FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

CONSORCIO DE SANTIAGO

Acuerdo de 23 de diciembre de 2025 del Consejo de Administración del Consorcio de Santiago por el que se aprueban las bases reguladoras de la concesión de subvención directa al Auditorio de Galicia para la realización del Festival de cine Cineuropa en el ejercicio 2026.

Primero.- Santiago de Compostela es una ciudad depositaria de uno de los legados del patrimonio histórico-cultural más importantes del mundo y continúa siendo una referencia como "Primer Itinerario Cultural Europeo", "Patrimonio de la Humanidad", "Patrimonio Histórico Nacional", "Premio Europa" entre otros.

Segundo.- El Real Decreto 260/1991, de 1 de marzo, sobre organización del Real Patronato de la Ciudad de Santiago de Compostela, en su artículo primero, recoge como misión del mismo, entre otras, el desarrollo y la potenciación de las actividades culturales vinculadas a la ciudad y al itinerario jacobeo.

El artículo segundo, referido a los fines, indica como tal el de promocionar iniciativas y proyectos culturales dirigidos a la potenciación de la ciudad de Compostela en su condición de lugar de encuentro europeo.

Al mismo tiempo, el artículo quinto contempla la creación del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela (en adelante, el Consorcio), como entidad de carácter público interadministrativo para llevar a cabo tal misión.

Tercero.- El Consorcio, conforme recoge el artículo primero de sus estatutos, fue constituido de común acuerdo entre la Administración General del Estado, la Xunta de Galicia y el Ayuntamiento de Santiago de Compostela en 28 de abril de 1992, dotado de personalidad jurídica propia y capacidad de obrar plena. Entre sus fines está tanto el de servir de apoyo administrativo y de gestión al Real Patronato como el promover y facilitar en el ámbito de Santiago de Compostela el ejercicio coordinado de todas aquellas acciones que deban llevar a cabo en dicha localidad sus administraciones fundacionales dirigidas a la preservación y revitalización de su patrimonio cultural, a la difusión de los valores europeístas y al desarrollo y potenciación de las actividades turísticas y culturales vinculadas al itinerario jacobeo.

El Consorcio de Santiago igualmente colabora en la programación de eventos relacionados con las diversas manifestaciones artísticas y los ciclos de divulgación científica, tratando de consolidar y desarrollar las iniciativas culturales que sostienen gran parte del crecimiento turístico y de prestigio internacional de la ciudad.

Cuarto.- Los vigentes estatutos del Consorcio recogen en su artículo 16.bis. 3 que "Igualmente, corresponde al Consejo de Administración la aprobación de las bases

CONSORCIO DE SANTIAGO

reguladoras o normas que regulen la concesión directa de subvenciones, monetarias o en especie, que contendrán las razones de interés público, social, económico o humanitario, u otras debidamente justificadas que dificulten su convocatoria pública, así como los demás requisitos de las letras a), b), c) y d) del apartado 3 del artículo 28 y del apartado 3 del artículo 17 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones que, en su caso, sean de aplicación".

Quinto.- La presente subvención se ampara en el artículo 22.2.c) de la ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones por lo procede justificar las razones de interés público y social que llevan a la utilización de este mecanismo.

El Auditorio de Galicia es un organismo autónomo local, de titularidad municipal y personalidad jurídica propia. Tiene encomendada la actividad cultural del Ayuntamiento de Santiago, de acuerdo con la modificación introducida en los Estatutos del Auditorio, publicados en el BOP número 222 del viernes 24 de septiembre de 2004 y efectuada por el Pleno de la Corporación Municipal en sesión extraordinaria de 15 de abril de 2004.

El Auditorio de Galicia cuenta entre sus competencias, la elaboración, diseño y ejecución de actividades culturales, artísticas, recreativas y congresuales de ámbito local, gallego, español o internacional, directamente o en colaboración con otras entidades públicas o privadas. Adicionalmente sus actividades buscan la promoción de Santiago de Compostela como sede para la celebración de las mencionadas actividades.

Entre las actividades programadas, el Auditorio organiza desde hace 39 años el Festival de cine Cineuropa, convertido en una cita ineludible cada mes de noviembre para el público compostelano. Cineuropa nace, en 1987, con la vocación de combatir, al menos en parte, el déficit de distribución y exhibición que padecen la mayoría de las películas europeas y de brindar a numerosos espectadores la posibilidad de conocer obras que probablemente nunca se hayan exhibido en las proximidades de su lugar de residencia.

Un festival creado hace 39 años en los que se ha pasado del cinemascope al cine digital actual, del sonido frontal o estereofónico al surround o envolvente. Tres décadas en las que las tradicionales vías de explotación de las películas fueron pulverizadas por internet y la piratería; en las que el cine dejó de ser un acto social para convertirse en un acto casi solitario o casero; un cine que pasó de medios rudimentarios al 3D y otros sistemas tecnológicos capaces de posibilitar todos los sueños de guionistas y directores.

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

Es por ello que este festival de Compostela, que cumplirá 40 años en 2026, ha ido abriendo vías, recorriendo caminos para ocupar su espacio, para mostrar al espectador ese celuloide con sello de otras áreas geográficas, culturales, étnicas. Cine creado con ambición por aventurarse a la hora de abordar temas vedados para el sistema establecido. Trabajando apuestas de riesgo en el lenguaje cinematográfico, en la ruptura de estilo con cánones mediocres del cine que no piensa y, en consecuencia, es altamente improbable que haga pensar.

Cineuropa nació, modesto, con esa vocación y sin perder su humildad y su proximidad al espectador ha ido creciendo y así, sin irnos demasiado lejos, la Sección Oficial europea pasó de 19 películas en 2013 a 34 en 2014 y a 39 en 2015 y el número total de películas programadas se elevó de 200 en el año 2013 a 234 en 2014 y alcanzando en 2015, 302 películas, la cifra más elevada en la historia del festival.

Al igual que ha aumentado el número de películas, ha crecido la pluralidad del programa ramificado en secciones, manteniendo las que estructuran el festival pero sumando nuevas líneas para mejorar la oferta; retrospectivas; focalizaciones en cinematografías definidas y realizadores concretos; en géneros malditos; en valores ascendentes, centrado en la exploración del cine de compromiso, de riesgo, libre de convenciones. Ese es el material genético de Cineuropa y no será otro el que siga inspirándolo en esta nueva edición y en el futuro.

El público, que a lo largo de su historia ha ido reforzando y haciendo más necesaria la idea del festival, huye del vacío de la oferta cinematográfica de calidad y busca en Cineuropa su referente programático. De este modo, volviendo la vista atrás, desde aquellos casi 20.000 espectadores de 2004 el festival ha fidelizado su público en torno a los 30.000 cinéfilos.

El Consorcio de Santiago considera el Festival de cine Cineuropa, una actividad de gran riqueza cultural y que constituye una pieza fundamental en el rico patrimonio cultural compostelano.

La posibilidad de recurrir a la concesión de subvenciones amparadas, por su excepcionalidad, en el artículo 22.2.c) de la Ley General de Subvenciones, también vendría justificada en las finalidades y funciones de promoción y coordinación de las actividades del Consorcio de Santiago, determinadas tanto en sus Estatutos como en el Real Decreto del Real Patronato antes citado. Ha de tenerse en cuenta que la actividad del Consorcio de Santiago, como ente instrumental, supone la promoción de iniciativas y proyectos culturales, la ejecución de obras, servicios e instalaciones, la coordinación de inversiones, y, en general, el ejercicio coordinado de las competencias de las administraciones consorciadas, en el término municipal de Santiago de Compostela, lo

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

que impide o dificulta, sobre todo en la colaboración con entidades culturales, y en la actividad inversora o restauradora de edificios de valor artístico o histórico, una convocatoria pública, salvo en supuestos muy concretos.

Por todo ello, se entienden justificadas las razones de interés público que concurren en la concesión de la subvención.

En virtud de lo anterior, visto el informe de la Abogacía del Estado de fecha 26/11/25, el Consejo de Administración del Consorcio de la ciudad de Santiago de Compostela

ACUERDA:

Artículo 1. Objeto de la subvención y finalidad

Las presentes bases reguladoras tienen por objeto definir los criterios, requisitos y procedimiento de concesión de una subvención directa al Auditorio de Galicia por importe de ciento cuarenta mil euros (140.000 €), con el fin de colaborar en la financiación de los gastos ocasionados por la organización del certamen de cine CinEuropa en el ejercicio 2026, en aplicación de lo previsto en el artículo 22.2.c) de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en relación con lo establecido en los apartados 2 y 3 del artículo 28 de dicha ley, por concurrir razones de interés público, social y cultural debidamente justificadas que dificultan su convocatoria pública.

La entidad beneficiaria de esta subvención posee una importancia estratégica dentro de los sectores cultural y creativo de la ciudad de Santiago de Compostela, y, en particular, dentro de los siguientes ámbitos:

a) el acceso equitativo a la producción y disfrute de la cultura en todo el territorio del municipio, la promoción de la expresión de la diversidad cultural y su dinamización y la cooperación con el ayuntamiento y otras entidades del sector público;

b) el fortalecimiento de las industrias culturales y las instituciones más representativas de cada sector, así como la promoción en el extranjero del patrimonio y la cultura gallega en general, y de Santiago de Compostela, en particular

c) la promoción, protección y difusión de actividades musicales cinematográficas y audiovisuales.

La entidad contribuye a la a la consecución de los objetivos de la política cultural del Consorcio, y resulta indispensable acudir al procedimiento de concesión directa debido

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

a que las actuaciones que se van a ejecutar son de titularidad de las entidades beneficiarias.

Artículo 2. Entidad beneficiaria

El beneficiario de esta subvención directa es el Auditorio de Galicia.

Artículo 3.- Actividad subvencionable

Se considera actividad subvencionable aquella que resulte estrictamente necesaria para el desarrollo del festival Cineuropa por parte del Auditorio de Galicia en 2026 y se realice en el plazo de ejecución establecido en las presentes bases reguladoras.

Artículo 4.- Gastos subvencionables.

Se consideran gastos susceptibles de subvención por el Consorcio todos aquellos que tengan por objeto la financiación por parte del Auditorio de Galicia de los gastos relacionados con el desarrollo del festival Cineuropa, y aquellos que de manera indubitada respondan a la naturaleza de la actividad subvencionada, resulten estrictamente necesarios para la ejecución del proyecto y se realicen en el plazo establecido en la resolución de concesión. En ningún caso el coste de adquisición de los gastos subvencionables podrá ser superior al valor de mercado.

Más en concreto, serán subvencionables los siguientes gastos:

a) Gastos en materia de personal: Se considerarán gastos de personal aquellos gastos derivados del pago de retribuciones al personal de la entidad beneficiaria que trabaja directamente en la ejecución del proyecto o actividad subvencionada, mediante contrato laboral o mediante relación estatutaria de los empleados públicos definidos en el artículo 8 del texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público, aprobado por el Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre.

   Se incluyen en este concepto el coste total del trabajador/a, que incluye su retribución íntegra (importe líquido, seguridad social a cargo del trabajador y retención IRPF) así como la seguridad social a cargo de la empresa.

b) Gastos de viaje y estancia: se considerarán subvencionables dichos gastos cuando sea inexcusable su realización para la ejecución del proyecto o actividad subvencionada. Para estos gastos se tomarán como referencia los límites fijados por el Real Decreto 462/2002, de 24 de mayo, sobre indemnizaciones por razón del servicio.

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

Los viajes y desplazamientos estarán suficientemente motivados en la necesidad de realizar el proyecto o actividad subvencionada, y, en todo caso, deberán estar autorizados por la persona responsable de la entidad beneficiaria.

c) Alquiler de bienes inmuebles: El alquiler de un inmueble se considerará gasto subvencionable como coste directo cuando no sea la sede de la entidad beneficiaria y exista una relación clara entre el alquiler y los objetivos del proyecto o actividad subvencionada, y solo se utilice para la ejecución de dicho proyecto o actividad. En caso contrario, solo serán subvencionables como costes indirectos.

d) Gastos de asesoramiento y servicios externos: Se considerarán gastos de asesoramiento y servicios externos aquellos gastos que realice la entidad beneficiaria mediante su subcontratación con terceros para la ejecución total o parcial de determinadas tareas y/o actividades relacionadas directamente con la organización y ejecución del proyecto o actividad subvencionada. Quedan fuera de este concepto las contrataciones que lleve a cabo el beneficiario para realizar por sí mismo el proyecto o actividad subvencionada.

e) Los gastos financieros, los gastos de asesoría jurídica o financiera, los gastos notariales y registrales y los gastos periciales para la realización del proyecto o actividad subvencionada y los de administración específicos son subvencionables cuando sean exigibles por la normativa estatal, autonómica o local y sean indispensables para la adecuada preparación o ejecución de actividad subvencionada.

   En ningún caso serán gastos subvencionables:

   a) Los intereses deudores de las cuentas bancarias.

   b) Intereses, recargos y sanciones administrativas y penales.

   c) Los gastos de procedimientos judiciales

f) Los tributos se considerarán un gasto subvencionable cuando el beneficiario de la subvención los abona efectivamente. En ningún caso se considerarán gastos subvencionables los impuestos indirectos cuando sean susceptibles de recuperación o compensación ni los impuestos personales sobre la renta.

g) También serán subvencionables aquellos costes que, aunque no puedan vincularse directamente con la actividad subvencionada, son necesarios para su ejecución. Dentro de los costes indirectos se incluyen tanto aquéllos que son imputables a varias actividades específicas, sean o no todas ellas subvencionables, como aquellos costes generales de estructura de la entidad

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

beneficiaria que, sin ser imputables a una actividad subvencionada concreta, son necesarios para que esta se lleve a cabo.

De conformidad con el artículo 83.3 del Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, la entidad beneficiaria podrá imputar como costes indirectos hasta un máximo del 3% del gasto efectivamente ejecutado, que no requerirá una justificación adicional.

En el caso de la existencia de otras subvenciones o ingresos destinados a la misma finalidad, el importe de la subvención se aplicará proporcionalmente a financiar el gasto teniendo en cuenta la cuantía de las subvenciones e ingresos antes mencionados y el coste total de la actividad subvencionada.

Cuando el importe del gasto subvencionable supere las cuantías establecidas en la legislación de aplicación, para el contrato menor el beneficiario deberá solicitar como mínimo tres ofertas de diferentes proveedores, con carácter previo a la adquisición del compromiso para la obra, la prestación del servicio o la entrega del bien, salvo que por sus especiales características no exista en el mercado suficiente número de entidades que realicen, presten o suministren o salvo que el gasto se haya realizado con anterioridad a la subvención.

Asimismo, de conformidad con el artículo 29 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, la entidad beneficiaria podrá subcontratar el 100 % del proyecto o actividad subvencionada siempre y cuando cumpla los requisitos y límites establecidos en dicha norma legal.

La existencia de ingresos por conceptos como la venta de billetes u otros derechos análogos que contribuyan a la financiación de la actividad, serán declarados por la entidad subvencionada y se computarán a los efectos de ratear la cuantía de la subvención con respeto al coste total de la actividad subvencionada.

Artículo 5. Cuantía y financiación

El importe máximo de la subvención es de 140.000 €, que se imputará a la partida presupuestaria 334.410.00 “Auditorio de Galicia. Cineuropa” del presupuesto de gastos del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela para el ejercicio 2026.

Artículo 6. Procedimiento de concesión: Inicio, tramitación y concesión

El procedimiento de concesión de esta subvención se efectuará de la siguiente forma:

1. El procedimiento de concesión de la subvención prevista en estas bases se iniciará por el Auditorio de Galicia mediante la presentación de una solicitud en

el plazo máximo de diez días desde la publicación de estas bases en el Boletín Oficial del Estado, a través de Base de Datos Nacional de Subvenciones.

Según el artículo 14.2 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común, los beneficiarios de esta subvención están obligados a relacionarse electrónicamente con las Administraciones Públicas. Por tanto, deberán presentar electrónicamente, en el plazo máximo de diez días desde la publicación en el BOE, la solicitud a través del trámite habilitado al efecto en la página web del Registro electrónico del Consorcio de la Ciudad de Santiago.

La falta de presentación de la solicitud por parte de los beneficiarios en el plazo indicado determinará la pérdida del derecho a la concesión de la subvención.

2. Junto con el escrito de solicitud, deberá presentarse la siguiente documentación complementaria:

   a) Memoria descriptiva de las actuaciones a las que se destinará la subvención.

   b) Memoria económica con el presupuesto previsto para las actividades propuestas para la subvención.

   c) Comunicación de las distintas aportaciones que lo financian y su procedencia u origen.

   d) Comunicación de los datos de la cuenta bancaria en la que se realizaría el ingreso de la subvención

   e) Acreditación de que se encuentra al corriente del cumplimiento de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, o autorizar al Consorcio de Santiago para efectuar la comprobación telemática de dicho cumplimiento.

   f) Declaración responsable de que la entidad beneficiaria no está incursa en ninguna de las prohibiciones para obtener subvenciones a las que se refiere el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, y de no ser deudora por resolución de procedencia de reintegro a la fecha de firma de la declaración.

   g) Declaración responsable de que la entidad solicitante se encuentra al corriente del cumplimiento de las obligaciones recogidas en la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno, a día de la firma de la presente declaración.

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

h) Declaración responsable por la que la entidad beneficiaria se compromete a custodia la documentación justificativa original y aportarla cuando sea requerida en el marco de las actuaciones que pudiera acordar el órgano concedente, la Intervención General de la Administración del Estado y el Tribunal de Cuentas en el ejercicio de sus competencias sobre la materia y de acuerdo con lo previsto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre y su reglamento.

3. Una vez recibida la solicitud, la unidad administrativa encargada de la instrucción del procedimiento comprobará si la solicitud o documentación presentada reúne los requisitos exigidos en estas bases reguladoras y, en el supuesto de que se observe algún defecto o sea incompleta la documentación, de conformidad con el dispuesto en el artículo 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, requerirá a la persona interesada para que en el plazo máximo e improrrogable de diez (10) días subsane la falta o presente los documentos preceptivos, con la advertencia de que, si así no lo hiciere, se considerará que la persona interesada desiste de su petición, previa resolución que deberá ser dictada en los términos previstos en el artículo 25 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.

   El órgano instructor del procedimiento de concesión de la subvención será el Departamentos de Administración del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela.

   Las funciones del órgano instructor serán:

   a) Examinar la solicitud presentada y comprobar los datos en virtud de los cuales deba adoptarse la resolución.

   b) Recabar si es preciso cuanta información complementaria estime oportuna para efectuar correctamente la propuesta de concesión de la subvención.

   c) Formular la propuesta de resolución de concesión.

4. La propuesta de resolución de concesión de la subvención deberá ser aceptada por el beneficiario. El plazo para la aceptación será, como máximo, de diez días a contar desde el día siguiente al de su notificación, entendiéndose que renuncia a la subvención si no se produce la aceptación expresa en el plazo indicado.

   La competencia para resolver la solicitud de subvención le corresponderá a la persona titular de la Gerencia del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela.

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

El plazo máximo para resolver y notificar la concesión de la subvención será de tres (3) meses que se computará desde la fecha de entrada de la solicitud en el registro del órgano competente para su tramitación. Transcurrido dicho plazo sin que se dictase resolución expresa, la solicitud se entenderá desestimada, de acuerdo con lo establecido en el artículo 25 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.

Las resoluciones que se dicten en este procedimiento agotan la vía administrativa y contra ellas cabe interponer directamente recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses ante el órgano competente de la jurisdicción contencioso-administrativa, o bien se podrá formular, con carácter potestativo, recurso de reposición en el plazo de un mes ante el mismo órgano que dictó la resolución impugnada. Todo lo anterior de conformidad con lo dispuesto en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, y en la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

La resolución de otorgamiento de la subvención comprenderá la determinación del objeto de la subvención, la identificación de la persona beneficiaria, la cuantía de la subvención y el crédito al que se imputa el gasto y las obligaciones que correspondan a la persona beneficiaria.

La resolución de concesión de las subvenciones se remitirá a la Base de Datos Nacional de Subvenciones.

Artículo 7. Modificación de la resolución de concesión

Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, así como la obtención concurrente de subvenciones otorgadas por otras administraciones u otros entes públicos o privados, estatales o internacionales, podrá dar lugar a la modificación de la resolución de concesión siguiendo el principio de proporcionalidad al que se refiere el artículo 17.3.l) de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre.

La modificación de la resolución de concesión podrá ser acordada por el órgano concedente de la subvención siempre que no dañe derechos de terceros, que el proyecto o actividad modificada tenga igual o superior relevancia, calidad y proyección que el que dio lugar a la concesión de la subvención, y que no se produzca una desviación significativa del presupuesto.

La solicitud de modificación, que deberá estar suficientemente fundamentada, deberá presentarse por registro electrónico antes de que concluya el plazo para la realización

de la actividad, accesible a través de la sede electrónica del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela.

Artículo 8.-Subcontratación.

El beneficiario podrá subcontratar, en los términos establecidos en el artículo 29 de la *Ley 38/2003, general de subvenciones* y en estas bases, la realización de la actividad que constituye el objeto de la subvención. En este caso, la selección del subcontratista se realizará conforme el procedimiento que, en función del valor estimado de sus prestaciones, sea de aplicación según se establecen para la licitación pública y la adjudicación de contratos en la legislación aplicable. Queda fuera de este concepto la contratación de aquellos gastos en que hubiera tenido que incurrir el beneficiario por la realización por sí mismo de la actividad subvencionada.

El beneficiario de la subvención podrá subcontratar hasta un 100% de la actividad subvencionada. En ningún caso se podrán subcontratar actividades que aumenten el coste de la actividad subvencionada y no añadan valor al contenido de la misma. El importe de los honorarios por dirección, producción o demás servicios que preste la empresa subcontratada no podrá superar el 30% del coste de ejecución de la actividad que se subcontrata.

Cuando la actividad concertada con terceros exceda del 20% del importe de la subvención y dicho importe sea superior a 60.000 euros, la subcontratación estará sometida al cumplimiento de los siguientes requisitos:

a) Que el contrato se firme por escrito.

b) Que el órgano que concede la subvención autorice el contrato con anterioridad al inicio de la actividad objeto de subvención. Para ello, el beneficiario deberá presentar una solicitud de subcontratación, con el fin de que la gerente del Consorcio la autorice.

c) Que el beneficiario le presente al Consorcio los pliegos de prescripciones técnicas y el pliego de cláusulas administrativas particulares con anterioridad a la iniciación del procedimiento de licitación y adjudicación de la actividad que se subcontrata, así como el resto de los compromisos que se le exijan al subcontratista seleccionado.

d) Que el beneficiario, en los pliegos de cláusulas que elabore para contratar estos servicios, incorpore además del deber de elaborar una memoria del festival, la de que en la liquidación de los gastos que forme parte de la cuenta justificativa de los gastos e ingresos del festival, se detallen los correspondientes a la dirección, gestión, producción y realización del mismo, con detalle de los

acreedores, NIF, concepto e importe abonado, así como los importes abonados por el contratista en concepto de honorarios por dirección y producción. Asimismo, con base en lo previsto en el artículo 46 de la LGS el contratista deberá presentar con la liquidación, una copia de facturas, contratos y demás documentación acreditativa de los pagos incluidos en la memoria. Esta memoria económica se le deberá presentar al CONSORCIO antes del 15 de diciembre. No se contemplarán dentro de la aportación financiera del CONSORCIO las partidas que en la liquidación de gastos de la actividad subcontratada hagan referencia a beneficios o resultado neto de la actividad, ni a ningún tipo de gasto que no quede acreditado mediante factura o ticket.

En ningún caso podrá el beneficiario concertar la ejecución total o parcial de las actividades subvencionadas con:

a) Personas o entidades incursas en alguna de las prohibiciones del artículo 13 de la *Ley 38/2003, general de subvenciones.*

b) Personas o entidades que habían percibido otras subvenciones para realizar la actividad objeto de contratación.

c) Intermediarios o asesores en los que los pagos se definan como un porcentaje del coste total de la operación, a menos que dicho pago esté justificado con referencia al valor de mercado del trabajo realizado o a los servicios prestados.

d) Personas o entidades vinculadas con el beneficiario, salvo que concurran las siguientes circunstancias previstas en la Ley de Subvenciones.

El beneficiario asumirá, en todo caso, la responsabilidad de la ejecución de la actividad subvencionada frente al Consorcio y debe asegurar, tanto él como el subcontratista, el desarrollo satisfactorio de las funciones de los organismos de seguimiento y control.

Artículo 9. Obligaciones de la entidad beneficiaria

a) Cumplir el objetivo, ejecutar el proyecto o realizar la actividad que fundamenta la concesión de la ayuda.

b) Explicitar la colaboración del Consorcio en todas las actividades culturales que realice, haciendo figurar su nombre y logotipo en folletos, programas, carteles, etc.

c) Comunicar al órgano concedente cualquier modificación de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, así como de los compromisos y obligaciones asumidas por la entidad beneficiaria y, en su caso,

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

la obtención concurrente de subvenciones, ayudas, ingresos o recursos que financien las actividades subvencionadas. Esta comunicación se deberá efectuar tan pronto como se conozca y, en todo caso, con anterioridad a la justificación de la aplicación dada a los fondos percibidos.

d) Acreditar que se encuentra al corriente del cumplimiento de sus obligaciones tributarias estatales y autonómicas y con la Seguridad Social, o autorizar al Consorcio de Santiago para efectuar la comprobación telemática de dicho cumplimiento.

e) Justificar ante el Consorcio el cumplimiento de los requisitos y condiciones exigidos, así como la realización de las actividades.

f) Comunicar al Consorcio la obtención de otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos que financien las actividades culturales o gastos de funcionamiento objeto de esta ayuda. Esta comunicación deberá efectuarse con anterioridad a la justificación de la aplicación dada a los fondos recibidos.

g) Proceder al reintegro de los fondos percibidos en los supuestos contemplados en el artículo 37 de la Ley General de Subvenciones. El Consorcio, en coordinación con la Fundación, podrá llevar a cabo en las instalaciones de la misma aquellas actividades para las que, por sus características, el edificio y sus instalaciones constituyan el marco más idóneo.

Artículo 10. Régimen de justificación

La justificación de la subvención por parte de la entidad beneficiaria queda sometida al cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 75 del Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, dentro de la modalidad de cuenta justificativa simplificada.

Dentro del plazo concedido para la realización de la actividad, se deberá presentar, antes del día 11 de diciembre de 2026, mediante registro electrónico accesible a través de la sede electrónica del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela la siguiente documentación que contendrá, como mínimo:

a) Una memoria de actuación justificativa del cumplimiento de las condiciones impuestas en la concesión de la subvención, con indicación de las actividades realizadas y de los resultados obtenidos.

b) Una memoria económica justificativa del coste de las actividades realizadas, que contendrá:

i. Una relación clasificada de los gastos e inversiones de la actividad, con identificación del acreedor y del documento, su importe, fecha de emisión y, en su caso, fecha de pago.
ii. Una relación detallada de otros ingresos o subvenciones que hayan financiado la actividad subvencionada con indicación del importe y su procedencia.

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

iii. En su caso, la carta de pago de su devolución en el supuesto de remanentes no aplicados, así como de los intereses derivados de los mismos.
iv. Los tres presupuestos que, en aplicación del artículo 31.3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, deba haber solicitado el beneficiario.
v. Relación de los medios de publicidad adoptados, aportando la documentación gráfica necesaria para su comprobación, firmada por el beneficiario o representante legal de la entidad beneficiaria. En el material gráfico figurará de forma visible el logotipo (imagen institucional) del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela para dar adecuada publicidad al carácter público de la financiación de las actividades subvencionadas

Artículo 11. Pago de la subvención

El importe de la subvención se abonará con cargo a los créditos que se habiliten en los presupuestos de gastos del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela.

El pago de la subvención se realizará previa justificación, por el beneficiario, de la realización de la actividad, proyecto, objetivo o adopción del comportamiento para el que se concedió en los términos establecidos en la resolución de concesión de la subvención.

Dada la naturaleza de la subvención, el Consorcio de la Ciudad de Santiago podrá realizar pagos a cuenta. Dichos abonos a cuenta podrán suponer la realización de pagos fraccionados que responderán al ritmo de ejecución de las acciones subvencionadas, abonándose por cuantía equivalente a la justificación presentada.

Para la realización de dichos abonos a cuenta no será necesario constituir garantía alguna.

Con carácter previo al pago de la subvención, deberá constar acreditado en el expediente que la entidad beneficiaria se encuentra al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social; que no se halla incursa en ninguno de los supuestos de prohibición establecidos en el artículo 13.2 y 3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre; y que no es deudora por procedimiento de reintegro

Artículo 12. Difusión y publicidad

En la publicidad que, a través de cualquier medio, el Auditorio de Galicia haga sobre actuaciones derivadas de la aplicación de esta subvención, se hará constar expresamente que aquellas se realizan en virtud de una subvención del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela. Además, en todos los soportes y materiales empleados para difundir y/o informar sobre el objeto de la subvención deberá figurar el logotipo del Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela.

De acuerdo con esta obligación, el Auditorio de Galicia deberá informar en su página web su condición de beneficiaria de una subvención otorgada por el Consorcio de la

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

Ciudad de Santiago de Compostela para la realización de actividades culturales, información que deberá mantenerse expuesta públicamente durante toda la vigencia de la actividad subvencionada.

El Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela y el Auditorio de Galicia podrán desarrollar campañas de difusión para informar a los ciudadanos de la actuación resultante de esta subvención. En ese caso, deberá comunicarse al Consorcio el desarrollo de dichas campañas con la debida antelación.

Artículo 13. Pérdida del derecho al cobro y reintegro de la subvención.

1. Procederá la pérdida del derecho al cobro de las subvenciones y ayudas concedidas en el supuesto de no estar al corriente en sus obligaciones tributarias estatales y autonómicas y con la Seguridad Social, así como tener pendiente de pago alguna otra deuda con la Administración pública de la Comunidad Autónoma, con anterioridad a dictarse la propuesta de pago de la subvención.

2. Procederá la pérdida del derecho al cobro de las subvenciones, así como el reintegro total o parcial de las cantidades percibidas y la exigencia del interés de demora, en los casos y en los términos previstos en el artículo 37 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, y el Real decreto 887/2006, de 21 de julio.

3. La declaración judicial o administrativa de nulidad o anulabilidad de la resolución de concesión, de acuerdo con el procedimiento y con las causas establecidas en el artículo 36 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, comportará la obligación de devolver las cantidades percibidas.

4. De conformidad con el artículo 17.3, letra n), de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, el importe que se deba reintegrar se determinará de acuerdo con los siguientes criterios de graduación de los posibles incumplimientos de las condiciones impuestas con motivo de la concesión de las subvenciones:

a) La obtención de la subvención falseando los datos, hechos o documentación, así como las condiciones requeridas para la concesión u ocultando aquellas que lo impidan: reintegro del 100 % de la subvención concedida.

b) El incumplimiento de la finalidad, requisitos y condiciones exigidas a la persona beneficiaria para la concesión de la subvención: reintegro del 100 % de la subvención concedida.

c) La resistencia, excusa, obstrucción o negativa a las actuaciones de comprobación previstas en estas bases reguladoras, el incumplimiento de las obligaciones contables o de conservación de documentos previstas en las bases reguladoras, cuando de eso derive la imposibilidad de verificar el empleo dado a los fondos percibidos, el cumplimiento del objetivo, la realidad y regularidad de las actividades subvencionadas, o la concurrencia de subvenciones, ayudas, ingresos o recursos, para la misma finalidad, procedentes de cualquier Administración o ente pública o privado: reintegro del 100 % de la subvención concedida.

d) El incumplimiento de la obligación en materia de publicidad prevista en el artículo 13: reintegro del 100 % de la subvención concedida.

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

No obstante, en el supuesto de resultar aún posible el cumplimiento de esta obligación, el Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela deberá requerir a la persona beneficiaria para que incorpore las medidas de difusión previstas en estas bases reguladoras, en un plazo no superior a quince (15) días hábiles, con expresa advertencia de que su incumplimiento implicará el inicio del expediente declarativo de la procedencia del reintegro.

Si por haberse desarrollado ya las actividades afectadas por estas medidas, no resultara posible su cumplimiento en los términos establecidos, el órgano concedente podrá establecer medidas alternativas, siempre que éstas permitieran dar la difusión de la financiación pública recibida con el mismo alcance de las inicialmente acordadas, procediendo la devolución íntegra de la ayuda si la entidad beneficiaria no aplica las medidas de difusión alternativas propuestas por el órgano concedente de acuerdo con el artículo 31.3.b) del Real Decreto 887/2006, de 21 de julio.

e) La percepción de otras subvenciones públicas incompatibles con la subvención prevista en estas bases reguladoras: reintegro del 100 % de la subvención concedida.

f) En lo que atañe al resto de incumplimientos parciales de condiciones previstas en estas bases reguladoras, la fijación de la cantidad que deba ser reintegrada se determinará en aplicación del principio de proporcionalidad, teniendo en cuenta el hecho de que el citado incumplimiento se aproxime significativamente al cumplimiento total y se acredite por la entidad beneficiaria una actuación inequívocamente tendente a la satisfacción de sus compromisos.

5. El procedimiento para el reintegro se regirá por lo dispuesto en los artículos 41 a 43 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

Artículo 14. Compatibilidad con otras ayudas

1. La subvención otorgada es compatible con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos que se obtengan para la misma finalidad, procedentes de cualquier Administración Pública o ente público o privado, nacional, de la Unión Europea o de organismos internacionales.

2. De conformidad con lo establecido en el artículo 19.3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, el importe de la subvención en ningún caso podrá ser de tal cuantía que, aisladamente o en concurrencia con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos, supere el coste de la actividad subvencionada

Artículo 15. Régimen de infracciones y sanciones

La entidad beneficiaria estará sometida al régimen de infracciones y sanciones regulado en el Título IV de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, y su normativa de desarrollo.

Artículo 16. Protección de datos

CONSORCIO DE SANTIAGO

En cumplimiento del Reglamento(UE)2016/679, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos, y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, los datos de carácter personal que consten en la solicitud serán tratados por el Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela como "responsable de tratamiento" e incorporados a la actividad de tratamiento. La finalidad del tratamiento de dichos datos personales será la gestión y resolución de la presente subvención y se basa en el interés público de la convocatoria y en su solicitud de participación en ella.

Los datos relativos al beneficiario serán comunicados a la Agencia Estatal de Administración tributaria, a la Intervención General del Estado y al Tribunal de Cuentas para el control contable. Así mismo, se publicarán en la Base de datos Nacional de Subvenciones, en el Boletín Oficial del Estado, en la web del Consorcio y en redes sociales.

Los datos serán conservados durante la tramitación del procedimiento de concesión de la subvención y de las reclamaciones que se puedan formular, siendo de aplicación la normativa de archivos y patrimonio documental en España. Así mismo, se conservarán conforme a lo dispuesto en la Ley 58/2003, de 17 de diciembre, General Tributaria.

La entidad beneficiaria podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos, de limitación y oposición a su tratamiento, así como a no ser objeto de decisiones basadas únicamente en el tratamiento automatizado de sus datos, cuando procedan, ante el Consorcio de la Ciudad de Santiago de Compostela, calle Rúa do Vilar, 51 15703, Santiago de Compostela o en la dirección de correo electrónico: gerencia@consorciodesantiago.org

Artículo 17. Régimen jurídico aplicable

Esta subvención se regirá, además de por lo dispuesto en estas bases reguladoras y en la resolución de concesión, por lo establecido en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, por el reglamento de la citada ley, aprobado por Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, salvo en lo que afecte a los principios de publicidad y concurrencia, así como en las demás normas de derecho administrativo que resulten de aplicación.

Artículo 18. Entrada en vigor

Las presentes bases reguladoras entrarán en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Boletín Oficial del Estado.*

Santiago de Compostela, a fecha de firma electrónica

FIRMADO POR
Gerente
José Antonio Domínguez Varela
23/12/2025

CONSORCIO DE SANTIAGO

José A. Domínguez Varela
Gerente del Consorcio de la Ciudad de Santiago