



**CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE
CASTELLÓN Y EL SAC, CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DE LA FERIA
MARTE 2017**

En la Ciudad de Castellón de la Plana, siendo el día 1 de agosto de dos mil diecisiete.

REUNIDOS

D. Javier Moliner Gargallo, Presidente de la Diputación Provincial de Castellón, actuando en el ejercicio de su cargo y en representación de la misma, facultado para la firma de este Convenio de Colaboración en virtud del acuerdo adoptado por la Junta de Gobierno de fecha 25 de julio de 2017 de conformidad con lo dispuesto en el artículo 34 de la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local, asistido por Don Vicente Guillamón Fajardo, Secretario Actal. de aquélla, en funciones de fedatario público, en cumplimiento de lo previsto en la Disposición Adicional Segunda 1.2 a) de la Ley 7/2007, de 12 de abril, del Estatuto Básico del Empleado Público.

D. Joan Feliu Franch, con DNI 85083510R, en nombre y representación de la Asociación cultural El Sac con CIF G-12923579.

EXPONEN:

1º. D. Javier Moliner Gargallo, manifiesta que el objeto del Convenio es la regulación del procedimiento de concesión directa de subvención destinada a financiar los gastos del proyecto cultural MARTE 2017, con la finalidad de coadyuvar en la promoción y difusión de la cultura, y cooperar en el fomento del desarrollo económico y social previsto en el art. 36.1, d) de la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de Bases de régimen local, según redacción dada al mismo por la Ley 27/2013 de racionalización y sostenibilidad de la Administración Local y en el marco del Plan Estratégico de Subvenciones de la Excm. Diputación provincial de Castellón, en actividades culturales realizadas durante el ejercicio económico 2017.



De conformidad con los objetivos estratégicos marcados en el Área de Cultura, deportes y juventud por el Plan Estratégico de subvenciones de la Excm. Diputación Provincial de Castellón aprobado en sesión plenaria de fecha 18 de abril de 2017 la promoción de la cultura constituye una actividad que genera riqueza y empleo en nuestra sociedad y que sirve para aumentar la cohesión social.

El impulso provincial de la oferta cultural sirve también de impulso al desarrollo local.

El Servicio de Cultura de Diputación, como organismo de promoción, gestión y difusión cultural, tiene entre sus objetivos el posicionamiento de la provincia de Castellón como referente cultural en arte contemporáneo.

La Diputación provincial tiene un amplio y exitoso historial en cuanto al patrocinio de arte se refiere. Durante la última parte del siglo XIX y la primera del XX muchos pintores fueron patrocinados por el consistorio provincial para completar su formación y fraguar su futuro. Y aquella inversión dio sus frutos...

Gabriel Puig Roda (en 1880), Vicent Castell Doménech (aprox. 1895), Juan Bautista Porcar (en 1906), José Mingol Clausell (aprox. 1947), Francisco Viciano, Juan Porcar Ripollés, Francisco Gimeno Barón, Vicente Ferrer Alambillaga, Rafael Sánchis Yago, Juan Bautista Adsuara, etc... son el mejor ejemplo de la solidez y prestigio artístico que acaparó Castellón en aquellas décadas. Por no hablar de la interesante colección de obras de arte que la Diputación posee y que ocupa la tercera planta del Museo de Bellas Artes de la capital.

El mundo del arte contemporáneo actual en nada se parece al que vivieron esos pintores, salvo en eso, en que es contemporáneo. Los cambios sociales y culturales, las realidades virtuales y la globalización, hacen que el escenario sea totalmente distinto y convengan otras fórmulas para perseguir los mismos objetivos.

La realización de ferias internacionales de arte en sedes estables hace que éstas sean conocidas, a nivel nacional e internacional, como lugar de celebración de singulares eventos de arte. Se configura así una oferta de notoriedad dentro del panorama global –solo se realizan unas 15 ferias internacionales en España, 9 de ellas entre Madrid y Barcelona-. Situarnos entre ese elenco contribuirá a incrementar el ‘valor cultural’ de Castellón, convirtiéndolo en foco de atracción para visitantes y reforzando la actividad artística más novedosa.

Marte es la única Feria Internacional de Arte Contemporáneo que se realiza en la Comunidad Valenciana, de ahí su singularidad. Se ha realizado en Castellón en tres ocasiones, ampliándose en calidad, propuestas y público de forma sustancial cada año. En la pasada edición, la presencia en medios de comunicación ha sido muy destacable, tanto en la prensa local como en la nacional, con artículos de crítica muy favorables (ABC, La Vanguardia, Jotdown, Exit, ...), hasta un total de 29 publicaciones; sin embargo, el punto



más fuerte de difusión de Marte son las redes sociales durante la feria: 349.221 impresiones de menciones en Twitter, 157.177 impresiones del hashtag #yosoymarciano, 1.672 retweets, 603 menciones, 1.427 favoritos, más de 30.000 interacciones en Facebook y 87.714 alcances, 73.408 alcances en Instagram, etc.

Las próximas ediciones de Marte tienen que suponer un progresivo avance en la calidad. Esta mejora pasa por el desarrollo de un proyecto temático coherente -lo que la distinguiría de las demás ferias- que garantice la presencia de artistas y galerías internacionales.

En otro orden de cosas, es manifiesta la importancia del arte contemporáneo en la provincia con algunas propuestas de gran calado y alcance internacional como la de la ondense Lluna LLunera (Irene García) que ha expuesto recientemente su obra en la Tate Modern de Londres ante más de 400.000 personas. O iniciativas locales pero de igual alcance como MIAU en Fanzara, que ha atraído a la población en torno a 800 autobuses de visitantes en la última edición. Otros ejemplos son ENCLAVE Land-Art en Vistabella o FAVA365 en Vilanova d'Alcolea, todos ellos presentes en MARTE con espacios expositivos y de difusión. O la singular galería Cànem que capitanea la difusión del arte contemporáneo desde hace más de 40 años en la capital y en las principales ferias internacionales como ARCO.

Por todo lo expuesto la Diputación de Castellón pretende impulsar económicamente el evento MARTE y vincular el nombre de la provincia al arte contemporáneo para incrementar su prestigio e interés cultural.

2º. Don D. Joan Feliu Franch señala que la IV Edición de la Feria Marte se realizará los días 16 a 19 de septiembre de 2017, y en esta edición Marte Modern Art Experiences, plantea un ambicioso programa cultural tras postularse como una feria totalmente comisariada.

Marte Curated se convierte en el núcleo de la feria. Concebido como único espacio expositivo con obras a la venta, integrará una selección de proyectos comisariados con cinco propuestas de artistas en solitario para un total únicamente de 20 espacios en nuevos stands diseñados en exclusiva para la muestra. Coordinado por Nacho Tomas, cada uno de los comisarios integrará en su propuesta de cinco solo proyectos o un artista que utilice soporte cerámico.

Marte Orbital



Por todo lo expuesto, los reunidos, declarando tener plena capacidad jurídica y de obrar, libre y espontáneamente, convienen en obligarse con arreglo a las siguientes:

ESTIPULACIONES:

Primera. Del Objeto.

El objeto de este convenio de colaboración con la Diputación Provincial de Castellón es el cumplimiento de los fines de promoción cultural de la provincia, a través de la colaboración en la organización y celebración de la Feria Marte 2017, delimitándose esta colaboración en una aportación económica de SESENTA Y OCHO MIL EUROS y siendo el presupuesto subvencionable 80.000,00 euros.

Segunda. Importe de la subvención y Gastos Subvencionables.

La aportación económica de la Diputación de Castellón será de sesenta y ocho mil euros (68.000,00 €), en concepto de subvención a los costes derivados de la Feria internacional de arte contemporáneo Marte. Siendo el presupuesto subvencionable de 80.000,00 euros.

La financiación de la aportación se realizará con cargo a la aplicación presupuestaria 33400/4820362 "Convenio Asoc. Cultural El Sac Feria Marte". Habiéndose emitido documento contable de Retención de crédito por el importe de 68.000,00 €, número de operación contable 33937.

Gastos subvencionables:

Serán gastos objeto de subvención los que de manera indubitada respondan a la naturaleza de la actividad subvencionada.

En concreto, se considerarán gastos objeto de la subvención:

Los destinados a la adquisición de bienes y servicios necesarios para el ejercicio de la actividad subvencionada que no originen un aumento de capital o patrimonio (gastos corrientes o de funcionamiento).

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 31.7 y 8 de la LGS, serán **gastos no subvencionables** los siguientes:



- los gastos financieros, gastos de asesoría jurídica o financiera, los gastos notariales y registrales y los gastos periciales, para la realización del proyecto subvencionado y los de administración específicos. Lo mismo ocurre con los gastos de garantía bancaria.
- En ningún caso, los intereses deudores de las cuentas bancarias; los intereses, recargos y sanciones administrativas y penales; los gastos de procedimientos judiciales, los impuestos indirectos cuando son susceptibles de recuperación o compensación (ej. IVA soportado deducible) ni los impuestos personales sobre la renta.

Conforme a lo dispuesto en los apartados 2 y 3 del artículo 19 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se permite compatibilizar esta subvención con la percepción de otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, nacionales o de la Unión Europea o de Organismos

Tercera. Forma de pago y justificación

La Excm. Diputación de Castellón abonará a la Asociación Cultural El Sac la aportación de 68.000,00 euros con la firma del convenio y tras el decreto de reconocimiento de la obligación.

De conformidad con el art. 37 de la Ley General de Subvenciones y 89 del Reglamento de dicha Ley, el incumplimiento total o parcial de la obligación de justificar o la justificación insuficiente conllevará el reintegro de las cantidades percibidas y la exigencia del interés de demora correspondiente, o en su caso, la pérdida del derecho al cobro de la subvención. No obstante, cuando el incumplimiento se acerque de forma significativa al cumplimiento total y se acredite una actuación inequívoca tendente a la satisfacción de los compromisos, la cantidad a reintegrar o la pérdida del derecho de cobro se determinará de forma proporcional al importe del gasto no justificado, de conformidad con lo establecido en el art. 17.3.n) de la anterior Ley.

Los gastos necesariamente deberán referirse al ejercicio económico 2017.

Para la justificación de la subvención, se deberá presentar la cuenta justificativa de la subvención, conforme al modelo oficial normalizado de la Diputación de Castellón, al que se podrá acceder a través de la página web de



la Diputación de Castellón (www.dipcas.es), que deberá contener los siguientes documentos:

a) **Memoria** evaluativa de la actividad subvencionada, consistente en la declaración detallada de las actividades realizadas que han sido financiadas con la subvención y su coste, acompañada de la documentación gráfica acreditativa de la “inserción de la imagen corporativa de la Diputación Provincial de Castellón”.

b) **Relación numerada** correlativa de todos y cada uno de los documentos justificativos que se aporten, con especificidad de, al menos, su fecha, proveedor, concepto, importe, fecha y forma de pago, y en su caso, porcentaje imputado a la justificación de la subvención. Dicha relación totalizará, como mínimo, el importe del presupuesto subvencionable.

c) **Documentos justificativos del gasto:** Facturas y demás documentos de valor probatorio equivalente con validez en el tráfico jurídico mercantil o con eficacia administrativa, acreditativos de los gastos realizados, identificados y ordenados correlativamente según número de orden asignado en la relación numerada.

Para posibilitar el control de la concurrencia de subvenciones, todas y cada uno de los documentos presentados por el beneficiario de la subvención deberán ser válidos y estampillados por el servicio gestor, mediante un sello existente al efecto en el que conste que el documento o factura se aplica a la justificación de la subvención.

Los documentos justificativos serán originales. En el supuesto que se presenten fotocopias, éstas deberán ser debidamente compulsadas por el servicio gestor. No será válida ningún otro tipo de compulsas.

En el caso de que entre los justificantes de gasto y/o pago conste documentación redactada en una **lengua ajena** a las cooficiales en el territorio de la Comunidad Valenciana (castellano y valenciano), y/o la valoración de la operación en moneda diferente al euro, resultará necesario:

- la traducción del contenido del justificante a castellano o valenciano.
- Justificante bancario del tipo de cambio de mercado aplicado al pago para su valoración en €.

Los elementos que deben constar en las **facturas** serán los señalados por la normativa de facturación vigente, considerándose imprescindible que recoja el nombre o razón social de la empresa que factura y su NIF o CIF, fecha de emisión, importe y desglose de cada uno de los objetos o conceptos facturados, así como el Impuesto sobre el Valor Añadido de forma diferenciada,



cuando proceda, base imponible, tipo de IVA aplicable e importe total, así como la retención por IRPF o IRNR cuando proceda.

Para considerar debidamente acreditados los **costes de personal**, deberán acompañarse las nóminas correspondientes firmadas por el perceptor y pagadas, así como los justificantes correspondientes a las liquidaciones y pagos de las cotizaciones a la Seguridad Social (TC1 y TC2). Igualmente deberá justificarse la

liquidación de las retenciones e ingreso en la Delegación de la Agencia Estatal Tributaria de las cantidades correspondientes al IRPF.

En el caso de gastos de personal del mes de diciembre, deberían justificarse las nóminas dentro del plazo máximo de justificación, pudiendo presentarse los justificantes referentes a las retenciones de IRPF o IRNR (modelo 111) y gasto de la SS (TC1 y TC2 o documentos equivalentes), dentro del trámite de subsanación.

En el caso de los **premios**, junto con el recibí de su perceptor en el que, en su caso, conste la oportuna retención a efectos de IRPF o IRNR, deberán adjuntarse la documentación a la que responden, es decir, las bases, en las que necesariamente deben constar el importe de los premios y los requisitos para su obtención, junto con la documentación acreditativa de su publicidad, así como el acta del jurado proponente de su concesión.

Excepcionalmente podrán presentarse como justificantes de gastos por:

- **Prestación de servicios:** Recibís con la oportuna retención por IRPF o IRNR, siempre que se trate de rendimientos del trabajo por cuenta ajena no realizados de forma habitual (por su duración temporal, cuantía, etc...), cuya contraprestación no exija otro tipo de formalidades (factura, nómina ...) según la normativa vigente.

- **Dietas:** Recibís, siempre que resulte debidamente detallado la relación del perceptor con el beneficiario de la subvención, el motivo de la misma (actividad, destino, duración, ...etc) y su cuantía no resulte superior a las cantidades exentas según el IRPF e IRNR.

Los justificantes de gastos de transporte (gasolina, autopista, parking, billetes de medios de transporte público, etc..), gastos de manutención (tickets de supermercados, cafeterías, etc..) y gastos de restauración (restaurantes) y de alojamientos (hoteles, apartahoteles, campings, etc..) deberán ir necesariamente acompañados del mismo detalle de la información exigida en el párrafo anterior para las DIETAS: actividad que los genera dentro del objeto de la subvención, participantes/destinatarios y su relación con el beneficiario de la subvención, destino , duración , etc..



Adicionalmente, en el caso de que el gasto subvencional sea superior al determinado por la legislación contractual para los **contratos menores**, hay que tener en cuenta las determinaciones del art. 31.3 de la Ley 38/2003 General de Subvenciones, en especial el siguiente contenido:

“Cuando el importe del gasto subvencionable supere las cuantías establecidas en la Ley 30/2007, de 30 de octubre, de Contratos del Sector público para el contrato menor, el beneficiario deberá solicitar como mínimo tres ofertas de diferentes proveedores, con carácter previo a la contratación del compromiso para la obra, la prestación del servicio o la entrega del bien, salvo que por sus especiales características no exista en el mercado suficiente número de entidades que los realicen, presten o suministren, o salvo que el gasto se hubiere realizado con anterioridad a la subvención.”

La elección entre las ofertas presentadas, que deberán aportarse en la justificación, o, en su caso, en la solicitud de subvención, se realizará conforme a criterios de eficiencia y economía, debiendo justificarse expresamente en una memoria la elección cuando no recaiga en la propuesta económica más ventajosa”.

La normativa vigente contractual ya no es la Ley 30/2007, sino el **RDL^{vo} 3/2011 por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Contratos del Sector Público (en adelante TRLCSP)**, cuyo **art. 139.3** determina las siguientes cuantías para los contratos menores, IVA excluido:

“Se consideran contratos menores los contratos de importe inferior a 50.000 euros, cuando se trate de contratos de obras, o a 18.000 euros, cuando se trate de otros contratos, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 206 en relación con las obras, servicios y suministros centralizados en el ámbito estatal”.

d) Documentos acreditativos de los pagos a los acreedores.

La acreditación del pago deberá efectuarse necesariamente adoptando alguna de las siguientes formas:

- Mediante adeudo bancario: Con identificación del perceptor, así como, en el caso de acumulación de varios justificantes de gasto, la identificación de los mismos. No resultará válido la simple aportación de cheque sin el oportuno adeudo bancario que acredite su cobro.

- O, en su caso, mediante recibí del proveedor o de la persona física que actúa en su nombre, en ambos casos debidamente identificado (nombre, apellidos y NIF) acreditativo de haber cobrado la factura correspondiente. Deberá hacerse constar el número, fecha, concepto e importe de la misma, salvo que se



estampille en la propia factura. No resultará válido sin la oportuna identificación de su perceptor.

En todo caso, la justificación del pago de los importes igual o superiores a 2.500,00 € o su contravalor en moneda extranjera, deberá efectuarse mediante adeudo bancario, de conformidad con la Ley 7/2012, de 29 de octubre, de modificación de la normativa tributaria y presupuestaria y de adecuación de la normativa financiera para la intensificación de las actuaciones en la prevención y lucha contra el fraude, que clarifica que a efectos del cálculo de la anterior cuantía, se sumará el importe de todas las operaciones o pagos en que se haya podido fraccionar la entrega de bienes o la prestación de servicios.

Cada justificante de pago deberá presentarse acompañando a su justificante de gasto, debidamente identificado y ordenado correlativamente según número de orden asignado en la relación numerada.

e) Relación detallada de todos los ingresos que financian los gastos objeto de subvención (fondos propios, subvenciones concedidas, y otras aportaciones) debiéndose acreditar su importe, procedencia y aplicación a las actividades subvencionadas.

En el supuesto que la suma de los ingresos sea superior al gasto justificado, la subvención se reducirá de tal modo que, en ningún caso el total de ingresos sea superior a los gastos justificados.

El plazo máximo para la justificación de la Subvención será el 29 de diciembre de 2017.

Se establece como plazo máximo para poder renunciar a la subvención concedida hasta el día 29 de noviembre de 2017.

La renuncia con posterioridad a este plazo constituye una conducta sancionable.

Conforme a lo dispuesto en el art. 70 del Reglamento de la Ley 38/2003 de 17 de noviembre, General de Subvenciones, aprobado por RD 887/2006, de 21 de julio, el órgano concedente de la subvención podrá otorgar, una ampliación del plazo establecido para la presentación de la justificación, que no exceda de la mitad del mismo y siempre que con ello no se perjudiquen derechos de tercero. Este plazo no podrá superar la correspondiente anualidad presupuestaria.

Transcurrido el plazo establecido de justificación sin haberse presentado la misma ante el órgano competente, éste requerirá al beneficiario para que en el plazo improrrogable de 15 días sea presentada, considerando que de no presentarse en dicho plazo se procederá a exigir el reintegro y demás responsabilidades establecidas en la Ley General de Subvenciones.



La presentación de la justificación en el plazo adicional establecido en este apartado no eximirá al beneficiario de las sanciones que, conforme a la Ley General de Subvenciones, correspondan.

Para el cobro de la ayuda económica, los beneficiarios deberán estar al corriente de sus obligaciones fiscales con la Diputación Provincial de Castellón, situación que determinará de oficio la propia Corporación provincial a través de la Tesorería. En el supuesto de existir deudas, podrá arbitrarse el sistema de compensación para el pago de la subvención.

La alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención y, en todo caso, la obtención concurrente de otras subvenciones o ayudas económicas, de tal forma que el total de las mismas sea superior al gasto objeto de la subvención, dará lugar a la modificación de la resolución de concesión.

Quando al beneficiario le fuese imposible justificar el pago de diversos gastos que si bien han podido ser acreditados en la cuenta justificativa como gastos de actividad, el beneficiario junto con la documentación justificativa podrá solicitar el anticipo del pago de la parte correspondiente a los pagos pendientes a realizar, previa presentación de la oportuna garantía ante la Tesorería de la Diputación, de conformidad con los art. 45 y siguientes del Reglamento de la Ley General de Subvenciones, debiendo justificar el pago de los mismos en el plazo de dos meses a contar desde la fecha en que se efectúe el pago por parte de la Diputación.

Cuarta.—Modificación, revocación y reintegro de las subvenciones

Cualquier alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención deberá ser puesta en conocimiento de la Diputación en el momento en que se produzcan, así como cualquier otra subvención o ayuda otorgada por otra Administración Pública, ente o persona pública o privada nacional e internacional, con el objeto de dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, capítulo II artículo 14 apartado d).

En caso de incumplimiento de alguna de las condiciones del convenio se procederá a la revocación de la subvención concedida y al reintegro de las cantidades abonadas, y la exigencia del interés de demora que resulte de aplicación desde el momento del abono de la subvención.

Quinta. Obligaciones.

Las entidades beneficiarias adquieren las siguientes obligaciones:



- Insertar en un lugar destacado la imagen corporativa de la Diputación de Castellón en la elaboración de carteles folletos y demás cartelería publicitaria que la organización pueda realizar.
- En redes sociales etiquetar a los perfiles de la Diputación de Castellón.
- Incluir a la Diputación de Castellón en cuantos actos se realicen con motivo del evento.
- Llevar a cabo las acciones propuestas en el dossier del evento, de lo contrario notificar de cualquier cambio sufrido.
- Durante la realización del evento, incorporar la imagen corporativa de la Diputación de Castellón en un lugar visible (photocall, entrada a meta...)
- Poner en conocimiento de la Diputación de Castellón la concesión de otra subvención con el mismo fin otorgada por otra Administración Pública o entidad privada.

Sexta. Los procedimientos de control financiero, reintegro y revisión de actos, relativos al presente convenio de colaboración, se regularán a través de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y de la Ordenanza General de Subvenciones de la Excm. Diputación Provincial de Castellón.

Septima. La vigencia del presente Convenio se extiende desde la fecha de su firma hasta el 29 de diciembre de 2017.

Octava. La Diputación de Castellón realizará un seguimiento de las actividades subvencionadas mediante la presente convenio preservándose el derecho a requerir la fundamentación y acreditación documental detallada de los gastos atendidos con el importe de la subvención. Del mismo modo podrá acordar, la suspensión del procedimiento derivado de la concesión de una subvención cuando existan indicios de que el titular de la misma incurra en incumplimiento de las obligaciones contraídas o se produzcan notables modificaciones deportivas desarrolladas, objeto de la subvención.

Novena. Ambas partes, se comprometen a tratar de resolver de forma amistosa cualquier duda o conflicto que pudiera surgir en la interpretación o aplicación del presente Convenio.

En el supuesto de resultar infructuosa la resolución amistosa, las partes acuerdan someter al orden jurisdiccional contencioso-administrativo las cuestiones litigiosas derivadas del presente Convenio.



Y en prueba de conformidad con el total contenido del presente Convenio, que se extiende por duplicado ejemplar, lo firman los reunidos en el lugar y fecha al principio indicados.

EL PRESIDENTE DE LA
ASOCIACION CULTURAL
EL SAC

D. D. Joan Feliu Franch

EL PRESIDENTE
DE LA DIPUTACION PROVINCIAL
DE CASTELLÓN,

D. Javier Moliner Gargallo

EL SECRETARIO ACTUAL
DE LA EXCMA. DIPUTACION
PROVINCIAL DE CASTELLÓN,



D. Vicente Guillamon Fajardo.