

Resolución CLT/ /2025, de convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas

Vista la Resolución CLT/3142/2020, de 1 de diciembre, por la que se da publicidad al Acuerdo del Consejo de Administración del Instituto Catalán de las Empresas Culturales por el que se aprueban las bases generales reguladoras de los procedimientos para la concesión de ayudas en régimen de concurrencia, modificadas por la Resolución CLT/187/2021, de 28 de enero; por la Resolución CLT/670/2023, de 28 de febrero, y por la Resolución CLT/219/2024, de 30 de enero;

Visto el Acuerdo del Consejo de Administración del Instituto Catalán de las Empresas Culturales adoptado en la sesión del 26 de febrero de 2025, por el que se aprueban las bases específicas que deben regir la concesión de subvenciones a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas;

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.4 del Texto refundido de la Ley de finanzas públicas de Cataluña, aprobado por el Decreto legislativo 3/2002, de 24 de diciembre, y en el artículo 6.3.a) de la Ley 20/2000, de 29 de diciembre, de creación del Instituto Catalán de las Industrias Culturales,

Resuelvo:

—1 Abrir la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas.

—2 Que las subvenciones previstas en esta convocatoria se rigen por:

a) Las bases generales reguladoras de los procedimientos para la concesión de ayudas en régimen de concurrencia, publicadas mediante la Resolución CLT/3142/2020, de 1 de diciembre (DOGC núm. 8287, de 4.12.2020), y modificadas por la Resolución CLT/187/2021, de 28 de enero (DOGC núm. 8347, de 22.2.2021); por la Resolución CLT/670/2023, de 28 de febrero (DOGC núm. 8867, de 3.3.2023), y por la Resolución CLT/219/2024, de 30 de enero (DOGC núm. 9093, de 2.2.2024).

b) Las bases específicas del Acuerdo del Consejo de Administración del Instituto Catalán de las Empresas Culturales de 26 de febrero de 2025, publicado mediante la Resolución CLT/632/2025, de 27 de febrero (DOGC núm. 9364, de 5.3.2025).

c) La normativa general de subvenciones.

—3 Que las solicitudes de subvenciones y otros trámites asociados al procedimiento de concesión, justificación, modificación y revocación de estas subvenciones deben efectuarse y enviarse por medios telemáticos, de acuerdo con la Orden CLT/4/2013, de 2 de enero, por la que se aprueba la tramitación telemática obligatoria de los procedimientos de concesión, justificación, modificación y revocación de ayudas de concurrencia pública (DOGC núm. 6297, de 21.1.2013), a través del portal Gencat.cat: información, trámites y servicios de la Generalitat de Catalunya (<http://web.gencat.cat/es/tramits>). Desde la ventanilla única de subvenciones del Departamento de Cultura (<http://cultura.gencat.cat/subvencions>) se puede acceder a dicha plataforma.

—4 Que la dotación máxima de las subvenciones previstas en esta convocatoria es de 210.000,00 euros, de los cuales 200.000,00 se financian con cargo a la partida 470.0001, y 10.000,00, con cargo a la partida 482.0001, del presupuesto del Instituto Catalán de las Empresas Culturales prorrogado para el año 2025.

La dotación máxima podrá ampliarse en función de las solicitudes recibidas, por un importe no superior al de la convocatoria, y condicionada a la disponibilidad presupuestaria. En caso de que se produzcan remanentes en la dotación de alguna de las partidas presupuestarias de esta

convocatoria, el importe correspondiente podrá aplicarse a la dotación de la otra partida presupuestaria, en función de las solicitudes admitidas.

—5 Que el periodo para realizar el proyecto de distribución internacional de producciones es del 1 de noviembre de 2024 al 31 de agosto de 2025, ambos inclusive.

—6 Que el periodo para presentar solicitudes es del 26 de marzo al 9 de abril de 2025, ambos inclusive.

—7 Que el órgano instructor es el Área de Mercados del Instituto Catalán de las Empresas Culturales. La persona titular de la dirección del Instituto elabora la propuesta de resolución provisional, de acuerdo con el informe de la comisión de valoración correspondiente, si procede, y la eleva a la persona titular de la presidencia del Consejo de Administración del Instituto Catalán de las Empresas Culturales.

La persona titular de la dirección del Instituto elabora la propuesta de resolución definitiva, en vista de la propuesta provisional, de los documentos presentados y de las comprobaciones de oficio realizadas de acuerdo con la base general 11, y la eleva a la persona titular de la presidencia del Consejo de Administración del Instituto Catalán de las Empresas Culturales.

Previamente a la concesión de las subvenciones, la persona titular de la dirección del Instituto Catalán de las Empresas Culturales resuelve sobre la inadmisión o el desistimiento de las solicitudes.

Corresponde a la persona titular de la presidencia del Consejo de Administración del Instituto Catalán de las Empresas Culturales resolver sobre la concesión o la denegación de las subvenciones, a través de una resolución que debe dictarse y publicarse en el plazo máximo de seis meses a contar desde el día siguiente al de la fecha de publicación de la convocatoria. Las propuestas provisionales de concesión y las resoluciones de ayudas se publican en el Tablón electrónico de la Administración de la Generalitat de Catalunya (<https://seu.gencat.cat/es/informacio-publica.html>), sin perjuicio de que puedan utilizarse adicionalmente otros medios electrónicos. Esta publicación sustituye a la notificación individual y tiene los mismos efectos.

En la publicación de la Resolución debe constar que esta no agota la vía administrativa y que puede interponerse un recurso de alzada ante la persona titular del Departamento de Cultura en el plazo de un mes.

Transcurrido el plazo máximo de seis meses sin que se haya dictado y publicado la Resolución, las personas solicitantes podrán considerar desestimadas sus solicitudes por silencio administrativo.

—8 Que, contra esta Resolución, que no agota la vía administrativa, puede interponerse un recurso de alzada ante la persona titular del Departamento de Cultura en el plazo de un mes a partir de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Josep Maria Carreté Nadal
Presidente del Consejo de Administración

Resolución CLT/ /2025, por la que se modifica el periodo de actividad de la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas (ref. BDNS 819732)

Mediante la Resolución CLT/894/2025, de 5 de marzo (DOGC núm. 9378, de 25.3.2025), se publicó la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas (ref. BDNS 819732).

El apartado 5 de la citada Resolución prevé que el periodo para realizar el proyecto de distribución internacional de producciones es del 1 de noviembre de 2024 al 31 de agosto de 2025, ambos inclusive.

Dada la propuesta de la directora del Área de Mercados de modificar el mencionado período, en el sentido de ampliar su duración, de modo que finalmente quede de la siguiente forma:

“—5 Que el periodo para realizar el proyecto de distribución internacional de producciones es del 1 de septiembre de 2024 al 31 de agosto de 2025, ambos inclusive”,

Resuelvo:

Modificar el apartado 5 de la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas (ref. BDNS 819732), que queda de la siguiente forma:

“—5 Que el periodo para realizar el proyecto de distribución internacional de producciones es del 1 de septiembre de 2024 al 31 de agosto de 2025, ambos inclusive”.

Josep Maria Carreté Nadal
Presidente del Consejo de Administración

Resolución CLT/ /2025, por la que se modifica la dotación de la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas (ref. BDNS 819732)

Mediante la Resolución CLT/894/2025, de 5 de marzo (DOGC núm. 9378, de 25.3.2025), se publicó la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas (ref. BDNS 819732).

El apartado 4 de dicha Resolución prevé una dotación máxima de 210.000,00 euros, de los cuales 200.000,00 se financian con cargo a la partida 470.0001, y 10.000,00, con cargo a la partida 482.0001 del presupuesto del Instituto Catalán de las Empresas Culturales prorrogado para el año 2025.

El mismo apartado 4 prevé que la dotación máxima podrá ampliarse en función de las solicitudes recibidas, por un importe no superior al de la convocatoria, y estará condicionada a la disponibilidad presupuestaria.

Vista la propuesta de la directora del Área de Mercados de modificar la dotación inicialmente prevista para esta convocatoria, en el sentido de aumentarla en 31.000,00 euros, por lo que resulta una dotación máxima de 241.000,00 euros, de los cuales 212.202,41 se financian con cargo a la partida 470.0001, y 28.797,59, con cargo a la partida 482.0001, del presupuesto del Instituto Catalán de las Empresas Culturales prorrogado para el año 2025,

Resuelvo:

Modificar la dotación de la convocatoria para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a proyectos de distribución internacional de producciones de empresas y entidades del sector de las artes escénicas (ref. BDNS 819732), que queda fijada en un máximo de 241.000,00 euros, de los cuales 212.202,41 se financian con cargo a la partida 470.0001, y 28.797,59, con cargo a la partida 482.0001, del presupuesto del Instituto Catalán de las Empresas Culturales prorrogado para el año 2025.

Josep Maria Carreté Nadal
Presidente del Consejo de Administración