



G CONSELLERIA  
O CULTURA,  
I PARTICIPACIÓ  
B I ESPORTS

**Proposta de resolució i resolució de la consellera de cultura, participació i esports relativa a una subvenció directa, d'acord amb el procediment previst a l'article 7.1.c del Text refós de la Llei de subvencions, a favor de l'entitat denominada Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb la finalitat de gestionar el Museu d'Art Contemporani d'Eivissa (MACE).**

### **Antecedents**

1. El Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb la finalitat de gestionar el Museu d'Art Contemporani d'Eivissa (MACE) té, entre altres finalitats, la de fomentar la investigació i estudi de l'art dels segles XX i XXI tant local com forà. D'altra banda, entre les seves funcions, està la d'organitzar, promoure i col·laborar en tota classe de mostres, exposicions i instal·lacions en els seus propis espais o en els d'altres entitats i institucions.
2. El Govern de les Illes Balears forma part de la Junta Rectora del Patronat, en qualitat de vocal i sota la presidència que exerceix el batle d'Eivissa o regidor/a en qui delegui.
3. El patronat compta, entre altres recursos, amb aportacions procedents d'entitats oficials o particulars, ja siguin donatius, auxilis o subvencions. Conforme amb l'article 1, punt 2. 4) dels estatuts, aquesta entitat podrà celebrar contractes i convenis amb persones públiques o privades, així com sol·licitar i obtenir ajuts i subvencions (apartat 6è).
4. El 21 d'agost de 2017 el president del Patronat Museu d'Art Contemporani d'Eivissa presenta un escrit adreçat a la directora general de Cultura, en el qual sol·licita la concessió d'una subvenció directa i adjunta una relació dels projectes als quals vol destinar aquesta subvenció així com el pressupost detallat d'aquests. També presenta adjunta la documentació requerida per tal de tramitar aquest expedient de subvenció directa.
5. Els projectes a finançar amb aquesta subvenció són els següents:
  1. Exposició de la Donació Florence & Daniel Guerlain al Centre Pompidou. Es tracta de projectar obres d'aquesta col·lecció que s'exposa a la Sala 2 del MACE (Sala d'Armes) i entre els artistes contemporanis d'aquesta selecció de 123 obres en trobam algunes de destacats artistes de les Illes Balears, com el mateix Miquel Barceló.
  2. Exposició Where nothing ever happens, de Irene de Andrés, a la Sala 0 del MACE (vestíbul). Es tracta d'una artista nascuda a Eivissa (1986), guanyadora del premi



Ciutat de Palma 2015, i que realitza una mostra d'obres relacionades amb el moment del naixement de l'economia de l'entreteniment en l'illa d'Eivissa.

3. Cicle de lectures poètiques. Des del 2012, el MACE organitza un cicle de lectures poètiques amb l'objectiu de donar veu als autors. Un dels autors de l'edició d'enguany, és Ben Clark, artista nascut a l'illa d'Eivissa (1984).
4. Seminari Cicerone. Es tracta de la sisena edició i coincideix en l'inici del curs escolar als efectes de difondre, mitjançant sessions conjuntes amb artistes, coneixements entorn de l'art contemporani.
6. En els pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (partida pressupostària 26201 455A01 46000, 'A Ajuntaments') hi ha disponibilitat d'una quantia addicional de 15.000€ en virtut de les esmenes als pressuposts de la comunitat autònoma de les Illes Balears per al 2017, números 16.713 i 16.805 dels Grups Parlamentaris de Més per Mallorca i Més per Menorca, respectivament, en ponència de data de 2 de desembre de 2016. Aquestes esmenes determinen que l'aportació de 15.000€ es destinarà a la tramitació d'una subvenció a favor del Museu d'Art Contemporani d'Eivissa (MACE).
7. La disposició final novena de la Llei 15/2012, de 27 de desembre, de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2013, que modifica l'article 7 del Decret Legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, estableix al punt 7.1.c un dels casos d'excepció als principis de publicitat i concurrència, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure'n la concurrència pública, o quan s'acreditin raons d'interès públic, social o econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada que dificultin aquesta concurrència.
8. L'article 41, apartat c) de la Llei 4/2003, de 26 de març, de Museus de les Illes Balears, estableix que "l'Administració ha de promoure i estimular la producció i difusió de publicacions, exposicions itinerants i qualsevol altre tipus d'accions que serveixin per conèixer millor els museus de les Illes Balears."
9. En data de 27 de setembre de 2017, la directora general de cultura emet informe justificatiu sobre la necessitat d'iniciar el procediment per tal de concedir una subvenció directa, d'acord amb el procediment previst a l'article 7.1.c del Text refós de la Llei de subvencions, a favor de l'entitat denominada Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb la finalitat de gestionar el Museu d'Art Contemporani d'Eivissa (MACE).
10. En data de 29 de setembre de 2017, la consella de cultura, participació i esports ordena l'inici de l'expedient per tal de concedir una subvenció directa, d'acord amb el procediment previst a l'article 7.1.c del Text refós de la Llei de subvencions, a favor de l'entitat denominada Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb la finalitat de gestionar el Museu d'Art Contemporani d'Eivissa (MACE). D'altra banda, en la mateixa resolució designa a la directora general de cultura com a òrgan responsable de la seva tramitació.



11. Les raons d'interès públic que justifiquen l'atorgament directe de la subvenció són les següents:
  - a. Es tracta d'un patronat de caràcter municipal, sense ànim de lucre, que gestiona el Museu d'Art Contemporani d'Eivissa i promou la difusió de les col·leccions que conté i difon l'art contemporani de les Illes Balears tant dins el territori interinsular com l'exterior.
  - b. El MACE és l'únic museu dedicat a l'art contemporani de l'illa d'Eivissa.
  - c. Els projectes objecte d'aquesta subvenció directa difonen les obres de col·leccions de persones i entitats locals i d'artistes de les Illes Balears, principalment artistes i col·leccions de l'illa d'Eivissa.
  
12. D'acord amb el que estableix la disposició final novena de la Llei 15/2012, de 27 de desembre, de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per al 2013, que modifica l'apartat 1 de l'article 8 del Text refós de la Llei de subvencions, cal l'autorització prèvia del Consell de Govern en els cas de les subvencions a què es refereix l'article 7.1. c. Per tant, l'aprovació d'aquest expedient de subvenció queda supeditat a l'autorització prèvia del Consell de Govern a la Consellera de Cultura, Participació i Esports, per concedir una subvenció directa Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb la finalitat de finançar els projectes esmentats en el punt cinquè dels antecedents d'aquest informe.

### **Fonaments jurídics**

1. L'article 86 de la Llei orgànica 1/2007, de 28 de febrer, de reforma de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears, estableix que correspon al Govern de les Illes Balears, en les matèries de la seva competència, l'exercici de l'activitat de foment, sense perjudici de l'activitat que correspon a l'Estat.
2. Llei 4/2003, de 26 de març, de Museus de les Illes Balears.
3. L'article 2 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions (TRLS), defineix les subvencions com qualsevol disposició dinerària que compleixi els requisits següents:
  4. Que es dugui a terme sense contraprestació directa dels beneficiaris.
  5. Que se subjecti al compliment d'un determinat objectiu, l'execució d'un projecte, la realització d'una activitat, l'adopció d'un comportament singular, ja fets o per fer, o la concurrència d'una situació, amb el deure del beneficiari de complir les obligacions materials i formals establertes.
  6. Que el projecte, l'acció, la conducta o la situació finançada tinguin per objecte el foment d'una activitat d'utilitat pública o d'interès social, o de promoció d'una finalitat pública.
  7. L'article 7.1.c del TRLS estableix que no s'han d'aplicar els principis de publicitat i concurrència "excepcionalment, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure'n la concurrència pública, com també quan s'acreditin raons d'interès



públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada que dificultin aquesta concurrència". Al respecte, l'article 8.1 del TRLS disposa que "són òrgans competents per a la concessió de subvencions en les conselleries, el seu titular o l'òrgan que determinin les bases reguladores, amb l'autorització prèvia del Consell de Govern en el cas de les subvencions a què es refereix l'article 7.1.c d'aquesta Llei".

8. El Decret 10/2015, de 2 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es determina la composició del Govern i s'estableix l'estructura de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, modificat pel Decret 5/2016, de 6 d'abril.
9. Decret 24/2015, de 7 d'agost, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
10. Decret 6/2017, de 7 d'abril, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es determina la composició del Govern i s'estableix l'estructura de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
11. Decret 7/2017, de 7 d'abril, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es disposa el nomenament de la consellera de Cultura, Participació i Esports.
12. Decret 9/2017, de 7 d'abril, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es modifica el Decret 24/2015, de 7 d'agost, de la presidenta de les Illes Balears.
13. Decret 20/2017, de 28 d'abril, pel qual es disposa el nomenament d'alts càrrecs de la Conselleria de Cultura, Participació i Esports de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

### **Proposta de resolució**

Propòs a la consellera de Cultura, Participació i Esports que dicti una resolució en els termes següents:

**Primer:** Aprovar una subvenció directa a favor del Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb el NIF P5702602C, amb càrrec a la partida pressupostària 26201/455A01/46000/30 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2017, destinada als quatre projectes següents:

1. Exposició de la Donació Florence & Daniel Guerlain al Centre Pompidou
2. Exposició Where nothing ever happens, de Irene de Andrés, a la Sala 0 del MACE (vestíbul)
3. VI Cicle de lectures poètiques
4. VI Seminari Cicerone

**Segon:** Autoritzar i disposar la despesa d'una subvenció directa a favor Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani (Eivissa), amb el NIF P5702602C, per un import de quinze mil euros (15.000,00 €), amb càrrec a la partida pressupostària 26201/455A01/46000/30 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2017, destinada als projectes relacionats en el punt primer.



**Tercer.** Establir les següents condicions en relació amb la subvenció:

- a. El Patronat Municipal del Museu d'Art Contemporani d'Eivissa ha de complir les obligacions dels beneficiaris establertes a l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre.
  - b. Són activitats subvencionables les dutes a terme fins des de l'1 de juny de 2017 al 30 de novembre de 2017. La data límit de justificació és el 15 de desembre de 2017.
  - c. El Museu d'Art Contemporani d'Eivissa haurà de presentar un compte justificatiu amb les factures o documents acreditatius de la despesa per al qual es demana la subvenció. L'IVA hi ha d'aparèixer necessàriament desglossat. No s'hi ha d'incloure cap concepte relatiu a manutenció, dietes ni despeses de representació, ja que no es consideren despeses subvencionables.
  - d. S'ha d'adjuntar també una memòria descriptiva i fotogràfica de les activitats que s'han dut a terme i una memòria econòmica de les despeses efectuades.
  - e. En el cas que no s'executi tota la inversió prevista però s'hagin assolit els objectius generals previstos, s'ha de pagar la part proporcional a la inversió realment executada i justificada.
4. Notificar aquesta Resolució a la persona interessada.

#### **Interposició de recursos**

Contra aquesta Resolució —que exhauereix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant la consellera de Cultura, Participació i Esports, en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-ne rebut la notificació, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver rebut la notificació de la Resolució, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

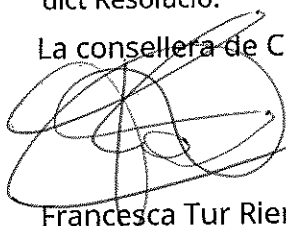
Palma, 2 d'octubre de 2017

La directora general de Cultura

  
Joana Català Coll

Conforme amb la proposta i vist l'acord del Consell de Govern, que en la sessió de 6 d'octubre de 2017, m'autoritza per concedir aquesta subvenció, en dict Resolució.

La consellera de Cultura, Participació i Esports

  
Francesca Tur Riera

Palma, 11 d'octubre de 2017

