

**Ajuntament de Mislata**

*Anunci de l'Ajuntament de Mislata sobre aprovació de les bases reguladores del XXXIV Concurs de Teatre "Vila de Mislata".*

**ANUNCI**

Aprovades per Decret de l'Alcaldia número 1643 de data 25 de maig del 2016, les bases reguladores del XXXIV Concurs de Teatre Vila de Mislata 2016, es procedix a la seua publicació segons el que disposa l'article 9 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

**BASES REGULADORES DEL XXXIV CONCURS DE TEATRE "VILA DE MISLATA"**

L'Ajuntament de Mislata patrocina el Concurs de Teatre «Vila de Mislata», enguany en la seua XXXIV edició. Este certamen es regirà per les següents

**BASES**
**1. PARTICIPANTS**

Podran participar-hi tots els grups de teatre, sense ànim de lucre, que no tinguen estructura empresarial, tant independents com vinculats a tot tipus d'associacions, entitats o institucions culturals o lúdiques que representen obres en les quals el valencià siga el vehicle d'expressió artística i tinguen la seua social a la Comunitat Valenciana.

**2. INSCRIPCIÓ**

2.1. Els grups de teatre hauran d'emplenar la fitxa d'inscripció i presentar-la o trametre-la a:

«Concurs de Teatre Vila de Mislata»

Regidoria de Cultura. Ajuntament de Mislata

Avinguda de Gregori Gea, núm. 34

46920 MISLATA.

Telèfon 963 990 375.

Adreça electrònica: centro.cultural@mislata.es

2.2. Un grup no podrà representar cap obra que el mateix col·lectiu ja hi haja representat en una edició anterior.

2.3. Els grups que hi participen hauran d'aportar un devedé-vídeo (no de dades) de l'obra que representaran, un text de l'obra inscrita i un dossier amb la memòria de les seues activitats. A més a més, la comissió organitzadora es reserva la possibilitat d'acordar amb els grups novells l'assistència a una representació o a un assaig general de l'obra.

2.4. Juntament amb la sol·licitud d'inscripció tots els grups hauran de trametre una sinopsi de l'obra (de només 10 línies); dues fotografies en suport digital (amb una resolució mínima de 300 dpi); el repartiment, la fitxa tècnica i un resum de l'historial del grup (amb una extensió màxima de 10 línies) i, amb caràcter obligatori, els permisos corresponents de la Societat General d'Autors d'Espanya, per representar l'obra que proposen, sense els quals no podran participar en el concurs.

2.5. El termini d'inscripció acabarà el dia 8 de juliol 2016 i es procedirà a la selecció dels grups participants durant la resta del mes.

2.6. La retirada no justificada del concurs d'un grup seleccionat suposarà l'exclusió de la seua candidatura en edicions posteriors. A tal efecte, la decisió de la comissió organitzadora serà inapel·lable.

**3. CATEGORIES**

S'establirà una sola categoria per a totes les obres representades. Cada obra podrà constar d'un o més actes.

**4. LLENGUA**

4.1. Totes les obres es representaran en valencià. Els registres orals, dialectes o subdialectes concrets dins la llengua els triaran els grups concursants.

4.2. La documentació que cada grup trametrà al concurs haurà d'estar redactada en valencià.

4.3. El text de l'obra a representar haurà d'estar escrit o traduït al valencià dins del termini de recepció de propostes.

**5. DATES I LLOC DE REPRESENTACIÓ DE LES OBRES**

5.1. Les obres es representaran al teatre del Centre Cultural de Mislata, situat a l'avinguda Gregori Gea núm. 34, 1r pis, durant els divendres compresos entre els mesos de setembre a desembre.

5.2. El muntatge haurà d'adaptar-se a l'espai disponible per a l'escenari que té una amplària de 9 metres de boca, una profunditat de 7 metres, altres 7 metres d'amplària de fons i 4,3 metres d'altura.

**6. ASSAJOS**

6.1. Els grups participants podran disposar del local per a assajar o realitzar el muntatge de l'obra que representaran el dia previ a la data d'actuació, a partir de les 20 hores, sempre que ho sol·liciten amb un mes d'antelació.

6.2. L'Ajuntament de Mislata posarà a l'abast dels grups seleccionats una relació amb la dotació tècnica de què disposa el teatre del Centre Cultural. Qualsevol necessitat que no hi aparega correrà per compte dels grups participants.

6.3. L'Ajuntament de Mislata no disposa de personal auxiliar de càrrega i descàrrega per als grups que participen en el certamen.

**7. JURAT**

7.1. Per a la valoració de les obres que es representen es nomenarà un jurat, a proposta de l'organització, format per cinc persones vinculades al món de les arts escèniques i de la cultura valencianes.

7.2. L'últim dia de deliberació el jurat estendrà l'acta de nominacions, en la qual constaran els treballs més reeixits del certamen, tant a títol individual com col·lectiu. L'acta es farà pública i serà comunicada per l'organització a tots els grups participants en el concurs.

7.3. El veredict del jurat serà inapel·lable, els grups participants acceptaran expressament la seua autoritat tant per a resoldre els premis com per a solucionar qualsevol incidència no prevista en les bases.

**8. PREMIS I AJUDES**

8.1. Els premis que podrà concedir el jurat per a esta trenta-quatre edició del Concurs de Teatre «Vila de Mislata» són:

1r PREMI VILA DE MISLATA i 3.000 euros.

2n PREMI VILA DE MISLATA i 2.000 euros.

3r PREMI VILA DE MISLATA i 1.500 euros.

ACCÈSSIT VILA DE MISLATA i 1.000 euros.

PREMI "NEMESIO BATRES" A LA MILLOR ESTÈTICA DE CONJUNT i 1.000 euros.

PREMI «MATIES RUIZ» A LA CORRECCIÓ EN L'ÚS DE LA LLENGUA I LA DICCIÓ i 1.000 euros, patrocinat per l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.

A títol honorífic es concediran, a més, els premis següents:

PREMI DE L'ESPECTADOR. L'obra guanyadora serà la que obtinga major puntuació dels espectadors d'entre totes aquelles representades.

VILA DE MISLATA A LA MILLOR ACTRIU.

VILA DE MISLATA AL MILLOR ACTOR.

VILA DE MISLATA A LA MILLOR ACTRIU DE REPARTIMENT.

VILA DE MISLATA AL MILLOR ACTOR DE REPARTIMENT.

VILA DE MISLATA A LA MILLOR DIRECCIÓ.

8.2. Tots els grups participants que no obtinguen cap premi amb dotació econòmica rebran una ajuda de 500 euros.

8.3. Tant l'ajuda esmentada com la dotació econòmica de cada premi, que els guardonats percebran amb la retenció legal corresponent d'acord amb la legislació vigent, es pagaran a cada grup per transferència bancària quan acabe el concurs.

8.4. El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis i decidir sobre la seua destinació, amb la finalitat de mantindre un nivell mínim de qualitat.

**9. CERIMÒNIA DE LLIURAMENT DE PREMIS I CLOENDA DEL CONCURS**

9.1. Els premis es faran públics i es lliuraran alhora en un acte que oportunament s'anunciarà.

9.2. Amb el propòsit de contribuir al coneixement i a la difusió pública del concurs, la comissió organitzadora concertarà la representació d'un espectacle teatral amb una companyia professional amb motiu de la cerimònia de lliurament de premis.

9.3. Una vegada realitzada la cerimònia de lliurament de premis, es comunicarà als mitjans de comunicació el veredict del jurat.

9.4. A cada grup participant que haja resultat nominat a qualsevol dels premis de conjunt (amb una o més nominacions) se li reservaran un màxim de dues entrades per a assistir a l'acte de lliurament de premis. A cada intèrpret o director/ora de les obres a concurs que resulte nominat/ada als premis individuals se li'n reservaran dues.

#### 10. ALTRES

10.1. L'Ajuntament de Mislata es reserva el dret de reproduir fragments dels devedés presentats per les companyies participants que resulten seleccionades i de fotografiar algunes escenes de les obres participants per contribuir a la promoció i difusió del certamen.

10.2. El jurat valorarà com un mèrit la puntualitat del començament de les obres.

10.3. El fet de participar en el concurs comporta l'acceptació d'estes bases, l'incompliment de les quals serà motiu de desqualificació automàtica.

El termini de presentació de sol·licituds començarà l'endemà de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província, d'acord amb el que estableix l'article 20 de la Llei 38/2003, General de Subvencions, i finalitzarà el 8 de juliol del 2016.

Mislata, 2 de juny del 2016.—l'Alcalde-President, Carlos Fernández Bielsa. de l'Ajuntament de Mislata.

#### FITXA D'INSCRIPCIÓ

Nom del grup: Carrer/ plaça:

Localitat: CP: Telèfon: FAX:

Adreça electrònica: CIF1:

Dades bancàries. Entitat: Of: DC: Núm. compte:

Nom del director/a: Persona de contacte: Carrer/ plaça:

Localitat: CP: Telèfon: FAX: Adreça electrònica:

NIF2:

Dades bancàries. Entitat: Of: DC: Núm. compte:

Obres representades pel grup:

Persones que componen el grup:

Concursos o certàmens en què ha participat:

Premis que ha obtingut:

Títol de l'obra que representaran en el concurs:

Gènere: comèdia drama altres (especificar):

Públic al qual està destinada: adults infantil juvenil familiar

Actes de què consta: Pausa entre els actes: sí no Autor/a:

Duració aproximada: Vegades que ha sigut representada:

*DOCUMENTACIÓ APORTADA*

Historial del grup Sinopsi de l'obra, repartiment i fitxa tècnica.

Text **en valencià** de l'obra inscrita Fotografies del muntatge

Vídeo/DVD Permís SGAE

1En cas que el grup no dispose de CIF les dades que caldrà emplenar hauran de ser les del representant legal o consensuat del grup, fet que s'haurà d'acreditar mitjançant un acord signat per tots els components de la companyia.

2Emplenar únicament si el grup no disposa de CIF.

«Segons la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, li informem que l'Ajuntament incorporarà les seues dades a un fitxer, que s'utilitzarà per a les finalitats d'esta sol·licitud i no se cedirà a cap tercer, excepte per obligacions legals i a altres Administracions Públiques destinatàries del tractament. Addicionalment, autoritza l'Ajuntament a comprovar i completar les dades necessàries per a esta sol·licitud segons els nostres propis arxius. Per a exercir els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició s'haurà de dirigir per escrit a Centre Cultural de Mislata, avinguda Gregori Gea, 34- 46920 Mislata (València), i haurà d'adjuntar una fotocòpia del seu Document Nacional d'Identitat o equivalent.»