

Bases reguladoras da sexta edición dos Premios #Mulleres no Foco

A Deputación de Pontevedra, atendendo a un dos seus principios reitores, a igualdade de oportunidades entre mulleres e homes, é consciente da necesidade de dotar de recursos que creen as condicións necesarias para reducir as fendas de xénero aínda existentes.

Por iso, un ano máis, convoca unha nova edición dos Premios #Mulleres no Foco de apoio ás mulleres do sector audiovisual, dado que, aínda a día de hoxe, tal e como se recolle en diferentes estudos, as mulleres seguen precisando apoio e visibilidade na maior parte das profesións vinculadas a este sector, feito que se acentúa nos postos relacionados coa toma de decisións e nos de maior prestixio social.

Estes premios, promovidos pola Deputación de Pontevedra en colaboración coa Asociación de Mulleres Cineastas e de Medios Audiovisuais (CIMA), teñen como obxectivo poñer en valor o traballo da muller no audiovisual galego co fin de mudar as cifras de infrarrepresentación actuais das profesionais do sector.

Trátase dunha convocatoria aberta á recepción de candidaturas, nas que se distinguirán perfís con perspectiva de xénero, activistas polo recoñecemento da muller no sector e impulsoras do emprego feminino no audiovisual galego; obviamente, alén da súa traxectoria persoal e do seu talento.

A igualdade como dereito está recollida nos artigos 9.2 e 14 da Constitución española e tamén na Lei orgánica 1/1981, de 6 de abril, do Estatuto de autonomía de Galicia. En ambas as normas sinalase que os poderes públicos teñen a obriga de promover as condicións para que a liberdade e a igualdade das persoas sexan reais e efectivas. O principio de igualdade de trato entre mulleres e homes supón a ausencia de calquera discriminación, directa ou indirecta, por razón de xénero en todos os ámbitos da vida, concretamente nas áreas económica, social, laboral, cultural e educativa.

Na Lei orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para a igualdade efectiva de mulleres e homes, que se constitúe como o marco xurídico e legal da igualdade no ámbito de todo o Estado español; na Lei orgánica 1/2004, de 28 de decembro, de medidas de protección integral contra a violencia de xénero; e na Lei 7/2023, de 30 de novembro, para a igualdade efectiva de mulleres e homes de Galicia, recóllese que os poderes

públicos incorporarán, no marco das súas competencias, medidas tendentes a acadar a igualdade efectiva e impulsarán campañas de información e sensibilización específicas co fin de previr a violencia de xénero.

No artigo 36.1.d da Lei 7/1985, de 2 de abril, reguladora das bases do réxime local, establécese como competencia propia das deputacións provinciais a cooperación no fomento do desenvolvemento económico e social e na planificación no territorio provincial.

Do mesmo xeito, no artigo 109.1.d da Lei 5/1997, de 22 de xullo, de Administración local de Galicia, determínanse como competencias propias das deputacións o fomento e a administración dos intereses peculiares da provincia, e, no artigo 118.d, a organización de concursos e exposicións e de calquera outra actividade cuxa finalidade sexa o fomento en materia de cultura, educación e deporte.

Con respecto a todo o anterior, a Deputación de Pontevedra establece as bases reguladoras dunha nova edición, ao abeiro do establecido na Lei 38/2003, de 17 de novembro, xeral de subvencións (LXS); na Lei 39/2015, de 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas (LPACAP); na Ordenanza reguladora de subvencións da Deputación de Pontevedra; e na demais normativa de aplicación, de acordo coas seguintes

BASES REGULADORAS

Primeira. Obxecto

Constitúe o obxecto destas bases regular a convocatoria dos Premios #Mulleres no Foco, cuxa finalidade é incentivar, apoiar e recoñecer o papel das profesionais galegas do audiovisual para incidir de forma directa na súa participación e promoción no sector.

A participación e a concesión dos premios efectuaranse en réxime de concorrencia competitiva, de acordo cos principios de publicidade, transparencia, obxectividade, igualdade e non discriminación, ademais dos de eficacia no cumprimento dos obxectivos fixados e de eficiencia na asignación e no uso dos recursos públicos.

Segunda. Orzamento

Os fondos destinados a estes premios irán con cargo á aplicación 26/250.2315.480.03 do Orzamento ordinario do organismo provincial e o importe máximo será de quince mil euros (15.000 €).

Terceira. Premios

Os premios recoñecen a achega destacada de mulleres profesionais no audiovisual galego, preferentemente a través dunha obra realizada e presentada ou dun labor profesional especialmente salientable levado a cabo durante o ano 2025, así como mediante o recoñecemento dunha traxectoria profesional consolidada, do talento emerxente ou do papel das pioneiras que abriron camiño no sector.

Haberá tres (3) premios con cadansúa dotación económica de cinco mil euros (5.000 €).

As premiadas nas pasadas edicións dos Premios #Mulleres no Foco non poderán ser propostas para esta nova edición.

Estes premios estarán suxeitos á retención do IRPF correspondente á lexislación vixente no momento da resolución.

Antes da entrega da achega económica dos premios, as persoas galardoadas deberán presentar unha certificación que xustifique que están ao corrente das súas obrigas tributarias coa Axencia Estatal de Administración Tributaria, coa Axencia Tributaria de Galicia, coa Seguridade Social e coa Deputación de Pontevedra.

O premio pagarase mediante transferencia á conta bancaria indicada pola persoa premiada, da que esta sexa titular.

O xurado reservará o dereito a declarar deserto algún dos premios.

Cuarta. Xurado

As premiadas serán seleccionadas por un xurado, nomeado para estes efectos mediante unha resolución presidencial, que estará composto por:

- **Presidenta:** a xefa do Servizo de Igualdade ou a persoa en quen delegue.
- **Secretaria:** unha técnica do Servizo de Igualdade.
- **Vogais:**
 - O xefe do Servizo de Cultura ou a persoa en quen delegue.
 - Unha persoa designada pola Academia Galega do Audiovisual.
 - Unha persoa designada pola Asociación Galega de Profesionais da Dirección e Realización (CREA).
 - Unha persoa designada pola CIMA.
 - Unha persoa designada pola Asociación de Actores e Actrices de Galicia (AAAG).
 - Unha persoa designada pola Asociación Sindical Galega de Guionistas (AGAG).
 - Unha persoa designada pola Coordinadora Galega de Festivais (Proxecta).
 - Unha persoa designada pola Asociación Galega de Produtoras Independentes (AGAPI).

Esta resolución de nomeamento publicárase na Sede electrónica da Deputación de Pontevedra.

O xurado analizará as candidaturas presentadas e valoraráas tendo en conta a traxectoria e o talento das candidatas, a inclusión da perspectiva de xénero nos seus traballos e o activismo na defensa e no recoñecemento do talento feminino no sector audiovisual.

O xurado poderá contar coa presenza e coa asistencia de persoas expertas nas diferentes áreas e solicitar tanta información adicional considere oportuna para resolver.

As persoas integrantes do xurado percibirán as indemnizacións correspondentes por gastos de asistencia ás reunións nas que se redacte acta, nas mesmas condicións

que os cargos electos, cos importes establecidos na base 52.ª.2.b do Orzamento ordinario da Deputación de Pontevedra de 2026. Estes gastos imputaráselle á aplicación orzamentaria 26/250.2315.226.99.

Quinta. Presentación das candidaturas

As candidaturas aos Premios #Mulleres no Foco serán presentadas polas persoas que formen parte do xurado dos premios ou polas entidades locais, culturais ou profesionais de ámbito galego que pola súa natureza ou obxectivos estean relacionadas co sector audiovisual.

Estas presentaranse por vía electrónica a través do formulario normalizado dispoñible na Sede electrónica da Deputación de Pontevedra (<https://sede.depo.gal>). Para isto, a sede admite os certificados electrónicos do sistema Cl@ve, que contempla a utilización de sistemas de identificación baseados en claves concertadas (sistemas de usuario e contrasinal) e certificados electrónicos (incluído o DNle).

Sexta. Prazo para a presentación de candidaturas

As candidaturas presentaranse no prazo dun (1) mes, contado a partir do día seguinte ao da publicación desta convocatoria no *Boletín Oficial da Provincia de Pontevedra* (BOPPO) e na Base de Datos Nacional de Subvencións.

Sétima. Documentación

Xunto coa solicitude deberá achegarse a seguinte documentación:

- Currículo da candidata.
- Proposta razoada, na que se inclúa información sobre o proxecto ou o labor salientable realizado en 2025, traxectoria profesional consolidada e/ou o talento emerxente polos que se propón como candidata.
- Calquera documentación que se estime necesaria para a posterior valoración por parte do xurado.

A documentación presentárase por vía electrónica. Excepcionalmente, a Deputación de Pontevedra poderá requirir que se amose o documento orixinal para cotexalo coa copia electrónica achegada.

Oitava. Instrución e resolución do procedemento

A instrución do procedemento corresponderalle á xefa do Servizo de Igualdade.

A concesión aprobaraa o órgano competente, logo da fiscalización de Intervención.

A resolución derivada da decisión do xurado publicarase no BOPPO, de conformidade co establecido no artigo 45 da LPACAP, e en www.depo.gal. A resolución expresará o réxime de recursos correspondente.

O ditame do xurado será inapelable.

Novena. Acto de entrega dos premios

Os Premios #Mulleres no Foco entregaranse nun acto público, convocado para tal fin, no que se poñerán en valor a traxectoria das premiadas e o papel destacado das mulleres no sector audiovisual.

A Deputación de Pontevedra notificaralles ás premiadas, coa suficiente antelación, a data e mais o lugar de realización da entrega dos premios.

Décima. Pagamento

O aboamento dos premios realizarase unha vez publicada a resolución definitiva. Así mesmo, de acordo co establecido no artigo 101 da Lei 35/2006, de 28 de novembro, do imposto sobre a renda das persoas físicas, a retención que se lles practicará ás premiadas será do 15 % do importe.

Décimo primeira. Protección de datos

Os datos persoais obtidos neste procedemento serán tratados pola Deputación de Pontevedra, en calidade de órgano responsable, coa finalidade de xestionar este procedemento, verificar os datos e os documentos que a persoa interesada declare na súa solicitude para comprobar a súa exactitude e levar a cabo todas as actuacións administrativas que, no seu caso, deriven.

A lexitimación para o tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha tarefa de interese público ou no exercicio de poderes públicos segundo as normas de rango legal recollidas no apartado “Normativa aplicable”, dispoñible na ficha de procedemento en <https://sede.depo.gal>.

Os datos persoais obtidos neste procedemento serán obxecto de comunicación ás administracións públicas no exercicio das súas propias competencias ou cando sexa necesario para que a cidadanía poida acceder de forma integral á información relativa a unha materia.

As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercer outros dereitos ou revogar o consentimento segundo o previsto en <https://depo.gal/proteccion-de-datos/exercicio-de-dereitos>.