



CONVENIO DE COLABORACIÓN CULTURAL ENTRE EL AYUNTAMIENTO DE  
SANTIAGO DE COMPOSTELA Y EL PATRONATO DE La CASA DE La TROYA

En Santiago de Compostela, 5 de octubre de 2018

REUNIDOS

De una parte, Don Martiño Noriega Sánchez, en calidad de Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Santiago de Compostela, con domicilio, la estos efectos en el Pazo de Raxoi, Praza do Obradoiro en Santiago de Compostela y C.I.F. 1507900-G.

De otra, Don Benigno Amor Barreiro, en nombre y representación del Patronato de la Casa de la Troya, en calidad de vicepresidente tercero del Patronato, con domicilio social en la Rúa de la Troya, número 5, de Santiago de Compostela y CIF G152115981.

MANIFIESTAN

1. Que el Ayuntamiento de Santiago cuenta entre sus funciones a celebración de convenios y conciertos con instituciones públicas y personales para llevar a cabo las tareas de su competencia, incluyéndose en ellas la realización de acciones de fomento y difusión de la cultura.
2. Que el Patronato de la Cada de la Troya se constituyó el día 16 de noviembre de 1980, correspondiéndole al Excmo. Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Santiago de Compostela la Vicepresidencia primera del Patronato.
3. Que el Patronato de la Casa de la Troya se constituye con carácter cultural, permanente y sin ánimo de lucro, con personalidad jurídica y plena capacidad de obrar, siendo sus fines estatutarios: La creación y conservación de un Museo de época en el inmueble situado en la calle de la Troya, nº 5, edificio que albergaba la pensión de estudiantes en la que está inspirada la novela ?Lana Casa de lana Troya?, para reflejar el ambiente de la vida estudiantil compostelana y su entorno social a finales del siglo XIX y comienzos del XX, Recoger y fomentar las tradiciones universitarias compostelanas y colaborar en la promoción y realización de actos culturales en la Ciudad.
4. Que el Museo de la Casa de la Troya, situado en un inmueble de titularidad municipal, fue inaugurado en 1993. El edificio en el que se sitúa, construido a mediados del siglo XVIII, alberga objetos, cuadros, fotografías y mobiliario de la época, con los que se pretende reflejar el ambiente estudiantil de su tiempo; siendo el Museo no sólo

un referente artístico y literario de la época, sino un recurso de grande proyección turístico ? cultural.

5. Que el Patronato de la Casa de la Troya ven desarrollando una labor de continuidad en la realización de actividades encaminadas a la conservación, protección y difusión del Museo de la Casa de la Troya.

6. Que el Ayuntamiento de Santiago de Compostela viene colaborando con el Patronato desde el año 1993, año de inauguración del Museo de la Casa de la Troya, valorando de este modo la labor social, cultural y divulgativa desarrollada por el Patronato a través del Museo. Y por este motivo, mantiene nos sus presupuestos una ayuda económica anual para el mantenimiento del Museo.

7. Que es voluntad del Ayuntamiento de Santiago de Compostela continuar colaborando con el Patronato del Museo de la Casa de la Troya.

ES por esto y que se acuerda establecer un convenio de colaboración de acuerdo con las siguientes

#### CLÁUSULAS

Primera: Será objeto de este convenio las actividades que el Patronato de la Casa de la Troya desarrolla en Santiago de Compostela y que tienen como fin a promoción de cultural y turística a través de las actividades que se relacionan en el Anexo I.

Segunda: El Ayuntamiento de Santiago colabora económicamente en el desarrollo de estas actividades (Anexo I) con la cantidad de 3.600 euros, que serán ingresados en la cuenta a nombre del Patronato de la Casa de la Troya, con CIF G152115981 que tiene a su nombre en la entidad Abanca con el número de cuenta ERES55 2080 0300 88 3040115454. Esta aportación será compatible con las de otras entidades públicas o privadas siempre y cuando la suma de ellas no supere el importe total de la actividad, y con las complementarias que el Ayuntamiento pueda, en su día, establecer.

En la cantidad objeto del convenio se entenderá incluido el Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA) y cualquiera otro tipo de impuesto o gasto.

Tercera: El pago se realizará luego de la justificación del gasto mediante la acerca de las facturas oficiales y recibos que correspondan, que deberán contener todos los datos del receptor, así como la correspondiente retención del IRPF. Se podrán presentar los

originales o fotocopias compulsadas, la justificación se realizará por el importe total de la actividad no sólo por la cuantía de la subvención.

Como documentos acreditativos de los pagos realizados sólo se aceptarán transferencias bancarias, certificaciones de pago emitidas por entidades bancarias (extractos o asientos de movimiento individualizados). Los pagos en efectivo sólo serán admitidos para aquellos gastos que por su naturaleza no puedan ser pagos bajo otra modalidad, como suministro en restaurantes, gasolineras, supermercados, etc, no pudiendo superar en ningún caso a cuantía de 600 €. Se acreditará el pago mediante factura o recibí firmado por el acreedor indicando la fecha de abono debiendo figurar la expresión recibí u otra análoga.

Documentación acreditativa de que la actividad se realizó segundo el previsto.

? Certificación expedida por la Tesorería de la Seguridad Social, que acredite que la entidad está al corriente en los pagos que le correspondan.

? Certificación de la Delegación de Hacienda del Estado que acredite que está al corriente en el pago de los deberes tributarios.

? Certificación de la Consellería de Hacienda de la Xunta de Galicia que acredite que está al corriente en el pago de los deberes tributarios.

? Certificación del Ayuntamiento de Santiago de Compostela que acredita estar al corriente en los deberes tributarios.

? Ingreso sellado por la entidad bancaria corresponsal que acredite la titularidad de la cuenta en la que se deba hacer el pago.

? Declaración firmada por el secretario de la entidad con el visto bueno del presidente de no encontrarse en ninguno de los supuestos de incapacidad e incompatibilidad para la percepción de subvenciones o ayudas públicas.

? Declaración firmada por el secretario de la entidad con el visto bueno del presidente en la que se haga constar las cuantías de las ayudas asignadas o recibidas de otras administraciones públicas, o entes públicos o personales, para lo mismo fin.

? Documentación acreditativa de haber realizado los pagos.

? Tarjeta de identificación fiscal



A justificación de las cuantías podrán realizarse de manera parcial hasta conseguir el máximo de la cuantía concedida. Su prestación se realizará siguiendo el modelo del Anexo 2.

Cuarta: La fecha límite para la justificación del convenio será el 15 de noviembre de 2018.

Quinta: El Ayuntamiento de Santiago figurará en la publicidad y difusión de las actividades subvencionadas, tanto impresa como en otros soportes, como ?colaborador?, utilizando la imagen corporativa del Ayuntamiento de Santiago de Compostela. Asemade el el Patronato de la Casa de la Troya se compromete al cumplimiento de los deberes contenidos en la Ley General de Subvenciones 38/2003.

Sexta.- Este convenio tiene naturaleza administrativa y le compete al Ayuntamiento de Santiago el control de su ejecución y la vigilancia del cumplimiento de su contenido. La Concejalía de Cultura podrá, cuando lo considere oportuno, comprobar el estado de ejecución de las actividades objeto de este convenio. Se creará una comisión mixta de seguimiento de la ejecución del convenio y para la solución e interpretación de controversias formada por la Concejal de Acción Cultural y por el representante del beneficiario de la subvención.

Séptima.- El incumplimiento de las cláusulas de este convenio por cualquiera de las partes será causa suficiente de rescisión de este, del mismo modo procederá el reintegro de la subvención por las causas previstas en el artículo 37 de la Ley General de subvenciones.

Octava.- Toda la comunicación, oral o escritura, que se derive de este convenio, dirigida la esta administración o a cualquiera otra entidad o persona, incluyendo la presencia pública mediante rótulos, avisos, señales informativas, publicidad, atención directa, etc., así como el objeto incluso de la contratación, se realizarán en lengua gallega de acuerdo con el previsto en el Reglamento de uso del gallego en la administración municipal de Santiago de Compostela, especialmente en su artículo 8.

Novena: La vigencia de este convenio es hasta lo 31 de diciembre de 2018. Este convenio regirá durante lo presente año y podrá ser prorrogado para el año siguiente, por acuerdo expreso de las partes, con los mismos objetivos y por una cuantía



económica no inferior, supeditado a la existencia de la correspondiente consignación presupuestaria.

Décima: Será responsabilidad del Patronato de la Casa de la Troya la organización, gestión, publicidad y asistencia técnica requeridas por las actividades incluidas en este convenio. El Patronato de la Casa de la Troya será también responsable de los trabajos que desarrolle y de las prestaciones y servicios realizados, así como de las consecuencias que se deduzcan para la Administración o para terceros por omisiones, errores, métodos inadecuados o conclusiones incorrectas en la ejecución del convenio.

En prueba de conformidad con los tenérmelos de este convenio se firma, por duplicado en el lugar y fecha de encabezamiento.

Polo Concello de Santiago

Polo Padroado da Casa da Troia

Martiño Noriega Sánchez  
*Alcalde de Santiago de Compostela*

Benigno Amor Barreiro  
Vicepresidente terceiro do Padroado  
da Casa da Troia

**MEMORIA DAS ACTIVIDADES A REALIZAR:**

**Actividade 1: Programación especial para o Día dos Museos.**

**Actividade 2: Realización de visitas dramatizadas en maio e xuño.**

**Actividade 3: Itinerario Troiano durante a SELIC.**

**ACTIVIDADE 1: Programación especial para o Día dos Museos.**

**Descrición da iniciativa:** Cada ano, dende 1977, celébrase no mundo enteiro o Día internacional dos Museos, o 18 de maio. Este día é a ocasión para concienciar ao público en xeral sobre o papel dos museos no desenvolvemento da sociedade.

Co gallo desta data, o Museo da Casa da Troia vai celebrar o 18 de maio unha xornada de portas abertas, no horario habitual de apertura dos venres, que é de 11:00 h. a 14:00 h. e de 16:00 h. a 22:00 h.

Ademáis, ás 20:30 h. vaise realizar un roteiro dramatizado por un guía oficial de turismo: o Roteiro da Casa de la Troya en Compostela. Este roteiro, que levará acompañamento musical a cargo do grupo de corda pulsada da Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos, “Troianos de Compostela”, partirá dende a estatua de Rosalía de Castro, na Alameda e desenvolverase polas rúas do casco histórico ata chegar á Casa da Troia. A duración aproximada do mesmo é de hora e media. O número de persoas que poden facer o roteiro será de 80, razón pola que transcorrerá enteiramente polas rúas sen incluír visita ao museo. Esta actividade será de balde para os participantes.

Con estas dúas actividades, o Museo súmase ás que organizan outros sete museos de Compostela baixo o nome DIM Compostela 2018. Para a súa divulgación, realizarase un díptico editado conxuntamente. Para posibilitar o deseño e impresión do díptico, repartirase o seu custe proporcionalmente entre cada un dos museos participantes.

**Temporalización:** 18 de maio de 2018.

**ACTIVIDADE 2: Actividade 2: Realización de visitas dramatizadas en maio e xuño “Venres troianos”.**

**Descrición da iniciativa:** Realización de visitas culturais teatralizadas polo casco histórico de Compostela, seguida de visita ao Museo da Casa de la Troya, ao obxecto de contextualizalo no marco da Cidade e do seu tempo. É unha actividade onde se combina a información cultural e histórica a través dunha visita guiada dramatizada a partires dunha personaxe e de feitos relacionados cos lugares que se visitan. O guía vai caracterizarse coma un dos estudantes da pensión da Casa de la Troya, para facer máis amenos ao publico os contidos e facilitar o achegamento ao tempo da novela. Combinarase neste percorrido o rigor da información histórica co humor, de xeito que a visita resulte interesante e entretida para público de todas as idades.

Estas visitas desenvolveranse en sete venres, ao longo dos meses de maio (días 4, 11 e 25) e xuño (días 8, 15, 22 e 29). En principio, as visitas realizaranse en horario de 20:30 h. a 22:00 h.. O roteiro partirá dende a Praza do Toural, para chegar á Casa de la Troya, incluíndo a visita ao Museo. A duración aproximada será de hora e media; e número de participantes por cada visita será de 15. Esta actividade terá un prezo simbólico de 1€ por persoa.

A divulgación destas actividades realizarase a través do envío de notas de prensa aos medios de comunicación. A este obxecto empregaranse tamén as redes sociais (facebook, twitter) e a páxina web do Museo.

**Temporalización:** Venres, 4, 11 e 25 de maio; e 8, 15 e 22 e 29 de xuño de 2018.

**ACTIVIDADE 3: Paseo Troiano durante a SELIC.**

**Descrición da iniciativa:** Realización dun roteiro dramatizado por un guía oficial de turismo: o Paseo Troiano. Este roteiro realizarase no marco da Semana do Libro de

Compostela e partirá dende a Casa de la Troya, desenvolvéndose polas rúas do casco histórico ata chegar ao lugar de celebración da SELIC, na Praza da Quintana. A duración aproximada do mesmo é de hora e media. O número de persoas que poden facer o roteiro será de 60, razón pola que transcurrirá enteiramente polas rúas sen incluír visita ao museo. Esta actividade será de balde para os participantes.

**Temporalización:** Venres, 1 de xuño de 2018, ás 19:30 h.

**OBXECTIVOS DAS ACTIVIDADES:**

- Divulgar o patrimonio cultural, literario, musical, arquitectónico e histórico da Compostela de finais do século XIX e comezos do XX e da Compostela.
- Propor un roteiro turístico-cultural polos espazos físicos da novela, con referencias a espazos e persoeiros clave do seu tempo, como Rosalía de Castro, Valle Inclán, Montero Ríos, Emilia Pardo Bazán, Enrique Labarta Posse, etc.
- Promocionar o Museo Casa de la Troya e outros turístico-culturais de Compostela.
- Comunicar e promocionar as actividades do Museo Casa de la Troya.
- Contribuír á dinamización turístico - cultural do Barrio de San Martiño Pinarío.

**ORZAMENTO DAS ACTIVIDADES:**

<b>Nº</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>IMPORTE</b>
1	Realización do "Roteiro Troiano" polo Día dos Museos	242,00 €
2	Dirección musical "Roteiro Troiano" polo Día dos Museos	242,00 €
3	Material promocional Día dos Museos	135,00 €
4	Vídeo promocional "Venres Troianos"	605,00 €
5	Visitas teatralizadas Venres Maio e Xuño: "Venres Troianos"	1.694,00 €
6	Deseño e edición material promocional "Venres Troianos"	242,00 €
7	Realización do "Itinerario Troiano" durante a SELIC	242,00 €
8	Comunicación dos roteiros	363,00 €
	<b>TOTAL</b>	<b>3.765,00 €</b>



Considerando que por cada un das seis visitas dos “Venres Troianos” vaise cobrar 1€, e que para cada unha hai 15 prazas dispoñibles, a previsión é obter uns ingresos de 105,00 € en total pola realización destas visitas.

	<b>IMPORTE</b>
Previsión de custos	3.765,00 €
Previsión de ingresos	105,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>3.660,00 €</b>

**ANEXO 2: MODELO PARA A XUSTIFICACIÓN DA REALIZACIÓN DA ACTIVIDADE**

D. \_\_\_\_\_ como representante legal de :

Entidade beneficiaria  
CIB/NIF

**CERTIFICO:**

1º.- Que o programa para o que se concedeu a subvención, e que a continuación se detalla, foi realizado na súa totalidade

Actividade ou programa:  
Convocatoria:  
Datas de realización:  
Importe da actividade:  
Importe da subvención concedida:

2º.- Que os gastos xenerados na actividade concreta do programa/s subvencionados son os seguintes:

Nº	CONCEPTO	IMPORTE	DATA PAGO
	IMPORTE TOTAL DA ACTIVIDADE SUBVENCIONADA=		

Que se achegan as facturas ou documentos substitutivos correspondentes a estes gastos, así como a xustificación do seu pago.

3º.- Que as subvencións solicitadas ou concedidas por outras Entidades para a realización da actividade subvencionada ascenden a un total de € , co seguinte detalle:

ENTIDADE CONCEDENTE	IMPORTE
TOTAL=	

4º.- Que os ingresos xerados pola realización da actividade subvencionada ascenden a un total de € , co seguinte detalle:

CONCEPTO	IMPORTE
TOTAL=	

5º.-Que os restantes gastos xerados pola actividade subvencionada foron financiados con cargo a

6º.-Da liquidación de ingresos e gastos se deriva que respecto do programa ou actividade realizada, cúmprese o disposto no artigo 31.1 da LXS, o importe dos ingresos e subvencións concedidas non supera o importe total dos gastos devengados, sendo destinadas todas as aportacións á actividade subvencionada

O que asino en a data de

Sinatura