Govern de les Illes Balears
Conselleria de Turisme, Cultura i Esports

Document: Resolució concessió i AD
Expedient: SINCO 2026/12786
Codi SIA:
Emissor: (DIR): A04026906

Resolució del conseller de Turisme, Cultura i Esports de concessió, autorització i disposició de la despesa d'una subvenció directa, d'acord amb el procediment previst a l'article 7.1.c del Text refós de la Llei de subvencions, a favor de la Fundació Ciutadella Cultura per col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born

Fets

1 La Fundació Ciutadella Cultura és una fundació sense ànim de lucre el patrimoni de la qual es troba afectat de manera duradora a la realització de finalitats d'interès general.

2 Segons l'article 8 dels seus Estatuts, té entre les seves finalitats les següents:

a. La rehabilitació, la gestió i l'explotació del Teatre del Born de Ciutadella de Menorca.

b. El foment i la promoció de les activitats culturals, a Ciutadella i a la resta del territori de les Illes Balears, i en especial la creació i la formació artística que es produeixi a Menorca.

c. El foment de la participació ciutadana en el desenvolupament cultural del municipi

3 El 28 d'abril de 2026, la Fundació Ciutadella Cultura presenta en el registre electrònic del Govern de les Illes Balears una sol·licitud dirigida a la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports, en la qual sol·licita al Govern de les Illes Balears una subvenció de 50.000,00 euros per a col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born.

4 La sol·licitud s'acompanya de la documentació requerida (model de declaració responsable i declaració d'altres ajudes o aportacions d'entitats públiques, memòria i pla d'actuació, i pressupost del projecte). El pressupost total de l'activitat que presenta la Fundació és per un import de 79.250,28 €, no obstant això, la tramitació d'aquesta subvenció es farà per un import cert, d'acord amb l'article 32 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de 50.000,00 €.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

5 Els objectius del projecte son afavorir la col·laboració cultural entre les illes de l'arxipèlag balear, fomentar la creació artística balear, fomentar la llengua catalana i ampliar i diversificar l'oferta cultural del Teatre des Born.

6 Afavorir la col·laboració cultural entre les illes de l'arxipèlag balear: aquest objectiu es vehicula mitjançant la programació al Teatre des Born de Ciutadella de diverses produccions escèniques impulsades per equipaments públics, companyies i productes de Mallorca i Menorca. Això permet la circulació d'artistes, equips tècnics i projectes culturals dins el territori balear, alhora que contribueix a l'aprofitament i la rendibilització social dels recursos públics destinats a la creació escènica. Això reforça la descentralització cultural i la igualtat d'accés a la cultura entre illes.

7 Fomentar la creació artística balear: El projecte permet que muntatges nascuts al Teatre Principal de Palma, al Teatre Principal de Maó o dins el teixit professional teatral de Mallorca puguin arribar al Teatre des Born i generar nous públics a Ciutadella i a Menorca. Això, a m´és de fomentar la creació artística, permet donar continuïtat a la vida escènica de les produccions Balears, més enllà del seu espai d'estrena o producció inicial.

8 Fomentar la llengua catalana: dins l'àmbit de les arts escèniques a través de la programació d'obres teatrals en català o de produccions creades dins el context cultural propi de les Illes Balears. Aquesta aposta reforça el català com a llengua de creació, expressió artística, comunicació cultural i relació amb el públic.

9 Diversificar l'oferta cultural del Teatre des Born: mitjançant teatre de text, òpera de petit format, adaptacions de clàssics, dramatúrgia contemporània, memòria històrica, comèdia i propostes de creació balear.

10 L'article 7.1.c) del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions, preveu que es podran concedir subvencions prescindint de la publicitat i la concurrència, de forma excepcional, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure la seva concurrència pública, així com quan s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada que dificultin aquesta concurrència.

11 Així doncs, prescindir de la publicitat i la concurrència queda emparat legalment si existeixen característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada, o si s'acrediten raons especial, que en aquest cas seran raons d'interès públic. Tots aquests requisits concorren en aquest expedient, com s'explica a continuació.

12 Les característiques especials del beneficiari, la Fundació Ciutadella Cultura, es posen de manifest a través de la seva competència exclusiva de l'explotació del Teatre des Born que ´te atribuïda i que es troba recollida als seus estatuts fundacionals.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

13 El Teatre des Born és un símbol cultural de Ciutadella i de tota Menorca. Es va inaugurar l'any 1875 gràcies a la voluntat dels ciutadellencs de tenir un teatre modern i estable. La seva ubicació és emblemàtica, a la plaça des Born de Ciutadella, formant part d'ella, aportant caràcter a la plaça i convertint-la en un espai singular. Després de gairebé quinze anys tancat, l'any 2020 va reobrir les seves portes i això va aportar aliment cultural de nou a Ciutadella i a Menorca.

14 Així mateix, el Teatre des Born no només és singular per l'aportació històrica i arquitectònica, també ho és per ser un centre de dinamització cultural per Ciutadella i Menorca que s'articula a través de la vessant escènica, l'educativa i la social. A més, el Teatre des Born és l'únic equipament de Ciutadella amb una programació professional estable i continuada d'arts escèniques.

15 Quant al caràcter singular de les activitats, la Fundació Ciutadella Cultura ha presentat les activitats previstes per fer efectiu el projecte. Es tracta d'activitats singulars, que únicament es poden representar al Teatre des Born a través de la Fundació Ciutadella Cultura i que son singulars perquè compleixen els requisits dels objectius del projecte, que, com s'ha explicat en el punt 5 dels fets son: afavorir la col·laboració cultural entre les illes de l'arxipèlag balear, fomentar la creació artística balear, fomentar la llengua catalana, i diversificar l'oferta cultural del Teatre des Born. En concret, les peces que es presenten són les següents:

a. *La Voix humaine* (16 de maig de 2026): òpera de petit format de Francis Poulenc, basada en el text de Jean Cocteau. Es tracta d'una nova producció del Teatre Principal de Palma que arriba al Teatre des Born en el marc de la col·laboració entre equipaments públics de les illes Balears. La proposta reforça la programació lírica del Teatre des Born i permet acostar al públic menorquí una producció operística contemporània, íntima i de gran exigència artística.

b. *L'enemic* (5 de juliol de 2026): producció del Teatre Principal de Palma basada en *Un enemic del poble*, de Henrik Ibsen, amb adaptació i direcció de José Martret. L'obra planteja un conflicte ètic i social entorn de la veritat, el poder, els interessos econòmics i la responsabilitat col·lectiva. La seva programació al Teatre des Born contribueix a la circulació d'una producció pública mallorquina i al foment del teatre en català.

c. *Chocolate* (15 de febrer de 2026): de Produccions de Ferro, és una obra teatral que parteix de la investigació sobre la mort de José Esteves de la Concepción, conegut com a "Chocolate", un jove d'origen humil i immigrant que va formar part de la vida cultural de Palma als anys setanta. La proposta combina memòria històrica, recerca periodística i dramatúrgia contemporània, i permet donar visibilitat a una creació escènica balear en català.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

d. *Cyrano* (23 de maig de 2026)*:* de la Impaciència Produccions, és una versió contemporània del clàssic *Cyrano de Bergerac*, d'Edmond Rostand. La proposta aposta per la imaginació escènica, el treball actoral i la relectura actual d'un gran clàssic teatral. La seva presència al Teatre des Born facilita la circulació d'una companyia mallorquina i reforça la programació de teatre professional en català.

e. *Petites tragèdies* (20 de març de 2026): d'Iguana Teatre, amb dramatúrgia i direcció de Pere Fullana, és una adaptació lliure de peces d'Aleksandr Puixkin. L'obra aborda passions humanes universals com l'amor, l'engany, la gelosia, l'avarícia, l'enveja i l'ambició, traslladant-les al present perquè ressonin amb el públic actual. La seva programació contribueix a la difusió d'una companyia consolidada de les Illes Balears i al foment del català com a llengua escènica.

f. *Laura* (22 i 23 de juliol de 2026): coproducció del Teatre Principal de Maó i Posada Produccions, és una comèdia teatral creada per un equip menorquí i mallorquí. L'obra posa en valor la creació escènica menorquina i balear, amb especial atenció a la identitat, el relleu generacional, el paper de les dones en les arts escèniques i la memòria teatral de Menorca. La seva inclusió en el projecte reforça la col·laboració entre equipaments culturals de Menorca i la projecció de les produccions nascudes a l'illa.

16 Així doncs, concorren els requisits de les característiques especials del beneficiari i de l'activitat subvencionada, ja que el Teatre des Born, tal com s'ha explicat és singular històrica i culturalment i el projecte presentat es du a terme en el marc d'aquest teatre. Per això, no és possible, objectivament, promoure'n la concurrència, ja que el que es pretén finançar concretament és l'intercanvi cultural i la difusió del patrimoni cultural immaterial i de la llengua a través de la representació de les actuacions del al Teatre des Born esmentades en el punt 9, que du a terme de manera exclusiva la Fundació Ciutadella Cultura, encarregada de la gestió integral del Teatre del Born. Aquest fet dota a les activitats exposades d'un caràcter exclusiu que justifica la dificultat de concurrència.

17 Les raons d'interès públic que justifiquen la present sol·licitud de subvenció a favor de la Fundació Ciutadella Cultura es fonamenten, d'acord amb el projecte i el seus objectius, en la selecció de propostes artístiques vinculades al teixit escènic de les Illes Balears, com a forma de cooperació entre illes, cosa que fomenta l'equilibri territorial. Així mateix la circulació de produccions esdevé foment i difusió de la llengua catalana i promoció de la creació artística balear.

18 A més, també son raons d'interès públic que es desprenen del projecte, l'intercanvi cultural que es produeix entre illes i que contribueix a la difusió del patrimoni immaterial balear, alhora que proporciona inevitablement

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

l'enriquiment artístic de les illes, que poden beure de les fonts artístiques de les illes veïnes.

19 L'article 18 de la Llei orgànica 1/2007, de 28 de febrer, de reforma de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears estableix, quant als drets en l'àmbit cultural i en relació amb la identitat del poble de les Illes Balears i amb la creativitat, que totes les persones tenen dret a accedir en condicions d'igualtat a la cultura, a la protecció i a la defensa de la creativitat artística, científica i tècnica, tant individual com col·lectiva i que correspon als poders públics procurar la protecció i la defensa de la creativitat en la forma que determinin les lleis.

20 El Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, atribueix a la Direcció General de Cultura, adscrita a la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports, la competència en matèria de difusió i foment de la cultura, la promoció de la cultura balear a l'exterior, equipaments culturals, patrimoni històric, patrimoni cultural, patrimoni cultural immaterial entre d'altres.

21 El 21 de maig de 2026, el director general de Cultura informà favorablement sobre la tramitació d'una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura per col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born

22 El 22 de maig de 2026, el conseller de Turisme, Cultura i Esports ordena l'inici d'aquest expedient i designà al director general de Cultura com a òrgan responsable per a la seva tramitació.

23 El 26 de maig de 2026, quedà validada en el sistema comptable la fase de reserva de crèdit, amb núm. CONT_5/2026/1200003985, de l'expedient d'aquesta subvenció directa.

24 En data 27 de maig de 2026 el director general de Cultura proposa concedir, autoritzar i disposar la despesa d'una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura, amb NIF G57565368, per un import cert de 50.000,00 € amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/48000/00, dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born.

25 El 5 de juny de 2026 la Intervenció General emet informe desfavorable d'aquest expedient.

26 En data 11 de juny de 2026 el director general de Cultura informa favorablement aquest expedient de subvenció directa amb les esmenes de les deficiències detectades per la Intervenció General.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

27 El mateix 11 de juny de 2026 el director general de Cultura proposa la concessió, autorització i disposició de la despesa amb les esmenes de les deficiències detectades per la Intervenció General.

28 En data 17 de juny de 2026 la Intervenció General de la CAIB emet un nou informe desfavorable de fiscalització d'aquest expedient.

29 D'acord amb el que estableix l'apartat 1 de l'article 8 del Text refós de la Llei de subvencions, cal l'autorització prèvia del Consell de Govern en els cas de les subvencions a què es refereix l'article 7.1. c), que ha d'atorgar al conseller de Turisme, Cultura i Esports l'autorització prèvia per concedir una subvenció directa.

30 El Consell de Govern, en la sessió de 23 d'octubre de 2026, acorda atorgar al conseller de Turisme, Cultura i Esports l'autorització per concedir una subvenció directa per un import cert de 50.000,00 € amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/48000/00, dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born. Així mateix es resolen les discrepàncies en relació amb els informes de fiscalització.

31 Al pressupost General de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogat per a l'any 2026 hi ha disponibilitat pressupostària i crèdit suficient per tramitar aquesta subvenció directa.

32 Pel que fa a la subvenció proposada, no es tracta d'un ajut d'estat en el sentit en què es defineixen en l'article 107, apartat 1, del Tractat de funcionament de la Unió Europea (TFUE). Aquest article considera com a tals els ajuts atorgats pels estats o mitjançant fons estatals, sota qualsevol forma, que falsegin o amenacin falsejar la competència per afavorir determinades empreses o produccions, i els declara incompatibles amb el mercat interior en la mesura que afectin els intercanvis comercials entre estats membres.

Les activitats que du a terme la Fundació objecte de l'ajut compleixen una finalitat eminentment social i cultural, ja que tenen com a objectiu la promoció de la cultura. A més, se circumscriuen a un àmbit local que no pot falsejar la competència ni afectar els intercanvis comercials entre els estats membres.

De fet, aquest àmbit d'intervenció restringit no té cap efecte sobre el comerç entre estats membres, atès que implica una tipologia d'activitat i entitat que molt difícilment pot atreure usuaris o visitants d'ofertes similars a altres territoris o països.

A més, cal afegir que aquestes activitats no tenen naturalesa econòmica en el sentit previst en el concepte d'ajuts d'estat, ja que les tarifes cobrades als visitants o usuaris per les activitats socials i culturals que du a terme la Fundació no cobreixen fonamentalment el cost de les activitats, sinó que aquesta contribució pecuniària només cobreix una fracció del vertader cost d'aquestes. Per tot això i d'acord amb la Comunicació de la Comissió

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

relativa al concepte d'ajut d'estat conforme al que es disposa en l'article 107, apartat 1, del TFUE, la qual determina com s'ha d'interpretar el concepte d'ajut d'estat, l'ajut proposat no compleix les característiques per ser considerat un ajut d'estat.

33 La Direcció General de Cultura ha comprovat que l'entitat compleix els requisits per tenir la condició de beneficiari de subvencions i que està al corrent de pagament amb les obligacions tributàries de l'Agència Estatal d'Administració Tributària (AEAT) i l'Agència Tributària de les Illes Balears (ATIB), i amb les obligacions amb la Seguretat Social.

Fonaments de dret

1. La Llei 14/2014, de 29 de desembre, de finances de la comunitat autònoma de les Illes Balears.
2. La Llei 6/2025, de 23 de juliol, de pressupostos generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025.
3. L'Ordre 39/2025, de 23 de desembre, del conseller d'Economia, Hisenda i Innovació per la qual es despleguen les particularitats pressupostàries i comptables que han de regir la pròrroga dels pressuposts fins que entri en vigor la llei de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2026.
4. L'article 7.1 c del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, segons el qual no s'han d'aplicar els principis de publicitat i concurrència quant, excepcionalment, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure'n la concurrència pública, com també quan s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada que dificultin aquesta concurrència.
5. El Decret 75/2004, de 27 d'agost, de desplegament de determinats aspectes de la Llei de finances i de les lleis de pressupost de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
6. El Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
7. La Resolució del conseller de Turisme, Cultura i Esports, de 27 de juliol de 2023, per la qual s'estableix la delegació de competències i de signatura en els òrgans directius de la Conselleria i se'n determina el règim de suplència.
8. El Decret 5/2026, de 6 de febrer, pel qual es disposa el nomenament d'un alt càrrec de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

9. L'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana.

10. L'Acord del Consell de Govern de 23 de maig de 2025 pel qual es regula el règim de fiscalització prèvia limitada de la funció interventora, previst en l'article 117.2 de la Llei de finances de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, així com l'exercici d'altres mecanismes de control intern prevists en la normativa autonòmica.

Per tot això, dict la següent

Resolució

1 Concedir una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura, amb NIF G57565368, per un import cert de 50.000,00 € amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/48000/00, dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born.

2 Autoritzar i disposar la despesa d'una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura, amb NIF G57565368, per un import cert de 50.000,00 € amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/48000/00, dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les activitats culturals del Teatre des Born.

3 Establir les següents condicions en relació amb la subvenció:

a) La persona beneficiària ha de complir les obligacions dels beneficiaris establertes a l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre. Així mateix també ha de complir les obligacions establertes a l'article 17 de l'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana.

b) La Fundació ha de justificar l'aplicació dels fons, tal com estableix l'article 39.3 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel que s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en relació amb l'article 21 de l'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana. Aquesta justificació es durà a terme aportant la documentació següent:

I- Una memòria d'actuació explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte subvencionat i de les condicions imposades en la concessió de la subvenció, amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts. (Annex 6)

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

II- Una relació classificada de les despeses i les inversions de l'activitat (Annex 7), juntament amb les factures o els documents amb valor probatori equivalents en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa que justifiquin les despeses relacionades amb el motiu de concessió d'aquesta subvenció i la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari. No obstant això, es poden justificar pagaments de despeses inferiors a 500,00 € en efectiu mitjançant un rebut signat pel proveïdor.

Aquesta relació classificada de les despeses i inversions de l'activitat, ha de contenir la documentació que detalla l'article 21 de l'Ordre 40/2024 i per això s'han d'emprar els models que es troben al procediment telemàtic de la Seu Electrònica.

III- La sol·licitud de pagament i declaració responsable, segons els models que es troben al procediment telemàtic de la Seu Electrònica. (Annex 8)

c) Aquesta justificació s'ha de dur a terme mitjançant el procediment telemàtic que es trobarà disponible a la Seu Electrònica de la CAIB.

d) Es consideren despeses subvencionables les que s'han pagat de manera efectiva abans que acabi el període de justificació, no obstant això, es poden justificar totes les despeses relatives a liquidació de tributs i pagaments a la Seguretat Social que, conforme a dret, s'han meritat fins a la data límit per dur a terme les activitats subvencionades, amb independència que s'hagin abonat o no a les persones creditores corresponents.

e) Son despeses subvencionables les derivades de les activitats culturals del Teatre des Born detallades en el punt 14 dels fets d'aquesta Resolució. Així mateix son despeses subvencionables les despeses indirectes, sense límit percentual, necessàries per dur a terme aquestes activitats.

f) Són despeses subvencionables les dutes a terme des de l'1 de gener de 2026 fins al 13 de novembre de 2026.

g) El termini màxim per presentar la justificació de la despesa finalitza el 16 de novembre de 2026.

h) Si l'entitat beneficiària presenta la documentació justificativa de la subvenció i en la comprovació per la Direcció General de Cultura es detecten deficiències, l'entitat serà requerida per tal que siguin esmenades les deficiències en un termini màxim de deu dies.

i) La tramitació d'aquesta subvenció es realitzarà per un import cert d'acord amb l'article 32 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, per el que s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

j) Aquesta col·laboració ha de quedar reflectida en els logotips institucionals del Govern de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears pertinents, en

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

qualsevol tipus de publicitat i en les publicacions que es realitzin, webs i material promocional.

k) Si el beneficiari no justifica tot l'import cert concedit, es modificarà l'import cert de la Resolució de concessió per falta de justificació parcial i es pagarà l'import efectivament justificat.

l) En cas que el beneficiari incompleixi totalment o parcialment les seves obligacions o compromisos, es podrà revocar la subvenció segons les condicions establertes a l'article 43. 1 i 2 de Llei de subvencions.

m) Pertoca el reintegrament total o parcial de la subvenció, tal com estableix l'article 44, en cas d'incompliment de l'obligació de justificació o de justificació insuficient i s'ha de regir pel criteris de gradació que estableix l'article 13 n, i en tot cas pel principi de proporcionalitat i també en el supòsit de l'import rebut en excés del cost de l'activitat subvencionada (en el cas que estableix l'article 20 de la Llei).

4 Notificar aquesta Resolució a la Fundació Ciutadella Cultura.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller de Turisme, Cultura i Esports en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-ne rebut la notificació, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver rebut la notificació de la Resolució, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

El director general de Cultura

Llorenç Perelló Rosselló
Per delegació del conseller de Turisme, Cultura i Esports (BOIB núm. 107, d'1/08/2023)

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es

Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f
CSV: 322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

Govern de les
Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

`https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=322a913a653c6a252ced584e8e970e7eff38b958c8aa82591353fa56e8a3082f`

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

LLORENÇ PERELLO ROSSELLO

DIRECTOR GENERAL DE CULTURA

CONSELLERIA DETURISME, CULTURA I ESPORTS

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 28-10-2026 18:35:20 GMT+0100

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: 15b9268966be4dd38213d0d5cb292a8b

Firma amb segell de temps: 28-10-2026 18:35:30 GMT+0100

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04035959_2026_2mh4ejlggfpn2sc2ffmmt4lmq392o3

Nom del document: 12._Resolució_CAT_sub_F._Ciutadella_Cultura_2026-signat__2026-1793208937137_.pdf

Versió NTI: http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04035959

Data captura: 28-10-2026 18:35:29 GMT+0100

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 11