



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

RESOLUCIÓ del Vicerektorat d'Estudis de la Universitat de València, per la qual es convoca la XXIX Mostra art públic / universitat pública.

La vicerectora d'Estudis de la Universitat de València, fent ús de les atribucions que li confereix la Resolució de 20 de maig de 2022, de la rectora de la Universitat de València (DOGV de 30 de maig de 2022), per la qual es deleguen determinades competències en els vicerektorats, la Secretaria General, la Gerència i altres òrgans d'aquesta universitat,

RESOL:

Primer

Convocar la XXIX Mostra art públic / universitat pública de la Universitat de València.

Segon

Aquesta convocatòria es regeix per les bases incloses en aquesta resolució.

Tercer

En l'expedient respectiu figura la consignació pressupostària adequada i suficient per atendre les obligacions de despesa que es puguen derivar d'aquesta convocatòria, que es finança a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per al 2026, orgànica 6630000000, per un import de 24.000 €.

Quart

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar, segons l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs de reposició, davant el mateix òrgan que l'ha dictada, dins el termini d'un mes comptador a partir de l'endemà de la seua publicació, o bé directament un recurs contenciós administratiu, davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana, dins el termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà de la seua publicació.

La vicerectora d'Estudis

(Per delegació de la rectora, DOGV 30/05/2022)

Isabel Vázquez Navarro

València, a data de signatura



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

BASES

Preàmbul

El Vicerectorat d'Estudis de la Universitat de València a iniciativa de la Delegació d'Estudiants, convoca la XXIX Mostra art públic / universitat pública, organitzada pel Servei d'Informació i Dinamització (Sedi), amb la col·laboració del Vicerectorat de Cultura i Societat.

Primera. Objecte

Aquesta convocatòria s'integra en el Pla estratègic de subvencions de l'exercici 2026 (PESS), concebut com a instrument de planificació de les subvencions en coherència amb la política general definida pels òrgans de govern de la institució. En concret, la convocatòria Mostra art públic / universitat pública s'emmarca en l'objectiu VCS01 (Millorar l'experiència universitària de l'estudiantat en clau de formació integral per mitjà de la cultura) i té com a finalitat dinamitzar els espais públics dels campus de Burjassot i de Blasco Ibáñez i transformar l'entorn universitari en un lloc d'intervenció artística obert a la societat.

Amb aquesta finalitat se seleccionaran, en règim de concurrència competitiva, un màxim de dotze projectes artístics que conviden a la reflexió sobre l'aproximació de l'art contemporani a la ciència i a les ciències socials i humanes, assumint-les i convertint-les en detonadores d'altres sabers transversals descentralitzats.

Els projectes han de ser intervencions artístiques de caràcter efímer dutes a terme en algun dels espais pertanyents als campus de Burjassot o de Blasco Ibáñez.

Segona. Persones participants

Hi poden participar persones majors d'edat de qualsevol nacionalitat o lloc de residència. Les propostes es poden presentar mitjançant una sol·licitud individual o col·lectiva. Cada participant o equip només pot presentar una sol·licitud i un projecte. En cas de presentar-ne més d'una, només es tramitarà l'última.

Les persones premiades en edicions anteriors no es poden presentar en les dues edicions següents.

Tercera. Requisits

S'hi pot presentar qualsevol mena de projecte artístic d'art públic destinat a l'exposició temporal als campus de Burjassot o de Blasco Ibáñez de la Universitat de València. S'han de tenir en compte les condicions següents:

- La intervenció proposada en el projecte no pot comportar, en cap cas, una agressió o deteriorament dels edificis, de les instal·lacions o del context arquitectònic i urbanístic dels campus ni tampoc una interferència en les activitats i els treballs que es desenvolupen a les instal·lacions universitàries.
- Les instal·lacions artístiques situades a l'exterior dels edificis dels campus s'han d'adequar a la seua localització a l'aire lliure i a l'horari diürn i, per tant, els materials i les condicions del



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

muntatge han de garantir la resistència als factors meteorològics al llarg de quatre setmanes. Igualment, les instal·lacions situades a l'interior també han de garantir-ne la resistència.

- Les imatges i/o música utilitzades per al desenvolupament dels projectes no poden estar subjectes a drets de propietat de tercers i, en tot cas, l'artista és responsable de la utilització i l'obtenció dels drets d'ús d'ambdues.

Quarta. Sol·licituds, documentació i termini de presentació

4.1 Lloc i forma de presentació de les sol·licituds.

Les sol·licituds s'han de presentar mitjançant el formulari disponible a la Seu Electrònica de la Universitat de València: <https://www.uv.es/seu-electronica/ca/electronica-uv.html>. Si l'obra és d'autoria col·lectiva, la inscripció l'ha de fer un o una membre del grup, que actuarà com a representant, tot i que cadascuna de les persones participants tindrà, si el projecte és seleccionat, la condició de persona beneficiària a parts iguals i amb les obligacions que corresponguen segons l'article 11 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. La persona que actua com a representant ha de consignar en la sol·licitud el nom, els cognoms i el document d'identificació de la resta de membres de l'equip.

4.2 Amb la presentació de la sol·licitud, la persona que la fa declara sota la seua responsabilitat el que segueix:

- Que totes les dades incorporades a la sol·licitud s'ajusten a la realitat.
- Que queda assabentada del fet que la inexactitud de les circumstàncies declarades comporta la denegació o revocació del premi.
- Que no està incursa en cap de les circumstàncies que recullen els articles 13.2 i 34.5 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
- Que és titular dels drets d'autoria del treball que presenta.
- Que, si el treball resulta seleccionat, cedeix a la Universitat de València els drets d'explotació de l'obra i de reproducció, distribució i comunicació pública.
- Que accepta les bases de la convocatòria.

4.3 Amb la sol·licitud s'ha d'aportar la documentació següent:

- Document d'identificació (DNI, NIE o passaport) de la persona participant i, en cas d'autoria col·lectiva, de tots els membres de l'equip.
- Currículum artístic d'un màxim de dues pàgines. Si el projecte és presentat per un equip o col·lectiu d'artistes, s'ha d'aportar el currículum del col·lectiu. El jurat pot reclamar a les persones sol·licitants la presentació dels documents originals que acrediten els mèrits indicats en el currículum.
- Dossier personal complet de l'obra anteriorment realitzada en un únic arxiu en format PDF d'un màxim de 10 pàgines.



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

- Dossier detallat del projecte artístic proposat, que ha d'incloure: una descripció per escrit del projecte amb la motivació, els continguts i la seua adequació als espais proposats per ubicar-lo i, si escau, l'àrea o línia d'investigació a la qual es vol vincular la proposta (aquesta descripció no pot superar les 4 pàgines); esbossos, elements gràfics o sons, imatges, plànols i dibuixos explicatius de la instal·lació i materials que s'hi faran servir (un màxim de 10 pàgines).
- Pressupost aproximat del cost de producció.

4.4 Termini de presentació:

Les sol·licituds es poden presentar des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* (DOGV) fins al 23 d'abril de 2026, a les 14.00 hores.

Cinquena. Tramitació

5.1 El Servei d'Informació i Dinamització (d'ara endavant Sedi) de la Universitat de València és la unitat responsable de la tramitació d'aquest procediment.

5.2 Les notificacions que tinguen lloc en les diferents fases de la instrucció s'han de fer a través de la Seu Electrònica de la Universitat de València o, si escau, a través de l'adreça indicada a aquest efecte en la sol·licitud.

Sisena. Resolució

6.1 La vicerectora d'Estudis resoldrà els premis una vegada vista la proposta de concessió en un termini màxim de sis mesos des de la publicació de la convocatòria, d'acord amb l'article 25 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

6.2 La convocatòria i la resolució de concessió d'aquests premis es faran públiques, amb efecte de notificació, al tauler oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>), i aquesta última serà comunicada a les persones interessades.

Setena. Jurat

La vicerectora farà públic el jurat per a la selecció de les obres.

El jurat estarà integrat pels membres següents:

- Dues persones professionals, artistes o investigadores en el camp de les arts visuals.
- La vicerectora de Cultura i Societat, o persona en qui delegue.
- El delegat d'Estudiants, o persona en qui delegue, que presidirà el jurat.
- La cap de servei del Sedi, o persona en qui delegue.
- Una persona tècnica del Vicerectorat de Cultura i Societat.
- Una persona tècnica del Sedi, que hi actuarà com a secretària.

Els integrants es faran públics al tauler oficial de la Universitat de València.



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

El jurat, seguint els criteris de la base vuitena d'aquesta convocatòria, avaluarà els projectes presentats i en seleccionarà dotze, que seran els de millor puntuació, perquè siguen exposats. Així mateix, elevarà la proposta de concessió a la vicerectora.

El jurat pot seleccionar menys de 12 projectes si no obtenen un mínim de 5 punts, ateses les puntuacions obtingudes en aplicació dels criteris de valoració de la base vuitena.

El jurat pot determinar o modificar l'espai destinat a cadascuna de les intervencions, segons la seua adequació a l'entorn i l'ús acadèmic dels campus.

El jurat pot sol·licitar l'assessorament tècnic de les unitats de campus i de qualsevol altra unitat o servei de la Universitat de València.

El jurat té la facultat d'interpretar i resoldre qualsevol circumstància no prevista referida a la valoració dels projectes, per a un millor compliment de l'objectiu del premi.

Vuitena. Criteris per a la valoració dels projectes (fins a 10 punts):

- a) Qualitat artística del projecte (fins a 5 punts).
- b) Relació dels projectes amb l'objecte de les bases (fins a 1,5 punts).
- c) Adaptació de les intervencions artístiques a l'espai arquitectònic del campus (fins a 1 punt).
- d) Capacitat de transformació, dinamització i adaptació a l'entorn (fins a 0,5 punts).
- e) Vinculació a línies d'investigació en qualsevol estructura de recerca de la Universitat de València (fins a 1 punt).
- f) Incorporació als projectes (en la seua perspectiva, definició, temàtica, utilització de materials, etc.) d'algun/s del/s valor/s de la Universitat de València (1 punt): Compromís identitari, Excel·lència, Innovació, Progrés social i econòmic, Transparència, Justícia, Igualtat, Solidaritat i cooperació i Sostenibilitat.

Novena. Obligacions dels artistes i muntatge de les obres

9.1 Els artistes seleccionats han d'acceptar per escrit la dotació econòmica concedida en l'imprès normalitzat facilitat pel Sedi. L'imprès ha de ser emplenat i signat per la persona o persones beneficiàries i s'ha de presentar en el termini de 10 dies hàbils comptadors a partir de l'endemà de la publicació de la concessió al tauler oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>). La no acceptació d'aquest procediment comporta la revocació automàtica d'aquest premi.

9.2 Les intervencions artístiques seleccionades seran exposades durant un període de quatre setmanes entre els mesos de setembre a desembre de 2026. L'organització de la Mostra comunicarà als artistes les dates de l'exposició al campus de Burjassot i les dates de l'exposició al campus de Blasco Ibáñez, que poden no coincidir en el temps.

9.3 Per a decidir la localització definitiva de les intervencions artístiques, l'organització de la Mostra tindrà en compte la seua adequació a l'entorn i l'ús acadèmic dels campus.



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

9.4 El muntatge dels projectes, els treballs previs i el transport de materials s'ha de fer en el termini que comuniqui l'organització de la Mostra i sota la supervisió i coordinació de les persones tècniques assignades. En tot cas, l'obra ha d'estar completada en totes les fases de muntatge, com a màxim a les 10.00 hores del dia de la inauguració.

9.5 Els projectes s'han de poder desmuntar la vesprada de la cloenda de l'exposició o dins les 24 hores següents.

9.6 El procés de muntatge i desmuntatge no pot comportar cap agressió o deteriorament de les instal·lacions de la Universitat de València.

9.7 Les despeses derivades de les intervencions, del transport i de la seua producció són a càrrec dels artistes seleccionats. L'organització facilita suport tècnic per a les tasques de muntatge i desmuntatge, segons les característiques de les intervencions.

9.8 Els artistes seleccionats han de reunir-se almenys tres vegades, presencialment o en línia, amb el personal tècnic de coordinació per tal d'informar del procés de producció de l'obra.

9.9 Una vegada resolt el procediment, els artistes seleccionats que decidisquen no participar en la Mostra han de comunicar al Sedi, per escrit, la renúncia a la dotació econòmica. En cas d'haver rebut la bestreta del 50% prevista en la base 10.1 i no dur a terme el projecte, aquesta s'haurà de reintegrar.

9.10 Els artistes seleccionats han de comunicar a l'òrgan que atorga, l'obtenció d'altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos que financen les activitats subvencionades.

9.11 Es procedirà al reintegrament dels fons percebuts en els supòsits contemplats en l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Desena. Dotació econòmica

10.1 El pagament d'aquests premis es fa a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per al 2026, orgànica 6630000000, per un import de 24.000 €. En l'expedient respectiu figura la consignació pressupostària adequada i suficient per atendre les obligacions de despesa que es puguen derivar d'aquesta convocatòria.

10.2 La dotació econòmica per a cadascun dels projectes seleccionats serà de 2.000 €. El pagament s'efectuarà de la manera següent:

Un 50% de pagament anticipat, que es farà efectiu després de la resolució de concessió i de l'acceptació del premi, i el 50 % restant, que s'abonarà una vegada finalitzada l'exposició, incloent-hi el desmuntatge de les instal·lacions i el lliurament d'un text explicatiu de l'obra destinat al catàleg de la Mostra que s'elabora amb posterioritat.

El pagament anticipat suposa un lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació, com a finançament necessari per a poder dur a terme les actuacions inherents a la subvenció, de conformitat amb el que s'estableix en l'article 34.4 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Conforme a la disposició de l'article 42 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, els beneficiaris queden exonerats de la constitució de la garantia del pagament a compte perquè l'import del premi no excedeix de 3.000 euros. No obstant això, no estan exonerats de la constitució de la garantia els beneficiaris el domicili dels quals es trobe radicat fora del territori nacional i manquen d'establiment permanent en aquest territori. Aquests beneficiaris podran renunciar al pagament a compte en el moment de l'acceptació del premi, i així no constituir la garantia. En aquest cas, rebran l'import total una vegada finalitzada l'activitat objecte de la subvenció.

Així mateix, d'acord amb el s'estableix en l'article 37 de la Llei 38/2003, general de subvencions, el reintegrament de les quantitats percebudes podrà exigir-se en cas de qualsevol incompliment de les obligacions previstes en les bases de la convocatòria i no únicament en el supòsit de no execució del projecte.

10.3 Les quantitats econòmiques indicades per a cada projecte estan sotmeses a les retencions i impostos corresponents que siguen aplicables en cada cas.

10.4 L'organització gestiona l'allotjament i es fa càrrec de les despeses d'un màxim de tres nits, perquè les persones seleccionades amb residència habitual a més de 150 km del campus de Burjassot o del campus de Blasco Ibáñez puguen muntar i desmuntar les seues obres.

10.5 Els artistes de nacionalitat estrangera, i amb la finalitat d'aplicar la legislació fiscal pertinent, han d'aportar el NIE (número d'identitat d'estranger) o el certificat de residència fiscal del seu país de residència lliurat per l'autoritat fiscal corresponent. En cas que no aporten un d'aquests documents, se'ls aplicarà la retenció prevista per als no residents (24% o la que pertoque si és el cas).

Onzena. Incompatibilitat

Els premis que regulen aquestes bases són incompatibles amb d'altres que tinguen la mateixa finalitat.

Dotzena. Publicació del catàleg i difusió de les obres

12.1 Publicació del catàleg.

La Universitat de València elaborarà un catàleg amb textos i reproduccions de les intervencions exposades.

12.2 Drets de publicació i difusió de les obres.

L'organització es reserva els drets de publicar i reproduir els materials gràfics que es deriven de l'exposició i de les instal·lacions.

Tretzena. Acceptació de les bases

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret d'interpretar-les, així com també la resolució de qualsevol incidència que pugua sorgir.



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Catorzena. Normes supletòries

La Llei 39/2015, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 38/2003, general de subvencions, i la Llei 1/2015, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, regeixen en tot allò que, per analogia, siga aplicable i no estiga establert en aquestes bases.

Quinzena. Recurs

Contra la resolució de concessió, que exhauereix la via administrativa, es pot interposar, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs de reposició, davant el mateix òrgan que l'ha dictada, dins del termini d'un mes comptador a partir de l'endemà de la seua publicació, o bé directament un recurs contenciós administratiu, davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana, dins del termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà de la seua publicació.

Setzena. Transparència i dret a la informació en la recollida de dades

16.1 Dades del responsable

Universitat de València - Estudi General
CIF: Q4618001D
Av. Blasco Ibáñez, 13
46010 València
lop@uv.es

16.2 Finalitats i base jurídica del tractament

En compliment del que disposa el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques respecte al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, s'informa que les dades personals subministrades en aquest procés s'incorporaran als sistemes d'informació de la Universitat de València que escaiga, amb la finalitat de gestionar i tramitar la sol·licitud de participació en la Mostra de conformitat amb allò que estableix la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

16.3 Procedència de les dades

La Universitat de València únicament tractarà les dades proporcionades per la persona sol·licitant.

16.4 Destinataris de les dades personals

En el marc de la relació que s'estableix amb motiu de la sol·licitud de participació en la Mostra, s'informa que se cediran les dades estrictament necessàries en els supòsits següents i per a les finalitats següents:



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

- A entitats financeres per al pagament dels imports dels premis concedits.
- Per a la publicació de la resolució de concessió en el tauler oficial de la Universitat de València. Addicionalment, a efectes informatius, també es pot difondre la resolució en pàgines web allotjades sota el domini oficial de la Universitat de València.
- Per a la publicació de les persones beneficiàries, de l'import i de l'objecte del premi en el portal de transparència de la Universitat de València (www.uv.es/transparencia), en compliment del que estableixen l'article 8.1 a) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, i l'article 23 de la Llei 1/2022, de 13 d'abril, de Transparència i Bon Govern de la Comunitat Valenciana.
- A la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), en compliment del que estableix l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

16.5 Termini de conservació de les dades

Les dades es conservaran i seran, si escau, cancel·lades d'acord amb els criteris següents:

- a) Quant a les dades de les persones a les quals no se'ls concedisca el premi, es conservaran durant els períodes previstos en la legislació administrativa vigent en garantia dels seus drets.
- b) Quant a les dades de les persones a les quals se'ls concedisca el premi, es conservaran durant tot el període vinculat a la gestió de la convocatòria, s'incorporaran, si escau, a l'expedient de l'estudiant, i es conservaran amb finalitats d'acreditació i certificació de la concessió i de qualsevol altre mèrit acadèmic relacionat.

16.6 Drets

Les persones que proporcionen dades tenen dret a sol·licitar al responsable del tractament l'accés a les seues dades personals, la seua rectificació o supressió, la limitació del seu tractament o l'oposició al seu tractament, així com també el dret a la portabilitat de les dades. Les persones interessades poden exercir els seus drets d'accés mitjançant l'enviament d'un correu electrònic adreçat a sedi@uv.es. També ho poden fer mitjançant un escrit adreçat al delegat de protecció de dades de la Universitat de València, acompanyat de còpia d'un document d'identitat i, si és el cas, de la documentació acreditativa de la sol·licitud.

16.7 Dret a presentar una reclamació davant una autoritat de control

La Universitat de València i les seues fundacions i entitats associades estan adaptades a la LOPD i a l'RGPD. Tenen habilitada l'adreça lopdp@uv.es per a qualsevol informació, suggeriment, petició d'exercici de drets i resolució amistosa de controvèrsies en matèria de protecció de dades de caràcter personal, sense perjudici del dret a presentar una reclamació davant l'autoritat de control competent.

16.8 Polítiques de privacitat de la Universitat de València

Les polítiques de privacitat de la Universitat de València es poden consultar en <http://links.uv.es/qBf2qd6>.