



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

Servei de Patrimoni Històric i Artístic

CONVOCATORIA PREMIO SENYERA DE ARTES VISUALES 2019

1.- OBJETO Y FINALIDAD DE LA CONVOCATORIA

1.1.- El objeto de la presente convocatoria es establecer las normas que tienen que regir en la concesión del Premio Senyera de Artes Visuales 2019.

1.2.- La finalidad de la convocatoria es estimular y promover la trayectoria profesional de artistas de la Comunidad Valenciana.

2.- NORMATIVA APLICABLE

La presente convocatoria se regirá por lo previsto en la Ordenanza General de Subvenciones del Ayuntamiento de Valencia y de sus Organismos Públicos, aprobada por acuerdo de 28 de julio de 2016 (BOP 2 de noviembre de 2016), que se considera base general de la convocatoria, el previsto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, RD 887/2006, de 21 de julio, por la cual se aprueba el reglamento de la citada Ley, bases de ejecución del Presupuesto municipal del ejercicio correspondiente y el resto de la normativa de desarrollo complementaria.

También será aplicable el artículo 8 de la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de Transparencia, Buen Gobierno y Participación Ciudadana de la Comunidad Valenciana.

3.- CARACTERÍSTICAS

3.1.- El premio Senyera de Artes Plásticas será un premio único y estará dotado con la cantidad de DOCE MIL EUROS (12.000,00 €), con cargo a la aplicación presupuestaria EP250 33600 48100 del ejercicio 2019.

3.2.- El premio no podrá concederse ex-aequo.

3.3.- La concesión de este premio se efectuará en régimen de concurrencia competitiva.

3.4.- El otorgamiento de este premio es compatible con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualesquier Administraciones o entes públicos o privados, nacionales, de la Unión Europea o de organismos internacionales.

4.- REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES.

4.1.- Podrán participar en este premio aquellas personas físicas mayores de edad.

4.2.- Los participantes tienen que acreditar estar empadronados con un año de antigüedad en la Comunidad Valenciana.

4.3.- Los participantes no pueden estar incurso en algunas de las causas de prohibición para obtener la condición de personas beneficiarias que establece el artículo 13, de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones. A este efecto, tendrán que presentar, si es el caso, una declaración responsable de no encontrarse incurso en ninguno de las prohibiciones previstas en el mencionado artículo, con carácter previo a la aprobación del acto administrativo de concesión del premio.

4.4.- No se podrán presentar las personas que hayan obtenido este premio en anteriores convocatorias.

5.- CONVOCATORIA

La convocatoria será publicada en la Base de Datos Nacional de Subvenciones, que remitirá extracto al Boletín Oficial de la Provincia. Así mismo, será publicada en la página web municipal.

6.- FORMALIZACIÓN DE SOLICITUDES

Las solicitudes se formalizarán por medio de instancia, el contenido de las mismas se ajustará a lo que prevé el art. 66 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de PAC, dirigida al alcalde del Ayuntamiento de Valencia, y se tendrán que presentar por cualquier de los medios, registros u oficinas previstos en el art. 16 de la Ley 39/15, en el plazo de 30 días naturales desde la publicación del extracto en el BOP.

7.- FASE DE SELECCIÓN. DOCUMENTACIÓN Y PLAZO DE PRESENTACIÓN

Las solicitudes tendrán que ir acompañadas de la documentación siguiente:

Documentación administrativa (en papel o de forma telemática según el establecido por la Ley 39/2015).

7.1.- Copia del DNI.

7.2.-Certificado municipal de empadronamiento, expedido después del 1 de marzo de 2019 que acredite la residencia en un municipio de la Comunidad Valenciana, con antigüedad de un año en el momento de la expedición, o autorización para obtener estos datos en el caso de vecinos del término municipal de Valencia.

7.3.-Certificados en vigor de la Agencia Estatal de Administración Tributaria y la Tesorería General de la Seguridad Social de que se encuentra al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, o una autorización para obtener los datos de forma telemática.

7.4.- La documentación de los puntos 7.3 y 7.4 pueden ser sustituidas por una declaración responsable del solicitante.

Si fuera el caso, con anterioridad a la propuesta de resolución de concesión del premio se tendrá que requerir la presentación a la persona propuesta para disfrutar de la misma, en un plazo no superior a los 10 días, de la documentación que acredite la realidad de los datos contenidos en la citada declaración.

7.5.- El plazo de presentación de solicitudes será de 30 días naturales desde la publicación del extracto en el BOP.

8.- FASE DE SELECCIÓN

CARACTERÍSTICAS Y ENTREGA DE LAS OBRAS QUE OPTAN AL PREMIO.

8.1.- Cada aspirante podrá optar a este premio mediante una obra, con total libertad sobre el material empleado, siempre que este sea consistente y permita su durabilidad.

8.2.- En la fase de selección, junto a la documentación expresada en su punto 7, tendrá que presentarse en un único y específico documento pdf, no superior a 10 mb de tamaño, la siguiente información:

a) Fotografías de la obra en vistas de forma que la interpretación de sus características artísticas, físicas y su visualización sea inequívoca.

b) Habrá una especificación de ficha técnica que en todo caso tendrá: Autoría, Título, Tamaño (alto x ancho x prof), pes, Técnica, materiales y, si procede, diagrama de montaje y colocación de los diferentes elementos que conforman la obra en su conjunto.

c) Dossier de obra anterior (máximo de 10 páginas).

Por el que respeta a este punto, no se aceptarán simulaciones de montaje, renders 3D y/o planos.

9.- PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN

9.1.- Jurado

Al efecto de la concesión del Premio Senyera se configurará un jurado que estará formado por.

a.- La Presidenta, que será la Regidora de Patrimonio Histórico y Recursos Culturales, o persona en la cual delego.

b.- Un vocal en representación de la Facultad de Bellas artes de la Universidad Politécnica de València.

c.- Tres profesionales designados por la Concejalía de Cultura entre artistas, galeristas, críticos/críticas de arte, historiadores/oras, docentes o investigadores/oras del arte.

Actuará como Secretaría, con voz pero sin voto, el Secretario General de la Administración Municipal o

personal funcionario en quién este delegue.

9.2.- El Secretario del Jurado remitirá a los miembros la documentación referida en su punto 8.2 con objeto de que cada una de las obras pueda ser evaluada.

9.3.- El Jurado seleccionará hasta un máximo de 10 obras que serán, formalmente llamadas “finalistas del Premio Senyera de Artes Visuales 2019”.

9.4.- Será a cargo del Ayuntamiento el transporte, los seguros y el montaje de las obras seleccionadas que tendrán estar correctamente embaladas al momento de su recogida.

En ningún caso el Ayuntamiento transportará una obra que no esté en los límites geográficos de la Comunidad Valenciana, ni aquellas que superan en peso o tamaño las medidas estándares de 200 x 200 x 200 cm de volumen y 100 kg de peso.

9.5.- El montaje de obras “in situ”, si procede, los gastos de producción de las mismas, los desplazamientos, si procede, para una manipulación y/o montaje específico, a consideración del solicitante, siempre será a cargo del solicitante.

9.6.- Con el montaje en dependencias municipales de las obras finalistas del Premio Senyera, el Jurado decidirá la obra ganadora del Premio Senyera de Artes Visuales.

9.7.- El jurado podrá declarar desierto el premio, por falta de calidad de las obras presentadas. En este caso, se volverá a convocar el premio en un plazo de dos meses.

9.8.- El jurado se reserva el derecho a resolver cualquier circunstancia no prevista en la convocatoria, así como a interpretarlas.

9.9.- Corresponde al Jurado informar de la decisión del presente premio, la cual se efectuará antes de un mes natural desprendido de finalizado el periodo de selección o, en su caso, de la instalación de las obras “Finalistas del Premio Senyera de Artes Visuales 2019”.

9.10. Corresponde al Servicio de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Valencia instruir el procedimiento y formular la propuesta de adjudicación de este premio de acuerdo con el acta emitida por el jurado.

9.11. La propuesta de adjudicación del Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico, con carácter de inapelable, será elevado a la Junta de Gobierno Local, por delegación de Alcaldía según Resolución n.º 20, de 26 de junio de 2015, que tendrá que resolver en el plazo de un mes. Esta resolución que será motivada, será notificada a todos los participantes en el plazo de diez días, expresando que contra la Resolución, que posará fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso de reposición ante el órgano que ha dictado la Resolución en el plazo de un mes o recurso contencioso-administrativo ante los juzgados del contencioso-administrativo en el plazo de dos meses.

9.12.- Toda la información relativa a este premio exigida por el artículo 20 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre General de Subvenciones será publicada en la Base de Datos Nacional de Subvenciones.

9.13.- En conformidad con el artículo 8 de la Ley estatal 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la Información pública y Buen Gobierno, y el artículo 9 de la Ley autonómica 2/2015, de 2 de abril, de Transparencia, Buen Gobierno y Participación Ciudadana de la Comunidad Valenciana, el Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico hará pública toda la información económica, presupuestaria y estadística relativa a este premio, su importe, objetivo o finalidad y personas o entidades beneficiarias.

9.14.- Así mismo, se utilizarán otros medios que aseguren la publicidad de los beneficiarios de las mismas, tal como la sede electrónica y la página web municipal.

9.15.- En todo caso, la concesión de la beca se publicará en la página web www.valencia.es.

10.- CRITERIOS DE CONCESIÓN.

Atendiendo en su punto 5 del artículo 18 de la Ordenanza General de Subvenciones del Ayuntamiento de Valencia y sus organismos públicos, los aspectos a valorar, respecto de las obras presentadas en su punto 8 como en su punto 9 de la presente convocatorias serán:

- a) Creatividad, grado de elaboración, innovación, originalidad, o interés de la actividad o proyecto.
- b) Calidad técnica.
- c) Calidad artística.

A efectos de la ponderación de estos criterios, se indica que cada uno de ellos se puntuará hasta 33,33 puntos.

11.- DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS PARTICIPANTES

11.1.- La obra premiada pasará a formar parte del patrimonio artístico del Ayuntamiento de Valencia.

11.2.- El Ayuntamiento podrá organizar una exposición con las obras que seleccione el jurado.

En este caso, la exposición tendrá lugar dentro de los 6 meses siguientes a la fecha del acuerdo que otorgó el premio, periodo en que podrá autorizarse la salida de las obras previa petición de las personas interesadas.

11.3.- Una vez acabado el proceso de otorgamiento del premio, o si procede, la exposición, las obras serán devueltas a sus propietarios en un plazo de 20 días, excepto la premiada que pasará a formar parte del Patrimonio Municipal.

12.- ABONO

12.1.- El pago se efectuará por medio de transferencia bancaria siendo la cantidad de 12.000 euros con cargo a la aplicación presupuestaria 2019 EP250 33600 48100, a la cuenta corriente facilitada por la persona premiada.

12.2.- El premio estará sujeto a la normativa fiscal vigente. En el pago del premio tiene que practicarse retención o ingreso por anticipado en conformidad con lo dispuesto en el artículo 75.3 f) del Reglamento del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.

13. ACEPTACIÓN DE LAS CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA

La participación en esta convocatoria supone la total aceptación de estos términos y condiciones”.

Segundo.- El referido gasto de doce mil euros (12.000,00 €), se atenderá con cargo a la Aplicación Presupuestaria EP 250/33600/48100 “Premios, Becas y Premios de estudio e investigación” del Presupuesto de Gastos de 2019, según propuesta mecanizada 2019/02343 y Ítems de gasto 2019- 78350.

CONVOCATÒRIA PREMI SENYERA D'ARTS VISUALS 2019

1.- OBJECTE I FINALITAT DE LA CONVOCATÒRIA

1.1.- L'objecte de la present convocatòria és establir les normes que han de regir concessió del Premi Senyera d'Arts Visuals 2019.

1.2.- La finalitat de la convocatòria es estimular i promoure la trajectòria professional d'artistes de la Comunitat Valenciana.

2.- NORMATIVA APLICABLE

La present convocatòria es regirà pel previst en l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament de València i dels seus Organismes Públics, aprovada per acord de 28 de juliol de 2016 (BOP 2 de novembre de 2016), que es considera base general de la convocatòria, el previst en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, RD 887/2006, de 21 de juliol, per la qual s'aprova el reglament de la citada Llei, bases d'execució del Pressupost municipal de l'exercici corresponent i la resta de la normativa de desenvolupament complementària.

També serà aplicable l'article 8 de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat Valenciana.

3.- CARACTERÍSTIQUES

3.1.- El Premi Senyera d'Arts Plàstiques serà un premi únic i estarà dotat amb la quantitat de DOTZE MIL EUROS (12.000,00 €), amb càrrec a l'aplicació presupostària EP250 33600 48100 de l'exercici 2019 i 2020.

3.2.- El Premi no podrà concedir-se ex-aequo.

3.3.- La concessió d'aquest premi s'efectuarà en règim de concurrència competitiva.

3.4.- L'atorgament d'este premi es compatible amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat, procedents de qualssevol Administracions o ens públics o privats, nacionals, de la Unió Europea o d'organismes internacionals.

4.- REQUISITS DELS PARTICIPANTS.

4.1.- Podran participar en este premi aquelles persones físiques majors d'edat.

4.2.- Els participants han d'acreditar estar empadronats amb un any d'antiguitat en la Comunitat Valenciana.

4.3.- Els participants no poden estar incursos en algunes de les causes de prohibició per a obtindre la condició de persones beneficiàries que estableix l'article 13, de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions. A este efecte, hauran de presentar, si és el cas, una declaració responsable de no trobar-se incurses en cap de les prohibicions previstes en l'esmentat article, amb caràcter previ a l'aprovació de l'acte administratiu de concessió del premi.

4.4.- No es podran presentar les persones que hagen obtingut aquest premi en anteriors convocatòries.

5.- CONVOCATÒRIA

La convocatòria serà publicada en la Base de Dades Nacional de Subvencions, que remetrà extracte al Butlletí Oficial de la Província. Així mateix, serà publicada en la pàgina web municipal.

6.- FORMALITZACIÓ DE SOL·LICITUTS

Les sol·licituds es formalitzaran per mitjà d'instància, el contingut de les quals s'ajustarà al que preveu l'art. 66 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de PAC, dirigida a l'alcalde de l'Ajuntament de València, i s'hauran de presentar per qualsevol dels mitjans, registres o oficines previstos en l'art. 16 de la Llei 39/15, en el termini de 30 dies naturals des de la publicació de l'extracte en el BOP.

7.- FASE DE SELECCIÓ. DOCUMENTACIÓ I TERMINI DE PRESENTACIÓ

Les sol·licituds hauran d'anar acompanyades de la documentació següent:

Documentació administrativa (en paper o de forma telemàtica segons l'establert per la Llei 39/2015).

7.1.- Còpia del DNI.

7.2.- Certificat municipal d'empadronament, expedit després de l'1 de març de 2019 que acredite la residència en un municipi de la Comunitat Valenciana, amb antiguitat d'un any al moment de l'expedició, o autorització per obtindre aquestes dades en el cas de veïns del terme municipal de València.

7.3.- Certificats en vigor de la Agència Estatal d'Administració Tributària i la Tresoreria General de la Seguretat Social de que es troba al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries i enfront de la Seguretat Social, o una autorització per a obtenir les dades de forma telemàtica.

7.4.- La documentació dels punts 7.3 i 7.4 poden ser substituïdes per una declaració responsable del sol·licitant.

Si fora el cas, amb anterioritat a la proposta de resolució de concessió del premi s'haurà de requerir la presentació a la persona proposta per a gaudir de la mateixa, en un termini no superior als 10 dies, de la documentació que acredite la realitat de les dades contingudes en la citada declaració.

7.5.- El termini de presentació de sol·licituts serà de 30 dies naturals des de la publicació de l'extracte en el BOP.

8.- FASE DE SELECCIÓ

CARACTERÍSTIQUES I ENTREGA DE LES OBRES QUE OPTEN AL PREMI.

8.1.- Cada aspirant podrà optar a este premi mitjançant una obra, amb total llibertat sobre el material emprat, sempre que este siga consistent i permeta la seua durabilitat.

8.2.- En la fase de selecció, junt a la documentació expressada al punt 7, haurà de presentar-se en un únic i específic document pdf, no superior a 10 mb de grandària, la següent informació:

a) Fotografies de l'obra en vistes de manera que la interpretació de les seues característiques artístiques, físiques i la seua visualització siga inequívoca.

b) Hi haurà una especificació de fitxa tècnica que en tot cas tindrà: Autoria, Títol, Grandària (alt x ample x prof), pes, Tècnica, materials i, si escau, diagrama de muntatge i col·locació dels diferents elements que conformen l'obra en el seu conjunt.

c) Dossier de obra anterior (màxim de 10 pàgines).

Per el que respecta a aquest punt, no s'acceptaran simulacions de muntatge, renders 3D i/o plànols.

9.- PROCEDIMENT DE CONCESIÓ

9.1.- Jurat

Al efecte de la concessió del Premi Senyera es configurarà un jurat que estarà format per.

a.- La Presidenta, que serà la Regidora de Patrimoni Històric i Recursos Culturals, o persona en la cual delegue.

b.- Un vocal en representació de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València.

c.- Tres professionals designats per la Regidoria de Cultura entre artistes, galeristes, crítics/crítiques d'art, historiadors/ores, docents o investigadors/ores de l'art.

Actuarà com a Secretaria, amb veu però sense vot, el Secretari General de l'Administració Municipal o personal funcionari en qui este delegue.

9.2.- El Secretari del Jurat remetrà als membres la documentació referida al punt 8.2 amb objecte de que cadascuna de les obres puga ser avaluada.

9.3.- El Jurat seleccionarà fins un màxim de 10 obres que seran, formalment anomenades "finalistes del Premi Senyera d'Arts Visuals 2019".

9.4.- Serà a càrrec de l'Ajuntament el transport, les assegurances i el muntatge de les obres seleccionades que hauràn de estar correctament embalades al moment de la seua recollida.

En cap cas l'Ajuntament transportarà una obra que no estiga en el límits geogràfics de la Comunitat Valenciana, ni aquelles que superen en pes o grandària les mesures estàndards de 200 x 200 x 200 cm de volum i 100 kg de pes.

9.5.- El muntatge d'obres "in situ", si escau, les despeses de producció de les mateixes, els desplaçaments, si escau, per a una manipulació i/o muntatge específic, a consideració del sol·licitants, sempre serà a càrrec del sol·licitant.

9.6.- Amb el muntatge en dependències municipals de les obres finalistes del Premi Senyera, el Jurat decidirà l'obra guanyadora del Premi Senyera d'Arts Visuals.

9.7.- El jurat podrà declarar desert el premi, per falta de qualitat de les obres presentades. En aquest cas, és tornarà a convocar el premi en un termini de dos mesos.

9.8.- El jurat es reserva el dret a resoldre qualsevol circumstància no prevista en la convocatòria, així com a interpretar-les.

9.9.- Correspon al Jurat informar de la decisió del present premi, la qual s'efectuarà abans d'un mes natural després de finalitzat el període de selecció o, en el seu cas, de la instal·lació de les obres "Finalistes del Premi Senyera d'Arts Visuals 2019"

9.10. Correspon al Servei de Patrimoni Històric de l'Ajuntament de València instruir el procediment i formular la proposta d'adjudicació d'aquest premi d'acord amb l'acta emesa pel jurat.

9.11. La proposta d'adjudicació del Servei de Patrimoni Històric i Artístic, amb caràcter d'apel·lable, serà elevat a la Junta de Govern Local, per delegació d'Alcaldia segons Resolució núm. 20, de 26 de juny de 2015, que haurà de resoldre en el termini d'un mes. Aquesta resolució que serà motivada, serà notificada a tots els participants en el termini de deu dies, expressant que contra la Resolució, que posarà fi a la via administrativa, podrà interposar-se recurs de reposició davant l'òrgan que ha dictat la Resolució en el termini d'un mes o recurs contenciós-administratiu davant els jutjats del contenciós administratiu en el termini de dos mesos.

9.12.- Tota la informació relativa a aquest premi exigida per l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre General de Subvencions serà publicada en la Base de Dades Nacional de Subvencions.

9.13.- De conformitat amb l'article 8 de la Llei estatal 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la Informació pública i Bon Govern, i l'article 9 de la Llei autonòmica 2/2015, de 2 d'abril, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat València, el Servei de Patrimoni Històric i Artístic farà pública tota la informació econòmica, pressupostària i estadística relativa a aquest premi, el seu import, objectiu o finalitat i persones o entitats beneficiàries.

9.14.- Així mateix, s'utilitzaran altres mitjans que asseguren la publicitat dels beneficiaris de les mateixes, tal com la seu electrònica i la pàgina web municipal.

9.15.- En tot cas, la concessió de la beca es publicarà en la pàgina web www.valencia.es.

10.- CRITERIS DE CONCESSIÓ.

Atenent al punt 5 del article 18 de l'Ordenança General de subvencions de l'Ajuntament de València i els seus organismes públics, els aspectes a valorar, respecte de les obres presentades al punt 8 com al punt 9 de la present convocatòries seran:

- a) Creativitat, grau d'elaboració, innovació, originalitat, o interès de l'activitat o projecte.
- b) Qualitat tècnica.
- c) Qualitat artística.

A l'efecte de la ponderació d'aquests criteris, s'indica que cadascun d'ells es puntuarà fins a 33,33 punts.

11.- DRETS I OBLIGACIONS DELS PARTICIPANTS

11.1.- L'obra premiada passarà a formar part del patrimoni artístic de l'Ajuntament de València.

11.2.- L'Ajuntament podrà organitzar una exposició amb les obres que seleccione el jurat.

En este cas, l'exposició tindrà lloc dins dels 6 mesos següents a la data de l'acord que atorgue el premi, període en què podrà autoritzar-se l'eixida de les obres prèvia petició de les persones interessades.

11.3.- Una vegada acabat el procés de atorgament del premi, o si escau, l'exposició, les obres seran retornades als seus propietaris en un termini de 20 dies, excepte la premiada que passarà a formar part del Patrimoni Municipal.

12.- ABONAMENT

12.1.- El pagament s'efectuarà per mitjà de transferència bancària sent la quantitat de 12.000€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària 2019 EP250 33600 48100, al compte corrent facilitat per la persona premiada.

12.2.- El premio estará sujeto a la normativa fiscal vigente. En el pago del premio tiene que practicarse retención o ingreso por anticipado en conformidad con lo dispuesto en el artículo 75.3 f) del Reglamento del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.

13. ACCEPTACIÓ DE LES CONDICIONS DE LA CONVOCATÒRIA

La participació en aquesta convocatòria suposa la total acceptació d'aquests termes i condicions”.

Segon.- La referida despesa de dotze mil euros (12.000,00 €), s'atendrà amb càrrec a l'Aplicació Pressupostària EP 250/33600/48100 “Premis, Beques i Pens. d'estudi i investigació” del Pressupost de Despeses de 2019, segons proposta mecanitzada 2019/02343 i Ítems de despesa 2019- 78350.