

BASES DE LA SEGONA EDICIÓ DEL CONCURS DE REELS

«DONA-LI PLAY AL REEL CONTRA LA VIOLÈNCIA DE GÈNERE»

La Regidoria d'Educació i Polítiques Inclusives, OAC, Xarxa de Museus i Biblioteques, Patrimoni Històric Artístic, Envel·liment Actiu, Igualtat i LGTBI, com a responsable política de la Unitat d'Igualtat de Serveis Socials d'Atenció Primària, convoca la primera edició del Concurs de Reels «Dona-li play al reel contra la violència de gènere», amb motiu de la commemoració del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones de 2026.

OBJECTIUS DEL CONCURS

- Conscienciar, impulsar i estimular la població, especialment la població jove, en el rebuig i la prevenció de la violència de gènere en totes les seues formes mitjançant obres audiovisuals.
- Promoure un ús positiu, crític i responsable de les xarxes socials.
- Fomentar la participació juvenil i ciutadana en la construcció d'una societat més igualitària i lliure de violències masclistes.

1. PERSONES I ENTITATS PARTICIPANTS

Podran participar persones a partir de 14 anys, de manera individual o en grup. També podran participar centres educatius, associacions, entitats sense ànim de lucre, empreses i altres entitats legalment constituïdes.

Les associacions, entitats, empreses i altres persones jurídiques hauran de disposar de CIF i estar registrades o constituïdes a la Comunitat Valenciana amb data anterior a l'1 de març de 2026.

Els centres educatius hauran d'estar inscrits en el Registre de Centres Docents de la Comunitat Valenciana.

A més, de conformitat amb l'article 4.2 de l'Ordenança municipal reguladora d'aquesta convocatòria, les persones i entitats participants no podran trobar-se en cap de les circumstàncies que impedeixen obtindre la condició de beneficiari de subvencions públiques previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i hauran d'estar al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries amb l'Ajuntament de Lliria, amb l'Agència Estatal d'Administració Tributària i amb la Tresoreria General de la Seguretat Social.

1.1. Categories

- Categoria A: de 14 a 16 anys.
- Categoria B: de 17 a 18 anys.
- Categoria C: de 19 anys en avant.

Per a determinar la categoria aplicable s'observaran les regles següents:

- Quan el reel siga presentat per un grup integrat per persones de diferents edats, participarà en la categoria corresponent a la persona de més edat.

- Quan el reel siga presentat per una classe o grup escolar, participarà en la categoria d'edat que corresponga al curs educatiu al qual pertanga el grup.
- Els grups d'Educació Primària participaran en la categoria A, de 14 a 16 anys, encara que l'edat efectiva de l'alumnat siga inferior.
- Les associacions, entitats sense ànim de lucre, empreses i altres entitats legalment constituïdes participaran en la categoria C, de 19 anys en avant.

1.2. Participació de persones menors d'edat

Les persones menors d'edat en el moment de formalitzar la inscripció hauran de comptar amb l'autorització del pare, la mare o la persona tutora o representant legal, les dades de la qual s'hauran d'indicar en la documentació d'inscripció.

Quan en el reel apareguen persones menors d'edat com a intèrprets o participants, s'haurà d'aportar també l'autorització corresponent per a la captació i l'ús de la seua imatge i veu.

Una vegada resolt el concurs, les persones o entitats premiades hauran d'acreditar les dades facilitades en la inscripció. El pagament dels premis quedarà condicionat a la comprovació de la documentació i al compliment de les obligacions legals aplicables.

2. REQUISITS DE LES OBRES

- Els reels hauran d'haver sigut gravats amb la càmera d'un telèfon mòbil i en format vertical. Posteriorment, podran editar-se amb eines externes.
- Les obres audiovisuals hauran de ser originals i inèdites, i tindre una duració màxima d'un minut, inclosos els títols de crèdit, si n'hi ha.
- Cada reel haurà de tindre un títol.
- Quan el contingut oral o escrit no estiga en valencià o castellà, el reel haurà d'incorporar subtítols en almenys una d'aquestes dues llengües.
- Els formats admesos seran MP4, MOV, MPEG-4 i AVI.
- Cada persona, grup, centre educatiu o entitat podrà presentar un màxim de tres reels. Caldrà formalitzar una inscripció diferenciada per a cada obra.

L'organització es reserva el dret d'excloure les obres que continguen missatges obscens, sexistes, racistes, discriminatoris, vexatoris o contraris als drets fonamentals, així com aquelles que banalitzen, justifiquen o reproduïsquen la violència de gènere sense una finalitat clarament crítica, preventiva o de sensibilització.

Les obres que no complisquen els requisits establits en aquestes bases quedaran excloses del concurs.

Les persones i entitats participants es responsabilitzen que l'obra presentada no vulnere drets de terceres persones i que disposen de les autoritzacions necessàries relatives a la propietat intel·lectual, la imatge, la veu i qualsevol altre contingut incorporat al reel. Així mateix, eximeixen l'Ajuntament de Lliria de les reclamacions que pogueren derivar-se de l'incompliment d'aquesta obligació.

3. PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

El reel s'haurà de pujar a la plataforma WeTransfer i l'enllaç de descàrrega s'enviarà per correu electrònic a **serso@lliria.es**.

El correu haurà d'incloure la documentació següent:

- Fitxa d'inscripció degudament emplenada i signada.
- Còpia del DNI, NIE o document identificatiu de la persona participant o representant.
- En el cas d'entitats, documentació acreditativa de la representació i del CIF.
- Autorització de participació de la persona menor d'edat, quan siga necessària.
- Autoritzacions de drets d'imatge i veu de les persones que apareguen en el reel, especialment quan siguen menors d'edat.
- Declaració responsable de no estar incurs/a en cap de les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari de subvencions públiques previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, General de Subvencions, i d'estar al corrent de les obligacions tributàries amb l'Ajuntament de Lliria, l'Agència Estatal d'Administració Tributària i la Seguretat Social.

Els models estaran disponibles en format PDF editable en el web municipal, **www.lliria.es**

Una vegada rebut el reel i la documentació, l'organització confirmarà la recepció mitjançant el correu electrònic indicat en la fitxa d'inscripció. La confirmació de recepció no implicarà l'admissió definitiva de l'obra, que quedarà condicionada a la comprovació del compliment de les bases.

4. TERMINI DE PRESENTACIÓ

El termini de presentació de sol·licituds serà d'un mes, a comptar a partir de l'endemà de la publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província de València (BOP), de conformitat amb l'article 5.3 de l'Ordenança municipal reguladora.

5. JURAT I RESOLUCIÓ

El jurat estarà format per personal tècnic municipal i per professionals o persones amb experiència en els àmbits audiovisual, educatiu, juvenil, de la comunicació i de la igualtat.

El jurat valorarà les obres admeses d'acord amb els criteris establits en l'apartat següent. La seua decisió serà motivada, tindrà caràcter inapel·lable en l'àmbit del concurs i podrà declarar desert qualsevol premi quan considere que les obres presentades no reuneixen la qualitat mínima exigible.

El jurat podrà resoldre qualsevol qüestió no prevista expressament en aquestes bases, sempre d'acord amb els principis d'igualtat, transparència, objectivitat i no-discriminació.

6. CRITERIS DE VALORACIÓ

Cada reel podrà obtindre una puntuació màxima de 10 punts. Es valoraran els criteris següents:

Criteri	Puntuació	Descripció
Idea original	Fins a 2 punts	2 punts: el reel aporta una manera nova, creativa i personal d'abordar el tema. 1 punt: el reel segueix fórmules ja conegudes o presenta una originalitat limitada. 0 punts: el reel manca d'originalitat o reproduïx continguts habituals sense una aportació pròpia.
Guió: adequació i relació amb el tema	Fins a 2 punts	2 punts: el guió transmet amb claredat, coherència i profunditat un missatge vinculat a la prevenció i el rebuig de la violència de gènere. 1 punt: la relació amb el tema és feble, parcial o poc clara. 0 punts: no existeix una connexió identificable entre el guió i la temàtica del concurs.
Realització	Fins a 2 punts	2 punts: el so és clar, el muntatge té ritme i les localitzacions o recursos utilitzats són adequats. 1 punt: el so, el muntatge o les localitzacions són acceptables, però presenten aspectes millorables. 0 punts: el so dificulta la comprensió, no hi ha ritme en el muntatge o els recursos utilitzats no són adequats.
Interpretació	Fins a 2 punts	2 punts: la interpretació transmet amb encert els personatges, les emocions o les idees del guió. 1 punt: les persones intèrprets coneixen el guió, però no aconsegueixen expressar plenament el missatge. 0 punts: la interpretació no permet comprendre amb claredat el guió o el missatge. Quan el format del reel no incloga interpretació, es valorarà la capacitat expressiva equivalent de la narració, la locució, l'animació, el text o els recursos audiovisuals emprats.
Qualitat artística	Fins a 2 punts	2 punts: l'enquadrament, l'enfocament, la llum i la composició són adequats a la finalitat expressiva de l'obra, inclosa la utilització intencionada d'efectes estètics. 1 punt: la qualitat visual és acceptable, però millorable. 0 punts: la imatge presenta deficiències d'enfocament, llum, enquadrament o composició que dificulten la comprensió.

7. PREMIS

Modalitat	Premi
Categoria A: de 14 a 16 anys	Primer premi: 250 euros · Segon premi: 200 euros
Categoria B: de 17 a 18 anys	Primer premi: 250 euros · Segon premi: 200 euros
Categoria C: de 19 anys en avant	Primer premi: 250 euros · Segon premi: 200 euros
Premi del públic	200 euros

Els premis no seran acumulatius. Quan un mateix reel resulte guanyador d'un premi del jurat i del premi del públic, prevaldrà el premi del jurat i el premi del públic correspondrà al següent reel amb més vots que no haja obtingut cap altre premi. Cada premi és únic, independentment del nombre de persones autores o participants en el reel. Quan l'obra siga col·lectiva, el grup haurà de designar una persona representant a efectes administratius i de pagament.

L'entrega de premis tindrà lloc el 26 de novembre de 2026, a les 18.00 hores, a l'Espai Jove de Lliria.

8. FASE DE PROJECCIÓ I VOTACIÓ

Les obres que s'ajusten a aquestes bases i complisquen els requisits mínims de qualitat i les condicions tècniques passaran a la fase de projecció i votació.

Els reels admesos podran publicar-se en el perfil d'Instagram de la Unitat d'Igualtat (@unitatigualtat) i en altres canals institucionals de l'Ajuntament de Llíria, amb finalitats de sensibilització, difusió del concurs i promoció de la igualtat.

El premi del públic es decidirà mitjançant una votació a Instagram. Cada reel admés es publicarà de manera individual en el perfil @unitatigualtat. Per a votar, la persona interessada haurà de deixar un comentari original en la publicació del reel i seguir el perfil d'Instagram de la Unitat d'Igualtat (@unitatigualtat). Cada compte d'Instagram només podrà emetre un vot per reel: en cas que una mateixa persona publiqui diversos comentaris en la mateixa publicació, únicament es tindrà en compte el primer, sense que els comentaris addicionals sumen vots addicionals.

La votació començarà en el moment de la publicació de les obres i finalitzarà el 26 de novembre de 2026, a les 17.00 hores. Només es comptabilitzaran els comentaris visibles i efectius en el moment del tancament.

Per raons d'operativitat, la comprovació del requisit de seguiment del perfil i de la unicitat del vot no es realitzarà de manera sistemàtica sobre la totalitat dels comentaris rebuts, sinó únicament respecte del reel o reels que, en el moment del tancament de la votació, ocupen les primeres posicions per nombre de comentaris vàlids. Si, feta esta comprovació, el reel millor situat no reunira els requisits exigits, el premi del públic correspondrà al reel següent amb més comentaris vàlids que sí que els reunisca, i així successivament.

L'organització podrà anul·lar els comentaris que presenten indicis raonables d'haver sigut obtinguts mitjançant perfils automatitzats, comptes creats amb l'única finalitat de votar, pràctiques fraudulent, compra de vots o qualsevol sistema que altere la participació real. En cas d'empat, el premi del públic es resoldrà a favor del reel que haja obtingut una puntuació més alta del jurat; si l'empat persisteix, decidirà el jurat.

El 26 de novembre de 2026, a l'Espai Jove, es projectaran els reels admesos i s'anunciarà la decisió del jurat i el resultat de la votació del públic.

Quan una persona o entitat no desitge ser etiquetada en les publicacions, haurà de manifestar-ho expressament en la fitxa d'inscripció. Aquesta opció no impedirà la publicació institucional del reel quan resulte necessària per al desenvolupament del concurs.

9. DRETS D'AUTORIA, EXPLOTACIÓ I IMATGE

Les persones autores conservaran la condició d'autores de les obres presentades. Amb la participació en el concurs, autoritzen l'Ajuntament de Llíria, amb caràcter no exclusiu, gratuït, sense limitació territorial i durant el termini màxim permés per la legislació aplicable, a reproduir, distribuir, comunicar públicament

i posar a disposició les obres per a finalitats institucionals, educatives, culturals, informatives i de sensibilització, sempre sense ànim de lucre.

L'Ajuntament de Lliria reconeixerà l'autoria de les obres en les seues publicacions, llevat que la persona autora sol·licite expressament que no es faça constar el seu nom o quan existisquen raons de protecció de dades o de protecció de persones menors d'edat.

Les persones i entitats participants garanteixen que disposen del consentiment exprés de totes les persones que apareixen o són identificables en el reel per a la captació, reproducció i difusió de la seua imatge i veu en els termes previstos en aquestes bases. En el cas de persones menors d'edat, l'autorització haurà d'estar signada pel pare, la mare o la persona tutora o representant legal.

10. PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

El responsable del tractament de les dades personals és l'Ajuntament de Lliria. Les dades facilitades seran tractades amb la finalitat de gestionar la participació en el concurs, comprovar el compliment dels requisits, comunicar-se amb les persones participants, publicar i difondre les obres en els termes previstos, resoldre el concurs i tramitar els premis.

La base jurídica del tractament és el compliment d'una missió realitzada en interès públic i l'exercici de les competències municipals, així com el consentiment quan siga necessari per al tractament de la imatge i la veu.

Les dades es conservaran durant el temps necessari per a la gestió del concurs i, posteriorment, durant els terminis exigits per la normativa administrativa, pressupostària, fiscal, de transparència i d'arxiu públic.

Les persones interessades podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i, quan siga aplicable, portabilitat, mitjançant una sol·licitud dirigida a l'Ajuntament de Lliria. També podran formular una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades. La informació addicional i detallada sobre protecció de dades estarà disponible en la fitxa d'inscripció i en el web municipal.

11. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en aquest concurs implica l'acceptació íntegra de les presents bases i de les decisions adoptades pel jurat i per l'organització en el marc d'aquestes.

L'incompliment de qualsevol de les condicions establides podrà comportar l'exclusió de l'obra o, si escau, la revocació del premi.

ORGANITZA

Regidoria d'Educació i Polítiques Inclusives, OAC, Xarxa de Museus i Biblioteques, Patrimoni Històric Artístic, Envel·liment Actiu, Igualtat i LGTBI, com a responsable política de la Unitat d'Igualtat de Serveis Socials d'Atenció Primària de l'Ajuntament de Lliria.