

 GENERALITAT VALENCIANA	SOL·LICITUD D'AJUDES PER A LA PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL SOLICITUD DE AYUDAS PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL		ANNEX ANEXO I
A DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT DATOS DE LA PERSONA SOLICITANTE			
INSTITUCIÓ, ENTITAT, EMPRESA O PROFESSIONAL / INSTITUCIÓN, ENTIDAD, EMPRESA O PROFESIONAL			
NOM DE LA INSTITUCIÓ O ENTITAT, EMPRESA O PROFESSIONAL / NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN O ENTIDAD, EMPRESA O PROFESIONAL			NIF
DOMICILI (CARRER/PLAÇA I NÚMERO) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)		CP	LOCALITAT / LOCALIDAD
PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	ADREÇA ELECTRÒNICA / CORREO ELECTRÓNICO	
AGRUPACIONS D'INTERÉS ECONÒMIC (AIE) / AGRUPACIONES DE INTERÉS ECONÓMICO (AIE)			
En el cas d'agrupacions d'interés econòmic s'incorporarà el compromís de no dissolució fins que finalitze el termini de prescripció al qual es referixen els articles 39 i 65 de la LGS ☐ En el caso de agrupaciones de interés económico se incorporará el compromiso de no disolución hasta que finalice el plazo de prescripción al que se refieren los artículos 39 y 65 de la LGS			
NOM DE L'AIE / NOMBRE DE LA AIE			NIF
DOMICILI (CARRER/PLAÇA I NÚMERO) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)		CP	LOCALITAT / LOCALIDAD
PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	ADREÇA ELECTRÒNICA / CORREO ELECTRÓNICO	
AGRUPACIONS DE PERSONES FÍSQUES O JURÍDIQUES (COPRODUCCIÓ) / AGRUPACIONES DE PERSONAS FÍSICAS O JURÍDICAS (COPRODUCCIÓN)			
PERSONA FÍSICA O JURÍDICA 1 SOL·LICITANT / PERSONA FÍSICA O JURÍDICA SOLICITANTE			
NOM / NOMBRE		NIF	% EN LA COPRODUCCIÓ % EN LA COPRODUCCIÓN
DOMICILI (CARRER/PLAÇA I NÚMERO) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)		CP	LOCALITAT / LOCALIDAD
PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	ADREÇA ELECTRÒNICA / CORREO ELECTRÓNICO (*)	
INTEGRANTS DE LA COPRODUCCIÓ / INTEGRANTES DE LA COPRODUCCIÓN			
INTEGRANT 2 / INTEGRANTE 2			% EN LA COPRODUCCIÓ % EN LA COPRODUCCIÓN
INTEGRANT 3 / INTEGRANTE 3			% EN LA COPRODUCCIÓ % EN LA COPRODUCCIÓN
B DADES DE LA PERSONA REPRESENTANT DATOS DE LA PERSONA REPRESENTANTE			
COGNOMS / APELLIDOS	NOM / NOMBRE	NIF	TELÈFON / TELÉFONO
CÀRREC / CARGO	ADREÇA ELECTRÒNICA / CORREO ELECTRÓNICO (*)		

 GENERALITAT VALENCIANA		SOL·LICITUD D'AJUDES PER A LA PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL SOLICITUD DE AYUDAS PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL		ANNEX ANEXO I	
C CARACTERÍSTIQUES DEL PROJECTE CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO					
TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO				PRESSUPOST OBRA PRESUPUESTO OBRA	
DATA D'INICI I FI DE TREBALL EN EL PROJECTE A SUBVENCIAR FECHA INICIO Y FIN TRABAJO EN EL PROYECTO A SUBVENCIAR			DATA APROXIMADA INICI I FI DE RODATGE DEL PROJECTE A SUBVENCIAR FECHA APROXIMADA INICIO Y FIN DE RODAJE DEL PROYECTO A SUBVENCIAR		
IMPORT SOL·LICITAT IMPORTE SOLICITADO	DESPESE LOCAL VALENCIANA A LA QUAL ES COMPROMET (IGUAL O SUPERIOR A L'AJUDA SOL·LICITADA) GASTO LOCAL VALENCIANO AL QUE SE COMPROMETE (IGUAL O SUPERIOR A LA AYUDA SOLICITADA)		INTENSIDAD A LA QUE SE ACOGE INTENSITAT A LA QUAL S'ACULL		
CONSIDERACIÓN DE OBRA AUDIOVISUAL DIFÍCIL (marque la que corresponda) / CONSIDERACIÓ D'OBRA AUDIOVISUAL DIFÍCIL (marque la que corresponga)					
☐ Los cortometrajes, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 85 % del coste reconocido. <i>Els curtmetratges, que podran rebre ajudes públiques fins al 85% del cost reconegut.</i> Las obras audiovisuales dirigidas por una persona que no haya dirigido o codirigido más de dos largometrajes calificados para su explotación comercial en salas de exhibición cinematográfica cuyo presupuesto de producción no supere 1.500.000 euros, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 80 % del coste reconocido. ☐ <i>Les obres audiovisuals dirigides per una persona que no haja dirigit o codirigit més de dos llargmetratges qualificats per a la seua explotació comercial en sales d'exhibició cinematogràfica el pressupost de producció de la qual no supere 1.500.000 euros, que podran rebre ajudes públiques fins al 80% del cost reconegut.</i> Las obras audiovisuales rodadas íntegramente en alguna de las lenguas cooficiales distintas al castellano que se proyecten en España en dicho idioma cooficial o subtítulo, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 80 % del coste reconocido. ☐ <i>Les obres audiovisuals rodades íntegrament en alguna de les llengües cooficials distintes al castellà que es projecten a Espanya en aquest idioma cooficial o subtítulat, que podran rebre ajudes públiques fins al 80% del cost reconegut.</i> Las obras audiovisuales realizadas exclusivamente por directores o directoras con un grado de discapacidad igual o superior al 33 % reconocido por el órgano competente, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 80 % del coste reconocido. ☐ <i>Les obres audiovisuals realitzades exclusivament per directores o directoras amb un grau de discapacitat igual o superior al 33% reconegut per l'òrgan competent, que podran rebre ajudes públiques fins al 80% del cost reconegut.</i> ☐ Las obras audiovisuales realizadas exclusivamente por directoras, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 75 % del coste reconocido. <i>Les obres audiovisuals realitzades exclusivament per directores, que podran rebre ajudes públiques fins al 75% del cost reconegut.</i> Las obras audiovisuales con un especial valor cultural y artístico que necesiten un apoyo excepcional de financiación según los criterios que se establezcan mediante Orden Ministerial o en las correspondientes convocatorias de ayudas, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 75 % del coste reconocido. ☐ <i>Les obres audiovisuals amb un especial valor cultural i artístic que necessiten un suport excepcional de finançament segons els criteris que s'establisquen mitjançant Ordre Ministerial o en les corresponents convocatòries d'ajudes, que podran rebre ajudes públiques fins al 75% del cost reconegut.</i> ☐ Los documentales, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 75 % del coste reconocido. <i>Els documentals, que podran rebre ajudes públiques fins al 75% del cost reconegut.</i> Las obras de animación, cuyo presupuesto de producción no supere 2.500.000 euros, que podrán recibir ayudas públicas hasta el 75 % del coste reconocido. ☐ <i>Les obres d'animació, el pressupost de producció de la qual no supere 2.500.000 euros, que podran rebre ajudes públiques fins al 75% del cost reconegut.</i> Las obras audiovisuales realizadas en régimen de coproducción con países iberoamericanos que podrán recibir ayudas públicas hasta el 60 % del coste reconocido a la parte española. ☐ <i>Les obres audiovisuals realitzades en règim de coproducció amb països iberoamericans que podran rebre ajudes públiques fins al 60% del cost reconegut a la part espanyola.</i>					
MODALITAT (marqueu el que corresponga) / MODALIDAD (marque el que corresponda)					
☐ Ficció / Ficción ☐ Documental / Documental ☐ Animació (inclou videojocs) / Animación (incluye videojuegos)					
SUBMODALITAT (marqueu el que corresponga) / SUBMODALIDAD (marque la que corresponda)					
☐ Llargmetratge Largometraje ☐ Pilot de sèrie Piloto de serie ☐ Llargmetratge A Largometraje A ☐ Llargmetratge D Largometraje D ☐ Sèrie Serie ☐ Multiplataforma ☐ Llargmetratge B Largometraje B ☐ Minisèrie Miniserie ☐ Curtmetratge Cortometraje ☐ Videojoc Videojuego ☐ Llargmetratge C Largometraje C					
PROVÍNCIA MAJORITÀRIA DE RODATGE / PROVINCIA MAYORITARIA DE RODAJE					
☐ Alacant Alicante ☐ Castelló Castellón ☐ València Valencia					
GÈNERE DE LA DIRECCIÓ / GÉNERO DE LA DIRECCIÓN					
☐ Director ☐ Directora					
NOMÉS EN EL CAS DE SÈRIES D'ANIMACIÓ I MINISÈRIES DE FICCIÓ: / SOLO EN EL CASO DE SERIES DE ANIMACIÓN Y MINISERIES DE FICCIÓN					
☐ Nombre de capítols / Número de capítulos _____					

**D DECLARACIÓ RESPONSABLE
DECLARACIÓN RESPONSABLE**

D.1.- DECLARACIÓ D'AJUDES D'ESTAT. La persona que subscriu declara que per als mateixos costos subvencionables del projecte presentat:
DECLARACIÓN DE AYUDAS DE ESTADO. La persona que suscribe declara que para los mismos costes subvencionables del proyecto presentado:

- ☐ NO ha obtingut ni sol·licitat cap ajuda de l'Estat. / NO ha obtenido ni solicitado ninguna ayuda del Estado.
- ☐ Sí que ha obtingut i demanat els següents suports de l'Estat: / Sí ha obtenido y solicitado las siguientes ayudas del Estado:

ORGANISME CONCEDENT ORGANISMO CONCEDENTE	OBJECTE DE L'AJUDA OBJETO DE LA AYUDA	INTENSITAT MÀXIMA D'AJUDA (1) INTENSIDAD MÁXIMA DE AYUDA (1)	IMPORT CONCEDIT (€) IMPORTE CONCEDIDO (€)	% QUE REPRESENTA L'AJUDA (2) % QUE REPRESENTA LA AYUDA (2)

(1) Intensitat màxima d'ajuda de l'Estat autoritzada per la UE per a aquest tipus d'ajuda / Intensidad máxima de ayuda del Estado autorizada por la UE para este tipo de ayuda
(2) Percentatge que representa l'ajuda percebuda respecte dels costos subvencionables / Porcentaje que representa la ayuda recibida respecto de los costes subvencionables

D.2.- Que d'acord amb el que estableix l'article 5 del Decret 279/2004, de 17 de desembre, del Consell de la Generalitat, pel qual es regulen mesures en els procediments de contractació administrativa i de concessió de subvencions per al foment d'ocupació de les persones amb discapacitat (marqueu el que pertoque):

☐ D.2.- Que de acuerdo con lo que establece el artículo 5 del Decreto 279/2004, de 17 de diciembre, del Consell de la Generalitat, por el que se regulan medidas en los procedimientos de contratación administrativa y de concesión de subvenciones para el fomento de empleo de las personas con discapacidad (márquese lo que proceda):

- ☐ Compleix la normativa sobre integració laboral de persones amb discapacitat
Cumple con la normativa sobre integración laboral de personas con discapacidad.
- ☐ Està exempta d'aquesta obligació / Está exenta de dicha obligación
- ☐ Sí que té treballadors amb discapacitat. Nombre de treballadors: _____
Sí que tiene trabajadores con discapacidad. Número de trabajadores: _____
(s'ha d'aportar documentació acreditativa de la discapacitat, en cas de resultar beneficiari o beneficiària)
(se ha de aportar documentación acreditativa de la discapacidad, en caso de resultar beneficiario o beneficiaria)
- ☐ No té treballadors amb discapacitat. / No tiene trabajadores con discapacidad.

D.3.- Declare responsablement que el sol·licitant és productor/a independent (només podran optar a aquestes ajudes, d'acord amb l'article 4, lletra n de la Llei 55/2007, de 28 de desembre, del cinema [BOE 312, 2017.12.29], els productors independents. És productor independent aquella persona física o jurídica que no siga objecte d'influència dominant per part d'un prestador de servei de comunicació/difusió audiovisual, ni d'un titular de canal televisiu privat, ni, per la seua banda, exerceixi una influència dominant en els mateixos, ja siga, en qualsevol dels supòsits, per raons de propietat, participació financera o per tindre la facultat de condicionar, d'alguna manera, la presa de decisions dels òrgans d'administració o gestió respectius. La "influència dominant" s'entén en el sentit que recull l'esmentat article 4, lletra n, punt 1 de la Llei 55/2007).

☐ D.3.- Declaro responsablemente que el solicitante es productor/a independiente (solo podrán optar a estas ayudas, de acuerdo con el artículo 4, letra n de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del cine [BOE 312, 29.12.2017], los productores independientes. Es productor independiente aquella persona física o jurídica que no sea objeto de influencia dominante por parte de un prestador de servicio de comunicación / difusión audiovisual, ni de un titular de canal televisivo privado, ni, por su parte, ejerza una influencia dominante en los mismos, ya sea en cualquiera de los supuestos, por razones de propiedad, participación financiera o por tener la facultad de condicionar, de alguna manera, la toma de decisiones de los órganos de administración o gestión. La "influencia dominante" se entiende en el sentido que recoge el citado artículo 4, letra n, punto 1 de la Ley 55/2007).

D.4.- DECLARE RESPONSABLEMENT que l'entitat o persona sol·licitant no incorre en cap de les circumstàncies que impedeixen obtenir la condició de beneficiària, d'acord amb el que disposa el punt 2 de l'article 13 de la Llei 38/2003, general de subvencions, i per tant:

- Que no ha sigut condemnada per mitjà de sentència ferma a la pena de pèrdua de la possibilitat d'obtenir subvencions o ajudes públiques.
- Que no ha sol·licitat la declaració de concurs, no ha sigut declarada insolvent en qualsevol procediment, no ha sigut declarada en concurs, no està subjecta a la intervenció judicial i no ha sigut inhabilitada segons la Llei concursal sense que haja conclòs el període d'inhabilitació fixat en la sentència de qualificació del concurs.
- Que no ha donat lloc per causa per la qual haja sigut declarada culpable, a la resolució ferma de qualsevol contracte amb l'Administració.
- Que no estan sotmesos la persona física, els administradors de les societats mercantils o aquells que exerceixen la representació legal d'altres persones jurídiques, a algun dels casos de la Llei 12/1995, d'11 de maig, d'incompatibilitats dels membres del Govern de la nació i dels alts càrrecs de l'Administració general de l'Estat, de la Llei 53/1984, de 26 de desembre, d'incompatibilitats del personal al servei de les administracions públiques, o tractar-se de qualsevol dels càrrecs electius regulats en la Llei orgànica 5/1985, de 19 de juny, del règim electoral general, en els termes establerts en aquesta o en la normativa autonòmica que regule aquestes matèries.
- Que es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i davant la Seguretat Social imposades per les disposicions vigents.
- Que no té la residència fiscal en un país o territori qualificat reglamentàriament com a paradís fiscal.
- Que no ha sigut obligat al reintegrament de subvencions o, si és el cas, estar al corrent d'aquestes.
- Que no ha sigut sancionat mitjançant una resolució ferma amb la pèrdua de la possibilitat d'obtenir subvencions segons aquesta llei o la Llei general tributària.

☐ D.4.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que la entidad o persona solicitante no incurre en ninguna de las circunstancias que impiden obtener la condición de beneficiaria, de acuerdo con lo dispuesto en el punto 2 del artículo 13 de la Ley 38/2003, general de subvenciones, y por tanto:

- Que no ha sido condenada mediante sentencia firme a la pena de pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones o ayudas públicas.
- Que no ha solicitado la declaración de concurso, no ha sido declarada insolvente en cualquier procedimiento, no ha sido declarada en concurso, no está sujeta a intervención judicial y no ha sido inhabilitada conforme a la Ley concursal sin que haya concluido el periodo de inhabilitación fijado en la sentencia de calificación del concurso.
- Que no ha dado lugar, por causa de la que hubiese sido declarada culpable, a la resolución firme de cualquier contrato con la Administración.
- Que no está incurso la persona física, los administradores de las sociedades mercantiles o aquellos que ostenten la representación legal de otras personas jurídicas, en alguno de los supuestos de la Ley 12/1995, de 11 de mayo, de incompatibilidades de los miembros del Gobierno de la nación y de los altos cargos de la Administración general del Estado, de la Ley 53/1984, de 26 de diciembre, de incompatibilidades del personal al servicio de las administraciones públicas, o tratarse de cualquiera de los cargos electivos regulados en la Ley orgánica 5/1985, de 19 de junio, del régimen electoral general, en los términos establecidos en la misma o en la normativa autonómica que regule estas materias.
- Que se halla al corriente en el cumplimiento de obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social impuestas por disposiciones vigentes.
- Que no tiene la residencia fiscal en un país o territorio calificado reglamentariamente como paraíso fiscal.
- Que no ha sido obligado al reintegro de subvenciones o, en su caso, estar al corriente de las mismas.
- Que no ha sido sancionado mediante resolución firme con la pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones según esta ley o la Ley general tributaria.

 GENERALITAT VALENCIANA	SOL·LICITUD D'AJUDES PER A LA PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL SOLICITUD DE AYUDAS PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	ANNEX ANEXO I
D DECLARACIÓ RESPONSABLE DECLARACIÓN RESPONSABLE		
☐ D.5. Declaració de drets d'autoria, a fi de complir la normativa en matèria de drets de propietat intel·lectual. Si és el cas, acredite com a autor la possessió dels drets del guió ja que està basat en una obra preexistent <i>D.5. Declaración de derechos de autoría, a fin de cumplir la normativa en materia de derechos de propiedad intelectual. Si es el caso, acredite como autor la posesión de los derechos del guion puesto que está basado en una obra preexistente</i> ☐ D.6.- La persona sol·licitant es troba exempta en el pagament de l'IAE. <i>D.6.- La persona solicitante se encuentra exenta en el pago del IAE.</i> ☐ D.7.- (Quan siga procedent) DECLARE RESPONSABLEMENT que el director és novell, d'acord amb el que s'estableix en l'apartat dos del resoluc tercer de la convocatòria. <i>D.7.- (Cuando proceda) DECLARO RESPONSABLEMENTE que el director es novel, de acuerdo con lo establecido en el apartado dos del resuelto tercero de la convocatoria.</i> ☐ D.8.- (Quan siga procedent) DECLARE RESPONSABLEMENT que el guionista és novell, d'acord amb el que s'estableix en l'apartat dos del resoluc tercer de la convocatòria. <i>D.8.- (Cuando proceda) DECLARO RESPONSABLEMENTE que el guionista es novel, de acuerdo con lo establecido en el apartado dos del resuelto tercero de la convocatoria.</i> ☐ D.9.- DECLARE RESPONSABLEMENT que el projecte que es presenta correspon a una obra que no està qualificada per l'ICAA ni per cap altre organisme equivalent, ni s'ha emès per cap canal televisiu, ni difós via streaming, ni s'ha incorporat a plataformes digitals de visionat sota demanda, siga en obert o previ pagament <i>D.9.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que el proyecto que se presenta corresponde a una obra que no está calificada por el ICAA ni por ningún otro organismo equivalente, ni se ha emitido por ningún canal televisivo, ni difundido vía streaming, ni se ha incorporado a plataformas digitales de visionado bajo demanda, sea en abierto o previo pago.</i> ☐ D.10.- DECLARE que l'entitat no està en crisi, segons el que es disposa per les Directrius Comunitàries sobre ajudes estatals de salvament i de reestructuració d'empreses en crisi (Comunicació de la Comissió, 2014/C 249/1, de 31.07.2014) i que no està subjecta a una ordre de recuperació per declaració de la Comissió d'ajuda il·legal i incompatible <i>D.10.- DECLARO que la entidad no está en crisis, según lo dispuesto por las Directrices Comunitarias sobre ayudas estatales de salvamento y de reestructuración de empresas en crisis (Comunicación de la Comisión, 2014/C 249/1, de 31.07.2014) y que no está sujeta a una orden de recuperación por declaración de la Comisión de ayuda ilegal e incompatible.</i> ☐ D.11.- DECLARE que l'activitat (les despeses que es finançaran amb l'import de l'ajuda sol·licitada) no ha sigut finalitzada abans de la presentació per escrit la sol·licitud d'ajuda <i>D.11.- DECLARO que la actividad (los gastos que van a financiarse con el importe de la ayuda solicitada) no ha sido finalizada antes de la presentación por escrito la solicitud de ayuda.</i> ☐ D.12.- DECLARE RESPONSABLEMENT que complisc amb l'obligació de disposar en d'un pla d'igualtat o que estic exonerat del seu compliment en virtut del que s'establix en la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva entre dones i hòmens. Per a aquells obligats a elaborar un pla d'igualtat que no el disposen en el moment de presentació de la sol·licitud, DECLARE RESPONSABLEMENT haver començat els tràmits per a elaborar un pla d'igualtat. <i>D.12.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que cumplo con la obligación de disponer en de un plan de igualdad o que estoy exonerado de su cumplimiento en virtud de lo establecido en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres. Para aquellos obligados a elaborar un plan de igualdad que no lo disponen en el momento de presentación de la solicitud, DECLARO RESPONSABLEMENTE haber comenzado los trámites para elaborar un plan de igualdad.</i> ☐ D.13.- DECLARE RESPONSABLEMENT que posseïsc els drets d'explotació sobre l'obra, pertinents al guió o, si és el cas, l'opció sobre el guió o sobre l'obra preexistent. <i>D.13.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que poseo los derechos de explotación sobre la obra, pertinentes al guion o, si es el caso, la opción sobre el guion o sobre la obra preexistente.</i> ☐ D.14.- DECLARE RESPONSABLEMENT que dispose de documents que acreditar que l'autor del guió ostenta la titularitat dels drets morals, a fi de complir la normativa en matèria de drets de propietat intel·lectual. També, si és el cas, declare responsablement que l'autor està en possessió dels drets en el cas que el guió estiga basat en una obra preexistent. <i>D.14.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que dispongo de documentos que acreditar que el autor del guion ostenta la titularidad de los derechos morales, con objeto de cumplir la normativa en materia de derechos de propiedad intelectual. También, en su caso, declaro responsablemente que el autor está en posesión de los derechos en el supuesto de que el guion esté basado en una obra preexistente.</i> ☐ D.15.- DECLARE RESPONSABLEMENT que complisc amb la normativa legal i convencional aplicable a les relacions amb el personal creatiu, artístic i tècnic. En cas de coproducció, declare responsablement que les empreses coproductores del projecte també complixen amb esta normativa. <i>D.15.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que cumplo con la normativa legal y convencional aplicable a las relaciones con el personal creativo, artístico y técnico. En caso de coproducción, declaro responsablemente que las empresas coproductoras del proyecto también cumplen con esta normativa.</i> ☐ D.16.- DECLARE RESPONSABLEMENT que estic al corrent en el pagament de les obligacions contraïdes amb el personal creatiu, artístic i tècnic, així com amb les empreses valencianes en relació amb les pel·lícules anteriors de la mateixa productora a les quals s'haja concedit ajuda pública estatal o autonòmica a la producció o al desenvolupament, llevat que estes obligacions hagen prescrit legalment o es tracte de projectes les ajudes dels quals estiguen en termini de justificació. Si és el cas, DECLARE RESPONSABLEMENT, que no he obtingut ajuda pública, en cas de no haver obtingut mai una ajuda pública o haver transcorregut més de cinc anys des que es va obtenir l'última. En cas de coproduccions, declare responsablement que les empreses coproductores del projecte també complixen amb estes circumstàncies. <i>D.16.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que estoy al corriente en el pago de las obligaciones contraídas con el personal creativo, artístico y técnico, así como con las empresas valencianas en relación con las películas anteriores de la misma productora a las cuales se haya concedido ayuda pública estatal o autonómica a la producción o al desarrollo, salvo que estas obligaciones hayan prescrito legalmente o se trate de proyectos las ayudas de los cuales estén en plazo de justificación. En su caso, DECLARO RESPONSABLEMENTE, que no he obtenido ayuda pública, en caso de no haber obtenido nunca una ayuda pública o haber transcurrido más de cinco años desde que se obtuvo la última. En caso de coproducciones, declaro responsablemente que las empresas coproductoras del proyecto también cumplen con estas circunstancias.</i> ☐ D.17.- DECLARE RESPONSABLEMENT que estic al corrent de les obligacions contraïdes amb l'Agència Estatal de l'Administració Tributària (AEAT), amb la Tresoreria General de la Seguretat Social (TGSS), amb l'Agència Tributària Valenciana (ATV) i que estic d'alta en l'Impost d'activitats Econòmiques en què conste l'activitat econòmica de producció de pel·lícules cinematogràfiques o vídeos, o l'explotació electrònica per compte de tercers en el cas d'empreses dedicades a la creació de videojocs. <i>D.17.- DECLARO RESPONSABLEMENTE que estoy al corriente de las obligaciones contraídas con la Agencia Estatal de la Administración Tributaria (AEAT), con la Tesorería General de la Seguridad Social (TGSS), con la Agencia Tributaria Valenciana (ATV) y que estoy de alta en el Impuesto de Actividades Económicas en que conste la actividad económica de producción de películas cinematográficas o vídeos, o la explotación electrónica por cuenta de terceros en el caso de empresas dedicadas a la creación de videojuegos.</i>		

 GENERALITAT VALENCIANA	SOL·LICITUD D'AJUDES PER A LA PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL SOLICITUD DE AYUDAS PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	ANNEX ANEXO I
D DECLARACIÓ RESPONSABLE DECLARACIÓN RESPONSABLE		
☐ D.18 – DECLARE RESPONSABLEMENT que el mateix productor executiu que aporta puntuació no consta en més de dos projectes per submodalitat. <i>D.18 – DECLARO RESPONSABLEMENTE que el mismo productor ejecutivo que aporta puntuación no consta en más de dos proyectos por submodalidad.</i> ☐ D.19 – DECLARE RESPONSABLEMENT que les factures que han servit per a justificar l'import de l'ajuda atorgada per l'IVC no s'han utilitzat per a justificar cap altra ajuda que haguera pogut tindre el projecte subvencionat. <i>D.19 – DECLARO REPONSABLEMENTE que las facturas que han servido para justificar el importe de la ayuda concedida por el IVC no se han utilizado para justificar ninguna otra ayuda que hubiera podido tener el proyecto subvencionado.</i>		
E DECLARACIÓ D'OBRA CULTURAL DECLARACIÓN D'OBRA CULTURAL		
Tots els projectes han de complir, almenys, dos dels següents criteris culturals perquè els seus titulars siguin beneficiaris. Cal indicar quins: <i>Todos los proyectos deben cumplir, al menos, dos de los siguientes criterios culturales para que sus titulares sean beneficiarios. Indicar cuáles:</i> ☐ L'acció de l'obra audiovisual es desenvolupa en algun lloc de la Unió Europea. <i>La acción de la obra visual se desarrolla en algún lugar de la Unión Europea.</i> ☐ Almenys un dels personatges principals està lligat o bé amb la cultura valenciana o europea o bé amb l'àmbit territorial lingüístic valencià. <i>Al menos uno de los personajes principales está ligado bien con la cultura valenciana o europea, o bien con el ambito territorial lingüístico valenciano.</i> ☐ La llengua de la versió original de l'obra audiovisual es el valencià. <i>La lengua de la versión original de la obra audiovisual es el valenciano.</i> ☐ El guió de l'obra audiovisual és una adaptació d'una obra literària original. A aquest efecte s'equipara a obra literària, l'obra teatral, la novel·la gràfica, el còmic i la tira gràfica. <i>El guión de la obra audiovisual es una adaptación de una obra literaria original. A estos efectos se equipara a obra literaria, la obra teatral, la novela gráfica, el cómic y la tira gráfica.</i> ☐ El tema de l'obra audiovisual forma part o es deriva de la cultura o del patrimoni valencià o europeu. <i>El tema de la obra audiovisual forma parte o se deriva de la cultura o del patrimonio valenciano o europeo.</i> ☐ El tema de l'obra audiovisual es refereix a l'art o a un o a diversos artistes. <i>El tema de la obra audiovisual se refiere al arte o a uno o varios artistas.</i> ☐ El tema de l'obra audiovisual es refereix a personatges o a esdeveniments històrics. <i>El tema de la obra audiovisual se refiere a personajes o a acontecimientos históricos.</i> ☐ L'obra audiovisual tracta temes actuals, culturals, socials o polítics. <i>La obra audiovisual trata temas actuales, culturales, sociales o políticos.</i> ☐ El tema de l'obra audiovisual fa referència a un esdeveniment de significació universal i d'interés, fictici o real. <i>El tema de la obra audiovisual hace referencia a un acontecimiento de significación universal y de interés, ficticio o real.</i> ☐ Que l'obra audiovisual utilitze el patrimoni arquitectònic, arqueològic o natural de la Comunitat Valenciana per a reflectir el context cultural europeu <i>Que la obra audiovisual utilizo el patrimonio arquitectónico, arqueológico o natural de la Comunidad Valenciana para reflejar el contexto cultural europeo</i> ☐ L'obra audiovisual és d'animació. <i>La obra audiovisual es de animación.</i>		
F AUTORITZACIÓ UTILITZACIÓ PRODUCCIÓ SUBVENCIONADA AUTORIZACIÓN UTILIZACIÓN PRODUCCIÓN SUBVENCIONADA		
☐ En cas de ser concedida l'ajuda que se sol·licita, la persona sol·licitant AUTORITZA la Generalitat Valenciana perquè utilitze aquesta producció en activitats relacionades amb la política de promoció de la producció de l'audiovisual valencià, mai amb fins comercials i altres activitats institucionals. <i>En caso de ser concedida la ayuda que se solicita, el solicitante AUTORIZA a la Generalitat Valenciana para la utilización de dicha producción en actividades relacionadas con la política de promoción de la producción del audiovisual valenciano, nunca con fines comerciales y otras actividades institucionales.</i>		



G

DOCUMENTACIÓ APORTADA
DOCUMENTACIÓN APORTADA

☐ Bloc I, memòria de producció, memòria de direcció, memòria gràfica del projecte per a obres d'animació, fitxa tècnica i artística de l'obra, guió i sinopsi.

Bloque I, memoria de producción, memoria de dirección, memoria gráfica del proyecto para obras de animación, ficha técnica y artística de la obra, guion y sinopsis.

☐ Bloc II, fulla d'autobaremació segons model normalitzat i declaració responsable dels punts que es contenen, pla de treball i fitxa pressupostària en model normalitzat.

Bloque II, hoja de autobaremación según modelo normalizado y declaración responsable de los puntos que se contienen, plan de trabajo y ficha presupuestaria en modelo normalizado.

De conformitat amb l'article 15 de la LPACAP, qualsevol document que es presente haurà d'utilitzar la llengua castellana o valenciana. A este efecte, en el cas que es presente un document en una llengua que no siga valencià o castellà s'haurà d'acompanyar d'una traducció jurada (almenys la part substancial que servisca com a acreditació de mèrits), excepte el guió, que haurà de ser traduït pel mateix autor. Si no s'aporta la traducció jurada, no es prendrà en consideració.

De conformidad con el artículo 15 de la LPACAP, cualquier documento que se presente deberá utilizar la lengua castellana o valenciana. A estos efectos, en el caso de que se presente un documento en una lengua que no sea valenciano o castellano se tendrá que acompañar de una traducción jurada (al menos la parte sustancial que sirva como acreditación de méritos), excepto el guion, que deberá ser traducido por el mismo autor. Si no se aporta la traducción jurada, no se tomará en consideración.

Els documents podran presentar-se en format PDF protegit, amb possibilitat d'imprimir el document.

Los documentos podrán presentarse en formato PDF protegido, con posibilidad de imprimir el documento.

_____, ____ d _____ de _____

Firma: _____