



## **Resolució de concessió d'una subvenció exclosa de concurrència per als programes de públics dels grans equipaments culturals escènics i musicals**

### **Antecedents de fet**

La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana és una fundació participada de forma minoritària per la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona, l'Administració General de l'Estat i altres persones físiques.

El Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026, estableix que els crèdits inicials de les despeses es prorroguen en el seu conjunt, ajustat a les previsions d'ingressos finalistes i afectats per al 2026.

La Llei 2/2023, de 16 de març de 2023, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 inclou en la secció de Cultura l'aplicació nominativa CU12 D/448002400/4450/0000 de transferències corrents a la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana per un import de 1.437.428,81 euros.

El 9 de juny de 2026 la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana ha presentat una sol·licitud de subvenció directa en què proposa una aportació de la Generalitat de Catalunya de 300.000,00 euros per a finançar les despeses dels programes de públics dels grans equipaments culturals escènics i musicals.

En la documentació presentada a la justificació de la subvenció de l'any anterior, la liquidació del pressupost de l'activitat subvencionada no hi ha un excés de finançament per a aquestes despeses amb els fons rebuts.

La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana lidera un projecte conjunt de sis grans equipaments culturals de Catalunya (Teatre Nacional de Catalunya, l'Auditori, Gran Teatre del Liceu, Teatre Lliure, Mercat de les Flors i Palau de la Música Catalana) que cerca la creació, fidelització i increment de públics culturals en els àmbits de les arts escèniques i musicals. Enguany, el projecte es fonamenta en el desenvolupament de la iniciativa laCultivadora.

LaCultivadora té com a objectiu reforçar les programacions educatives dels esmentats equipaments i sumar esforços per aconseguir crear un espai de referència per als interessats en establir un diàleg entre la cultura i l'educació. En aquest sentit, les accions es focalitzen en perfeccionar la plataforma web, ampliar els públics del programa, generar continguts educatius de forma conjunta i enfortir la presència del programa en la comunicació dels equipaments.

Com a conseqüència del Decret Llei 2/2026, de 19 de març, de concessió d'un suplement de crèdit als pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 prorrogats per al 2026, mitjançant l'Ordre de la Direcció General de Pressupostos de 27 d'abril de 2026 s'ha autoritzat l'expedient de modificació de crèdit 2026-MULTI-0145 que dota la partida



pressupostaria CU12 D/448002400/4450/0032 de transferències corrents a la Fundació Orfeó Català – Palau de la Música Catalana per import de 298.000,00 euros, per finançar el projecte educatiu conjunt que lidera els equipaments capçalera del Sistema Públic dels Equipaments Escènics.

No han variat les circumstàncies que van justificar la participació de l'Administració de la Generalitat a la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, les seves activitats responen al foment d'una activitat d'alt interès cultural i són sostenibles financerament amb les aportacions de les administracions.

Atesa la disponibilitat de crèdit en el període de pròrroga pressupostària.

Atès l'informe justificatiu de la directora de Serveis del Departament de Cultura de 20 de juny de 2026.

Vist l'informe proposta del secretari general del Departament de Cultura de 22 de juny de 2026, que justifica la impossibilitat de promoure concurrència pública i que proposa la concessió d'una subvenció exclosa de concurrència a la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana per un import de 298.000,00 euros, per als programes de públics dels grans equipaments culturals escènics i musicals.

### **Fonaments de dret**

Atesa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Ates el Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya

Atesa la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, prorrogats pel Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026.

D'acord amb les Instruccions de la Intervenció General sobre transferències, subvencions i aportacions de capital a entitats públiques i privades, de 16 de novembre de 2023, que estableixen els criteris per a la tramitació de subvencions a entitats participades per la Generalitat.

Atesa la Nota 01/2025 de la Intervenció General sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Atesa la nota de l'Assessoria Jurídica del Departament de Cultura de 18 de febrer de 2026, sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Ates l'article 22.2 c) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableix que es poden concedir de manera directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en les quals s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari,



o altres de degudament justificades que dificultin la convocatòria pública.

Atesa l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

Atès que, d'acord amb l'article 90.3 e) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya la concurrència no és perceptiva, si les subvencions corresponen a aportacions destinades al finançament global d'entitats de dret públic o privat amb participació minoritària de la Generalitat, derivades de llurs normes de creació, estatuts i altres disposicions.

Ates l'article 94.2. b) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, preveu que, excepcionalment, si d'acord amb l'informe del secretari o secretària general o l'òrgan competent del departament s'acredita la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, es poden concedir directament, a instància de part, subvencions innominades o genèriques, formalitzades per resolució del conseller o consellera corresponent.

Atesos els articles 87.1 i 90.3 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

## **Resolc**

**PRIMER.-** Concedir una subvenció exclosa de concurrència a la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, amb codi PES25-28\_CLT0197, per un import de 298.000,00 euros, amb càrrec a l'aplicació pressupostària CU12 D/448002400/4450/0032 que vincula amb la partida CU12 D/448002400/4450/0000 del pressupost vigent, per als programes de públics dels grans equipaments culturals escènics i musicals de l'exercici 2026.

La quantitat que es concedeix es podrà incrementar en el supòsit que el Parlament de Catalunya aprovi en els pressupostos de la Generalitat per al 2026 un import superior a l'aplicació nominativa a favor de l'entitat.

En cas que esdevingui una major necessitat de finançament respecte el pressupost inicial presentat per l'entitat, es podrà modificar la resolució ampliant l'import d'atorgament sempre i quan les noves despeses imputables no alterin les condicions tingudes en compte en el moment de la concessió.

**SEGON.-** Efectuar el pagament de la subvenció en un pagament únic en concepte de bestreta, prèvia comprovació que l'entitat està al corrent de les obligacions tributàries i amb la seguretat social, així com davant el Protectorat de fundacions de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya.

Ateses les característiques de l'entitat, la participació de la Generalitat en els seus òrgans de govern i el caràcter d'aportació per al funcionament de l'entitat, no és necessari l'establiment de garanties sobre la bestreta o els pagaments a compte concedits.



**TERCER.-** La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana es compromet a realitzar les activitats que fonamenten la concessió de la subvenció directa i aplicar els fons percebuts a l'activitat subvencionada, d'acord amb el projecte presentat.

La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana té l'obligació de comunicar per escrit i de manera degudament motivada al Departament de Cultura qualsevol modificació substancial en l'activitat subvencionada.

**QUART.-** Quan l'import de les despeses superi els llindars establerts a Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per a la contractació menor, s'han de sol·licitar com a mínim tres ofertes de diferents proveïdors, amb caràcter previ a la contractació del compromís per a l'obra, la prestació del servei o el lliurament del bé, tret que per les seves característiques especials no hi hagi al mercat suficient nombre d'entitats que els realitzin, prestin o subministrin, o tret que la despesa s'hagi fet amb anterioritat a la concessió de la subvenció.

L'elecció, entre les ofertes presentades, s'ha de fer d'acord amb els criteris d'eficiència i economia i s'ha de justificar expressament en una memòria quan l'elecció no recaigui en la proposta econòmica més avantatjosa.

**CINQUÈ.-** La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana ha de fer constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

El beneficiari ha d'incloure el logotip del Departament de Cultura i l'expressió "amb el suport del Departament de Cultura" utilitzant el logotip corporatiu del Programa d'Identificació Visual (PIV) editat a la pàgina web en els elements informatius i de difusió de l'activitat objecte de la subvenció, si es duen a terme amb posterioritat a la concessió de la subvenció.

**SISÈ.-** Així mateix, la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, ha de donar compliment al que disposa l'article 8 de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern amb relació a la publicació al seu portal web de la subvenció rebuda mitjançant aquesta resolució, sens perjudici de complir la resta d'obligacions previstes en la mateixa Llei que li siguin d'aplicació, així com a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern en aquells articles que li siguin d'aplicació, els articles 9 i 10 del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, la Llei 21/2014, del 29 de desembre, del protectorat de les fundacions i de verificació de l'activitat de les associacions declarades d'utilitat pública i l'article 7.U.1 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau.

Per tal d'observar el previst a l'article 12 del Decret 8/2021, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, la Fundació lliurarà una declaració responsable que ha de contenir la informació relativa a la data el títol jurídic que estableix la percepció de fons públics, l'objecte de la subvenció, nom, cognoms i càrrec del directiu o dels membres del seu òrgan de direcció o administració, i les retribucions percebudes per cadascun. El termini per lliurar aquesta declaració serà de deu dies hàbils a comptar de l'endemà de la



notificació de la resolució de concessió.

La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana donarà compliment de l'obligatorietat de l'article 81.3 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, de trametre els comptes anuals degudament aprovats a la Intervenció General i a la Sindicatura de Comptes.

SETÈ.- La Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana es sotmet a totes les actuacions de control que li siguin formulades pel Departament de Cultura, la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes o altres òrgans competents

VUITÈ.- La forma de justificació de la subvenció és la prevista a l'article 6 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020; mitjançant compte justificatiu amb aportació d'informe d'auditor.

Abans del 28 de febrer del 2027 la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana ha de lliurar mitjançant el formulari de justificació de subvencions la documentació següent:

- 1) Una memòria explicativa que justifiqui el compliment de la finalitat del projecte objecte de l'ajut i de les condicions exigides, amb indicació de les activitats fetes i els resultats obtinguts.
- 2) Una memòria econòmica abreujada amb el contingut següent: estat representatiu de les despeses en què s'hagi incorregut en les activitats objecte de l'ajut, degudament agrupades, i quadre comparatiu del pressupost per partides, aprovat i executat, en que s'indiquin i, si escau, es motivin les desviacions que hi ha hagut. L'entitat ha de justificar que ha executat despeses per import 305.000,00 euros, d'acord amb el pressupost presentat.
- 3) Declaració justificativa, si escau, que les despeses indirectes o generals incloses en el compte justificatiu són imputables a l'activitat objecte de l'ajut en un percentatge màxim del 10% del pressupost subvencionable. S'entenen per despeses indirectes o generals aquelles despeses comunes als diferents serveis o activitats que té el beneficiari, com ara despeses de personal no vinculat directament al projecte, despeses de lloguer, material d'oficina, aigua, llum, calefacció, neteja, manteniment i altres de característiques similars.
- 4) Informe d'auditor fet per auditors inscrits com a exercents en el Registre oficial d'auditors de comptes (ROAC) o, si l'activitat es realitza a l'estranger, també es pot encarregar a un auditor en exercici en el país corresponent que compleixi els requisits de l'article 5.4 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020. L'auditor ha de revisar el compte justificatiu per verificar les despeses i el seu pagament o venciment, així com l'import i la procedència del finançament de l'activitat objecte de l'ajut (fons propis o altres subvencions o recursos), així com l'existència o no d'un excés de finançament.

Atès que la subvenció ha estat establerta com a import cert, sense referència a un



percentatge o fracció del cost total, i d'acord amb el que estableix la normativa aplicable, si la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana ha portat a terme la totalitat de les activitats del projecte subvencionat, però el cost final és inferior al cost pressupostat, amb un decrement superior al 20% del pressupost de l'activitat, es procedirà al reajustament proporcional de l'import concedit. Aquesta desviació ha de tenir en compte la no possibilitat de sobrefinançar, en cap cas, l'activitat subvencionada havent-se de reintegrar l'import que superi el cost total de l'activitat. Aquesta desviació s'acceptarà sempre i quan en el moment de la liquidació no es produeixi superàvit. En cap cas, l'import de les subvencions concedides no pot ser d'una quantia que, aïlladament o en concurrència amb subvencions d'altres entitats, ajuts, ingressos o recursos, superi el cost de l'activitat a desenvolupar pel beneficiari. L'auditor ha de ser el mateix que audita els comptes anuals de l'entitat o empresa, si hi està obligada; en cas contrari, la persona beneficiària de l'ajut pot designar l'auditor.

L'informe s'ha d'elaborar d'acord amb els procediments i el model que estableix l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020, i ha de detallar els procediments de revisió i el seu abast. També ha d'indicar les comprovacions que s'han fet, i posar en relleu tots aquells fets que puguin suposar un incompliment per part de la persona beneficiària, amb un nivell de detall que permeti a l'òrgan gestor formular conclusions. L'auditor està subjecte a les obligacions establertes en l'article 8 de l'Ordre esmentada.

La despesa derivada de la contractació dels serveis d'auditoria es considera despesa subvencionable fins a un màxim de 4.000 euros.

- 5) Documentació acreditativa de la utilització del logotip del Departament de Cultura en els elements informatius i de difusió de l'activitat subvencionada, si escau.

Si en el termini esmentat per a presentar la justificació no es disposa de la documentació acreditativa del pagament, perquè no s'ha produït el venciment del termini de pagament de la factura corresponent, la persona beneficiària pot presentar un informe complementari de l'auditor que acrediti el pagament o bé els comprovants de pagament corresponents, en el termini de tres mesos posteriors al termini de justificació establert en l'apartat tercer.

En cas que l'informe determini que s'ha produït un excés de finançament, el Departament de Cultura disminuirà de la subvenció de l'any 2027 l'import corresponent, abans o un cop ja concedida la nova subvenció anual, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat, o bé l'entitat podrà d'acreditar que ha procedit al reintegrament que correspongui de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat, a més dels interessos de demora que corresponguin.

L'informe de l'auditor també ha d'acreditar el compliment l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, modificat per la Llei 14/2011, d'1 de juny; de l'article 7.U.1 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les



actuacions en la prevenció i lluita contra el frau, i de l'article 92 bis del TRLFPC.

**NOVÈ.-** L'incompliment de l'objecte de la subvenció per causes directament imputables al beneficiari, així com la concurrència de qualsevol de les causes previstes a l'article 99 del TRLFPC, i en especial a l'article 92 bis, apartat 3 en relació amb les donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït, així com a l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció.

**DESÈ.-** La subvenció objecte d'aquesta resolució resta subjecta al compliment dels preceptes d'aplicació bàsica de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, que resultin d'aplicació, com també de la seva normativa de desplegament, especialment pel que fa al règim de gestió i justificació de les subvencions, al capítol IX del TRLFPC i l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

**ONZÈ.-** Notificar la resolució a l'entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, la persona interessada pot interposar recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, en el termini d'un mes, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; o bé, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que estableixen els articles 8, 25 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

**DOTZÈ.-** Autoritzar la unitat administrativa corresponent a tramitar la comptabilització de la disposició de crèdit a favor de la entitat en el sistema corporatiu de la comptabilitat GECAT i autoritzar la comptabilització del reconeixement de les obligacions econòmiques a partir de la signatura de la Resolució.

Barcelona,

La consellera de Cultura  
Sònia Hernández Almodóvar