

## ANUNCI

Exp. núm.: 2/2019/323

Referència adicional: Res. E-452/2019

Assumpte: Aprovar la convocatòria i les bases específiques que regiran els CONCURSOS DEL GRA 2019 : Es Música , Mostra el teu talent i Gra d'Or, organitzats pel Servei de Joventut

Emplaçament:

Nom persona interessada: Ajuntament De Granollers

Document d'identitat persona interessada: P0809500B

Als efectes de coneixement general es fa públic que en la resolució del regidor delegat del Servei de Joventut de l'Ajuntament de Granollers núm E-452/2019 de data 24 de gener de 2019, es va aprovar la convocatòria i les bases que han de regir els concursos del GRA2019: Es Música , Mostra el teu talent i Gra d'Or, organitzats pel Servei de Joventut, el text íntegre de les quals es transcriu a continuació:

### CONCURS: MOSTRA EL TEU TALENT! 2019

#### Convocatòria i bases reguladores.

El concurs **Mostra el teu talent!** és una acció oberta a tots aquells joves que vulguin demostrar el seu talent dalt d'un escenari. Es portarà a terme el **divendres 1 de març de 2019 a les 19 h** a al Gra. Equipament juvenil.

#### 1. Finalitat

1.1 Els objectius d'aquest concurs són poder mostrar el talent i les habilitats artístiques dels joves, detectar nous col·lectius, grups i joves en l'àmbit de les arts escèniques, i potenciar l'escenari del Gra com un espai d'oci alternatiu.

#### 2. Participants

2.1 Poden optar al concurs els joves d'entre 12 i 30 anys residents a Granollers o a altres municipis del Vallès Oriental amb ganes de demostrar dalt de l'escenari les seves habilitats artístiques (monòleg, ball, interpretació, cant, màgia, imitacions, recitat de poemes, etc.).

2.2 Es podrà participar de manera individual o en grups de fins a 5 persones.

#### 3. Inscripció i termini

3.1 Caldrà que els participants formalitzin la inscripció mitjançant el següent enllaç: <https://goo.gl/forms/KkBRuJqkvoDudsF3>

3.2 Un cop es rebí la sol·licitud l'equip el Gra es posarà en contacte amb les/els joves interessats per indicar-los com funcionarà la seva participació.

3.3 El termini de presentació començarà l'endemà de la publicació d'aquestes bases al taulell del Gra i al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat), i finalitzarà el **dilluns 25 de febrer a les 20 h**.

#### 4. Funcionament i normes

4.1 El concurs compta amb un màxim de deu actuacions.

4.2 Hi podran participar els primers 10 inscrits. Un cop omplertes les places la resta de participants quedaran en reserva i seran informats mitjançant correu electrònic que queden en llista d'espera.

4.3 No es podran exposar continguts ofensius o discriminatoris contra persones, promoure la violència, i serà imprescindible mantenir el respecte cap al públic i el jurat.

4.4 El temps per actuació serà màxim de 5 minuts.

**4.5** Cada un dels 10 participants realitzarà dalt de l'escenari la seva actuació, que serà valorada pels membres del jurat. Un cop finalitzades totes les actuacions, el jurat deliberarà i farà públic el nom dels tres finalistes.

**4.6** Cada un dels finalistes tornarà a realitzar una actuació, que ha de ser diferent de la primera. En acabar tots tres, el jurat determinarà el concursant o grup guanyador.

## **5. Jurat i criteris de valoració**

**5.1** El jurat estarà format per tres joves experts en l'àmbit de les arts escèniques.

**5.2** A l'hora de valorar, el jurat tindrà en compte: la connexió dels participants amb el públic, la posada en escena, l'originalitat i el contingut de l'espectacle.

## **6. Premi**

### **6.1 Per al grup o artista guanyador/ora.**

- Entrada per a l'espectacle del Mag Marín al Teatre Auditori de Granollers, del diumenge 28 d'abril (dues entrades si el guanyador és una persona o una entrada per a cada membre si es participa coma grup)

- 10 hores de formació amb un professional en la disciplina artística desitjada pel jove o grup guanyador.

### **6.2 Per als grups o artistes finalistes.**

- Entrades per a un concert a la Sala de concerts Nau B1 de Roca Umbert.

## **7. Publicitat de les bases**

La publicació d'aquestes bases es farà a partir de la seva resolució al taulell d'edictes electrònic de l'Ajuntament de Granollers, així com al taulell del Gra i al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat)

- L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.

- La participació al concurs en suposa l'acceptació íntegra de les bases, i dels drets i les obligacions que se'n deriven.

## **CONCURS GRA D'OR. VIU-LO EN PANTALLA GRAN!**

### **Convocatòria i bases reguladores.**

**Gra d'Or. Viu-lo en Pantalla Gran!** és un concurs audiovisual i de curtmetratges sorgit de la fusió de dos concursos audiovisuals que es feien a la ciutat de manera independent. D'una banda, el concurs Gra d'Or organitzat pel Servei de Joventut i de l'altra, el concurs En Pantalla Gran organitzat per l'Associació Cultural de Granollers (AC). Des de l'any 2018 l'AC i el Servei de Joventut l'organitzen conjuntament per millorar-lo i enfortir-lo.

### **1. Finalitat**

**1.1** Aquest concurs té per objectiu afavorir la creació cinematogràfica, així com la detecció i el suport de joves artistes en matèria audiovisual, per donar a conèixer nous artistes i mostrar-ne l'obra.

### **2. Participants**

**2.1** Poden optar al concurs els i les joves d'entre 12 i 35 anys residents a Granollers i a altres municipis del Vallès Oriental.

**2.2** La participació al concurs es pot fer de manera individual o en grup amb un màxim de 4 persones; les obres es presentaran sota un pseudònim.

**2.3** Podrà presentar-se a la convocatòria vigent qualsevol persona independentment que hagi o no participat en edicions anteriors.

**2.4** Els participants accepten el tractament de les dades per gestionar el concurs.

### **3. Condicions i presentació dels treballs**

**3.1** Els treballs hauran de ser originals i no haver estat premiats en cap altre concurs.

**3.2** Els curtmetratges i els projectes audiovisuals tindran una durada mínima d'1 minut i màxima de 8 minuts, inclosos els títols i crèdits, gravats en la màxima resolució i qualitat possible.

**3.3** Cap dels treballs podrà superar els 3,5 Gb de capacitat.

**3.4** Els treballs han de ser lliurats en un pen drive o DVD amb format .avi, .mov o .mp4. Qualsevol altre format es desestimarà de manera automàtica.

**3.5** El curtmetratge es pot rodar en qualsevol llengua i s'haurà de projectar en la versió original. Si no és en català o castellà, caldrà subtitular-lo en alguna d'aquestes dues llengües.

**3.6** Tots els treballs s'ajustaran al tema exposat al punt 5.1 d'aquestes bases. No s'admetran a concurs les obres que puguin vulnerar els drets d'altres persones o institucions, drets d'autor, propietat intel·lectual o que siguin ofensius, amb contingut de caràcter il·lícit, xenòfob, racista, violent, sexista, pornogràfic o que atemptin contra la dignitat de les persones.

#### 4. Inscripció i termini

**4.1** Els participants hauran de formalitzar la inscripció mitjançant el següent enllaç: <https://goo.gl/forms/vCIUY2MGF2N9SEw73>

**4.2** El termini de presentació començarà l'endemà de la publicació d'aquestes bases al taulell del Gra i al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat), i finalitzarà el **divendres 8 de març de 2019**.

**4.3** Els treballs audiovisuals es presentaran de la manera següent:

- Es pot presentar un màxim d'un treball per persona o grup.
- Les propostes audiovisuals es presentaran per duplicat: un arxiu sense crèdits per mantenir l'anonimat durant la visualització del jurat, i un altre amb crèdits per a la projecció durant la gala del Gra d'Or.

S'hauran de lliurar de manera presencial a l'equipament juvenil en l'horari d'atenció al públic: matins, de dimarts a divendres de 9 a 13 h i tardes, de dilluns a dijous de 16 a 20 h. Dilluns matí i divendres no es podrà lliurar la documentació, ja que l'Oficina Jove està tancada.

#### 5. Categories

**5.1** S'estableixen les categories següents:

**a) Categoria 12 – 17 anys:** el contingut de les obres presentades dins d'aquesta categoria és lliure i, per tant, pot fer referència a qualsevol temàtica.

**b) Categoria 18 – 24 anys:** el contingut de les obres presentades haurà de girar al voltant de dona i cultura.

**c) Categoria 25 – 35 anys:** el contingut de les obres presentades haurà de girar al voltant de dona i cultura.

**5.2** S'estableix també una **menció especial En Pantalla Gran**, acumulable a un altre premi, que reconeix el millor treball audiovisual, independentment de la categoria en què es participi.

#### 6. Jurat

**6.1** L'organització selecciona, entre les obres rebudes, les que passen a la fase de concurs, atenent a criteris de qualitat, condicions tècniques i compliment de les bases. El jurat es reunirà i **deliberarà de l'11 al 14 de març de 2019**.

**6.2** El jurat del concurs, designat a aquest efecte, està format pel regidor de Joventut, o persona en qui delegui, i actuarà en qualitat de president/a del Jurat; un/a tècnic/a del Servei d'Imatge i Comunicació de l'Ajuntament de Granollers; un membre de l'Associació Cultural de Granollers; un membre d'una entitat vinculada a l'àmbit de l'audiovisual; i un dels guanyadors d'anteriors edicions del mateix concurs.

**6.3** Els membres del jurat actuaran de conformitat amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat, sense que, en cap cas, puguin intervenir en l'elaboració de les propostes que es presentin.

**6.4** El jurat declararà el guanyador/ora de cada categoria d'entre les propostes presentades, tenint en compte els següents criteris generals de valoració: la bona visualització i comprensió del contingut, la creativitat del disseny, la qualitat tècnica i l'adequació a la temàtica de cada categoria. També es tindrà en compte l'explicació de l'autor sobre la seva obra a l'hora de valorar els criteris descrits.

**6.5** La Regidoria de Joventut i l'Associació Cultural de Granollers, com a organització, es reserven el dret de declarar desert el concurs o alguna de les seves categories i/o la menció especial, quan els treballs presentats no compleixin els criteris marcats o bé la qualitat de les propostes no sigui l'adient.

**6.6** En cas d'empat decidirà el vot de qualitat de la president/a.

**6.7** La decisió del jurat és inapel·lable.

## **7. Premis**

**7.1** S'estableixen els premis següents\*:

### **a) Categoria 12-17 anys:**

- Un passi doble gratuït durant 3 mesos en totes les projeccions del Cinema Edison de Granollers
- Dotació de 200 € en material audiovisual

### **b) Categoria 18-24 anys:**

- Un passi doble gratuït durant 3 mesos en totes les projeccions del Cinema Edison de Granollers
- Dotació econòmica de 200 €

### **c) Categoria 25-35 anys:**

- Un passi doble gratuït durant 3 mesos en totes les projeccions del Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers
- Dotació econòmica de 200 €

### **d) Menció especial En Pantalla Gran:**

- Projecció del curtmetratge abans d'una de les pel·lícules de la programació regular del Cinema Edison de Granollers
- Dotació de 100 € en material audiovisual

\* Totes les quantitats queden subjectes a l'impost de retenció vigent segons llei, llevat d'exempció concedida per l'òrgan competent de l'Administració Tributària.

**7.2** L'atorgament i el lliurament dels premis s'efectuarà mitjançant resolució de la regidora de Joventut a partir del veredictes emès pel jurat del concurs.

**7.3** El pagament dels premis s'efectuarà mitjançant transferència bancària al número de compte corrent facilitat pels interessats i interessades.

**7.4** En el cas del grup premiat, se'n designarà un responsable fiscal per tal de recollir i gestionar el premi, en nom i representació del col·lectiu guanyador. La transferència es farà al compte corrent facilitat, que correspondrà a la persona del grup designada amb aquesta finalitat.

**7.5** Els premis atorgats a participants menors d'edat s'abonaran als seus tutors legals.

## **8. Veredictes**

**8.1** El veredictes es donarà a conèixer el **divendres 15 de març de 2019** durant la celebració de la gala d'entrega de premis. Els noms dels guanyadors/ores es publicaran al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat)

## **9. Condicions**

**9.1** Totes les obres hauran de ser respectuoses amb l'entorn i la ciutat, i no atemptar contra la dignitat de les persones.

**9.2** Els participants, pel fet de presentar-se al concurs, cedeixen gratuïtament als organitzadors els drets d'exhibició i difusió de les obres. Els participants permetran la lliure promoció, exhibició i reproducció, per qualsevol mitjà, dels treballs seleccionats pels organitzadors, que no les podran utilitzar amb finalitats lucratives o comercials, i que ho notificaran prèviament a l'autor/ora.

**9.3** La còpia de les obres presentades restarà en dipòsit de l'organització i passarà a formar part del seu fons documental. Els drets d'explotació de l'obra seran de l'autor.

**9.4** Els participants accepten l'eventual emissió per televisió, ràdio, premsa, Internet... dels treballs presentats i de les imatges gravades durant el transcurs de la celebració de la gala d'entrega de premis.

**9.5** L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.

**9.6** Les dades de tots els participants que s'hagin presentat al concurs passaran a formar part de la base de dades de l'organització per informar-los de futures edicions, així com d'altres concursos que es portin a terme des de l'Ajuntament de Granollers.

**9.7** El participants eximeixen l'organització d'aquest concurs de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què es pugués incórrer.

**9.8** Les inscripcions i les obres que no compleixin algun dels requisits especificats en aquestes bases quedaran excloses del concurs.

### 10. Publicitat de les bases

La publicació d'aquestes bases es farà a partir de la seva resolució al taulell d'edictes electrònic de l'Ajuntament de Granollers, així com al taulell del Gra i al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat)

- L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.

- La participació al concurs en suposa l'acceptació íntegra de les bases, i dels drets i les obligacions que se'n deriven.

## CONCURS [ÉS] MÚSICA 2019

### Convocatòria i bases reguladores.

**[És] Música** és un concurs musical que neix a través del concurs previ I [És] Música sorgit l'any 2008 per donar a conèixer els grups musicals dels instituts. Fruit de la disminució de grups únicament provinents dels centres educatius i la demanda d'altres joves i de l'entitat ASGRAM (Ass. Granollerina de Músics) es decideix modificar-ne el format i ampliar el projecte per tal d'arribar a grups musicals joves que no es troben únicament dins del marc d'un centre educatiu.

### 1. Finalitat

**1.1.** L'objecte d'aquest concurs és identificar i donar suport a les iniciatives musicals tot creant un espai de referència a la ciutat per als grups musicals joves de Granollers i la comarca d'entre 12 i 30 anys, ja siguin novells o semiprofessionals.

### 2. Participants

**2.1.** Poden participar al concurs joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca, i estudiants de centres d'educació secundària d'entre 12 i 18 anys.

**2.2** Queden exclosos de participació els grups guanyadors de les edicions anteriors del concurs (a excepció d'aquells grups que hagin canviat de categoria) i els grups que tinguin contracte amb una companyia discogràfica.

**2.3** Els participants accepten el tractament de les dades necessari per a la gestió del concurs.

### 3. Categories

**3.1** Aquest concurs preveu dues categories:

- La categoria **[És] Música** va dirigida a aquells grups de música integrats totalment o majoritàriament per joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca. **En cap cas l'edat dels dels membres superarà els 30 anys.**

- La categoria I **[És] Música** va dirigida als grups musicals formats totalment o majoritàriament per alumnes de centres d'educació secundària obligatòria i/o postobligatòria d'entre 12 i 18 anys.

### 4. Inscripció i termini

**4.1** S'accepta la presentació de qualsevol estil musical.

**4.2** La formació mínima per participar és d'un duet i la formació màxima no pot superar més de 8 persones en un grup.

**4.3** Cal que hi hagi un mínim de 3 grups musicals per a cada una de les categories. En cas que una de les categories no arribi al mínim de participants, la categoria quedarà automàticament anul·lada. Els participants que hagin optat a la categoria anul·lada podran passar a la convocatòria de la categoria romanent sempre i quan no s'hagi arribat al nombre màxim de grups participants. Aquests participants tindran dret a passar per davant d'una eventual llista d'espera de la categoria que quedi.

**4.4** Els grups han d'estar formats exclusivament per les persones de la fitxa d'inscripció que trobareu a la web del Gra, [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat) o virtualment a través de [www.granollers.cat/ovac](http://www.granollers.cat/ovac).

Qualsevol canvi en la composició dels grups seleccionats s'ha de comunicar a l'organització i caldrà presentar la documentació pertinent amb una antelació mínima de **10 dies** abans de l'inici del concurs. En cas contrari l'organització es reserva el dret d'admissió del grup.

**4.5** El termini de presentació començarà l'endemà de la publicació d'aquestes bases al tauler d'anuncis municipal i del mateix edifici del Gra.

**4.6** Per poder participar a qualsevol de les categories del concurs [És] Música cal presentar la documentació que tot seguit s'indica conjuntament amb una instància a l'Oficina a l'Oficina d'Atenció al Ciutadana, al carrer de Sant Josep 7 de Granollers, en horari d'atenció al públic (de dilluns a dijous, de 8.30 a 19 h i divendres, de 8.30 a 14 h), o bé si el representant del grup disposa de certificat digital també es pot inscriure virtualment a través de l'Oficina Virtual d'Atenció Ciutadana (OVAC), [www.granollers.cat/ovac](http://www.granollers.cat/ovac) omplint el formulari pertinent i adjuntant la documentació necessària.

Els documents que cal presentar d'acord amb els models facilitats com a annex d'aquestes bases són:

- La fitxa del grup indicant a quina categoria es participa. La manca d'aquesta indicació comportarà la invalidació de la sol·licitud.
- Autoritzacions dels membres del grup en el cas dels menors d'edat.
- Fotocòpia del DNI de tots els components
- Els grups de centres de secundària hauran d'acreditar aquesta circumstància (ex. matrícula del centre, carnet de l'estudiant, carta realitzada i signada pel centre educatiu on cursa els estudis, etc.).
- També, s'hauran de presentar els següents documents en format digital (pendrive o CD):
  - Currículum artístic del grup.
  - Rider tècnic del grup amb la seva sonorització d'assaig
  - Imatges del grup (format .jpg).

**4.7** El termini de lliurament per presentar la documentació esmentada en el punt 4.6 i participar en el concurs serà el **divendres 26 d'abril de 2019**.

**4.8** No s'acceptarà en cap cas la documentació fora del termini estipulat, exceptuant si hi ha un canvi d'un membre del grup inscrit.

**4.9** El concurs [És] Música tindrà lloc el **dissabte 18 de maig de 2019 a les 17.30 h**.

S'estableixen tres places de la ciutat de Granollers per poder desenvolupar el concurs: Can Trullàs, pl. de l'Església i pl. Floch i Torres.

**4.10** En cas de pluja el concurs no s'anul·larà i passarà a realitzar-se en un lloc determinar pels organitzadors.

## 5. Funcionament del concurs

### 5.1 Selecció de grups

**a)** L'organització seleccionarà un màxim de 12 grups en total per ordre d'entrada segons el registre realitzat per l'Oficina d'Atenció Ciutadana. En cas d'haver-hi més de 12 grups, la resta passaran en estat de reserva – llista d'espera ordenada igualment d'acord amb l'ordre de registre d'entrada.

**b)** En cas que algun grup comuniqui la seva baixa en la participació del concurs o que no compleixi els requisits segons les bases descrites, automàticament quedarà desqualificat desqualificat i cedirà la plaça al primer grup en reserva o llista d'espera, i així successivament. En el cas que un grup musical en llista d'espera no es pugui localitzar amb un màxim de **48 h** es passarà al següent grup en llista i així contínuament.

### 5.2 Ordre d'actuació i adjudicació d'espais

**a)** La designació de l'ordre d'actuació dels grups es farà mitjançant un sorteig públic, el **divendres 3 de maig** a les 18 h al Gra. Equipament juvenil (pl. de l'Església, 8, Granollers).

**b)** Un membre de tots els grups participants o una persona designada hauran d'assistir a aquest sorteig. En cap cas es realitzarà canvis després del sorteig ja sigui d'ordre o d'espai on tocar, excepte si es valoren causes suficientment justificables. En aquest cas, s'intentarà establir els acords necessaris i òptims amb la resta de grups afectats.

**c)** El nombre màxim de grups musicals que pot tocar en una plaça és de 4.

d) Un cop s'hagi fet la distribució de les places i l'ordre d'actuació, l'organització podrà valorar la necessitat de realitzar reunions prèvies amb els representants dels grups per tal de proporcionar el bon funcionament d'aquest.

### 5.3 Desenvolupament del concurs

a) Tots els grups que participen al concurs hauran d'assistir **el dissabte 18 de maig a les 15.30 h. al Gra** per tal de coordinar el muntatge i desmuntatge, així com, recordar el funcionament del concurs.

b) El concurs es realitzarà mitjançant actuacions musicals en directe a l'espai públic, amb back-line del grup i volum d'assaig. Els grups que ho necessitin, podran sol·licitar material al Gra i, aquest, en la mesura de les seves possibilitats intentarà cedir-lo. En cas que el material cedit quedi malmès el grup haurà de fer-se càrrec del cost.

c) Cada grup disposarà d'una carpa de 3x3m, una tarima de 3x3m i d'un punt de llum.

d) Cada actuació no pot superar els 15 minuts de duració i cada grup actuarà un total de tres vegades alternant-se segons l'ordre establert en el sorteig.

e) L'organització és la responsable de vetllar pel bon funcionament del concurs i per informar en tot moment els grups de la planificació horària de cada grup el dia del concurs. Cada plaça disposarà d'un responsable de l'organització.

## 6. Jurat i criteris de valoració

### 6.1 Jurat

a) El jurat estarà presidit per cinc membres: dos representants d'entitats vinculades a projectes musicals de

Granollers i/o de la comarca, el regidor del Servei de Joventut o tècnic/a a qui delegui, un representant del grup guanyador de l'any passat de la categoria [És]Música i per una persona vinculada a la creació o producció musical.

b) El jurat actuarà de manera col·legiada, segons la decisió de la majoria dels membres.

c) Els membres del jurat actuaran de conformitat amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat, sense que, en cap cas, puguin intervenir en l'elaboració de les propostes que es presentin.

d) Cadascun dels membres del jurat farà una valoració individual. En aquest sentit, durant el desenvolupament de les actuacions, els membres del jurat no podran posar en comú les seves valoracions.

e) La decisió del jurat és inapel·lable.

### 6.2 Criteris de valoració

a) El vot del jurat s'implementarà a partir d'una taula de puntuació en què cada criteri podrà rebre un mínim d'1 punt i el màxim de punts que s'especifiquen seguidament.

Els criteris de valoració són:

- La tècnica dels músics (puntuació màxima: 20 punts)
- La posada en escena (puntuació màxima: 20 punts)
- La qualitat i originalitat dels temes (puntuació màxima: 20 punts)

b) La puntuació més elevada, per tant, serà de 60 punts.

## 7. Premis

7.1 La resolució dels guanyadors del concurs es realitzarà el mateix dia del concurs, un cop finalitzat el concert de tancament amb amb un dels grups guanyadors d'edicions anteriors al concurs [És] Música al Gra.

7.2 Es designarà un únic grup guanyador en cada una de les categories.

7.3 El pagament dels premis s'efectuarà mitjançant transferència bancària al número de compte corrent facilitat pels participants.

7.4 Els grups premiats cal que designin un responsable fiscal per tal de recollir i gestionar el premi, en nom i representació del grup guanyador o, en el seu defecte, la divisió a parts iguals del premi, així com la fiscalitat, entre els membres del grup.

7.5 Els premis atorgats a participants menors d'edat seran abonats als seus tutors legals.

7.6 Els premis segons la categoria són:

a) **Grup guanyador a la categoria [És] Música:**

- L'oportunitat de poder tocar en un escenari professional, dintre d'una cartellera de grups seleccionats per les entitats de la ciutat, emmarcat dintre del Festival de Música: MUSIK N VIU.
- Dotació econòmica per valor de 1000 €.

\*Totes les quantitats queden subjectes a l'impost de retenció vigent segons llei, llevat d'exempció concedida per l'òrgan competent de l'Administració Tributària.

#### **b) Grup guanyador a la categoria I [Ès] Música:**

- L'oportunitat de poder actuar dintre del marc de programació musical de Joventut o d'altres equipaments o serveis municipals.
- 10 hores d'utilització dels bucs d'assaig al CUB, Espai d'assaig musical amb gravació d'un assaig en directe.
- Xec-regal per valor de 100 € en material musical.

**7.7 Pels grups no guanyadors:** tindran l'oportunitat de tocar a l'equipament juvenil i formar part d'altres actes en l'àmbit musical.

#### **8. Altres condicions**

**8.1** Els participants accepten l'eventual emissió per televisió, ràdio, premsa, Internet... de les imatges gravades durant el concurs i en cedeixen els drets a l'organització.

**8.2** La participació en aquest concurs en suposa l'acceptació total de les bases.

**8.3** Les inscripcions que no compleixin algun dels requisits especificats en quedaran excloses.

**8.4** L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.

**8.5** Les dades de tots els grups que s'hagin presentat al concurs passaran a formar part de la base de dades de l'organització.

#### **9. Publicitat de les bases**

La publicació d'aquestes bases es farà a partir de la seva resolució al taulell d'edictes electrònic de l'Ajuntament de Granollers, així com al taulell del Gra i al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat)

- L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.
- La participació al concurs en suposa l'acceptació íntegra de les bases, i dels drets i les obligacions que se'n deriven.