

**DISPOSICIONS****DEPARTAMENT DE TREBALL, AFERS SOCIALS I FAMÍLIES****AGÈNCIA CATALANA DE LA JOVENTUT****RESOLUCIÓ TSF/544/2016, de 22 de febrer, per la qual s'aproven les bases reguladores i s'obre la convocatòria per a la concessió de diverses beques Carnet Jove del programa Connecta't corresponents a l'any 2016.**

La Llei 6/2006, de 26 de maig, de creació de l'Agència Catalana de la Joventut, estableix que l'Agència Catalana de la Joventut és una entitat de dret públic, amb personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'actuar per al compliment de les seves finalitats, l'objecte de la qual és prestar serveis a la joventut i gestionar els serveis que l'Administració de la Generalitat desplegui en aquesta matèria. Entre les seves funcions es troben les de gestionar, explotar i mantenir el Carnet Jove, així com executar els programes per a l'emancipació de les persones joves per encàrrec del departament competent en matèria de joventut i d'acord amb el Pla Nacional de Joventut de Catalunya.

La Llei 33/2010, de l'1 d'octubre, de polítiques de joventut, estableix el marc normatiu i competencial per desenvolupar les polítiques de joventut, amb la finalitat última de garantir que les persones joves puguin definir i construir el seu propi projecte de vida i participar en projectes col·lectius. Per tal d'assolir aquesta finalitat, l'Administració de la Generalitat ha de promoure polítiques públiques i actuacions que afavoreixin, entre altres, l'emancipació de les persones joves, promoure'n la formació i establir mecanismes per afavorir l'ocupació i l'accés a unes condicions de treball de qualitat.

El Carnet Jove de la Generalitat de Catalunya contribueix a facilitar l'accés a les persones joves a serveis que ajudin al seu desenvolupament i la seva mobilitat i millorin la seva qualitat de vida. L'Agència Catalana de la Joventut, en el marc de les seves funcions, ha creat el programa Connecta't del Carnet Jove, que representa la vessant social i participativa del Carnet. Els seus objectius són promoure la interrelació entre les persones joves, fomentar valors com el de la solidaritat, promoure els processos d'emancipació i ocupació juvenil a través de l'accés al món professional, i potenciar la creativitat i la cultura.

Des de l'any 2008, l'Agència Catalana de la Joventut convoca anualment les beques Carnet Jove del programa Connecta't per tal d'afavorir els processos d'emancipació de les persones joves, promoure'n la formació i l'experiència en diferents àmbits professionals, i potenciar aquells sectors de caire creatiu i artístic. Les diferents convocatòries s'han anat actualitzant i adequant a les realitats juvenils i als sectors econòmics i creatius als quals la joventut té focalitzada la seva formació i les seves perspectives de futur. D'aquesta manera, les beques es van ampliar l'any 2012 en nous àmbits professionals i van tenir molt bona acollida entre les persones joves.

Les beques Carnet Jove del programa Connecta't compten amb la col·laboració de l'Obra Social "la Caixa" i de diferents institucions i entitats col·laboradores que participen amb l'oferiment d'espais on executar la beca, en la participació en les comissions de valoració de cadascuna de les beques, o en la seva difusió. Les institucions i entitats col·laboradores d'aquesta edició són: la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA (Televisió de Catalunya), Hermes Comunicacions, SA (diari *El Punt - Avui*), La Vanguardia Ediciones, SLU (diari *La Vanguardia*), Ediciones El Jueves, SA (revista *El Jueves*), Sociedad Española de Radiodifusión, SL (Cadena SER), Estudi Muto, Panini España, SA (Panini Còmics), la Federació d'Institucions Professionals del Còmic (FICOMIC), l'Associació Professional d'Il·lustradors de Catalunya (APIC) i l'Escola d'Esriptura Ateneu Barcelonès.

La Llei estatal 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i el seu Reglament, aprovat mitjançant el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel seu caràcter bàsic, tenen afectacions sobre les normes reguladores de bases de subvencions elaborades per l'Administració de la Generalitat de Catalunya.

D'acord amb el que preveuen el Text refós de la Llei 4/1985, de 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana, aprovat pel Decret legislatiu 2/2002, de 24 de desembre; el capítol IX del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i la Llei 2/2015, de l'11 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2015, prorrogats per al 2016;

En virtut de la delegació del Consell d'Administració de l'Agència Catalana de la Joventut de 16 de juny de

CVE-DOGC-A-16064039-2016

2012,

Resolc:

–1 Aprovar les bases reguladores que han de regir les beques Carnet Jove del programa Connecta't 2016, que consten en els annexos d'aquesta Resolució:

Annex 1. Bases generals.

Annex 2. Beca Carnet Jove Connecta't al Disseny.

Annex 3. Beca Carnet Jove Connecta't a les Lletres.

Annex 4. Beca Carnet Jove Connecta't a la Ràdio.

Annex 5. Beca Carnet Jove Connecta't al Còmic.

Annex 6. Beca Carnet Jove Connecta't a la Fotografia.

Annex 7. Beca Carnet Jove Connecta't al Grafisme.

Annex 8. Beca Carnet Jove Connecta't a la Caracterització.

Annex 9. Beca Carnet Jove Connecta't al Vestuari.

Annex 10. Beca Carnet Jove Connecta't a l'Ambientació.

Annex 11. Beca Carnet Jove Connecta't al Muntatge Musical.

–2 Obrir la convocatòria per a l'any 2016 per concedir les beques Carnet Jove del programa Connecta't per promoure el disseny gràfic, el periodisme escrit, la ràdio, el còmic, el periodisme fotogràfic i el món televisiu, en concret en els àmbits del grafisme, la caracterització, el vestuari, l'ambientació i el muntatge musical, que descriuen i regulen els annexos d'aquesta Resolució.

–3 L'atorgament d'aquestes beques, així com l'objecte, les condicions, la finalitat, els criteris de valoració, els requisits de participació i la documentació a aportar, els regeixen les bases reguladores que aproven els annexos d'aquesta Resolució i la normativa general de subvencions.

–4 Les beques Carnet Jove del programa Connecta't de la Generalitat de Catalunya d'aquesta convocatòria estan dotades amb 50.000,00 euros.

La dotació màxima de cada una de les beques és de 5.000,00 euros.

El pagament de les beques es fa amb càrrec a l'aplicació pressupostària 4800001 del pressupost de l'Agència Catalana de la Joventut per a l'any 2016.

–5 Aquestes beques se sotmeten al règim fiscal vigent aplicable a les aportacions dineràries en el moment del seu atorgament.

–6 El termini de presentació de sol·licituds de beca s'inicia l'endemà de la publicació de la convocatòria al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* i finalitza el 4 de maig de 2016.

–7 El termini per resoldre i notificar la concessió de les beques és de quatre mesos a comptar de la data de finalització del termini per a la presentació de sol·licituds. De conformitat amb el que estableix l'article 54.2.e) de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, transcorregut aquest termini sense que s'hagi notificat la resolució expressa, la sol·licitud s'entén

CVE-DOGC-A-16064039-2016

desestimada la sol·licitud.

–8 La tramitació de les sol·licituds d'aquestes beques correspon a l'Agència Catalana de la Joventut i la resolució, a la persona titular de la Direcció General de l'Agència esmentada.

–9 La concessió de les beques es fa pública al tauler electrònic de la seu electrònica de la Generalitat de Catalunya (<https://seu.gencat.cat>) i al web [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat). Paral·lelament, també s'ha de comunicar a les persones interessades per correu electrònic, en el cas que ho hagin autoritzat expressament en el formulari de sol·licitud.

–10 Contra la resolució de concessió o denegació de beca, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies o davant la persona titular de la Direcció General de l'Agència Catalana de la Joventut, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la data de la seva publicació al tauler d'anuncis de l'Agència Catalana de la Joventut, d'acord amb l'article 76 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, i els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre.

#### Disposició final

Aquesta Resolució entra en vigor l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Contra aquesta Resolució i les seves bases, que no exhaureixen la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el mateix òrgan que l'ha dictada o davant la persona titular del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, en el termini d'un mes a comptar de la data de la seva publicació al DOGC, d'acord amb els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre.

Barcelona, 22 de febrer de 2016

Francesc Poch i Ros

Director general

#### Annex 1

##### Bases generals

##### –1 Objecte

L'objecte de cada beca Carnet Jove del programa Connecta't es defineix i descriu en cadascun dels annexos específics.

##### –2 Compatibilitats

La percepció de la beca Carnet Jove del programa Connecta't és compatible amb altres ajuts per a la mateixa finalitat percebuts durant el mateix període i amb qualsevol altra feina remunerada, llevat de feines remunerades en alguna de les entitats col·laboradores de les beques.

### –3 Requisits de les persones destinatàries

3.1 Poden ser beneficiàries de les beques Carnet Jove del programa Connecta't les persones joves que tinguin entre 16 i 31 anys al llarg de l'any de la convocatòria i que siguin titulars del Carnet Jove de la Generalitat de Catalunya.

3.2 S'exclouen les sol·licituds beneficiàries d'edicions anteriors.

3.3 Les beques Connecta't són beques individuals, la presentació de sol·licituds és individual. Conseqüentment, no es pot presentar sol·licituds en coautoría.

### –4 Relació laboral

La concessió de la beca Carnet Jove del programa Connecta't no comporta una relació laboral o administrativa de cap mena entre la persona seleccionada i l'Agència Catalana de la Joventut ni tampoc amb l'empresa on es desenvolupa la beca.

### –5 Sol·licitud

5.1 Per tal d'optar a qualsevol de les beques, cal presentar un formulari de sol·licitud adreçat a l'Agència Catalana de la Joventut, segons model normalitzat, amb la documentació que detallen aquestes bases comunes i la documentació específica de cada beca.

El formulari de sol·licitud s'ha de presentar preferentment per via telemàtica a l'Agència Catalana de la Joventut a través del web del Carnet Jove [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) o mitjançant un missatge de correu electrònic a l'adreça electrònica [connectat@gencat.cat](mailto:connectat@gencat.cat). Excepcionalment, es pot presentar presencialment a l'Agència Catalana de la Joventut, programa Connecta't del Carnet Jove (c. Calàbria, 147, 08015 Barcelona), o a qualsevol de les oficines dels serveis territorials de la Direcció General de Joventut del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies (pl. Pompeu Fabra, 1, 17002 Girona; rbla. Aragó, 8, 25002 Lleida; c. Sant Francesc, 3, 1r, 43003 Tarragona, i c. Montcada, 23, Palau Abària, 43500 Tortosa).

També es pot presentar a qualsevol de les oficines i registres que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

El model de formulari de sol·licitud es pot trobar a la seu de l'Agència Catalana de la Joventut o als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

5.2 La signatura i la presentació d'aquest formulari de sol·licitud implica l'acceptació de les bases reguladores.

### –6 Documentació

6.1 Juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 per participar a la convocatòria, les persones interessades han de presentar la documentació que requereix cadascun dels annexos específics de la beca.

En cas de presentació presencial, cal adjuntar dues còpies de la documentació: una còpia en paper (mida A4) i una còpia en format digital (un CD amb arxius en el format segons especifica cadascuna de les beques).

En cas de presentació electrònica, la documentació s'ha d'annexar en els formats electrònics que preveu cadascuna de les beques.

Tota la documentació ha de presentar-se escrita o enregistrada en català. Així mateix, s'ha de presentar fent un ús no sexista del llenguatge, evitar qualsevol imatge discriminatòria de les dones o estereotips sexistes i fomentar una imatge amb valors d'igualtat, presència equilibrada, diversitat, coresponsabilitat i pluralitat de rols i identitats de gènere, d'acord amb la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes.

6.2 Per sol·licitar la beca, la persona interessada ha de subscriure unes declaracions responsables incloses en el formulari de sol·licitud, en les quals declara, sota la seva responsabilitat, que compleix els requisits que estableix la normativa per accedir a la beca sol·licitada, que disposa de la documentació acreditativa corresponent i que es compromet a mantenir-ne el compliment durant la seva vigència. La presentació de la declaració responsable faculta l'Agència Catalana de la Joventut per verificar la conformitat de les dades que conté d'acord amb els articles 35.3 i 36.2 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment

CVE-DOGC-A-16064039-2016

de les administracions públiques de Catalunya. D'acord amb l'article 38.1 d'aquesta mateixa Llei, la inexactitud, la falsedat o l'omissió, de caràcter essencial, en qualsevol dada o document que acompanya o consta en una declaració responsable o en una comunicació prèvia, comporta, amb audiència prèvia a la persona interessada, deixar sense efecte el tràmit corresponent i impedeix l'exercici del dret o de l'activitat afectats des del moment en què es coneix:

a) Declaració responsable de no incórrer en cap de les prohibicions que estableixen els articles 13.2 i 13.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

b) Declaració responsable conforme està al corrent de les seves obligacions tributàries amb l'Estat, amb la Generalitat de Catalunya i de les seves obligacions amb la Seguretat Social.

c) Declaració responsable conforme s'ha demanat el consentiment exprés a les persones entrevistades o fotografiades, en el cas d'adjuntar entrevistes o fotografies. L'Agència Catalana de la Joventut pot sol·licitar la presentació d'aquest consentiment exprés, és a dir, escrit, en qualsevol moment.

d) Autorització a l'Agència Catalana de la Joventut i a la Generalitat de Catalunya per publicar els treballs presentats en els mitjans de difusió propis del Carnet Jove, així com en diverses exposicions sense ànim de lucre, entre aquestes, una a la seu de l'Agència Catalana de la Joventut i una de virtual als webs del Carnet Jove [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove, sempre indicant l'autoria de les obres, d'acord amb el que estableix la base sobre drets d'explotació de cadascuna de les beques.

e) Autorització a l'Agència Catalana de la Joventut per comunicar la concessió o denegació de la beca per mitjà del correu electrònic a l'adreça inclosa en el formulari de sol·licitud.

6.3 Quan la concessió de cada edició de la beca sigui ferma, les persones interessades poden recollir a la seu de l'Agència Catalana de la Joventut, carrer Calàbria, núm. 147, 08015 Barcelona, la documentació presentada i no seleccionada.

#### -7 Dades personals

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les dades de caràcter personal de les persones sol·licitants s'han de tractar amb la finalitat de gestionar i tramitar aquesta convocatòria d'acord amb els principis de seguretat i confidencialitat que estableix la normativa sobre protecció de dades.

#### -8 Procediment i resolució

8.1 El procediment de concessió d'aquestes beques és el de concurrència competitiva i s'ha de resoldre i notificar, com a màxim, en el termini de quatre mesos a comptar de la data de finalització del termini per a la presentació de sol·licituds.

Transcorregut el termini indicat sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expressa, les persones interessades poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu negatiu.

8.2 La Resolució de concessió d'aquestes beques ha d'incloure la relació de les persones sol·licitants així com les sol·licituds que s'han desestimat i la motivació de la concessió. També ha d'incloure la data d'inici de l'activitat objecte de la beca així com el termini de formalització del document d'acceptació de la beca.

8.3 L'Àrea de Carnet Jove de l'Agència Catalana de la Joventut és l'òrgan instructor del procediment.

8.4 La persona titular de la Direcció General de l'Agència Catalana de la Joventut és competent per resoldre.

8.5 Als efectes de publicitat i transparència, l'Agència Catalana de la Joventut publica al web del Carnet Jove de l'Agència Catalana de la Joventut i al DOGC les resolucions de concessió de les beques, d'acord amb l'article 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; l'article 30 de la Llei 15/2014, de 16 de setembre, de racionalització del sector públic i altres mesures de reforma administrativa, i la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

#### -9 Avaluació

9.1 Per avaluar les sol·licituds presentades, es constitueix una comissió de valoració independent per a cada una de les modalitats de beca. La composició es descriu als annexos corresponents a cadascuna de les beques.

CVE-DOGC-A-16064039-2016

La persona titular de l'Agència Catalana designa els membres de les comissions de valoració mitjançant resolució.

En la composició de les comissions de valoració, s'ha de tendir a la presència equilibrada de dones i homes.

9.2 Els criteris de valoració es descriuen als annexos corresponents a cadascuna de les beques.

9.3 La comissió de valoració ha d'emetre, en cada modalitat de beca, un informe proposat tenint en compte els criteris de valoració. Aquest informe proposat s'ha de traslladar a l'òrgan instructor, el qual emet la proposta de resolució.

9.4 Les beques Carnet Jove del programa Connecta't només es poden declarar desertes en el cas que les sol·licituds no arribin a una puntuació mínima de 40 punts.

#### –10 Reducció parcial o total de la beca

Com a conseqüència de les restriccions que derivin del compliment dels objectius d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, l'import de la beca pot ser reduït parcialment o totalment abans que es dicti la resolució de concessió, d'acord amb el que disposa l'article 92.2.g) bis del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

#### –11 Notificació

11.1 La resolució que finalitza el procediment de sol·licitud s'ha de fer pública al tauler electrònic de la seu electrònica de la Generalitat de Catalunya (<https://seu.gencat.cat>) i al web [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat). Aquesta publicació substitueix la notificació individual a les persones interessades, d'acord amb el que estableix l'article 59.6 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

11.2 Contra la resolució de concessió de les beques, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la notificació davant el mateix òrgan que l'ha dictada o davant la persona titular del departament competent en matèria de joventut, d'acord amb l'article 76 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i els articles 114 i següents de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

#### –12 Acceptació de la beca

La persona que resulti beneficiària de la beca ha de formalitzar la seva acceptació mitjançant la signatura d'un document d'acceptació on s'estableixen els drets i les obligacions entre la persona beneficiària de la beca, l'Agència Catalana de la Joventut i l'entitat on es portarà a terme la beca. En aquest moment també es facilita la documentació fiscal aplicable (Model 145). El termini per a la formalització d'aquesta acceptació és de 10 dies hàbils a comptar de l'endemà de la notificació de la concessió.

#### –13 Drets i obligacions

Les persones beneficiàries de la beca tenen dret al seguiment de la seva tasca a través d'un tutor, tutora o persona referent de l'entitat on es du a terme la beca. Aquesta persona designada per l'entitat ha de fer els informes explicatius de l'entitat on es desenvolupi la beca, els quals s'han de lliurar a l'Agència Catalana de la Joventut en els terminis següents: un primer informe s'elabora tres mesos després d'haver començat, un segon informe es presenta tres mesos més tard, i finalment un tercer informe es presenta un cop s'han acabat les activitats objecte de la beca.

També tenen dret a rebre un certificat de l'Àrea de Carnet Jove de l'Agència Catalana de la Joventut que acrediti l'atorgament de la beca i el seu desenvolupament.

I també tenen dret a absentar-se per motius de maternitat o paternitat durant tot el temps que duri el permís sense que això impliqui la pèrdua de la condició de persona beneficiària. En cas de voler exercir aquest dret, la persona beneficiària ha d'aportar la documentació acreditativa de la maternitat o paternitat (llibre de família) a l'Agència Catalana de la Joventut.

CVE-DOGC-A-16064039-2016

La persona beneficiària resta obligada a complir les bases reguladores d'aquestes beques i les altres normes que siguin aplicables, i a dur a terme l'activitat becada en els termes que preveuen aquesta Resolució, el document d'acceptació de la beca i les instruccions donades des de les oficines on es porti a terme la beca.

#### –14 Pagament

El pagament de les beques s'efectua en quatre terminis. En el moment de l'acceptació de la beca se n'ordena el pagament del 20%. El 80% restant es fa efectiu d'acord amb la presentació dels informes que estableix la base 13 d'aquest annex.

#### –15 Drets d'explotació dels projectes presentats

15.1 Les persones participants autoritzen l'Agència Catalana de la Joventut a publicar la totalitat dels projectes presentats, en els mitjans de difusió propis de l'Agència Catalana de la Joventut, si així es considera oportú, per a la promoció de la beca i dels autors i autores presentats.

15.2 Les persones participants també autoritzen l'Agència Catalana de la Joventut perquè pugui exhibir les obres en diverses exposicions sense ànim de lucre; entre aquestes, una a la seu de l'Agència Catalana de la Joventut i una de virtual als webs <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove, i [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat), sempre indicant l'autoria de les obres.

15.3 Les persones participants donen el seu consentiment per tal que, durant un període de cinc anys, l'Agència Catalana de la Joventut i la Generalitat de Catalunya puguin publicar les obres presentades amb l'únic objectiu de promoure els autors i autores participants, així com difondre i recopilar els materials de les diverses convocatòries de les beques Carnet Jove del programa Connecta't. En tot cas ha de ser una utilització no lucrativa d'aquestes obres, s'ha d'indicar sempre l'autoria, i l'autor o autora ha de rebre informació abans de la utilització de la seva creació.

15.4 Transcorreguts els cinc anys, qualsevol utilització dels treballs presentats per part de l'Agència Catalana de la Joventut i de la Generalitat de Catalunya requereixen el consentiment exprés previ dels autors o autores.

#### –16 Revocació o renúncia

L'Agència Catalana de la Joventut pot revocar la concessió de la beca, amb audiència prèvia de la persona interessada, per absència injustificada, per falta d'aprofitament o per qualsevol altra causa que impliqui l'incompliment de la finalitat per a la qual va ser concedida i de les condicions que estableixen aquestes bases, o l'incompliment de les obligacions que estableix la legislació general de subvencions.

En cas de revocació o renúncia de la beca, aquesta pot ser adjudicada, dins de l'ordre de prelación, a una de les persones que s'hagin designat finalistes a la resolució de finalització del procediment.

En cas de revocació o renúncia, s'han de retornar tots els imports percebuts des del moment de la revocació o la renúncia, si s'han fet efectius.

#### –17 Comprovació i domini

L'Agència Catalana de la Joventut és la unitat encarregada d'efectuar la comprovació del compliment de les bases reguladores que aprova aquesta Resolució i de la resta de normativa que li és aplicable, sens perjudici de les competències de domini que tenen altres òrgans de l'Administració de la Generalitat.

#### –18 Normativa aplicable

En tot el que no preveuen aquestes bases, són aplicables els preceptes declarats bàsics de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el capítol IX del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'Ordre d'1 d'octubre de 1997, sobre tramitació, justificació i domini dels ajuts i subvencions, en tot el que no s'oposi o contradigui els preceptes declarats bàsics de la Llei 38/2003, de 17 de novembre.

## Annex 2

## Beca Carnet Jove Connecta't al Disseny

## -1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't al Disseny és fomentar i promoure l'accés de les persones joves al camp professional del disseny gràfic i la il·lustració.

La beca consisteix a elaborar gràficament (disseny i il·lustració) les convocatòries del programa Connecta't del Carnet Jove de l'any 2017. La persona beneficiària de la beca col·laborarà amb l'empresa que presta el servei de disseny del programa "Connecta't" del Carnet Jove i ha de fer un mínim de dotze propostes de disseny i un màxim de vint.

Juntament amb l'estudi, s'encarrega de fer l'adaptació dels dissenys als diferents formats, maquetar les bases i elaborar-ne els bàners corresponents, entre altres qüestions. Les convocatòries tracten, entre d'altres, les temàtiques següents: cinema, disseny, vestuari, fotografia i còmic.

## -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Proposta de cartell amb la imatge genèrica de les Beques Carnet Jove 2017, que serà la imatge representativa de la campanya, i una proposta de cartell per a cada una de les dues temàtiques següents: Beca Carnet Jove Connecta't al Vestuari 2017 i Beca Carnet Jove Connecta't al Grafisme 2017. En els cartells ha d'aparèixer el títol de la temàtica.

Les propostes s'han de presentar en format digital, mida A4, en les extensions TIFF o JPG d'alta qualitat, resolució de 300 ppp i a quadricromia.

Els cartells formen part de les convocatòries de les beques Connecta't del Carnet Jove 2017, i per aquest motiu tots han de seguir la mateixa línia gràfica. Aquesta línia gràfica és la que la Comissió de Valoració pren com a referència per escollir la persona beneficiària de la beca. Les propostes del cartell, però, poden divergir de les que finalment seran definitives.

Els treballs han de ser inèdits i originals de l'autor o autora. Els treballs han d'incorporar un ús del llenguatge no sexista ni discriminatori.

b) Un qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove a participar en la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

## -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està integrada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, dissenyadors o dissenyadores professionals i membres de l'Associació Professional d'Il·lustradors de Catalunya.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració analitza les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

La creativitat, amb una ponderació de 30 punts sobre 100.

El domini dels colors i les imatges, així com altres aspectes usuals en el disseny gràfic, amb una ponderació de 30 punts sobre 100.

La conceptualització dels temes, amb una ponderació de 30 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

Així mateix, es dóna valor a la contribució del projecte en la renovació dels llenguatges pel que fa al seu ús no

CVE-DOGC-A-16064039-2016

sexista ni androcèntric en el camp en què el projecte es desenvolupi, així com el foment d'una imatge plural dels dos sexes allunyada de la reproducció d'estereotips i els rols de gènere.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en la defensa del projecte presentat i entrevistes personals, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un màxim de 20 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 120 punts.

## Annex 3

### Beca Carnet Jove Connecta't a les Lletres

#### -1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't a les Lletres és promoure l'accés dels joves al món professional del periodisme, en concret a la premsa escrita.

La beca consisteix a col·laborar, exercint de periodista, en el diari *El Punt Avui* durant dotze mesos, en concret des del setembre de 2016 fins al setembre de 2017. La persona beneficiària ha de ser físicament a la redacció del diari, de dilluns a divendres, durant quatre hores en horari de tarda. Té funcions de becària de redacció i ha de publicar com a mínim onze articles durant aquest període.

#### -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Tres articles, un per a cada un dels gèneres periodístics següents: una notícia d'actualitat de l'àmbit de la societat, una crònica cultural (a partir d'un esdeveniment cultural viscut per la mateixa persona) i una entrevista a una persona de l'àmbit de la societat, la política o la cultura.

Els articles han de ser inèdits. Els tres articles han de fer ús del llenguatge no sexista ni discriminatori.

b) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals del sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca.

#### -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració, d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està integrada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, membres de l'Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès i membres del diari *El Punt Avui*.

3.2 Les sol·licituds s'han d'avaluar d'acord amb els criteris de valoració següents:

El domini dels tres gèneres periodístics abans esmentats, amb una ponderació de 30 punts sobre 100.

La qualitat de cadascun dels tres gèneres presentats, amb una ponderació de 30 punts sobre 100. Cada gènere compta 10 punts.

La creativitat narrativa i el domini de la llengua, tant des del punt de vista ortogràfic com sintàctic i lèxic, amb una ponderació de 40 punts sobre 100.

## Annex 4

### Beca Carnet Jove Connecta't a la Ràdio

### -1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't a la Ràdio és promoure l'accés de les persones joves al món professional de la ràdio.

La persona beneficiària de la beca col·labora en l'emissora Los 40 Principales i dona suport al Departament Musical de les altres emissores musicals de la Cadena SER durant una temporada, en concret des del setembre de 2016 fins al juliol de 2017. Durant aquesta estada s'encarrega de les tasques de producció dels programes de tarda. A més, la persona beneficiària ha de gestionar diversos temes interns del Departament Musical, com ara ocupar-se de concursos, respondre correus, coordinar la logística dels esdeveniments de l'emissora, fer el seguiment dels convidats dels programes en directe, de les entrevistes, i també participar en antena de la forma que la Direcció del Departament Musical consideri oportuna.

La persona beneficiària ha de ser físicament a l'emissora de dilluns a divendres, quatre hores, en la franja horària de 16 a 20 h.

### -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Tres enregistraments d'una durada aproximada d'entre dos i tres minuts, en català.

El primer enregistrament ha de ser la presentació de tres cançons seguint l'estil típic de la radiofórmula. El segon enregistrament ha de tractar d'un dels temes següents: cinema, activitats culturals (exposicions, teatre, concerts...), televisió, escapades (turisme), notícies curioses d'actualitat i altres temes d'actualitat que afectin les persones joves. El tercer enregistrament ha de ser una menció que anunciï el festival Primavera Pop, que cada any celebra Los 40 Principales. A la menció s'ha de fer referència als artistes que hi participen, el dia, l'hora i el lloc de celebració del festival i qualsevol altra dada que pugui ser d'interès per al públic interessat a assistir-hi. Les dades del festival poden ser inventades o extretes de l'edició de l'any 2015.

Els enregistraments han de tenir un format MP3 o MP4.

Cal fer un ús no sexista ni discriminatori del llenguatge, així com fomentar la no-reproducció d'estereotips i els rols de gènere.

b) Qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove a participar en la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals de la persona sol·licitant de la beca i que qualifiquen la seva aptitud professional.

### -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, membres facultats de Los 40 Principales (Cadena SER), així com experts qualificats dins el sector radiofònic.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració avalua les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

L'originalitat, la locució i la qualitat dels enregistraments, incloent-hi el domini de la llengua i l'expressió, que posi especial cura a utilitzar un ús no sexista ni androcèntric del llenguatge, amb una ponderació de 70 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 20 punts sobre 100.

El document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals i una petita prova pràctica amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació

CVE-DOGC-A-16064039-2016

es pondera amb un màxim de 30 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 130 punts.

## Annex 5

### Beca Carnet Jove Connecta't al Còmic

#### -1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't al Còmic és fomentar i promoure l'accés de les persones joves al món professional de dibuixants i guionistes de vinyetes.

La persona beneficiària ha de publicar 22 tires còmiques a Ediciones El Jueves, SA, al llarg dels dotze mesos següents a la concessió de la beca. Es publicaran 11 tires còmiques a la revista en paper de caràcter setmanal *El Jueves* i les altres 11 es publicaran a la pàgina principal del web d'*El Jueves* i hi restaran penjades durant una setmana.

#### -2 Requisits

Com la resta de beques, la beca Carnet Jove Connecta't al Còmic és un beca individual. Conseqüentment, la presentació de sol·licituds és individual i no hi pot haver coautoria entre el guionista i el dibuixant.

#### -3 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

Tres tires còmiques protagonitzades pels mateixos personatges o objectes en tres situacions diferents, encapçalades per un títol. Els treballs han de ser originals de l'autor, inèdits, poden ser en color o en blanc i negre, i han de fer un ús del llenguatge no sexista ni discriminatori. A aquests efectes, resten exclosos de valoració aquells projectes que incloguin escenes o missatges de qualsevol tipus que justifiquin, banalitzin o incitin a la violència masclista, que vehiculin tàcitament o implícitament les dones o que les tractin vexatòriament o com un objecte.

Les tires còmiques s'han de presentar en format digital i han de tenir unes mides de 27,2 cm (horitzontal) per 8,2 cm (vertical). Les tires còmiques han de ser en format TIFF o JPG d'alta qualitat, amb una resolució de 300 ppp i en quadricromia.

#### -4 Avaluació i criteris de valoració

4.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració, d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, representants de Panini Còmics, d'Ediciones El Jueves, SA, del Saló Internacional del Còmic de Barcelona i professionals membres de l'Associació Professional d'Il·lustradors de Catalunya (APIC).

4.2 Les sol·licituds s'avaluen d'acord amb els criteris de valoració següents:

El guió de la tira còmica, l'originalitat i qualitat, i un ús i una expressió correctes de la llengua, amb una especial cura en un ús no sexista ni androcèntric del llenguatge, amb una ponderació de 40 punts sobre 100.

La qualitat dels dibuixos, amb una ponderació de 40 punts sobre 100.

L'originalitat dels personatges, amb una puntuació de 15 punts sobre 100.

L'ús d'un llenguatge escrit i iconogràfic no sexista ni discriminatori, amb una ponderació de 5 punts sobre 100.

4.3 Les cinc persones amb més puntuació obtinguda poden ser proposades a Panini Còmics (Panini España, SA), per tal que aquesta determini quina d'elles té la possibilitat d'editar un còmic.

CVE-DOGC-A-16064039-2016

4.4 Les cinc sol·licituds amb més puntuació reben com a premi un lot de còmics ofert per Panini Còmics (Panini España, SA).

## Annex 6

### Beca Carnet Jove Connecta't a la Fotografia

#### -1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't a la Fotografia és promoure l'accés dels joves al món professional del periodisme fotogràfic, oferint-los una primera experiència en aquest camp.

La persona beneficiària de la Beca Carnet Jove Connecta't a la Fotografia ha de col·laborar com a becària de fotografia al diari *La Vanguardia* durant dotze mesos, en concret des del setembre de 2016 fins al setembre de 2017. Durant la seva estada, la persona beneficiària ha de publicar un mínim de vint fotografies al diari.

La persona beneficiària ha de ser físicament a la redacció del diari, de dilluns a divendres, durant quatre hores, al torn de tarda, i un màxim d'un cap de setmana al mes, que correspon a quatre hores el dissabte i quatre hores el diumenge, en torn de matí o tarda, segons les necessitats de la Secció de Fotografia.

#### -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Cinc fotografies sobre un mateix tema, que pel seu format informatiu o documental tinguin un caràcter periodístic. Les fotografies han de tractar en profunditat sobre un tema de caire antropològic, cultural, social, humà o d'altres, i han de fomentar una imatge plural dels dos sexes allunyada de la reproducció d'estereotips i rols sexistes.

Les fotografies han de ser en color i poden estar retocades. No poden ser panoràmiques, ni diapositives, ni tampoc sèries o muntatges. Tampoc poden ser fotografies d'estudi. S'han de presentar en format digital, en JPG o TIFF, i tenir un pes mínim d'1 MB. Han de ser inèdites i originals de la persona sol·licitant, que n'ha de ser l'autora.

b) Text amb una breu explicació que justifiqui per què s'ha escollit el tema presentat a les fotografies.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals del sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca. A tall d'informació, cal especificar el material fotogràfic de què es disposa: tipus de càmera fotogràfica, objectius i d'altres.

#### -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, representants de *La Vanguardia*, i professionals i fotògrafs de prestigi reconegut.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració analitza les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

El valor antropològic, cultural, social i humà del tema fotogràfic escollit, amb una ponderació de 30 punts sobre 100.

La qualitat fotogràfica i artística de les fotografies, amb una ponderació de 60 punts sobre 100.

L'explicació del text que acompanya les fotografies i el document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un

CVE-DOGC-A-16064039-2016

màxim de 20 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 120 punts.

#### –4 Drets d'explotació

La persona beneficiària de la beca ha de cedir, en exclusiva a *La Vanguardia*, tots els drets d'autoria sobre les fotografies fetes durant la vigència de la beca, en especial, els drets de reproducció, distribució, comunicació pública, transformació i col·lecció.

La cessió s'ha de fer per a tot el món i durant el termini de protecció que confereix la llei als drets per a totes les modalitats d'explotació existents en l'actualitat.

### Annex 7

#### Beca Carnet Jove Connecta't al Grafisme

##### –1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't al Grafisme és promoure l'accés de les persones joves al món professional del disseny gràfic del sector televisiu. La beca consisteix en una estada formativa en pràctiques a Televisió de Catalunya que ha de permetre a la persona beneficiària de la beca formar-se en els coneixements pràctics que facilitin el seu futur accés al món professional. Les tasques que desenvolupa la persona becària les detallen els plans de formació, aprovats per a aquesta convocatòria, que es poden consultar a [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat). L'estada té una durada de 880 hores, des del setembre de 2016 fins al juliol de 2017, amb una distribució de quatre hores diàries, de dilluns a divendres, en horari de matí. Televisió de Catalunya decideix els llocs o els programes més adients per fer-hi l'estada formativa en pràctiques. Aquesta estada es fa a les instal·lacions de Televisió de Catalunya o al lloc concret on es desenvolupi l'activitat tutelada. La persona beneficiària pot sortir als títols dels crèdits dels programes on hagi participat com a becària de disseny gràfic.

##### –2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Animació d'una infografia que segueixi les pautes que es faciliten al web [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat), acompanyada d'una breu explicació on s'especifiqui quins són els aspectes que es volen potenciar en l'animació i els efectes que s'utilitzen, tant visuals com sonors.

L'animació, que no ha de durar més de 10 segons, s'ha de presentar en un dels formats següents: MOV, MPEG o FLV. També es pot presentar un fitxer de text on s'especifiqui l'enllaç on està penjat el vídeo. Els arxius no poden sobrepassar els 50 MB. Un segon arxiu ha de contenir una breu explicació.

b) Un qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove a participar a la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals de la persona sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca.

##### –3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, així com experts qualificats dins el sector del disseny gràfic.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració avalua les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

CVE-DOGC-A-16064039-2016

L'originalitat, la qualitat i la comprensió de la proposta de l'animació infogràfica presentada, i el domini de les tècniques pròpies del camp del grafisme, amb una ponderació de 70 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 20 punts sobre 100.

El document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals i una prova pràctica, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un màxim de 40 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 140 punts.

## Annex 8

### Beca Carnet Jove Connecta't a la Caracterització

#### -1 Objecte

L'objecte de la Beca Carnet Jove Connecta't a la Caracterització és promoure l'accés de les persones joves al món professional de la caracterització, la perruqueria i el maquillatge del sector televisiu. La beca consisteix en una estada formativa en pràctiques a Televisió de Catalunya que ha de permetre que la persona beneficiària pugui formar-se en els coneixements pràctics que facilitin el seu futur accés al món professional. Les tasques que desenvolupa la persona becària les detallen els plans de formació, aprovats per a aquesta convocatòria, que es poden consultar a [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat).

L'estada té una durada de 880 hores, que van des del setembre de 2016 fins la juliol de 2017, amb una distribució de quatre hores diàries, de dilluns a divendres, en horari de matí. Com a cas excepcional, la persona beneficiària ha de participar alguns caps de setmana en esdeveniments multitudinaris, com poden ser La Festa dels Súpers o La Marató. També col·labora en algun "Telenotícies Migdia" de cap de setmana. Televisió de Catalunya decideix els llocs o els programes més adients per fer-hi l'estada formativa en pràctiques, com pot ser el format de telenovel·la, on es treballa en alta definició. Aquesta estada es duu a terme a les instal·lacions de Televisió de Catalunya o al lloc concret on es faci l'activitat tutelada. La persona beneficiària pot sortir als títols dels crèdits dels programes on hagi participat com a becària de caracterització.

#### -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Proposta de caracterització (maquillatge i perruqueria) per a una presentadora moderadora d'un debat d'emissió nocturna. La imatge de la presentadora moderadora ha de seguir la línia actual del disseny de maquillatge i perruqueria pròpia de Televisió de Catalunya.

Proposta de caracterització per a un nou personatge presentador d'un programa juvenil que segueixi els ítems següents: el personatge ha de ser un noi jove, ha d'anar caracteritzat, no ha tenir cap tret agressiu i ha de resultar atractiu i avantguardista. Cada proposta ha d'anar acompanyada d'una breu argumentació.

Ambdues propostes han de defugir de la reproducció d'estereotips sexistes com el tracte de les dones com a objecte sexual.

Les propostes s'han de presentar en dos arxius separats: un que contingui la caracterització de la presentadora moderadora del debat d'emissió nocturna, i l'altre arxiu, la proposta la caracterització del nou personatge del programa juvenil.

Cada proposta ha d'incloure l'evolució fotogràfica o en vídeo de tot el procés de caracterització, maquillatge, perruqueria i altres aspectes. Es valora que es presenti un dibuix o imatge feta amb Photoshop amb la idea inicial que es vol portar a terme, fotografies de models o tendències. Les tècniques i els materials que s'utilitzin han d'anar enfocats a l'alta definició (HD). Els formats dels arxius poden ser: PDF, MOV, MPEG o FLV. També es pot presentar un fitxer de text on s'especifiqui l'enllaç on està penjat el vídeo. Els arxius no poden pesar més de 50 MB.

CVE-DOGC-A-16064039-2016

Un tercer arxiu ha de contenir les dues argumentacions. També es pot presentar la proposta de caracterització juntament amb la seva argumentació en un mateix arxiu.

b) Qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove a participar en la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals de la persona sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca.

### –3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, així com experts qualificats dins el sector de la caracterització i el maquillatge.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració avalua les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

L'originalitat i la qualitat dels treballs o projectes presentats, i el domini de les tècniques pròpies del camp de la caracterització, la perruqueria i el maquillatge, el dibuix o imatge feta amb Photoshop amb la idea inicial que es vol portar a terme, fotografies de models, tendències, amb una ponderació de 70 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 20 punts sobre 100.

El document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals i una prova pràctica, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un màxim de 40 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 140 punts.

## Annex 9

### Beca Carnet Jove Connecta't al Vestuari

#### –1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't al Vestuari és promoure l'accés de les persones joves al món professional del disseny de vestuari i la moda del sector televisiu. La beca consisteix en una estada formativa en pràctiques a Televisió de Catalunya que ha de permetre a la persona beneficiària de la beca formar-se en els coneixements pràctics que facilitin el seu futur accés al món professional. Les tasques que desenvolupa la persona becària les detallen els plans de formació, aprovats per a aquesta convocatòria, que es poden consultar a [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat). L'estada té una durada de 880 hores, i va del setembre de 2016 al juliol de 2017, amb una distribució de quatre hores diàries, de dilluns a divendres, en horari de matí. Com a cas excepcional, la persona beneficiària ha de participar alguns caps de setmana en esdeveniments multitudinaris com poden ser La Festa dels Súpers o La Marató. També ha de col·labora en algun "Telenotícies Migdia" de cap de setmana.

Televisió de Catalunya decideix els llocs o els programes més adients per fer l'estada formativa en pràctiques. Aquesta estada es desenvolupa a les instal·lacions de Televisió de Catalunya o al lloc concret on es faci l'activitat tutelada. La persona beneficiària pot sortir als títols dels crèdits dels programes on hagi participat com a becària de disseny de vestuari.

#### –2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Creació de la imatge o *look* de vestuari per al jurat del programa concurs musical "Oh Happy Day"

CVE-DOGC-A-16064039-2016

(<http://www.ccma.cat/tv3/oh-happy-day/>), que està compost per Sílvia Pérez Cruz i Pau Donés. S'han de crear dues propostes de vestuari per a cadascuna d'aquestes dues les persones. El primer vestuari a crear és el que podrien portar en una hipotètica situació en què tots dos arriben a TV3 per gravar el programa, després de ser entrevistats i fotografiats per a un article de premsa. El segon vestuari és el que podrien portar ells mateixos per actuar com a membres del jurat al concurs esmentat. Cada proposta ha d'anar acompanyada d'una breu argumentació i de dibuixos o imatges que expliquin l'elecció de vestuari.

Ambdues propostes han de defugir de la reproducció d'estereotips sexistes com el tracte de les dones com a objecte sexual.

Les propostes, d'un màxim de 15 pàgines en total, s'han de presentar en dos arxius separats: un que contingui les fotografies, els esbossos o els estilismes de la proposta d'imatge o *look* de vestuari per a Sílvia Pérez Cruz i Pau Donés quan arriben a TV3 directament de la suposada entrevista, amb la justificació corresponent, i un segon arxiu que inclogui la proposta de disseny de vestuari per fer de jurat al programa concurs "Oh Happy Day" amb l'argumentació de la proposta presentada. Els arxius no poden pesar més de 50 MB cadascun.

b) El qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove a participar en la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals de la persona sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca.

### -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, així com experts qualificats dins el sector del disseny de vestuari i la moda.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració avalua les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

La qualitat i la coherència de les propostes presentades i el coneixement dels teixits i les tendències, amb una ponderació de 70 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 20 punts sobre 100.

El document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals i una prova pràctica, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un màxim de 40 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 140 punts.

## Annex 10

### Beca Carnet Jove Connecta't a l'Ambientació

#### -1 Objecte

L'objecte de la Beca Carnet Jove Connecta't a l'Ambientació és promoure l'accés de les persones joves al món professional de l'escenografia i el disseny d'interiors del sector televisiu. La beca consisteix en una estada formativa en pràctiques a Televisió de Catalunya que ha de permetre a la persona beneficiària formar-se en els coneixements pràctics que facilitin el seu futur accés al món professional. Les tasques que ha de desenvolupar la persona becària les detallen els plans de formació, aprovats per a aquesta convocatòria, que es poden consultar a [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat).

L'estada té una durada de 880 hores, del setembre del 2016 al juliol del 2017, amb una distribució de quatre hores diàries, de dilluns a divendres, en horari de matí. Com a cas excepcional, la persona beneficiària ha de participar els caps de setmana en esdeveniments multitudinaris, com poden ser La Festa dels Súpers o La Marató.

CVE-DOGC-A-16064039-2016

Televisió de Catalunya decideix els llocs o els programes més adients per fer l'estada formativa en pràctiques. Aquesta estada es duu a terme a les instal·lacions de Televisió de Catalunya o al lloc concret on es faci l'activitat tutelada. La persona beneficiària pot sortir als títols dels crèdits dels programes on hagi participat com a becària d'ambientació.

## -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Proposta d'ambientació d'una botiga. La proposta ha d'anar acompanyada d'una breu argumentació on s'expliqui, entre d'altres, el tipus de comerç (verduleria, ferreteria, perfumeria, botiga de roba...), l'època en què se situa la proposta, la localització..., així com les fonts d'inspiració del projecte.

La botiga ha de tenir una superfície màxima de 100 metres quadrats i 4 m d'alçada, i ha d'incloure elements d'atrezzo i mobiliari, els elements arquitectònics (incloent-hi les portes i les finestres) i els acabats del decorat.

La proposta d'ambientació pot ser un muntatge fotogràfic, una presentació en 3D o bé també un esbós. El format de l'arxiu pot ser: PDF, MOV, MPEG o FLV. També es pot presentar un fitxer de text on s'especifiqui l'enllaç on està penjat el vídeo. o bé un enllaç on estiguin penjats els vídeos. Els arxius no poden pesar més de 50 MB.

Un altre arxiu ha de contenir l'explicació de la proposta.

b) Qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove a participar en la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals de la persona sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca.

## -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, així com experts qualificats dins el sector de l'ambientació.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració avalua les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

L'originalitat i la qualitat del projecte presentat, i el domini de les tècniques pròpies del camp de l'ambientació: distribució i composició de l'espai, selecció d'objectes i el seu valor simbòlic, paleta de colors i justificació de la proposta, amb una ponderació de 70 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 20 punts sobre 100.

El document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals i una prova pràctica, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un màxim de 40 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 140 punts.

## Annex 11

### Beca Carnet Jove Connecta't al Muntatge Musical

#### -1 Objecte

L'objecte de la beca Carnet Jove Connecta't al Muntatge Musical és promoure l'accés de les persones joves al món professional del muntatge musical del sector televisiu.

CVE-DOGC-A-16064039-2016

La beca consisteix en una estada formativa en pràctiques a Televisió de Catalunya que ha de permetre a la persona beneficiària formar-se en els coneixements pràctics que facilitin el seu futur accés al món professional. Les tasques que desenvolupa la persona becària les detallen els plans de formació, aprovats per a aquesta convocatòria, que es poden consultar a [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat).

L'estada té una durada de 880 hores, del setembre de 2016 al juliol de 2017, amb una distribució de quatre hores diàries, de dilluns a divendres, a escollir en horari de matí o de tarda.

Com a cas excepcional, i si fos necessari, es pot demanar a la persona beneficiària que participi els caps de setmana en esdeveniments multitudinaris com poden ser La Festa dels Súpers, La Marató o altres esdeveniments de la Televisió de Catalunya que es valorin importants per a la persona beneficiària.

Televisió de Catalunya decideix els llocs o els programes més adients per fer l'estada formativa en pràctiques. Aquesta estada té lloc a les instal·lacions de Televisió de Catalunya o al lloc concret on es faci l'activitat tutelada. La persona beneficiària pot sortir als títols dels crèdits dels programes on hagi participat com a becària de muntatge musical.

## -2 Sol·licitud i documentació tècnica

Per sol·licitar la beca, les persones interessades han de presentar, juntament amb el formulari de sol·licitud que descriu la base 5 de l'annex 1, la documentació següent:

a) Dossier d'aprenentatge digital dels treballs o projectes realitzats, ja sigui com a aficionat o en el món acadèmic o el professional (sonorització de projectes audiovisuals, feines de caràcter tècnic, sintonies musicals, composicions musicals pròpies...).

És imprescindible que el dossier d'aprenentatge contingui arxius d'àudio o vídeo. Pot ser un document de text on s'especifiqui el web o el blog o bé els diferents enllaços a Internet on hi ha les creacions musicals o els projectes. També es poden presentar els arxius d'àudio o vídeo de manera comprimida, sempre que no pesin més de 50 MB.

b) El qüestionari, degudament emplenat, sobre les motivacions i les inquietuds que porten al o a la jove participar en la convocatòria. Aquest qüestionari es pot descarregar als webs [www.carnetjove.cat/connectat](http://www.carnetjove.cat/connectat) i <http://jovecat.gencat.cat>, secció Carnet Jove.

c) Document personal amb les dades acadèmiques i professionals de la persona sol·licitant que qualifiquen la seva aptitud professional per a la beca.

## -3 Avaluació i criteris de valoració

3.1 Les sol·licituds les avalua una comissió de valoració d'acord amb la base 9 de l'annex 1, que està formada per cinc membres, els quals han de ser representants qualificats de l'Agència Catalana de la Joventut o de la Direcció General de Joventut, així com experts qualificats dins el sector del muntatge musical.

3.2 Les sol·licituds s'avaluen en dues fases. En una primera fase, la Comissió de Valoració avalua les sol·licituds d'acord amb els criteris de valoració següents:

L'originalitat i la qualitat dels treballs o projectes presentats, tant artísticament com tècnicament, i el domini de les eines pròpies del camp del muntatge musical, amb una ponderació de 70 punts sobre 100.

Les respostes del qüestionari, amb una ponderació de 20 punts sobre 100.

El document personal amb les dades acadèmiques i professionals, amb una ponderació de 10 punts sobre 100.

3.3 Les cinc sol·licituds presentades que obtinguin més puntuació passen a una segona fase d'avaluació que consisteix en entrevistes personals i una prova pràctica, amb l'objectiu de valorar l'adequació del perfil d'aquestes persones a les tasques que es desenvolupen en el marc de la beca. Aquesta segona fase d'avaluació es pondera amb un màxim de 40 punts, per la qual cosa es genera una puntuació màxima de 140 punts.

(16.064.039)