

Resolució de concessió d'una subvenció directa per a les despeses corrents de la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona

Antecedents de fet

La Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona és una fundació participada de forma minoritària per la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona, la Diputació de Barcelona, l'Administració General de l'Estat i altres persones físiques i jurídiques.

El pressupost per a l'any 2026 aprovat el 12 de desembre de 2025 pel Patronat de la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona preveu una aportació corrent del Departament de Cultura de 3.000.000,00 euros.

El 26 de gener de 2026 la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona ha presentat una sol·licitud de subvenció exclosa de concurrència pública en què proposa una aportació de la Generalitat de Catalunya de 3.000.000,00 euros per a finançar les despeses corrents de la Fundació d'un pressupost total de 11.451.795 euros. L'import és el mateix que va rebre la Fundació del Departament de Cultura durant el 2025 i és necessari tenint en compte la planificació d'activitats del 2026 i així com la previsió d'ingressos propis i dels provinents d'altres administracions públiques.

En la documentació presentada a la sol·licitud s'acredita mitjançant la previsió del tancament del pressupost de l'exercici 2025 que l'entitat no preveu un excés de finançament per a aquestes despeses amb els fons rebuts.

La Fundació Teatre Lliure és una entitat capçalera del sistema d'equipaments culturals de Catalunya, així mateix la participació en aquesta entitat esta plenament justificada per la importància cabdal d'aquest prestigiós teatre de Barcelona fundat el 1976 per un col·lectiu d'artistes, impulsat per Fabià Puigserver, reconegut com un referent de les arts escèniques i el teatre contemporani en català. Funciona com a fundació privada amb participació pública, oferint una programació diversa (teatre, música, dansa) a les seves seus de Gràcia i Montjuïc. L'objectiu que persegueix el teatre és poder arribar a tots els públics, conjugant la tradició, la relectura de clàssics i l'aposta per autors contemporanis.

D'altra banda aquest teatre destaca per la seva programació estable, essent un símbol cultural de la ciutat i del país.

També és referent en els programes educatius i d'accessibilitat que s'emmarquen plenament en els objectius d'interès general i en les prioritats del Departament de Cultura.

L'activitat de la Fundació Teatre Lliure d'interès general excepcional no es podria dur a terme sense la contribució al funcionament de la Fundació com s'acredita als comptes anuals.

No han variat les circumstàncies que van justificar la participació de l'Administració de la Generalitat a la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona, les seves activitats responen al foment d'una activitat d'alt interès cultural i són sostenibles financerament

amb les aportacions de les administracions.

Per aquests motius cada any es preveu una aportació nominativa que s'aprova pel Parlament de Catalunya.

El Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026, estableix que els crèdits inicials de les despeses es prorroguen en el seu conjunt, ajustat a les previsions d'ingressos finalistes i afectats per al 2026.

La Llei 2/2023, de 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 inclou en la secció de Cultura l'aplicació nominativa CU12 D/448000600/4450/0000 de transferències corrents a la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona per un import de 2.500.000,00 euros.

Atesa la disponibilitat de crèdit en el període de pròrroga pressupostària.

Atesa la proposta de la directora de Serveis del Departament de Cultura de 25 de febrer de 2026.

Vist l'informe proposta del secretari general del Departament de Cultura de 26 de febrer de 2026, que justifica la impossibilitat de promoure concurrència pública i que proposa la concessió d'una subvenció exclosa de concurrència a la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona per un import de 2.500.000,00 euros, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Ates l'Acord de govern de 17 de març de 2026 autoritza al Departament de Cultura a atorgar una subvenció directa a la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona, per un import de 2.500.000,000 euros, per finançar les seves despeses corrents durant l'any 2026.

Fonaments de dret

Atesa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Ates el Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya

Atesa la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, prorrogats pel Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026

D'acord amb les Instruccions de la Intervenció General sobre transferències, subvencions i aportacions de capital a entitats públiques i privades, de 16 de novembre de 2023, que estableixen els criteris per a la tramitació de subvencions a entitats participades per la Generalitat.



Atesa la Nota 01/2025 de la Intervenció General sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Atesa la nota de l'Assessoria Jurídica del Departament de Cultura de 18 de febrer de 2026, sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Ates l'article 22.2 c) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableix que es poden concedir de manera directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en les quals s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o altres de degudament justificades que dificultin la convocatòria pública.

Atesa l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

Atès que, d'acord amb l'article 90.3 e) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya la concurrència no és perceptiva, si les subvencions corresponen a aportacions destinades al finançament global d'entitats de dret públic o privat amb participació minoritària de la Generalitat, derivades de llurs normes de creació, estatuts i altres disposicions.

Ates l'article 94.2. b) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, preveu que, excepcionalment, si d'acord amb l'informe del secretari o secretària general o l'òrgan competent del departament s'acredita la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, es poden concedir directament, a instància de part, subvencions innominades o genèriques, formalitzades per resolució del conseller o consellera corresponent.

Atès que, d'acord amb l'article 94.2. d) de Text refós esmentat, cal l'autorització prèvia del Govern per atorgar una subvenció directa, per import superior a 300.000 euros o el que determini la Llei de pressupostos, sempre que s'acrediti l'impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, llevat de les subvencions amb càrrec a partides nominatives a favor d'una entitat participada per la Generalitat o de les universitats públiques catalanes;

Atesos els articles 87.1 i 90.3 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

Resolc

PRIMER.- Concedir una subvenció directa a la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona, amb codi PES25-28_CLT0069, per un import de 2.500.000,00 euros, amb càrrec a l'aplicació pressupostària CU12 D/448000600/4450/0000 del pressupost vigent, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

La quantitat que es concedeix es podrà incrementar en el supòsit que el Parlament de Catalunya aprovi en els pressupostos de la Generalitat per al 2026 un import superior a

l'aplicació nominativa a favor de l'entitat.

En cas que esdevingui una major necessitat de finançament respecte el pressupost inicial presentat per l'entitat, es podrà modificar la resolució ampliant l'import d'atorgament sempre i quan les noves despeses imputables no alterin les condicions tingudes en compte en el moment de la concessió.

SEGON.- Efectuar el pagament de la subvenció per trimestres avançats en concepte de bestreta, prèvia comprovació que l'entitat està al corrent de les obligacions tributàries i amb la seguretat social, així com davant el Protectorat de fundacions de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya.

Ateses les característiques de l'entitat, la participació de la Generalitat en els seus òrgans de govern i el caràcter d'aportació per al funcionament de l'entitat, no és necessari l'establiment de garanties sobre la bestreta o els pagaments a compte concedits.

TERCER.- La Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona es compromet a realitzar les activitats que fonamenten la concessió de la subvenció directa i aplicar els fons percebuts a l'activitat subvencionada, d'acord amb el projecte presentat.

La Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona té l'obligació de comunicar per escrit i de manera degudament motivada al Departament de Cultura qualsevol modificació substancial en l'activitat subvencionada.

QUART.- Quan l'import de les despeses superi els llindars establerts a Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per a la contractació menor, s'han de sol·licitar com a mínim tres ofertes de diferents proveïdors, amb caràcter previ a la contractació del compromís per a l'obra, la prestació del servei o el lliurament del bé, tret que per les seves característiques especials no hi hagi al mercat suficient nombre d'entitats que els realitzin, prestin o subministrin, o tret que la despesa s'hagi fet amb anterioritat a la concessió de la subvenció.

L'elecció, entre les ofertes presentades, s'ha de fer d'acord amb els criteris d'eficiència i economia i s'ha de justificar expressament en una memòria quan l'elecció no recaigui en la proposta econòmica més avantatjosa.

CINQUÈ.- La Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona ha de fer constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

El beneficiari ha d'incloure el logotip del Departament de Cultura i l'expressió "amb el suport del Departament de Cultura" utilitzant el logotip corporatiu del Programa d'Identificació Visual (PIV) editat a la pàgina web en els elements informatius i de difusió de l'activitat objecte de la subvenció, si es duen a terme amb posterioritat a

la concessió de la subvenció.

SISÈ.- Així mateix, la Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona, ha de donar compliment al que disposa l'article 8 de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern amb relació a la publicació al seu portal web de la subvenció rebuda mitjançant aquesta resolució, sens perjudici de complir la resta d'obligacions previstes en la mateixa Llei que li siguin d'aplicació, així com a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern en aquells articles que li siguin d'aplicació, els articles 9 i 10 del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, la Llei 21/2014, del 29 de desembre, del protectorat de les fundacions i de verificació de l'activitat de les associacions declarades d'utilitat pública i l'article 7.U.1 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau.

Per tal d'observar el previst a l'article 12 del Decret 8/2021, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, la Fundació Lliurarà una declaració responsable que ha de contenir la informació relativa a la data el títol jurídic que estableix la percepció de fons públics, l'objecte de la subvenció, nom, cognoms i càrrec del directiu o dels membres del seu òrgan de direcció o administració, i les retribucions percebudes per cadascun. El termini per lliurar aquesta declaració serà de deu dies hàbils a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució de concessió.

La Fundació Teatre Lliure – Teatre Públic de Barcelona donarà compliment de l'obligatorietat de l'article 81.3 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, de trametre els comptes anuals degudament aprovats a la Intervenció General i a la Sindicatura de Comptes.

SETÈ.- La Fundació Teatre Lliure - Teatre Públic de Barcelona es sotmet a totes les actuacions de control que li siguin formulades pel Departament de Cultura, la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes o altres òrgans competents.

VUITÈ.- La forma de justificació de la subvenció és la prevista a l'article 14 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020; mitjançant la presentació d'estats comptables.

Abans del 30 de juny del 2027 la Fundació Teatre Lliure – Teatre Públic de Barcelona, ha de lliurar mitjançant el formulari de justificació de l'Oficina Virtual de Tràmits, la documentació següent:

- a) La liquidació pressupostària i els comptes anuals de l'exercici 2026 de la Fundació.

La liquidació del pressupost s'haurà d'adaptar al detall del pressupost del 2026 que aprovi el Patronat de la Fundació i incorporarà tota aquella informació necessària per identificar les despeses de l'exercici finançades amb ingressos finalistes d'exercicis anteriors, els ingressos finalistes de l'exercici en curs corresponents a despeses pendents d'executar, així com qualsevol altra informació necessària per avaluar el resultat pressupostari i, si és el cas, l'excés de finançament de l'entitat. La liquidació del pressupost haurà d'anar acompanyada, si s'escau, d'una memòria de les desviacions sofertes en relació amb el pressupost aprovat. Als efectes d'acreditar la realització de l'objecte de la subvenció rebuda, l'entitat ha d'incorporar a la nota de la memòria dels comptes comptables anuals relativa a les subvencions i transferències rebudes, la informació sobre el compliment o incompliment de les condicions imposades per a la percepció i gaudi de les subvencions, les actuacions i les despeses realitzades i el detall del seu finançament, així com el criteri d'imputació a resultats, en els termes previstos en els plans comptables d'aplicació a l'entitat.

- b) L'informe d'auditoria externa elaborada en compliment de l'article 333-11.1 del Codi civil de Catalunya.
- c) Un informe complementari específic en relació amb l'aplicació dels fons de la subvenció i la seva correspondència amb les despeses objecte de la subvenció, emès per un auditor de comptes d'acord amb el que estableix l'article 14.3 de l'Ordre, que expressi tant els resultats de la revisió relativa al compliment de les obligacions del beneficiari, com la fidelitat i correspondència dels estats financers amb la liquidació pressupostària, l'existència o no d'un excés de finançament i, si escau, el percentatge que correspon retornar a cada entitat que ha finançat l'activitat.

En cas que l'informe determini que s'ha produït un excés de finançament, el Departament de Cultura podrà disminuir de la subvenció de l'any 2027 l'import corresponent, abans o un cop ja concedida la nova subvenció anual, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat; o bé l'entitat podrà acreditar que ha procedit al reintegrament que correspongui de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat, a més dels interessos de demora que corresponguin.

L'informe també ha d'acreditar el compliment l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, modificat per la Llei 14/2011, d'1 de juny; de l'article 7.U.1 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau, i de l'article 92 bis del TRLFPC.

Tenen la consideració de despeses corrents de la Fundació les despeses de personal, aprovisionaments, serveis exteriors, amortitzacions i correccions de valor. Les amortitzacions només es consideraran despesa subvencionable quan corresponguin a actius/inversions que no hagin estat finançats totalment o parcial amb subvencions, motiu pel qual l'import elegible serà la diferència entre la despesa per la dotació anual

de l'amortització menys els ingressos de transferències i subvencions de capital de l'exercici que hagin estat traspassats al compte de resultats. Als efectes exclusius de la determinació de les despeses subvencionables, no es tindran en compte els ingressos reconeguts per l'entitat procedents d'aportacions i subvencions de capital que no financin actius/inversions.

En cas que l'entitat, en aquest exercici 2026, sigui beneficiària d'una subvenció per finançar les despeses per a commemoracions d'esdeveniments, personalitats o entitats de l'àmbit de la cultura catalana, convocada per l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura, les despeses destinades a les activitats de la commemoració no poden finançar-se amb aquesta subvenció nominativa.

- d) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de la subvenció, amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts.
- e) Una declaració responsable que acrediti que s'ha fet constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

NOVÈ.- L'incompliment de l'objecte de la subvenció per causes directament imputables al beneficiari, així com la concurrència de qualsevol de les causes previstes a l'article 99 del TRLFPC, i en especial a l'article 92 bis, apartat 3 en relació amb les donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït, així com a l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció.

DESÈ.- La subvenció objecte d'aquesta resolució resta subjecta al compliment dels preceptes d'aplicació bàsica de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, que resultin d'aplicació, com també de la seva normativa de desplegament, especialment pel que fa al règim de gestió i justificació de les subvencions, al capítol IX del TRLFPC i l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

ONZÈ.- Notificar la resolució a l'entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, la persona interessada pot interposar recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, en el termini d'un mes, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; o bé, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que estableixen els articles 8, 25 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

DOTZÈ.- Autoritzar la unitat administrativa corresponent a tramitar la comptabilització de la disposició de crèdit a favor de la entitat en el sistema

corporatiu de la comptabilitat GECAT i autoritzar la comptabilització del reconeixement de les obligacions econòmiques a partir de la signatura de la Resolució.

Barcelona,

La consellera de Cultura
Sònia Hernández Almodóvar