



**Resolución de la Subsecretaría de Cultura, por la que se conceden las ayudas para la promoción del sector del videojuego, del pódcast y otras formas de creación digital, en el marco del plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, correspondientes al año 2025.**

La Orden CUD/1241/2022, de 1 de diciembre de 2022 (Boletín Oficial del Estado nº 301, de 16 de diciembre de 2022), establece las bases reguladoras para la concesión de ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego y de otras formas de creación digital, del Ministerio de Cultura y Deporte. Por Resolución de 13 de noviembre de 2024 del Ministerio de Cultura, (extracto publicado en el BOE nº 277, de 16 de noviembre de 2024) se convocan las ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego, del pódcast y de otras formas de creación digital, correspondiente al año 2025 en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

De conformidad con lo dispuesto en la citada Resolución de convocatoria, la Comisión de Valoración ha examinado y valorado las solicitudes admitidas a trámite, habiendo dado traslado de la propuesta al Centro de Coordinación de Industrias Culturales, órgano instructor del procedimiento, para la concesión de determinadas ayudas a los solicitantes seleccionados.

Los criterios tenidos en cuenta por la Comisión de Valoración para la selección de solicitudes han sido los que figuran en el artículo 11.5 de la Resolución de 13 de noviembre de 2024 del Ministerio de Cultura por la que se convocan las ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego, del pódcast y de otras formas de creación digital, correspondiente al año 2025 en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. En virtud de ello, vistas todas las solicitudes admitidas a trámite, visto el informe elaborado por la Comisión de Valoración, vista la propuesta de resolución definitiva del Centro de Coordinación de Industrias Culturales y de conformidad con lo establecido en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en la Orden CUD/1241/2022 de 1 de diciembre y en la Orden de 27 de diciembre, del Ministerio de Cultura, dispongo:

Primero. - Conceder ayudas a los solicitantes que se relacionan en el Anexo I de la presente Resolución, para la realización de los proyectos que en el mismo se mencionan y en las cuantías que allí se señalan.

El importe total de las ayudas concedidas asciende a 4.944.360,98 € y se sufragará con los créditos de la aplicación 24.50.33YA.775 del Presupuesto de Gastos del Ministerio de Cultura y Deporte para 2023 previsto en la Ley 31/2022, de 23 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2023 (BOE núm. 308, de 24 de diciembre de 2022), incorporados al presente ejercicio mediante aprobación de la Vicepresidenta Primera del Gobierno y Ministra de Hacienda con fecha de efectos 15/04/2025.

Segundo. - Indicar una relación, que figura en el Anexo II, de todos los interesados que, cumpliendo con las condiciones administrativas y técnicas establecidas en las bases reguladoras para adquirir la condición de beneficiario, no hayan sido estimados por rebasarse la cuantía máxima del crédito fijado en la convocatoria.

En este supuesto, si se renunciase a la subvención por alguno de los beneficiarios, el órgano concedente acordará, sin necesidad de una nueva convocatoria, la concesión de la subvención al solicitante o solicitantes siguientes a aquél en orden de puntuación, siempre y cuando con la renuncia por parte de alguno de los beneficiarios, se haya liberado crédito suficiente para atender al menos una de las solicitudes de ese Anexo II.

Tercero. - Fijar el 31 de diciembre de 2025 como término para llevar a cabo las actividades objeto de las ayudas, así como para comprometer todos los gastos vinculados a las mismas.

La realización de estas actividades será justificada por los beneficiarios ante el Centro de Coordinación de Industrias Culturales en los tres meses siguientes a la terminación del plazo establecido en el párrafo anterior, de conformidad con lo señalado en el artículo 1 y en el Anexo II de la Resolución de convocatoria de las ayudas.

La concesión de la ayuda no implica automáticamente que todos los gastos incluidos en la memoria económica del proyecto hayan sido considerados efectivamente subvencionables. El beneficiario deberá atenerse a lo dispuesto en el artículo 6 y en el Anexo I de la Resolución de convocatoria sobre los gastos que son subvencionables a este respecto. En el caso de que la suma de gastos subvencionables del proyecto sea inferior a la ayuda concedida, el beneficiario deberá solicitar la devolución voluntaria del importe restante.

Asimismo, los beneficiarios se comprometen al cumplimiento de las obligaciones establecidas en el artículo 15 de la citada convocatoria.

Cuarto. - Denegar el resto de las solicitudes que figuran en el Anexo III del acta de la Comisión de Valoración, cuyo contenido se encuentra a disposición de los interesados en el Centro de Coordinación de Industrias Culturales.

Quinto. - Declarar excluidas las solicitudes que figuran en el *Listado definitivo de solicitudes excluidas*, cuyo contenido se encuentra a disposición de los interesados en el Centro de Coordinación de Industrias Culturales, por no cumplir con los requisitos establecidos para poder participar en la convocatoria o por desistimiento de los interesados.

Esta Resolución pone fin a la vía administrativa y contra la misma podrá interponerse recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional de acuerdo con lo previsto en la legislación procesal, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su publicación.

Asimismo, la presente Resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

La Subsecretaria de Cultura  
Carmen Páez Soria

EL FIRMADO



MARIA DEL CARMEN PAEZ SORIA - 2025-05-15 10:18:12 CEST  
Puede comprobar la autenticidad de esta copia mediante CSV: OIP\_7PLVBCQ2Y3X3JLFLD9HYTZ7UBGD2 en https://www.pap.hacienda.gob.es

MINISTERIO DE CULTURA

ANEXO I

Subsecretaría de Cultura. Centro de Coordinación de Industrias Culturales

Ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego, del pódcast y de otras formas de creación digital 2025, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Aplicación presupuestaria: 24.50.33YA.775

| BENEFICIARIOS                           | NIF       | TÍTULO DEL PROYECTO                                                                                                                                                     | IMPORTE (€) |
|-----------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| AETERNUM GAME STUDIOS SL                | B45923976 | Aeterna Lucis                                                                                                                                                           | 80.000,00   |
| AUDIVIO MULTIMEDIA SL                   | B25749193 | PODCAST ITINERANTE: MAPAS SONOROS EN VOZ DE MUJER                                                                                                                       | 40.000,00   |
| AUMENTA VILANOVA SL                     | B09894171 | VorTXApp                                                                                                                                                                | 80.000,00   |
| BERROBAMBAN SL                          | B70096433 | A miña historia do teatro galego                                                                                                                                        | 37.800,00   |
| BOREAL TECHNOLOGY & INVESTMENTS SL      | B93680163 | Desarrollo de post-producción para videojuegos mediante la integración de sensaciones hápticas OWO                                                                      | 80.000,00   |
| BORGUÑO LOPEZ, JOAN                     | *1586*    | PROTOTIPO DAIMONIA                                                                                                                                                      | 60.000,00   |
| CALERO JULIÁ, INÉS                      | *1697*    | Docs&Talks                                                                                                                                                              | 13.187,40   |
| CAMPION LARUMBE, MIGUEL                 | *8090*    | Entre bobos (podcast)                                                                                                                                                   | 60.000,00   |
| CHESSFOREDU SOCIEDAD LIMITADA           | B05329776 | Talayotic survivors                                                                                                                                                     | 79.950,00   |
| CINK VENTURING SL                       | B84614734 | PROGRAMA DE INCUBACIÓN ¿NoCode4CULTURE                                                                                                                                  | 50.000,00   |
| CLOUDGUIDE SL                           | B66169228 | Ecos Digitales: Arte en la Era Digital                                                                                                                                  | 29.970,42   |
| COMICOS CRONICOS PRODUCCIONES S.L.      | B06737068 | EL GRAN BUSCADOR: SEGUNDA TEMPORADA                                                                                                                                     | 54.599,71   |
| CROW TECHNOLOGIES ENGINEERING SLL       | B88640644 | Urban Echoes                                                                                                                                                            | 80.000,00   |
| CUATRO TUERCAS SL                       | B84884386 | Ficciones sonoras para la infancia (Temp. 2)                                                                                                                            | 59.952,15   |
| DATATRON FIUM SL                        | B52558475 | Exposiciones y experiencias inmersivas de realidad virtual y aumentada en LEV Matadero 2025, el Festival de Electrónica Visual y Realidades Extendidas de Madrid (2025) | 49.396,00   |
| DEPRIP GAMES, S.L.                      | B75557249 | MICROBIAN EVOLUTION                                                                                                                                                     | 80.000,00   |
| DIARIO DE PRENSA DIGITAL S L            | B86509254 | La memoria en ruinas                                                                                                                                                    | 41.802,00   |
| DIZ SIERPES, SAMUEL                     | *5577*    | 12 podcast Resonancias: foro profesional de instrumentos musicales.                                                                                                     | 21.000,00   |
| DOMINGUEZ MARTIN, EVA                   | *5130*    | IVANANI, serie cultural infantil gamificada con realidad aumentada                                                                                                      | 58.300,00   |
| EDITORIAL DOS BIGOTES SL                | B72946593 | BIGOTEANDO VIDEOPODCAST                                                                                                                                                 | 16.250,00   |
| EL KAPPA PRODUCCIONES SOCIEDAD LIMITADA | B10927309 | ACORDES RURALES (TEMPORADA 2)                                                                                                                                           | 39.500,00   |
| ENCOMLOT GAMES SL                       | B88497581 | THE SEASON OF THE WARLOCK (PULIDO Y LOCALIZACIÓN)                                                                                                                       | 60.000,00   |
| ENTREFRONTERAS 2016 SL                  | B93477677 | CAFÉ DE CHINITAS                                                                                                                                                        | 8.525,00    |
| ESSEX78 SL                              | B56995301 | VG-Con, Programación Desarrollo español de Videojuegos en San Diego Comic Con Málaga                                                                                    | 60.000,00   |
| FERNANDEZ SANCHEZ, FERNANDO             | *0556*    | Sinfonía biótica: Organismos en red                                                                                                                                     | 24.700,00   |

Página 1 de 4

EL FIRMADO



MARIA DEL CARMEN PAEZ SORIA - 2025-05-15 10:18:12 CEST  
Puede comprobar la autenticidad de esta copia mediante CSV: OIP\_7PLVBQC2Y3X3JLFLD9HYTZ7UBGD2 en https://www.pap.hacienda.gob.es

MINISTERIO DE CULTURA

ANEXO I

Subsecretaría de Cultura. Centro de Coordinación de Industrias Culturales

Ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego, del pódcast y de otras formas de creación digital 2025, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Aplicación presupuestaria: 24.50.33YA.775

| BENEFICIARIOS                                             | NIF       | TÍTULO DEL PROYECTO                                                            | IMPORTE (€) |
|-----------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| FIRENUT CONSULTING SL                                     | B88270517 | El Legado de las Ánimas                                                        | 40.000,00   |
| FIRSTWALL STUDIOS SL                                      | B56181167 | 80 años esperando a leer                                                       | 35.000,00   |
| FLAS ENTERTAINMENT SL                                     | B83524702 | RED DREAMS FASE II                                                             | 80.000,00   |
| FREE HUNDRED MEDIA SL                                     | B01738673 | Los Ojos de Mila Kaos                                                          | 80.000,00   |
| GAYA NOFRE, XENIA                                         | *5083*    | Varietès a les Cantonades                                                      | 19.194,76   |
| GESTION DE EVENTOS ENTRETENI2 SOCIEDAD LIMITADA           | B98578453 | Cultura Terreta                                                                | 42.000,00   |
| GLOBAL SOUL PRODUCTIONS SOCIEDAD LIMITADA                 | B13810973 | VISITAR ESPAÑA                                                                 | 40.000,00   |
| GLOW ANIMATION SL                                         | B06579064 | EL SAUCE                                                                       | 80.000,00   |
| GONZALEZ SANZ, JUAN                                       | *1487*    | SONOKOSMOS                                                                     | 27.712,54   |
| HARO BEROIS, MARTIN                                       | *5956*    | Verso y reverso                                                                | 28.000,00   |
| IDEOSMEDIA ESTUDIO CREATIVO SOCIEDAD LIMITADA             | B19705839 | PERSONAJES Y ASSETS DIGITALES PARA RECREACIONES HISTÓRICAS 3D (ÉPOCA ANDALUSÍ) | 31.500,00   |
| INFINITE THREAD GAMES S.L.                                | B72560261 | Fase final videojuego Hidalgo                                                  | 60.000,00   |
| INNOVATIVE ENGINE S.L.                                    | B56308513 | PowerUp+ Early 2025                                                            | 59.500,00   |
| INSIDE CONTENT SL                                         | B87731972 | CONECTA DIGITAL                                                                | 76.188,00   |
| INSTITUTO DE FORMACION E INVESTIGACION CINEMATOGRAFICA SL | B76649151 | PODCAST LA QUIMERA (3ª TEMPORADA)                                              | 60.000,00   |
| IZQUIERDO POMBO, SILVIA                                   | *9146*    | Shadows of the Afterlan                                                        | 23.840,00   |
| JIMENEZ SANTONJA, MARIA                                   | *1650*    | PodWoman 2025                                                                  | 39.717,50   |
| JP PRO BARCELONA SL                                       | B65717332 | EL PARTIDO DEL PODER                                                           | 30.760,00   |
| KAIJU ENTERTAINMENT SL                                    | B93485449 | Hecho en España. Historia del Videojuego Español (1977 - 2025)                 | 80.000,00   |
| KEPLERIANS SL                                             | B75087213 | PRODUCCIÓN DEL VIDEOJUEGO GLITCHMARE                                           | 80.000,00   |
| KORSHUNOV, VALERII                                        | *5314*    | Phoenix                                                                        | 59.999,00   |
| KOTTBUSSER S.L.                                           | B67103820 | TRAVELLING SERIES ESPAÑA                                                       | 35.000,00   |
| KRAKEN EMPIRE, SL                                         | B99327298 | Videojuego Brushmighty                                                         | 80.000,00   |
| KREN BRAND NEW SL                                         | B86207115 | VI EDICIÓN DEL EVETO PODCAST DAYS Evento para profesionales del podcasting     | 79.998,40   |
| LA MALDITA SL                                             | B01688977 | Malas Decisiones - Tercera temporada                                           | 78.000,00   |
| LA MAQUINA BLANDA PRODUCCIONES SL                         | B85771756 | NACIONAL II: LA RUTA DEL EXILIO                                                | 39.420,72   |
|                                                           |           |                                                                                |             |

Página 2 de 4

Puede comprobar la autenticidad de esta copia mediante CSV: Oll

MARIA DEL CARMEN PAEZ SORIA - 2025-05-15 10:18:12 CEST  
Puede comprobar la autenticidad de esta copia mediante CSV: OIP\_7PLVBOC2Y3X3JLFLD9HYTZ7UBGD2 en https://www.pap.hacienda.gob.es

|                                   |           |                                                   |              |
|-----------------------------------|-----------|---------------------------------------------------|--------------|
| CULTURALES SL)                    |           |                                                   |              |
| TITUTITECH SL                     | B66763533 | Espina (Vertical Slice)                           | 80.000,00    |
| TRESDEU MEDIA SL                  | B56491251 | Festivalpod - València Pòdcasting Festival        | 40.000,00    |
| TYRIS TV, SOCIEDAD LIMITADA       | B01918804 | INCOM 2025                                        | 28.000,00    |
| UNDERGAMES SL                     | B64318629 | Producción de Proyecto Eden                       | 78.960,00    |
| UPRISING STUDIOS SL               | B37560406 | Producción Toymaker: Threads of Joy               | 42.000,00    |
| VANOVA FILMS S.L.                 | B44703254 | Lumen - Vertical Slice                            | 59.637,50    |
| VELEZ VILLEGAS, ANA               | *5120*    | Free Skies: De preproducción a producción inicial | 40.000,00    |
| VERMILA STUDIOS SL                | B88568043 | CRISOL: THEATER OF IDOLS                          | 80.000,00    |
| VIDIBOND GAMES                    | B56573629 | MUSEFUL                                           | 59.929,45    |
| VIEWING ROOM 360 KOOP ELK TXIKIA  | F01797406 | Fotos y libros. Historias de una pulsión escópica | 60.000,00    |
| VIRTUAL4 IBERICA S.L.             | B44572295 | Orquesta VR                                       | 50.750,00    |
| WEIRD BELUGA S.L.                 | B70890157 | Duskfade                                          | 80.000,00    |
| ZAPRIX PROJECT, SOCIEDAD LIMITADA | B66686551 | RETRATADAS                                        | 80.000,00    |
| ZEITUN FILMS, S. L.               | B70237581 | LOS FOTOGRAMAS CLAVE                              | 35.840,00    |
| ZERO ELEMENT GAMES S.L.           | B44579167 | THE ALGIAN SWORD: FASE 4                          | 40.000,00    |
| ZHOU WU, QUAN QUAN                | *9657*    | Mi familia española                               | 16.000,00    |
|                                   |           | TOTAL                                             | 4.944.360,98 |

FIRMADO



MINISTERIO DE CULTURA

ANEXO II Listado suplentes

Subsecretaría de Cultura. Centro de Coordinación de Industrias Culturales

Ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego, del pódcast y de otras formas de creación digital 2025, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Aplicación presupuestaria: 24.50.33YA.775

| BENEFICIARIOS                                  | NIF       | TÍTULO DEL PROYECTO                                                                                                                | IMPORTE (€) |
|------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| AGRUP LAB SOCIEDAD LIMITADA                    | B02877876 | Ellas Cuentan                                                                                                                      | 40.000,00   |
| ATICO GAMES SL                                 | B13698238 | Die in the Dungeon                                                                                                                 | 80.000,00   |
| BAUKUNST. ARQUITECTURA Y PATRIMONIO VIRTUAL SL | B09737362 | E-Place Heritage                                                                                                                   | 80.000,00   |
| BENEDICTO GARCIA, FRANCISCO JAVIER             | *7356*    | Residencias Podcast                                                                                                                | 60.000,00   |
| CABANELAS JUSTO, ANTONIO                       | *1160*    | Proyecto para la Internacionalización e Inclusión de TIEMPO K IMMERSIVE PODCAST                                                    | 42.000,00   |
| CALABUIG BELENGUER, DANIEL                     | *4366*    | Vertical Slice de La Última Visita                                                                                                 | 56.000,00   |
| CASA NATAL VELAZQUEZ SOCIEDAD LIMITADA         | B90380072 | Visitas Inmersivas                                                                                                                 | 79.998,00   |
| CIRCULO TEXTIL SERVICIOS TEXTILES SL           | B84283902 | Diseñando Historias                                                                                                                | 30.000,00   |
| CODIWANS SL                                    | B65939456 | Dream Bandits                                                                                                                      | 40.000,00   |
| CYN MATCHED S.L.                               | B56909328 | LIA                                                                                                                                | 80.000,00   |
| DIDACTOONS GAMES SL                            | B88269071 | MathLand 2                                                                                                                         | 80.000,00   |
| ESPIDO FREIRE, MARIA LAURA                     | *6455*    | La novia española Podcast                                                                                                          | 40.000,00   |
| EVENTO BWG SL                                  | B90072265 | Game4play Pro                                                                                                                      | 80.000,00   |
| FICTIONRAMA STUDIOS SL                         | B86594959 | Proyecto AC - Fase 2                                                                                                               | 80.000,00   |
| GALLEGO DE LERMA ROJO, PEDRO MIGUEL            | *1772*    | Arte transversal                                                                                                                   | 30.560,00   |
| GATERA STUDIO S.L.                             | B10510899 | ECO Logic VR                                                                                                                       | 59.500,00   |
| GUEVARA SANCHEZ, JOSE MANUEL                   | *3006*    | Daria: Bombas, lágrimas y peluches (BLP)                                                                                           | 40.000,00   |
| LA TERRAZA FILMS SL                            | B88008339 | La extranjera-Fase 2                                                                                                               | 80.000,00   |
| LAB CREATIVE STUDIO S.L.                       | B67326272 | Originals                                                                                                                          | 32.000,00   |
| LERNIN GAMES S.L.                              | B67012757 | Kokoro Schools (Plataforma de juegos personalizables)                                                                              | 80.000,00   |
| MORENO CABANILLAS, JAVIER                      | *1291*    | GEMOPlay: Género, Historia y Videojuegos:De la Revista Académica al Videojuego Educativo, una Inmersión Interactiva en la Historia | 36.500,00   |
| MOVMOB FILMS                                   | B19746759 | LE MAT: Una audioserie esotérica y queer                                                                                           | 41.330,55   |
| NEW GAMING SPAIN SL                            | B01862705 | NEW GAMING EXPERIENCE 4                                                                                                            | 53.500,00   |
| NO SPOON TECH LAB SOCIEDAD LIMITADA            | B98815376 | Programa de incubación, mentorización y aceleración No Spoon 2025.                                                                 | 80.000,00   |
| PERIS DURAN, GEMMA                             | *8078*    | Dones de Poble, Dones de Cultura                                                                                                   | 31.965,60   |
| PETOONS STUDIO SL                              | B66860032 | DRACAMAR                                                                                                                           | 80.000,00   |

MARIA DEL CARMEN PAEZ SORIA - 2025-05-15 10:18:12 CEST

Puede comprobar la autenticidad de esta copia mediante CSV: OIP\_7PLVBQC2Y3X3JLFLD9HYTZ7UBGD2 en https://www.pap.hacienda.gob.es

Página 1 de 2

MARIA DEL CARMEN PAEZ SORIA - 2025-05-15 10:18:12 CEST  
Puede comprobar la autenticidad de esta copia mediante CSV: OIP\_7PLVBCQ2Y3X3JLFLD9HYTZ7UBGD2 en https://www.pap.hacienda.gob.es

|                                         |           |                                           |              |
|-----------------------------------------|-----------|-------------------------------------------|--------------|
| RODRIGUEZ CORONIL, MARTA                | *1662*    | CYBERSTAGE: FASE 1                        | 60.000,00    |
| RODRIGUEZ CUENCA, ANTONIO JESUS         | *4280*    | TIES: Soul Link                           | 40.000,00    |
| SAHUN REGUANT, OSCAR                    | *3520*    | The Last Trip (producción)                | 48.500,00    |
| SALADO FERNANDEZ, JOSE MANUEL           | *6865*    | CIVIS 2025                                | 59.900,00    |
| SAN MIGUEL SANTOS, MARIA                | *3393*    | TEJEDORAS DE PAZ                          | 50.967,39    |
| SEETECH HITECH,S.L.                     | B65718348 | THE LAST WATCH                            | 80.000,00    |
| SITBACK PRODUCCIONS SL                  | B66014218 | V4M: cápsulas musicales y vídeo podcasts  | 80.000,00    |
| SUBTERFUGE RECORDS SL                   | B80858863 | PODCAST SIMPATIA POR LA INDUSTRIA MUSICAL | 20.000,00    |
| TECNICAS DE SONORIZACION SA UNIPERSONAL | A28361103 | Podcast Queremos su Dinero                | 43.560,00    |
| THE GAME KITCHEN SOCIEDAD LIMITADA      | B91885707 | COFFEE                                    | 80.000,00    |
| ZOOMIN CONTENIDOS SL                    | B10646339 | Poeta en Buenos Aires                     | 59.600,00    |
| 2AWESOME STUDIO SL                      | B66916255 | DLC Altered Alma                          | 79.702,82    |
| TOTAL                                   |           |                                           | 2.215.584,36 |