cada una de les modalitats han de complir les condicions següents:

a) Poesia (valencià i castellà): els poemaris han de tenir una extensió mínima de 125 versos i màxima de 200 versos, en lletra Times New Roman de 12 punts.

b) Narrativa breu (castellà i valencià): els textos han de tenir una extensió mínima de 10 pàgines i màxima de 20 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat d'1,5 i lletra Times New Roman de 12 punts.

c) Teatre: les peces teatrals han de tenir una extensió mínima de 20 pàgines i màxima de 30 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat d'1,5 i lletra Times New Roman de 12 punts. Les acotacions poden tenir un format diferent de la resta del text, però s'inclouran en el còmput de l'extensió.





VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

d) Guió de curtmetratge: els guions han de tenir una extensió màxima de 30 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat d'1,5 i lletra Times New Roman de 12 punts. Han d'anar precedits d'una pàgina que incloga la sinopsi i una breu presentació de la idea del projecte (no inclosa en el còmput de l'extensió), i han d'estar destinats a la realització d'un curtmetratge de durada no superior a 30 minuts. Les acotacions poden tenir un format diferent de la resta del text, però s'inclouran en el còmput de l'extensió.

3.4 Cada obra s'ha de presentar encapçalada per un lema o títol que la identifique, escrit en la primera pàgina, i no ha d'incloure cap indicació o referència que puga revelar-ne l'autoria. Les obres s'han de presentar en format PDF amb les pàgines numerades. L'organització garanteix la confidencialitat de les dades personals perquè els jurats només tinguen accés a les obres identificades exclusivament amb el lema o el títol.

Quarta. Els jurats

4.1 La vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, a proposta de la Comissió dels Premis Universitat de València d'Esriptura de Creació, nomenada per la rectora a aquest efecte, nomenarà al seu torn un jurat per a cada una de les modalitats premiades, que estarà format per tres persones de l'àmbit acadèmic i del literari. Els noms de les persones integrants de cada jurat es faran públics en el tauler oficial de la Universitat de València.

4.2 Els jurats examinaran els treballs presentats de manera anònima i, basant-se en criteris de creativitat i originalitat (2,5 punts), qualitat lingüística (2,5 punts), qualitat literària (2,5 punts) i qualitat estilística dels textos (2,5 punts), elevaran la seua proposta a la vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, que resoldrà la concessió dels premis especificats en la base cinquena d'aquesta convocatòria. A més a més, en la modalitat de teatre es valora la viabilitat escènica i la construcció dels personatges (2,5 punts); i en la modalitat de guió es té en compte la viabilitat de la producció (2,5 punts).

4.3 Els jurats podran, si així ho estimen oportú, declarar els premis deserts.

Cinquena. Premis i edició de les obres

5.1 S'estableixen aquests premis per a cada una de les modalitats:

a) Poesia (valencià i castellà):

- Es concedeix un únic premi a un poemari en cada una de les llengües.
- El premi consisteix en una dotació econòmica de 1.000 € i la publicació del poemari premiat.

b) Narrativa breu (valencià i castellà):

- Es concedeix un únic premi a una narració breu en cada una de les llengües.
- El premi consisteix en una dotació econòmica de 1.000 € i la publicació de la narració premiada.

c) Teatre:

- Es concedeix un únic premi a una peça teatral.
- El premi consisteix en una dotació econòmica de 1.000 € i la publicació del text premiat.





UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

d) Guió de curtmetratge:

- Es concedeix un únic premi a un guió de curtmetratge amb una dotació econòmica de 1.000 €.
- A més, si el curtmetratge es produeix abans de desembre de 2021, s'obtindrà una ajuda per a la producció de 2.000 €. Per a optar a aquesta ajuda cal presentar, al Sedi, una acceptació expressa i un projecte de producció. En els títols de crèdit s'ha d'incloure una menció relativa al premi rebut i una indicació que la Universitat de València ha col·laborat en la producció del curtmetratge. Aquesta ajuda s'abona una vegada conclosa la producció i després de l'entrega d'una còpia del curtmetratge realitzat.

5.2 Els guanyadors i guanyadores cedeixen a la Universitat de València els drets d'autoria de la primera edició de les obres premiades, que es poden editar o coeditar amb altres entitats. Si és el cas, les editorials que acullen les obres premiades es faran públiques al tauler oficial de la Universitat de València.

5.3 Les quantitats econòmiques dels premis estan sotmeses a les retencions i impostos corresponents que siguin aplicables en cada cas. En cas d'autoria col·lectiva, la quantia del premi es distribuirà proporcionalment entre els autors, amb les obligacions fiscals corresponents.

5.4 El jurats de cada modalitat poden declarar una obra finalista.

Sisena. Inscripció i presentació dels originals

6.1 El procés d'inscripció als Premis Universitat de València d'Espectacle de Creació es realitza a través del formulari disponible en ENTREU (Entorn de Tramitació Electrònica de la Universitat de València: <http://entreu.uv.es>) o en qualsevol altre registre previst a aquest efecte en l'article 38.4 de la Llei 30/92 de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. Si l'obra és d'autoria col·lectiva, la inscripció l'ha de fer un dels membres, que actuarà com a representant, tot i que cada autor també tindrà la condició de beneficiari a parts iguals i amb les obligacions que corresponga segons l'article 11 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. La persona que actua com a representant ha de consignar en la sol·licitud el nom, els cognoms i el document d'identificació de la resta de membres de l'equip.

6.2 Els participants que no siguin estudiants de la Universitat de València han de presentar la documentació següent:

- Document d'identificació (DNI o passaport) de la persona participant i, en cas d'autoria col·lectiva, de tots els membres de l'equip.
- Document que acredite la condició d'estudiant durant el curs 2019/2020 de l'autor/a o autors/es.

A més, tots els participants han de presentar un exemplar de l'obra candidata en format PDF.

6.3 El termini de presentació de les obres comença l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) i acaba el 23 d'abril de 2020 a les 14:00.

6.4 Amb la presentació de la sol·licitud, la persona sol·licitant declara, sota la seua responsabilitat, el que segueix:



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

- Que totes les dades incorporades a la sol·licitud s'ajusten a la realitat.
- Que queda assabentada del fet que la inexactitud de les circumstàncies declarades comporta la denegació o revocació del premi.
- Que no està incursa en cap de les circumstàncies que recull l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
- Que l'obra presentada és original i inèdita i no és còpia ni modificació d'una altra.
- Que és titular dels drets d'autoria del treball presentat.
- Que si el treball resulta premiat, cedeix a la Universitat de València els drets de publicació, edició i difusió de la primera edició de l'obra premiada.

Setena. Resolució dels premis

El procediment de concessió dels premis es fa en règim de concurrència competitiva, segons la secció primera del capítol II de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

El Servei d'Informació i Dinamització (Sedi) de la Universitat de València és la unitat responsable de la tramitació d'aquest procediment, i la vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius és qui resol els premis d'acord amb la proposta dels jurats de cada una de les modalitats.

La resolució de concessió dels premis es farà en un termini màxim de sis mesos des de la publicació de la convocatòria, d'acord amb l'article 25 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

La convocatòria dels premis i la resolució de concessió es faran públiques, amb efectes de notificació, en el tauler oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>) i, aquesta última serà comunicada a les persones participants.

Vuitena. Acceptació del premi

Les persones premiades han d'acceptar el premi en imprès normalitzat facilitat pel Sedi. L'imprès ha de ser emplenat i signat pel beneficiari o beneficiaris i presentat en el termini de 10 dies hàbils comptadors a partir de l'endemà de la publicació de la resolució de concessió en el tauler oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>). La no acceptació d'aquest procediment comporta la revocació automàtica del premi.

Novena. Finançament

Aquests premis es financen a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per a 2020, orgànica 663000000, per un import de 8.000 €.

Desena. Promoció dels participants

L'organització es reserva els drets de publicació, edició i difusió de les dades d'interès dels participants, amb l'objectiu de la promoció de les obres, i d'organitzar qualsevol acte amb la finalitat de difondre els premis. L'Aula d'Arts Escèniques de la Universitat de València pot fer, si ho considera escaient, una lectura dramatitzada de la peça de teatre guanyadora.





VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Onzena. Acceptació de les bases

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases. La Comissió per als Premis d'Esriptura de Creació resoldrà qualsevol qüestió o dubte que puga haver-hi.

Dotzena. Normes supletòries

La Llei 39/2015, de procediment administratiu comú de les administracions públiques; la Llei 38/2003, general de subvencions, i la Llei 1/2015, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, regeixen tot allò que, per analogia, siga aplicable i no estiga establert en aquestes bases.

Tretzena. Recurs

Contra la resolució de concessió dels premis, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs de reposició en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte que s'impugna, o bé directament un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la seua publicació davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana.

Catorzena. Transparència i dret a la informació en la recollida de dades

14.1 Dades del responsable

Universitat de València - Estudi General
CIF: Q4618001D
Av. de Blasco Ibáñez, 13
46010 València
lop@uv.es

14.2 Finalitats i base jurídica del tractament

En compliment del que es disposa en Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 relatiu a la protecció de les persones físiques respecte al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, us informem que les dades personals subministrades en aquest procés s'incorporaran als sistemes d'informació de la Universitat de València que procedisquen, amb la finalitat de gestionar i tramitar la sol·licitud de participació en el premi de conformitat amb allò que estableix la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de Subvencions.

14.3 Procedència de les dades

La Universitat de València únicament tractarà les dades proporcionades pel sol·licitant.

14.4 Destinataris de les dades personals

En el marc de la relació que s'estableix amb motiu de la sol·licitud de participació en el premi, s'informa que se cediran les dades estrictament necessàries en els següents supòsits i per a les finalitats següents:

- A entitats financeres per al pagament dels imports dels premis concedits.
- Publicació de la resolució de concessió en el tauler oficial de la Universitat de València. Addicionalment, a efectes informatius, podrà difondre's la resolució en pàgines web allotjades sota el domini oficial de la Universitat de València.





UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

- Publicació dels beneficiaris, import i objecte del premi en el portal de transparència de la Universitat de València (www.uv.es/transparencia), en compliment del que estableix l'article 8.1 a) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i de l'article 9.1 i) de la Llei 2/2015, de 2 d'abril, de transparència, bon govern i participació ciutadana de la Comunitat Valenciana.

- A la Base de dades Nacional de Subvencions (BDNS), en compliment del que estableix l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

14.5 Termini de conservació de les dades

Les dades es conservaran i seran, si escau, cancel·lades d'acord amb els criteris següents:

- a) Quant als concurrents als quals no es concedisca el premi, les dades es conservaran durant els períodes previstos en la legislació administrativa en garantia dels drets dels concurrents.
- b) Quant als concurrents als quals es concedisca el premi, les dades es conservaran durant tot el període vinculat a la gestió de la convocatòria; s'incorporaran, si escau, a l'expedient de l'estudiant; i es conservaran amb finalitats d'acreditació i certificació de la concessió i de qualsevol altre mèrit acadèmic relacionat.

14.6 Drets

Les persones que proporcionen dades tenen dret a sol·licitar al responsable del tractament l'accés a les seues dades personals; la rectificació o supressió; la limitació del seu tractament o l'oposició al seu tractament, així com també el dret a la portabilitat de les dades. Les persones interessades poden exercir els seus drets d'accés mitjançant l'enviament d'un correu electrònic adreçat a lopd@uv.es. També ho poden fer mitjançant un escrit adreçat al delegat de Protecció de Dades de la Universitat de València, acompanyat de còpia d'un document d'identitat i, si és el cas, de la documentació acreditativa de la sol·licitud.

14.7 Dret a presentar una reclamació davant una autoritat de control

La Universitat de València, les seues fundacions i entitats associades estan adaptades a la LOPD i al RGPD. Tenen habilitada una adreça lopd@uv.es per a qualsevol informació, suggeriment, petició d'exercici de drets i resolució amistosa de controvèrsies en matèria de protecció de dades de caràcter personal, sense perjudici del dret a presentar una reclamació davant l'autoritat de control competent.

14.8 Polítiques de privacitat de la Universitat de València

Podeu consultar les nostres polítiques de privacitat a <http://links.uv.es/qBf2qd6>

