

Bizkaiko Foru Aldundiaren FORU DEKRETUA.
Honen bidez, 2024ko ekitaldian arte eszenikoen (antzerkia eta dantza) ikuskizunak sustatzeko foru dirulaguntzen oinarriak eta deialdia onesten dira.

Kultura sustatzea eta herritarren esku jartzea: horra administrazio publikoek ezinbestez hartu beharreko konpromiso bat. Eta, hura gauzatzeko, baliabide egokiak bideratu behar dira, eta, besteak beste, sustapen eta babes neurriak hartu, kultur jardueraren garapena eta aurrerabidea bermatuko badira.

Eskumen-esparru horretan oinarrituta, Bizkaiko Foru Aldundiren ustez, Bizkaiko antzerki eta dantza konpainiak lurralde honetako kultur elkarteen artean funtsezkoak dira, oro har, kultura sustatu, bultzatu eta hedatzeko eta, bereziki, arte eszenikoak zabaltzeko.

Horregatik, Lurralde Historikoan halako konpainien sorrera bultzatzeko, daudenak mantentzea sustatzeko eta haien ikuskizun eszenikoak zabaltzen laguntzeko, Bizkaiko Foru Aldundiak foru dirulaguntzen deialdi bat argitaratzen du, urtero, foru-dekretu bidez.

DECRETO FORAL de la Diputación Foral de Bizkaia
por el que se aprueban las bases reguladoras y la convocatoria de subvenciones forales destinadas a la promoción de espectáculos de artes escénicas de teatro y danza durante el ejercicio 2024.

La promoción de la cultura y el acceso de la ciudadanía a la misma conlleva el compromiso ineludible de las administraciones públicas de establecer los instrumentos para que ello sea posible, lo cual debe materializarse, entre otras actuaciones, mediante medidas de fomento y protección que garanticen la existencia, desarrollo y progreso de la actividad cultural.

En este marco de actuación así definido, la Diputación Foral de Bizkaia, entiende que las compañías de teatro y de danza de Bizkaia, son pieza clave en el entramado asociativo cultural del Territorio para el fomento, promoción y difusión de la cultura en general, y en especial para la divulgación de las artes escénicas.

Es por ello que, al objeto de favorecer la creación y mantenimiento de estas compañías en el Territorio Histórico, así como de facilitar la divulgación de sus propios espectáculos escénicos, la Diputación Foral de Bizkaia anualmente publica mediante este decreto una convocatoria de subvenciones forales.





Bizkaiko Foru Aldundiari dagokio proposatutako xedapen orokorraren xede den gaiari buruzko eskumena, hala xedatzen baitu azaroaren 25eko 27/1983 Legeak, Euskal Autonomia Erkidego Osorako Erakundeen eta Lurralde Historikoetako Foru Erakundeen arteko Harremani buruzkoak. Lege horren 7.a)13 artikuluan, zehazki, eskumen eskusiboa ematen zaie lurraldeoi, besteak beste, interesekoak diren bertako kultura-organismoak sortu eta mantentzeko arloan.

Bestalde, Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 29ko 131/2020 Foru Dekretuak, zeinak onesten baitu Bizkaiko Foru Aldundiko Euskara, Kultura eta Kirol Sailaren egitura organikoari buruzko erregelamendua, eskumen hau esleitzen dio sail horri: kulturari buruzko proiektuak sustatzea.

Era berean, xedapen hau izapidetzean printzipio hauen arabera jarduten da: premia eta eraginkortasuna, proportzionaltasuna, segurtasun juridikoa, gardentasuna, azkartasuna eta efizientzia, bai eta erregulazio onaren printzipioei datxekien kontuak ematea ere, eta hori guztia Bizkaiko Foru Aldundian xedapen orokorrak egiteko prozedura erregulatzen duen ekainaren 15eko 87/2021 Foru Dekretuaren 3. artikuluan eta Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 129. artikuluan ezarritakoarekin bat etorriz. Azkenik, maiatzaren 28ko 63/2019 Foru Dekretua betetzen da, zeinaren bidez ezartzen baitira Bizkaiko Foru Aldundiaren jardun-eremuan hizkuntza ofizialak erabiltzeko irizpidea.

Beste alde batetik, aurrerapen ekonomiko eta soziala lortzeko, Bizkaiko Foru Aldundiak ezinbestekotzat jotzen du emakumeen eta gizonen berdintasuna benetan eta eraginkortasunez lortzeko bidean aurrera egitea eta ondore horretarako urte asko daramatza arlo horretan lanean. Ildo horretatik, dekretu honek genero-ikuspegia txertatzen du, bai

La competencia sobre la materia objeto de la disposición de carácter general propuesta corresponde a la Diputación Foral de Bizkaia, de conformidad con cuanto establece la Ley 27/1983, de 25 de noviembre, de Relaciones entre las Instituciones Comunes de la Comunidad Autónoma y los Órganos Forales de sus Territorios Históricos, que atribuye a estos últimos, en su artículo 7.a)13, competencia exclusiva entre otras, en materia de creación y mantenimiento de organismos culturales de interés del Territorio Histórico.

Por su parte, el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 131/2020, de 29 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento de Estructura Orgánica del Departamento Foral de Euskera, Cultura y Deporte, atribuye a este Departamento la competencia para promover proyectos relativos a la cultura.

Asimismo, en la tramitación de esta disposición se actúa de acuerdo con los principios de necesidad y eficacia, proporcionalidad, seguridad jurídica, transparencia, celeridad y eficiencia, así como el de rendición de cuentas inherentes a los principios de buena regulación y ello de acuerdo con lo establecido en artículo 3 del Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 87/2021, de 15 de junio, por el que se regula el procedimiento de elaboración de disposiciones generales en la Diputación Foral de Bizkaia, y a lo establecido en el artículo 129 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, que aborda iguales principios con carácter general. Finalmente, se cumple con lo establecido en el Decreto Foral 63/2019, de 28 de mayo, que establece los criterios de uso de las lenguas oficiales en el ámbito de actuación de la Diputación Foral de Bizkaia.

Por otra parte, y para lograr el progreso económico y social, la Diputación Foral de Bizkaia considera imprescindible avanzar en la consecución real y efectiva de la igualdad de mujeres y hombres y para ello lleva numerosos años trabajando ese campo. En esta línea, este decreto incorpora la perspectiva de género tanto en su elaboración como en su aplicación,





hura lantzean, bai aplikatzean, martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuan, emakumeen eta gizonen berdintasunerako eta emakumeen aurkako indarkeria matxistarik gabe bizitzeko Legearen testu bategina onartzen duena eta Gizonen Berdintasunerako ekainaren 20ko 4/2018 Foru Arauan adierazten den bezala. Era berean, kontuan hartu da Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 19ko 141/2013 Foru Dekretuan xedatutakoa. Dekretu horren bidez, generoaren araberako eraginaren aurretiazko ebaluazioa egiteko jarraibideak ezartzen dira.

Azkenik, adierazi behar da, Bizkaiko Foru Aldundiaren ekainaren 15eko 87/2021 Foru Dekretuan ezarritakoarekin bat, dirulaguntzen dekretu hau prestatzean txosten hauek eman direla:

1. Genero-eraginaren Aurretiazko Ebaluazioa.
2. Euskara, Kultura eta Kirol Sailaren txosten juridikoa.
3. Generoaren Eraginaren Aurretiazko Ebaluaziori buruzko txostena.
4. Kontrol ekonomikoari buruzko txostena.
5. Legezotasunari buruzko txostena.

Bizkaiko Kondaira Lurraldeko Foru Erakundeen Hautapen, Antolaketa, Erregimen eta Funtzionamenduari buruzko 1987ko otsailaren 13ko 3/1987 Foru Arauaren 39.k) artikulua ezartzen du foru diputatuen eskumena dela, besteak beste, Foru Aldundiari proposamenak aurkeztea haien sailtako gaiari buruzko foru-dekretuen proiektuak onar ditzan. Bestalde, Foru Administrazioak ematen dituen dirulaguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 16.1 artikulua ahalmena ematen dio Bizkaiko Foru Aldundiari diru-laguntzen emakida arautuko duten oinarriak onesteko. Eta, azkenik, Diru-laguntzen Erregelamendua onesten duen Bizkaiko Foru Aldundiaren 2010eko martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuaren 41.1 artikulua aukera ematen du

tal y como se señala en el Decreto Legislativo 1/2023, de 16 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley para la Igualdad de Mujeres y Hombres y vidas libres de violencia machista contra las mujeres y en la Norma foral 4/2018, de 20 de junio, para la Igualdad de Mujeres y Hombres. Además, se ha tenido en cuenta lo dispuesto en el Decreto foral de la Diputación Foral de Bizkaia 141/2013, de 19 de noviembre, por el que se fijan las Directrices en las que se recogen las pautas a seguir para la realización de la evaluación previa del impacto en función del género.

Cabe señalar finalmente que, atendiendo a lo dispuesto en el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 87/2021, de 15 de junio, en la elaboración del presente decreto de subvenciones se han emitido los siguientes informes:

1. Evaluación Preliminar del Impacto de Género.
2. Informe jurídico del Departamento de Euskera, Cultura y Deporte.
3. Informe de Evaluación Previa del Impacto en Función del Género.
4. Informe de control económico.
5. Informe de legalidad.

El artículo 39.k) de la Norma Foral 3/1987, de 13 de febrero, sobre Elección, Organización, Régimen y Funcionamiento de las Instituciones Forales del Territorio Histórico de Bizkaia, señala que compete a los Diputados Forales proponer a la Diputación Foral, para su aprobación, los proyectos de Decreto Foral en las materias propias de su Departamento; el artículo 16.1 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral habilita a la Diputación Foral de Bizkaia para aprobar las bases reguladoras de su concesión, y el artículo 41.1 del Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, establece la posibilidad de la tramitación conjunta de las bases





diru-laguntzen oinarri arautzaileak eta deialdia batera izapidetzeko, eta ezartzen du Bizkaiko Foru Aldundiaren Gobernu Kontseiluari dagokiola onartzea egintza bakarrean.

Hori dela bide, Euskara, Kultura eta Kirol Saileko foru-diputatuaren ekimenez, eta aurrez Bizkaiko Foru Aldundiak aztertutik, honako hau

reguladoras y la convocatoria de subvenciones, correspondiendo al Consejo de Gobierno su aprobación en un sólo acto.

En su virtud, a iniciativa de la diputada foral del Departamento de Euskera, Cultura y Deporte, y previa deliberación de la Diputación Foral de Bizkaia,

XEDATZEN DUT

Artikulu bakarra. *Foru Aldundiaren diru-laguntza batzuen oinarriak eta deialdi publikoa onartzea.*

2024ko ekitaldian arte eszenikoen (antzerkia eta dantza) ikuskizunak sustatzeko Euskara, Kultura eta Kirol Foru Sailak emango dituen diru-laguntzen oinarri arautzaileak eta deialdia onesten dira.

DISPONGO

Artículo único. *Aprobación de las bases y de la convocatoria pública de subvenciones forales.*

Se aprueban las bases reguladoras y la convocatoria de subvenciones forales que se conceden por el Departamento Foral de Euskera, Cultura y Deporte, destinadas a la promoción de espectáculos de artes escénicas de Teatro y Danza, durante el ejercicio 2024.

Azken xedapenak

Azken xedapenetatik lehenengoa. *Erregelamendu bidez garatzeko gaikuntza.*

1. Gaitu egiten da Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatua, Foru Dekretu honetan xedatutakoa garatu, gauzatu eta aplikatzeko behar diren xedapen guztiak eman ditzan. Gaikuntza horren barruan sartzen da dagozkion diru-laguntzak ematea.

2. Halaber, Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatuari ahalmena ematen zaio eskaerak aurkezteko epea luzatzeko, baldin eta dagokion sistemaren edo aplikazioaren ohiko funtzionamendua eragotzen duen gorabehera teknikoren bat gertatzen bada, Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 32.4 artikuluan aurreikusia.

Disposiciones finales

Disposición final primera. *Habilitación para el desarrollo reglamentario.*

1. Se habilita a la diputada foral de Euskera, Cultura y Deporte para dictar cuantas disposiciones considere necesarias para el desarrollo, ejecución y aplicación de lo previsto en el presente Decreto Foral. Esta habilitación incluye la concesión de las subvenciones pertinentes.

2. Asimismo, se habilita a la diputada foral de Euskera, Cultura y Deporte para acordar la ampliación del plazo de presentación de solicitudes, en el caso de incidencia técnica que imposibilite el funcionamiento ordinario del sistema o aplicación correspondiente, previsto en el artículo 32.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.





Azken xedapenetako bigarrena. *Indarrean jartzea.*

Disposición final segunda. *Entrada en vigor.*

Foru Dekretu hau Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratu eta biharamunean jarriko da indarrean.

El presente Decreto Foral entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el “Boletín Oficial de Bizkaia”.

Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatua / La diputada foral de Euskera, Cultura y Deporte. LEIXURI ARRIZABALAGA ARRUZA

Ahaldun Nagusia / La Diputada General. ELIXABETE ETXANOBE LANDAJUELA





2024KO EKITALDIAN ARTE ESZENIKOETAKO IKUSKIZUNAK (ANTZERKIA ETA DANTZA) SUSTATZEKO FORU DIRU-LAGUNTZEN OINARRIAK ETA DEIALDIA.

BASES REGULADORAS Y CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES FORALES DESTINADAS A LA PROMOCIÓN DE ESPECTÁCULOS DE ARTES ESCÉNICAS DE TEATRO Y DANZA DURANTE EL EJERCICIO 2024.

I. TITULUA

TÍTULO I

Xedapen orokorrak

Disposiciones generales

1. oinarria. *Diru-laguntzaren xedea.*

Base 1. *Objeto de la subvención.*

1. Foru dekretu honen arabera diru-laguntza jaso dezakeen jarduna Bizkaiko Lurralde Historikoko konpainia eszenikoek sortutako arte eszenikoen (antzerkia eta dantza) ikuskizunak sustatzea da.

1. La actividad subvencionable con arreglo al presente decreto foral es la promoción de espectáculos de artes escénicas de teatro y danza creados por compañías escénicas del Territorio Histórico de Bizkaia.

Diru-laguntzaren eskabidean aurkeztutako proiektuak 2024ko ekitaldiaren barruan gauzatu beharko dira.

Los proyectos que motiven la solicitud de subvención deberán desarrollarse durante el ejercicio 2024.

2. Foru-dekretu honen aplikazio-eremutik kanpo geratzen dira honako hauek:

2. Quedarán excluidos del ámbito de aplicación del presente decreto foral:

a) Antzerki- eta dantza-talde amateurrek egiten dituzten egitarauak eta proiektuak.

a) Los programas o proyectos desarrollados por grupos de teatro y de danza amateur.

b) Titulartasun publiko edo pribatuko arte dramatikoaren eskolek egiten dituzten programak.

b) Aquellos programas que llevan a cabo las escuelas de arte dramático de titularidad pública o privada.

c) Arte eszenikoen arloetan prestakuntza emateko bideratutako programak edo proiektuak, bai eta ikuskizun eszenikoak ekoiztea xede dutenak ere.

c) Los programas o proyectos orientados a la formación en las diversas áreas de las artes escénicas, así como aquellos otros cuyo fin sea la producción de espectáculos escénicos.

d) Legez antzerki- edo dantza-enpresatzat jotzen ez diren entitate edo erakunde publiko edo pribatuen programak.

d) Todos aquellos que provengan de entidades o instituciones públicas o privadas, que no tengan la consideración legal de empresas teatrales y de danza.

e) Antzerki- eta dantza-ikuskizun eszenikoetarako aretoen enpresaburuek, jabeek edo errentariek egiten dituzten sustapen-ekintzak.

e) Las acciones de promoción que realicen las personas empresarias, propietarias o arrendatarias de salas de exhibición de espectáculos escénicos (teatro y danza).

f) Antzerki- eta dantza-ikuskizun eszenikoak ekoiztea xede sozial ez duten entitateen garatzen dituzten

f) Las acciones de promoción desarrolladas por entidades cuyo fin social no sea la producción de





sustapen-ekintzak.

g) Helburu nagusitzat emakumeak eta genero berdintasuna sustatzea duten proiektuak.

h) Sexuaren araberako diskriminazioa egiten duten jarduerak edo proiektuak.

3. Gastu kontzeptu hauek soilik diruz lagunduko dira, eta aurrekontu banakatuko gastuen atalean jaso behar dira:

a) Zabalkunde, publizitate eta propaganda gastuak, eta material grafikoa eta ikus-entzunezkoak editatzeko gastuak.

Gastu horien barruan bakarrik konputatuko dira kontzeptu hauei dagozkienak: material grafikoa editatzea; ikus-entzunezko materiala editatzea; web-orriak sortu, eguneratu eta mantentzea, bai eta komunikabideetan egindako publizitatea ere.

Publizitate-gastuei dagokienez, haien artean ez dira inoiz konputatuko publizitate-trukerako kontratuaren edo kontratu horren figura baliokide baten zioz sortutako gastuak; kontratu hori dela diru-laguntza eskatzailearen eta publizitate-zerbitzuak eskaintzen dituen eskatzailearen artean zuzenean itundua, dela azken erakunde horren eta erakunde eskatzailearekin loturaren bat edo partaidetzaren bat duen bitartekaritzako erakunde baten artean itundua.

b) Kanpoko erakundeei dagozkien ikuskizunak sustatzeko eta/edo saltzeko gastuak.

Gastu horien artean, eskatzailea ez den beste entitate batzuei eskatzailearen ikuskizunak sustatu eta/edo saltzeagatik ordaindutako kopuruak besterik ez da konputatuko.

c) Eskatzailearen langileei imputatutako ikuskizunen sustapen- eta/edo salmenta-gastuak.

Gastu horien artean, eskatzailearen langileei eskatzailearen ikuskizunak sustatu eta/edo

espectáculos escénicos de teatro y danza.

g) Proyectos que tengan como objeto principal la promoción de la mujer y la igualdad de género.

h) Actividades o proyectos que discriminen por razón de sexo.

3. Serán objeto de subvención únicamente los siguientes conceptos de gasto, que se reflejarán en el presupuesto desglosado, apartado de gastos:

a) Gastos de difusión, publicidad, propaganda y de edición de material gráfico y audiovisual.

Dentro de estos gastos se computarán con carácter exclusivo los gastos referidos a los siguientes conceptos: edición de material gráfico; edición de material audiovisual; creación, actualización y mantenimiento de páginas web, así como publicidad en medios.

Con relación a los gastos en concepto de publicidad, en ningún caso se computarán entre los mismos los originados como consecuencia del denominado contrato de intercambio publicitario o figura equivalente, ya sea dicho contrato concertado directamente entre la solicitante de subvención y la entidad que ofrece sus servicios publicitarios, o ya sea el mismo concertado entre esta última y una entidad intermedia con quien la solicitante de subvención tenga algún tipo de vinculación o participación.

b) Gastos de promoción y/o venta de espectáculos correspondientes a entidades externas.

Dentro de estos gastos, se computarán únicamente las cantidades abonadas a entidades externas a la solicitante por su labor de promoción y/o venta de espectáculos de la solicitante.

c) Gastos de promoción y/o venta de espectáculos imputados al personal de la solicitante.

Dentro de estos gastos, se computarán únicamente las cantidades imputadas al personal de la solicitante,





saltzeagatik inputatutako kopuruak besterik ez da konputatuko. Kasu honetan, egindako ikuskizun edo emanaldiak direla-eta fakturatu den zenbateko osoaren % 15 konputatuko da, gehienez.

Betiere, diruz laguntzeko gastutzat joko dira batere zalantzarik gabe lagundutako jardueraren izaerarekin bat datozenak, guztiz beharrezkoak direnak eta ezarritako epearen barruan egiten direnak, baina diru-laguntza jaso dezaketen gastuen eskuraketa-kostua ezin da inola ere izan merkatuko balioa baino handiagoa.

4. Honako hauek, berriz, ez dira diruz lagundu daitezkeen gastuak:

- a) Banku-kontuen zorrek sortutako interesak.
- b) Korrituak, errekareruak, administrazio-zehapenak eta zigor-zehapenak.
- c) Prozedura judizialen gastuak.
- d) BEZa. Bai eskaeraren aurrekontuan, bai diru-laguntzaren justifikazioarekin aurkeztuko den aurrekontu burutuan, BEZik gabe agertu behar dira gastuen zenbatekoak.
- e) Oro har, maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 29. artikuluekin bat etorrita, beren-beregi kanpo utzitakoak.

5. Foru-dekretu honen helburua eskatzaileen ekintzak lagundu eta osatzea da; horregatik ez dira inoiz finantzatzeko jardueren ondoriozko gastu guztiak.

2. oinarria. *Onuradunak.*

1. Foru dekretu honetan araututako diru-laguntzak honako hauek jaso ditzakete: sozietate anonimoek, erantzukizun mugatuko sozietateek, sozietate kooperatiboek eta sozietate zibilek (Kode Zibileko 1669. artikulukoak izan ezik) eta enpresa-jarduerak egiten dituzten pertsona fisikoek, baldin eta maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 12.

como contraprestación por su labor de promoción y/o venta de sus espectáculos. En este caso, se computarán dichos gastos con un límite del 15 % del total de la facturación anual por actuaciones o representaciones realizadas.

En todo caso, tendrán la consideración de gastos subvencionables los que respondan de manera indubitada a la naturaleza de la actividad subvencionada, resulten estrictamente necesarios, y se realicen en el plazo establecido, sin que el coste de adquisición de los gastos subvencionables pueda ser en ningún caso superior al valor de mercado.

4. No tendrán la consideración de gastos subvencionables:

- a) Los intereses deudores de las cuentas bancarias.
- b) Intereses, recargos y sanciones administrativas y penales.
- c) Gastos de procedimientos judiciales.
- d) El IVA. Tanto en el presupuesto que contiene la solicitud como en el presupuesto ejecutado que se aportará con la justificación de la subvención deberán figurar los importes de gasto sin IVA.
- e) En general, los que resultan expresamente excluidos conforme al artículo 29 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo.

5. La finalidad del presente decreto foral será la de apoyar y completar la acción de los solicitantes, nunca la de financiar en su totalidad los gastos derivados de la ejecución de las actividades.

Base 2. *Beneficiarias.*

1. Podrán beneficiarse de las subvenciones reguladas en el presente decreto foral tanto las sociedades anónimas, sociedades de responsabilidad limitada, sociedades cooperativas, y las sociedades civiles (excepto las del artículo 1669 del Código Civil), como las personas físicas que ejerzan actividades empresariales, que no estando incursas en las causas





artikuluari jasotako egoeretako batean ez badaude eta eskabidea aurkezte den egunean honako baldintza hauek betetzen badituzte:

a) Egoitza soziala eta/edo fiskala Bizkaiko Lurralde Historikoan izatea.

b) Alta emanda egotea EJZe, dagokion epigrafean: 965.1; 965.2; 965.3; 965.4.

c) Halaber, Foru Administrazioak 30.000 eurotik gorako dirulaguntzetarako emandako dirulaguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 12.3 bis merkataritza-eragiketetan berankortasunaren aurkako neurriak ezartzen dituen abenduaren 29ko 3/2004 Legeari lotutako irabazi-asmoa duten pertsona juridiko edota fisiko pribatuek ordainketa-epeak betetzen dituztela egiaztatatu beharko dute.

2. Honako pertsona fisiko eta juridiko hauek ezin izango dute diru-laguntzarik jaso:

a) Berdintasunerako eskubidea eta sexu-diskriminaziorik eza urratzeagatik zehapen irmoa izan badute administrazio-bidean, edo lan-arloan edo zigor-arloan, zehapenak ezartzen duen aldi.

b) Beren helburuak, onarpen- edo sarbide-sistema, funtzionamendua, ibilbidea edo estatuak emakumeen eta gizonen berdintasunaren printzipioaren aurkakoak badira.

c) Emakumeen eta gizonen berdintasunerako eta emakumeen aurkako indarkeria matxistatik gabe bizitzeko Legearen testuategia onartzeko, martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuak III. tituluan edo Emakume eta Gizonen Berdintasun Eraginkorrerako martxoaren 22ko 3/2007 Lege Organikoak ala Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako ekainaren 20ko 4/2018 Foru Arauak xedatutako eskakizunak betetzen ez dituztenak.

del artículo 12 de la Norma Foral 5/2005 de 31 de mayo, reúnan los siguientes requisitos a fecha de presentación de la solicitud:

a) Tener el domicilio social y/o fiscal en el Territorio Histórico de Bizkaia.

b) Estar de alta en los correspondientes epígrafes del I.A.E: 965.1; 965.2; 965.3; 965.4.

c) Asimismo, de acuerdo al art. 12.3 bis, de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, para aquellas subvenciones por importe superior a 30.000 euros, las personas jurídicas y/o físicas privadas con ánimo de lucro sujetas a la Ley 3/2004 de 29 de diciembre, por las que se establecen medidas de lucha contra la morosidad en las operaciones comerciales, deberán acreditar que cumplen con los plazos de pago.

2. No podrán concurrir ni resultar beneficiarias de subvención aquellas personas físicas y jurídicas:

a) Que hayan sido sancionadas en firme en vía administrativa, laboral o penal por vulneración del derecho a la igualdad y a la no discriminación por razón de sexo, durante el período que establezca la correspondiente sanción.

b) Cuyos fines y objetivos, sistema de admisión o acceso, funcionamiento, trayectoria, actuación, organización o estatutos sean contrarios al principio de igualdad de mujeres y hombres.

c) Que incumplan las obligaciones establecidas en el Título III del Decreto Legislativo 1/2023, de 16 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley para la Igualdad de Mujeres y Hombres y vidas libres de violencia machista contra las mujeres, o en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres o en la Norma Foral 4/2018, de 20 de junio, para la Igualdad de Mujeres y Hombres.





II. TITULUA

Araubide juridikoa

3. oinarria. *Aplikatu beharreko araudia.*

Foru-dekretu honetan jasota ez dagoenerako, honako hauek ezarriko dira: Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua, martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuaren bidez onetsitako Diru-laguntzen Erregelamendua, Administrazioen Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legea, Sektore Publikoaren Araubide Juridikoaren urriaren 1eko 40/2015 Legea, 4/2010 Errege Dekretua, urtarrilaren 8koa, Administrazio Elektronikoen esparruan Elkarreragingarritasunaren Eskema Nazionala arautzen duena, 311/2022 Errege Dekretua, maiatzaren 3koa, Segurtasuneko Eskema Nazionala arautzen duena eta beste edozein xedapen arauemaile, berak duen izaeragatik ezartzeko modukoa baldin bada.

Bizkaiko Gardentasunari buruzko otsailaren 17ko 1/2016 Foru Araua erakunde pribatu hauei aplikatuko zaie: aurrekontu-ekitaldian zehar Bizkaiko Foru Aldundiaren 100.000 euroko edo gehiagoko laguntzak edo dirulaguntzak jasotzen dituztenei edo haien urteko diru-sarreraren %40 Aldundiaren laguntzetatik edo diru-laguntzetatik badator, betiere gutxienez 5.000 euro badira.

4. oinarria. *Arau-haustea eta zehapenak.*

Arau-hauste eta zehapenei dagokienez, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren IV. tituluaren xedatutakoa ezarriko da, bai eta arau hori garatzen duen erregelamenduaren IV. tituluaren ere.

TÍTULO II

Régimen jurídico

Base 3. *Normativa aplicable.*

Para todos aquellos aspectos no previstos en el presente decreto foral serán aplicables la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral y el Reglamento de Subvenciones aprobado por el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, así como la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, el Real Decreto 4/2010, de 8 de enero, por el que se regula el Esquema Nacional de Interoperabilidad en el ámbito de la Administración Electrónica, el Real Decreto 311/2022, de 3 de mayo, por el que se regula el Esquema Nacional de Seguridad y cualquier otra disposición normativa que por su naturaleza pudiera resultar de aplicación.

La Norma Foral 1/2016, de 17 de febrero, de Transparencia de Bizkaia, les será de aplicación a aquellas entidades privadas que durante un ejercicio presupuestario perciban de la Diputación Foral de Bizkaia ayudas o subvenciones que alcancen al menos una cuantía de 100.000 euros o cuando el 40 % del total de sus ingresos anuales tengan el carácter de ayuda o subvención pública foral, siempre que alcancen como mínimo 5.000 euros.

Base 4. *Infracciones y sanciones.*

En lo referente a infracciones y sanciones se aplicará lo establecido en el Título IV de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, y en el Título IV de su Reglamento de desarrollo.





III. TITULUA

Prozedura

5. oinarria. *Eskabideak aurkezteko lekua eta epea.*

1. Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 14. artikuluan 2. eta 3. arabera, diru-laguntzetarako eskabideak Bizkaiko Foru Aldundiaren egoitza elektronikoaren bidez aurkeztu beharko dira:

<https://www.ebizkaia.eus/eu/hasiera>

2. Eskabideak aurkezteko epea 2024ko irailaren 2tik 2024ko irailaren 24ko 13:30era arte izango da.

6. oinarria. *Eskabidearekin batera aurkeztu beharreko agiriak eta betekizunak.*

1. Eskabideak aurkezteko, 39/2015 Legearen 66.6 artikuluan ezarritakoarekin bat, Bizkaiko Foru Aldundiaren egoitza elektronikoan bete eta aurkezteko dauden eredu ofizialak erabili behar dira:

<https://www.ebizkaia.eus/eu/hasiera>

2. Eskabideekin batera, honako agiri hauek aurkeztu beharko dira:

a) Hala badagokio, sozietatearen estatutuak edo eraketa egiaztatzen duten agiriak, sozietatearen xedea eta egoitza adierazten dutenak.

Aurreko dokumentazioa ez da aurkeztu beharko baldin eta aurretiaz aurkeztu bada eta ez bada aldaketarik egon azken hiru urteetan.

b) Diru-laguntza eskatu duen eskatzailearen ikuskizunak sustatzeko 2024ko ekitaldirako plana. Bertan, jaso beharrekoak izango dira diru-

TÍTULO III

Procedimiento

Base 5. *Lugar y plazo de presentación de las solicitudes.*

1. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14.2 y 3 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, las solicitudes de subvención deberán presentarse a través de la sede electrónica de la Diputación Foral de Bizkaia:

<https://www.ebizkaia.eus/es/inicio>

2. El plazo para la presentación de solicitudes será desde el día 2 de septiembre de 2024 hasta las 13.30 del 24 de septiembre de 2024.

Base 6. *Documentación a acompañar a la solicitud y requisitos.*

1. Las solicitudes deberán, de acuerdo con lo previsto en el artículo 66.6 de la Ley 39/2015, ajustarse a los modelos oficiales disponibles para su cumplimentación y presentación en la sede electrónica de la Diputación Foral de Bizkaia:

<https://www.ebizkaia.eus/es/inicio>

2. Las solicitudes deberán ir acompañadas de la siguiente documentación:

a) En su caso, los estatutos o documentación acreditativa de la constitución de la sociedad, donde deberán figurar el objeto y domicilio social de la misma.

Dicha documentación no se aportará en caso de haber sido presentada con anterioridad, y siempre que no hubiera sufrido modificación alguna durante los últimos tres años.

b) Plan de promoción de los espectáculos de la solicitante para el ejercicio 2024, en el que se incluya una relación de las actuaciones realizadas a la fecha





laguntzaren eskaera aurkeztu den egunera arte egindako antzezpenen zerrenda eta 2024ko abenduaren 31ra arte aurreikusitakoak, honako hauek jasota:

de presentación de la solicitud de subvención y de las previstas realizar hasta el 31 de diciembre de 2024 con indicación en cada espectáculo de:

1) Ikuskizun eszenikoaren izenburua eta hizkuntza.

1.º Título del espectáculo escénico, e idioma.

2) Ikuskizunaren data.

2.º Fecha de celebración.

3) Antzezpenaren lekua. Lurralde Historikoan bada, udalerrria zehaztu behar da; Estatuan bada, udalerrria eta probintzia, eta atzerrian bada, herrialdea eta lekua.

3.º Lugar de actuación (se deberá especificar el municipio del Territorio Histórico, municipio y provincia del Estado, y en caso de actuaciones en el extranjero se especificará el lugar y país de la actuación).

4) Ikuskizuna zuzentzen duen pertsonaren izena eta sexua.

4.º. Nombre y sexo de la persona que dirige el espectáculo.

5) Interpreteen izena eta sexua.

5.º Nombre y sexo de las personas intérpretes.

6) Egiaztatutako eta egiaztatu beharreko diru-sarrerak (BEZa kanpo), emanaldi bakoitzeko.

6.º Ingresos acreditados y por acreditar (IVA excluido) de cada representación.

c) Eskatzailearen ibilbidea deskribatzen duen memoria. Gutxienez, egiten duen jarduerari egingo dio erreferentzia, honako hauek adierazita:

c) Memoria descriptiva de la trayectoria de la solicitante que, al menos, hará referencia a la actividad que desarrolla, indicando:

- 2011. urtetik hona zenbat ikuskizun ekoiztu dituen antzerkiaren eta dantzaren arloetan. Kopuru horretan, bakarrik hartuko dira kontuan gutxienez 10 emanaldi izan dituztenak.
- 2011. urtetik hona zenbat ikuskizun ekoiztu dituen euskara hutsez antzerkiaren eta dantzaren arloetan. Haien artean, bakarrik hartuko dira kontuan eskabidea aurkeztutako egunera arte estreinatu direnak.
- 2023. urtean egindako jardueren zerrenda: berariaz adierazi behar da zer ikuskizun antzeztu den eta zein tokitan eta zein egunetan antzeztu den.

- Espectáculos producidos desde el año 2011, en los ámbitos de teatro y danza, que hayan sido representados un mínimo de 10 funciones.
- Espectáculos producidos únicamente en euskera desde el año 2011, en el ámbito del teatro y danza, siempre y cuando hayan sido estrenados a la fecha de presentación de solicitud.
- Relación de las actuaciones realizadas en el año 2023 con indicación expresa de lugar, fecha y espectáculo representado.





- 2018. urteaz geroztik lortutako sariak, 10.1.b) 4. oinarriaren arabera. Sari horien egiaztagiria aurkeztu beharko dira.

- Premios obtenidos desde el 2018 conforme a la base 10.1.b).4º, debiendo aportarse acreditación documental de los mismos.

d) 2024ko ekitaldian sektoreko topagune profesioetan parte hartu duela egiaztatzen duten agiriak.

d) Documentación acreditativa de su presencia en encuentros profesionales del sector en el ejercicio 2024.

e) Legezko edo borondatezko ordezkariak zuzenbidean baliozkoa den edozein bitartekoren bidez egiaztatu beharko da.

e) La representación, legal o voluntaria, deberá acreditarse por cualquier medio válido en derecho.

3. Egoitzan eskuragarri dagoen ereduaren arabera, honako hau bete beharko da:

3. Se deberá cumplimentar, según modelo disponible en sede, lo siguiente:

a) Nolanahi ere, gastuen aurrekontu xehatua, BEZik gabe, eta diruz lagunduko den jarduerarako aurreikusitako diru-sarrerak.

a) En todo caso, presupuesto detallado de los gastos, sin IVA, y los ingresos previstos de la actividad a subvencionar.

b) Nola nahi ere, eskatzaileak aurreikusitako urteko guztizko diru-sarrerak, gardentasunaren arloan aplikatu beharreko araudia betez.

b) En todo caso, los ingresos totales anuales previstos por la solicitante, en cumplimiento de la normativa aplicable en materia de transparencia.

c) 30.000 eurotik gorako dirulaguntza eskatuz gero, bere merkataritza-eragiketetan ordainketa epeak ordaintzeko epeak bete izanaren erantzukizunpeko adierazpena, 2.1.c) oinarriaren arabera.

c) En caso de solicitar más de 30.000 euros de subvención, declaración responsable del cumplimiento de los plazos de pago en sus operaciones comerciales según la base 2.1.c).

7. oinarria. Dokumentazio egiaztagarria.

Base 7. Documentación verificable.

Dauden datu-bitartekaritzarako sistemen bidez, Bizkaiko Elkarrengarritasun Nodoa erabilita, Euskara, Kultura eta Kiroleko Foru Saileko Kultur Ekintzako Zerbitzuak dekretu honen izapidetze administratiborako beharrezkoak diren eta administrazio publikoen esku dauden datuen egiaztapenak eta kontsultak egingo ditu, interesdunek berariaz aurka egin ezean; kasu horretan, aurka egiteko arrazoiak adierazteaz gain, dagozkion datuak edo dokumentuak aurkeztu beharko dira.

El Servicio de Acción Cultural del Departamento Foral de Euskera, Cultura y Deporte, mediante los sistemas de Intermediación de datos disponibles, a través del Nodo de interoperabilidad de Bizkaia, realizará las comprobaciones y consultas pertinentes de los datos necesarios para la tramitación administrativa del presente decreto, que obren en poder de las Administraciones Públicas, salvo oposición expresa de las interesadas, en cuyo caso, además de indicar los motivos de su oposición, deberán aportarse los datos o documentos correspondientes.

Datu horiek honako hauek dira:

Los referidos datos son:

a) Banku kontuaren titulartasun datuak.

a) Los datos de titularidad de la cuenta bancaria.





Eskatzaileak uko egiten badio administrazioak bere bitartekoak erabiliz bankuko datuak egiaztatzeari, kasu horietan bakarrik, banku-helbideratzearen fitxa behar bezala beteta aurkeztu beharko da.

b) Zerga-betebeharrak egunean dituela egiaztatzen duen ziurtagiria.

c) Gizarte Segurantzarekiko betebeharrak egunean dituela egiaztatzen duen ziurtagiria.

d) Jarduera Ekonomikoen gaineko Zergan alta eman izanaren ziurtagiria, 2.1.b) oinarrian ezarri denarekin bat.

Arrazoi teknikoak direla eta, ezinezkoa bada elkarrengarritasunera jotzea, Kultur Ekintzako Zerbitzuak izapideak egiteko beharrezkotzat jotzen dituen datuak edo dokumentuak eskatu ahal izango ditu.

Datu pertsonalak eskuratzeko modua bat etorriko da Datu pertsonalen tratamenduari eta datu horien zirkulazio askeari dagokienez pertsona fisikoak babesteari buruzko Europako Parlamentuaren eta Kontseiluaren 2016ko apirilaren 27ko 2016/679 Erregelamenduan (EB) eta erregelamendu hori garatzen duen araudian ezarritakoarekin bat, bai eta Datu pertsonalak babestu eta eskubide digitalak bermatzeko abenduaren 5eko 3/2018 Lege Organikoan ezarritakoarekin bat etorriz.

8. oinarria. *Eskabideak zuzentzea edo hobetzea.*

1. Eskabideak behar bezala beteta ez badaude, edo eskabidearekin batera foru dekretu honetan eskatutako agirietakoren bat aurkeztu ez bada, errekerimendua egingo zaio eskatzaileari, hamar (10) egun balioduneko epearen barruan akatsa zuzendu edo beharrezko agiriak aurkez ditzan. Era berean, ohartaraziko zaio ezen, hala egiten ez badu, eskaeran atzera egin duela ulertuko dela eta, behin ebazpena emanda, eskaera artxibatu egingo dela.

2. Edonola ere, Kultur Ekintzako Zerbitzuak aurkezten diren eskabideak behar bezala ulertzeko

En caso de que la solicitante se oponga a que esta Administración compruebe dichos datos bancarios por sus propios medios, deberá aportarse ficha de domiciliación bancaria debidamente cumplimentada.

b) Certificado de estar al corriente de las obligaciones tributarias.

c) Certificado de estar al corriente de las obligaciones con la Seguridad Social.

d) Certificado de alta en el Impuesto de Actividades Económicas, conforme a la base 2.1.b).

En todo caso, si por causas técnicas la interoperabilidad no fuera posible, el Servicio de Acción Cultural podrá requerir datos o documentos necesarios para la tramitación.

Cualquier acceso a los datos personales se realizará de conformidad con lo previsto al respecto en Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y su normativa de desarrollo, así como en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales.

Base 8. *Subsanación o mejora de las solicitudes.*

1. Si las solicitudes no se formalizaran completamente o faltara alguno de los documentos exigidos por el presente decreto foral, se requerirá a la solicitante para que en el plazo de diez (10) días hábiles subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistida de su petición, archivándose la misma, previa la correspondiente resolución.

2. En todo caso, el Servicio de Acción Cultural podrá solicitar cuanta información complementaria





eta ebaluatzeko beharrezkotzat jotzen duen informazio osagarri guztia eskatu ahal izango du.

9. oinarria. *Diru-laguntzak emateko araubidea.*

Diru-laguntza horiek norgehiagoka sistemaren bidez emango dira, hau da, epaimahai kalifikatzaile bat eratuko da eta aurkeztutako eskabideak alderatuko ditu, 10 oinarrian ezarritako ebaluazio-irizpideak kontuan hartuta, eskabideen arteko lehentasun-hurrenkera ezartzeko. Foru diru-laguntzak puntuaziorik altuenak lortu dituztenei emateko proposamena aurkeztuko du, betiere aurrekontu-partidan ezarritako zenbatekoa muga izanik.

Ondorioz, aurrekontu-partida horren mugak eragozten badu 10. oinarriko 2. paragrafoan ezarritako gutxieneko puntuazioa lortu duten eskabide guztiei foru-diru-laguntzak esleitzea, puntuazio handiena dutenei esleitzea proposatuko da, eskabide bakoitzaren lehentasun-hurrenkerari jarraituz, dagokion zenbatekoa agortu arte.

Era berean, zenbait eskabidek lehentasun-ordena bera badute puntuazio bera lortu dutelako, eta puntuazio handieneko eskabideei dagozkien diru-laguntzak esleitu ondoren, haietarako dagoen zenbatekoa ez bada iristen dagozkien diru-laguntzen guztizko zenbatekoari erantzuteko, hauei aplikatutako diru-laguntzaren ehunekoa murriztuko da, harik eta erabilgarri dagoen zenbatekoa agortu arte.

10. oinarria. *Diru-laguntzak ebaluatzeko irizpideak.*

1. Diru-laguntzetarako eskabideei buruzko ebazpen-proposamena egiteko eta diru-laguntzen zenbatekoa zehazteko, epaimahai kalifikatzaileak ondorengo irizpideak eta haien haztapena hartuko ditu kontuan. Gehienez, 100 puntu emango dira, honela banatuta:

a) Aurkeztutako sustapen-plana. Gehienez, 67 puntu

considere necesaria para la adecuada comprensión y evaluación de las solicitudes presentadas.

Base 9. *Régimen de concesión.*

La concesión de las citadas subvenciones se realizará mediante el sistema de concurrencia competitiva, esto es, mediante la constitución de un tribunal calificador que procederá a la comparación de las solicitudes presentadas, a fin de establecer una prelación entre las mismas, atendiendo a los criterios de valoración fijados en la base 10, de este decreto foral, proponiendo la adjudicación de las subvenciones forales a aquéllas solicitantes que hayan obtenido mayor puntuación, teniendo como límite la cuantía consignada en la correspondiente partida presupuestaria.

En consecuencia, cuando el límite de la citada partida presupuestaria impida proponer la adjudicación de las subvenciones forales a la totalidad de las solicitudes que hayan obtenido la puntuación mínima establecida el apartado 2 de la base 10, se propondrá su adjudicación a las de mayor puntuación, siguiendo el riguroso orden de prelación de cada solicitud, hasta agotar la cuantía correspondiente.

Asimismo, cuando varias solicitudes tengan el mismo orden de prelación por haber obtenido la misma puntuación y, una vez adjudicadas las subvenciones correspondientes a las solicitudes de mayor puntuación resulte que la cuantía disponible para ellas no alcance para atender el importe total de las subvenciones que les corresponden, se procederá a reducir el porcentaje de subvención aplicado a estas, hasta agotar la cuantía disponible.

Base 10. *Criterios de valoración de las subvenciones.*

1. Al objeto de elaborar la propuesta de resolución de las solicitudes de subvenciones y de establecer las cuantías de las mismas, el tribunal calificador tendrá en cuenta los siguientes criterios y su ponderación, que, sobre un máximo de 100 puntos se establecen como sigue:

a) Plan de promoción presentado. Se concederá hasta





emango dira, honela banatuta:

1) Sustapen-planaren bidez zer eremutara eta zer jasotzailerengana iritsi nahi den: 27 puntu, gehienez.

2024ko ekitaldian antzeztu den edo antzeztuko den Espainiako estatuko probintziako edo lurralde historikoko puntu bat (1) emango da (Bizkaiko Lurralde Historikoa izan ezik), eta puntu bi (2) Espainiako estatutik kanpo herrialde bakoitzeko.

2) Sustapen-plan osoaren gastu guztiak kontuan hartuta, argitalpen- eta publizitate-gastuek duten ehunekoa: 20 puntu, gehienez.

Gastu horiek dekretu honen 1.3.a) oinarrian ezarritako moduan konputatuko dira.

3) Sustapen-plan osoaren gastu guztiak kontuan hartuta, dekretu honen 1.3 oinarriko b) eta c) letretako gastuen batura duten ehunekoa: 10 puntu, gehienez.

Gastu horiek dekretu honen 1.3 oinarrian ezarritako moduan eta mugarekin konputatuko dira.

4) 2024ko ekitaldian parte hartu duen sektoreko topagune profesionalak: 10 puntu, gehienez.

b) Eskatzailearen ibilbidea. Gehienez, 25 puntu emango dira, honela banatuta:

1) 2011. urtetik hona antzerki eta dantzaren arloetan ekoiztu dituen ikuskizunak, betiere gutxienez 10 antzezpen egin badira: 8 puntu, gehienez.

2) 2011. urtetik hona euskara hutsean antzerki eta dantzaren arloetan ekoiztu dituen ikuskizunak, betiere eskabidearen aurkezpen-egunean dagoeneko estreinatu badira: 5 puntu, gehienez.

un máximo de 67 puntos, desglosados del siguiente modo:

1.º Ámbitos y destinatarios a los que se pretende llegar con el plan de promoción: hasta un máximo de 27 puntos.

Se concederá un (1) punto por cada provincia del Estado español o Territorio Histórico (excepción hecha del Territorio Histórico de Bizkaia) en la que se actúe o prevea actuar durante este año 2024, y dos (2) puntos por cada País en el que se actúe fuera del Estado español.

2.º Porcentaje que representan los gastos destinados a edición y publicidad sobre el total del plan de promoción: hasta un máximo de 20 puntos.

Estos gastos se computarán en la forma establecida en la base 1.3.a) del presente decreto.

3.º Porcentaje que representa la suma de los gastos de los apartados b) y c) de la base 1.3 del presente decreto sobre el total del plan de promoción: hasta un máximo de 10 puntos.

Estos gastos se computarán en la forma y con el límite establecido en la base 1.3 del presente decreto.

4.º Presencia en encuentros profesionales del sector durante el año 2024: hasta un máximo de 10 puntos.

b) Trayectoria de la solicitante. Se concederá hasta un máximo de 25 puntos, desglosados del siguiente modo:

1.º Espectáculos producidos desde el año 2011, en los ámbitos de teatro y de danza, siempre y cuando se hayan representado un mínimo de 10 funciones: hasta un máximo de 8 puntos.

2.º Espectáculos producidos únicamente en euskera desde el año 2011, en los ámbitos de teatro y de danza, siempre y cuando hayan sido estrenados a la fecha de presentación de solicitud: hasta un máximo de 5 puntos.





3) 2023. urtean egin diren jardueren kopurua: 8 puntu, gehienez.

4) Eskatzaileak 2018. urtetik lortu dituen eta agiri bidez egiazta ditzakeen sariak, konpainiari berari edo haren ekoizpenen bati emandakoak: 4 puntu, gehienez.

c) Sustapen-planean sartutako ikuskizunetan parte hartzen duten interpreteen % 50 edo gehiago emakumeak direnean, 3 puntu emango dira.

d) Sustapen-planean sartutako ikuskizunen zuzendaritzaz arduratzen diren pertsonen % 50 edo gehiago emakumeak direnean, 5 puntu emango dira.

2. Epaimahai kalifikatzaileak lehen adierazi diren irizpideekin bat ebaluatuko ditu proiektuak, eta merezi duten eskatzaileei puntuazio altuenak emango zaizkie, baldin eta aurkeztutako dokumentazioaren bidez hala egiaztatzen badute, eta, puntuaziook oinarri hartuta, zuzeneko proportzioan emango zaie puntuazioa aurkeztutako gainerako proiektuei.

Epaimahaiaren iritziz 30 puntu gutxienez lortzen ez dituzten proiektuek ez dute diru-laguntzarik jasoko.

3. Diru-laguntzaren gehieneko zenbatekoa eskatzaileak aurkeztutako gastu guztien aurrekontu araztuaren % 65 izango da.

Aurrekontu araztuaren zenbatekoak ezin izango du inoiz gaingitu kopuru bi hauetako txikiena: ehun mila (100.000) euro edo 2024rako aurreikusitako jardueren ziozko fakturazioaren ehuneko hogeita hamar (% 30).

11. oinarria. Aholkularitza.

Foru dekretu hau dela-eta sortutako zalantza edo kontsulta guztiak argitzeko beharrezkoa den laguntza tekniko edo aholkularitza eskainiko ditu Bizkaiko Euskara, Kultura eta Kirol Saileko Kultur Ekintzako Zerbitzuak. Horretarako, helbide hau dago erabilgarri

3.º Número de actuaciones realizadas en el año 2023: hasta un máximo de 8 puntos.

4.º Premios documentalmente acreditados, obtenidos desde el año 2018, otorgados expresamente a la compañía o a alguna de sus producciones: hasta un máximo de 4 puntos.

c) Cuando el 50 % o más de las personas intérpretes que participan en los espectáculos incluidos en el plan de promoción son mujeres, se valorará con 3 puntos.

d) Cuando el 50 % o más de las personas encargadas de la dirección de los espectáculos incluidos en el plan de promoción son mujeres, se valorará con 5 puntos.

2. Las valoraciones de los proyectos se realizarán por el tribunal calificador en base a los criterios anteriormente expuestos, concediendo las mayores puntuaciones a las solicitantes que, según la documentación aportada, justifiquen hacerse merecedoras de las mismas y, a partir de éstas, de forma directamente proporcional, al resto de los proyectos presentados.

Los proyectos que a juicio del tribunal no alcancen un mínimo de 30 puntos no serán beneficiarios de esta subvención.

3. El importe máximo de las subvenciones será de hasta el 65 % del presupuesto total de gastos presentado por la solicitante una vez depurado.

En todo caso, el importe del presupuesto depurado no podrá exceder de la menor de estas dos cantidades: cien mil (100.000) euros, o el treinta por ciento (30 %) de la facturación por actuaciones previstas para el 2024.

Base 11. Asesoramiento.

El Servicio de Acción Cultural del Departamento Foral de Euskera, Cultura y Deporte prestará el apoyo técnico o asesoría necesaria, ante cualquier duda o consulta referida al presente decreto foral. A estos efectos se encuentra disponible la siguiente





web orrian:

<http://www.bizkaia.eus/laguntzaileKulturEkintza>

12. oinarria. *Epaimahai kalifikatzailea.*

1. Aurkeztutako eskabideak aztertu eta ebaluatzeko, epaimahai kalifikatzaile bat eratuko da, eta epaimahaikideak Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatuak izendatuko ditu, foru agindu bidez.

Epaimahai hori osatzen duten pertsonak behar besteko gaitasun teknikoa, administratiboa, funtzionala eta zuzendaritzakoa izango dute eskabideetan eskatzen diren betekizunak behar bezala baloratzeko eta deialdi honen xede diren proiektuak baloratzeko.

Halaber, izendapen horiek egiteko, Emakumeen eta Gizonen berdintasunerako ekainaren 20ko 4/2018 Foru Arauaren 44. artikuluan ezarritakoa beteko da.

2. Epaimahai kalifikatzaileak diru-laguntzak puntuaziorik altuenak lortu dituztenei emateko proposamena aurkeztuko du, betiere aurrekontuko partidan ezarritako zenbatekoa muga izanik. Epaimahaiak ebazpen-proposamena aurkeztuko dio Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatuari, hark behin betiko ebazpena eman dezan.

13. oinarria. *Ebazpena.*

1. Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 22.4 artikuluan xedatutakoa betez, deialdi honetan, interesdunei ez zaie, lehenbizi behin-behineko ebazpen-proposamena eman, eta, gero, entzunaldiaren izapidea eskainiko, zeren prozeduran interesdunek ekarri dituzten egitateak, alegazioak eta frogak besterik ez baitira jaso eta kontuan hartuko.

2. Deialdia ebatzi aurretik, Kultur Ekintzako

dirección en la página web:

<http://www.bizkaia.eus/laguntzaileKulturEkintza>

Base 12. *Tribunal calificador.*

1. Para el análisis y evaluación de las solicitudes presentadas, se constituirá un tribunal calificador cuyas personas integrantes serán designadas por la diputada foral de Euskera, Cultura y Deporte mediante orden foral.

Las personas integrantes del mismo contarán con la capacidad técnica, administrativa, funcional y directiva suficiente para la adecuada apreciación de los requisitos exigidos en las solicitudes y valoración de los proyectos objeto de la presente convocatoria.

Igualmente, se cumplirá lo establecido en el art. 44 de la Norma Foral 4/2018, de 20 de junio, para la Igualdad entre Mujeres y Hombres.

2. El tribunal calificador, propondrá la adjudicación de las subvenciones forales a aquéllas que hayan obtenido mayor puntuación, teniendo como límite la cuantía consignada en la correspondiente partida presupuestaria, y presentará la propuesta de resolución a la diputada foral de Euskera, Cultura y Deporte, con el fin de que se dicte la resolución definitiva.

Base 13. *Resolución.*

1. No se prevé en esta convocatoria, a efectos de lo dispuesto por el artículo 22.4 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, la resolución, en primer lugar, a través de una propuesta de resolución provisional tras la que se conceda trámite de audiencia a las interesadas, puesto que no figurarán en el procedimiento ni serán tenidos en cuenta otros hechos ni otras alegaciones y pruebas que las aducidas por las interesadas.

2. Previo a la resolución de la convocatoria, el Servicio





Zerbitzuak egiaztatuko du ea eskatzaileek egunean dituzten zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzari dagozkionak, halaber, egiaztatuko du ez direla zordun diru laguntza itzuli behar dutela-eta. Egiaztapen hori egin ondoren, eskatzailearen batek betebeharrak horietako edozein ez duela betetzen ikusten bada, agindeia egingo zaio hamar (10) eguneko epean egoera hori erregulariza dezan, eta ohartaraziko zaio hori egiten ez bada bere eskabidean atzera egindakotzat joko dela.

3. Eskabideei buruzko ebazpena emateko eta jakinarazteko epea hiru (3) hilabetekoa izango da gehienez, eskabideak aurkezteko epea amaitzen denetik zenbatuta.

Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatuak emango du ebazpena, horretarako izendatutako epaimahaiaren proposamena kontuan hartuta.

Epe hori eskabideari buruzko ebazpen espresurik eman eta jakinarazi gabe igarotzen bada, eskabidea ezetsizat joko da; hala ere, geroago ebazpen espresua eman ahal izango da.

4. Deialdi hau ebazteko ematen den foru-agindua deialdi publiko honetarako eskabidea aurkeztu duten interesdunei jakinaraziko zaie; horretarako, foru agindu hori, Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratuko da.

Bizkaiko Foru Aldundiaren egoitza elektronikoa agertzeko sistemaren bidez ere komunikatuko zaie foru-agindua interesdunei.

Jakinarazpenean beren-beregi jasoko da ebazpenak administrazio-bidea agortzen duela eta haren aurka errekurtso hauek aurkeztu ditzakeela behean interesdunak: aukerako berraztertze-errekurtsoa, Bizkaiko Foru Aldundiko Euskara, Kultura eta Kirol Saileko foru-diputatuaren aurrean hilabeteko (1) epean, edo administrazioarekiko auzi-errekurtsoa, bi (2) hilabeteko epearen barruan; epeok jakinarazpena egin eta hurrengo egunetik hasiko dira zenbatzen.

de Acción Cultural comprobará que las solicitantes se encuentran al corriente de sus obligaciones tributarias y para con la Seguridad Social y que no son deudoras por reintegro de subvención. Si como consecuencia de tal comprobación resultara que alguna solicitante incumple cualquiera de tales obligaciones, será requerida para que en el plazo de diez (10) días regularice tal situación con advertencia de que, en otro caso, su solicitud será dada por desistida.

3. El plazo máximo para resolver y notificar la resolución de las solicitudes será de tres (3) meses, a contar desde la finalización del plazo de entrega de solicitudes.

La resolución será dictada por la diputada foral del Departamento de Euskara, Cultura y Deporte a propuesta del tribunal designado al efecto.

Si transcurrido dicho plazo no mediara resolución expresa y notificación de la misma, se entenderá que ha sido desestimada, sin perjuicio de que con posterioridad sea resuelta de forma expresa.

4. La orden foral por la que se resuelva la presente convocatoria será notificada a las interesadas que hayan presentado solicitud a los efectos de esta convocatoria pública mediante publicación en el Boletín Oficial de Bizkaia.

También se comunicará a las interesadas mediante el sistema de comparecencia en la sede electrónica de la Diputación Foral de Bizkaia.

Contendrá expresa mención a que la misma agota la vía administrativa, y podrá ser recurrida por la interesada interponiendo contra ella, con carácter potestativo, recurso de reposición ante la Ilma. Sra. diputada foral de Euskara, Cultura y Deporte de la Diputación Foral de Bizkaia, en el plazo de un (1) mes a partir del día siguiente al de su notificación o recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos (2) meses, contados de igual forma.





bateragarritasuna.

1. Foru dekretu honetako diru-laguntzak bateragarriak izango dira helburu bererako Estatuko, Europar Batasuneko edo nazioarteko edozein administrazio edo erakunde publiko zein pribatu ematen dituen diru-laguntza, laguntza, diru-sarrera edo baliabideekin (Bizkaiko Foru Aldundiak berak ematen dituenak izan ezik).

2. Diru-laguntza emateko kontuan hartu diren baldintzetakoren bat aldatzen bada, eta betiere aldi berean udalerrietako, autonomia-erkidegoetako, Estatuko edo nazioarteko beste administrazio edo erakunde publiko batek emandako beste diru-laguntza, laguntza, sarrera edo baliabideren bat lortzen bada, gerta liteke diru-laguntza emateko ebazpena aldatzea, zeren foru-dekretu honen bitartez araututako diru-laguntzen zenbatekoa, bakarrik zein beste diru-laguntza edo laguntza, sarrera edo baliabide batzuekin bat eginda, inola ere ezin baita izan onuradunak egin beharreko jardueraren kostua baino handiagoa.

3. Foru dekretu honetan jasotako diru-laguntzek Batzordearen 2023ko abenduaren 13ko 2023/2831 (EB) Araudian xedatutakoa bete beharko dute. Araudi hori 2023ko abenduaren 15eko Europako Erkidegoen Aldizkari Ofizialean argitaratu zen (2831. zenbakian), eta Europar Batasunaren Funtzionamenduari buruzko Itunaren 107. eta 108. artikulua minimis laguntzei aplikatzeari buruzkoa da.

Ondorioz, emandako minimis laguntza, guztira, ezin izango da 300.000 eurotik gorakoa izan dirulaguntza eman aurreko hiru urteetan, datatik datara zenbatuta.

1. Las subvenciones del presente decreto foral serán compatibles con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, estatales, de la Unión Europea o de organismos internacionales, a excepción de las concedidas por la propia Diputación Foral de Bizkaia.

2. Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, y en todo caso la obtención concurrente de subvenciones, ayudas, ingresos o recursos otorgados por otras administraciones o entes públicos, municipales, autonómicos, estatales o internacionales, podrá dar lugar a la modificación de la resolución de concesión, dado que el importe de las subvenciones reguladas en el presente decreto foral, en ningún caso, podrá ser de tal cuantía que aisladamente o en concurrencia con otras subvenciones o ayudas, ingresos o recursos, incluida la financiación propia exigida, superen el coste de la actividad que desarrolle la beneficiaria.

3. Las subvenciones contempladas en el presente decreto foral están sujetas a lo dispuesto en el Reglamento (UE) 2023/2831 de la Comisión, de 13 de diciembre de 2023, relativo a la aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea a las ayudas de minimis (publicación en el Diario Oficial de la Unión Europea DOUE 2831 el 15 de diciembre de 2023).

En consecuencia, la ayuda total de minimis concedida no podrá exceder de 300.000 euros en un período de tres años anteriores a la fecha de concesión, computados de fecha a fecha.

IV. TITULUA

Diru-laguntzak kudeatzea eta justifikatzea

15. oinarria. *Ordainketa.*

1. Deialdi hau ebazten duen foru agindua Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratu eta handik hamar egun

TÍTULO IV

Gestión y justificación de las subvenciones

Base 15. *Pago.*

1. Si en el plazo de diez días hábiles tras la fecha de publicación en el Boletín Oficial de Bizkaia de la orden





baliodunera onuradunak ez badio berariaz eta idatziz eskaerari uko egiten, ulertuko da onuradunak onartu egin duela, eta Kultur Ekintzako Zerbitzuak diru-laguntzaren zenbatekoaren ordainketa izapidetzen hasiko da, Ogasun eta Finantzen Foru Sailean; horretarako, onuradunei ez zaie inolako bermerik eskatuko.

Hala ere, onuradunen batek edo batzuek emandako diru-laguntzari uko egiten badiote, uko horrek ez du inola ere ekarriko deialdi honen ebazpenaren baldintzak aldatzea.

2. Diru-laguntza ordaindu baino lehen, onuradunek zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean dituztela egiaztatuko da. Halaber, egiaztatuko du ez direla zordun diru laguntza itzuli behar dutela-eta.

Egiaztapena egin ondoren ikusten bada onuradunetako batek betebeharrak horietako edozein ez duela betetzen, errekerimendua egingo zaio hamar (10) eguneko epean egoera hori erregulariza dezan, eta ohartaraziko zaio ezen, hala egiten ez badu, emandako diru-laguntza jasotzeko eskubidea galduko duela.

16. oinarria. *Diru-laguntza onuradunaren borondatez itzultzea.*

1. 2010eko martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuaren 76. artikuluan xedatutakoaren arabera (dekretu horren bidez, Diru-laguntzen Erregelamendua onesten da, 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua garatzen duena), onuradunak bere ekimenez itzuli ahal izango du Bizkaiko Foru Aldundiak emandako diru-laguntza, foru-erakundeak aurretik eskatu gabe.

Halakoetan, Bizkaiko Foru Aldundiak diru-laguntza benetan itzultzen den arte sortutako berandutze-interesak kalkulatuko ditu, aipatutako 76. artikuluan eta 5/2005 Foru Arauaren 34. artikuluan ezarritakoarekin bat etorruta.

foral que resuelve la presente convocatoria la beneficiaria no renuncia expresamente y por escrito, se entenderá que ésta queda aceptada, y el Servicio de Acción Cultural procederá a tramitar su abono ante el Departamento Foral de Hacienda y Finanzas, no exigiéndose para ello garantía alguna a las beneficiarias.

No obstante, si alguna o algunas beneficiarias renunciase a la subvención concedida, dicha renuncia no implicará en ningún caso la modificación de los términos de la resolución de la presente convocatoria.

2. Previo al pago de la subvención, se comprobará que las beneficiarias se encuentran al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y de Seguridad Social y que no son deudoras por reintegro de subvención.

Si como consecuencia de la comprobación efectuada resulta que alguna beneficiaria incumple cualquiera de las obligaciones señaladas, ésta será requerida para que en el plazo de diez (10) días regularice dicha situación con la advertencia de que, en caso contrario, perdería el derecho a la subvención concedida.

Base 16. *Devolución a iniciativa de la perceptora.*

1. De conformidad con lo previsto por el artículo 76 del Decreto Foral 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, de desarrollo de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, la beneficiaria podrá proceder a la devolución voluntaria de la subvención concedida por la Diputación Foral de Bizkaia sin el previo requerimiento de esta última.

En este supuesto, la Diputación Foral de Bizkaia calculará los intereses de demora hasta el momento de la devolución efectiva de la subvención, conforme a lo dispuesto en el referido artículo 76, y según lo establecido en el artículo 34 de la Norma Foral 5/2005.





2. Onuradunak ordainketa-gutun bat erabili behar du foru diru-laguntza bere ekimenez itzultzeko. Ordainketa-gutun hori Kultur Ekintzako Zerbitzuaren bulegoetan izapidetuko da, onuradunak eskaera aurkeztu eta gero. Ordainketa-gutunean honako hauek adierazi behar dira: itzuli beharreko zenbatekoa (printzipala eta berandutze-interesak), ereduaren kodea eta diru-laguntza itzultzeko arrazoia. Hori guztia itzuli behar den diru-laguntzari erreferentzia eginez adieraziko da.

3. Diru-laguntzaren onuradunak finantza-erakunde batean ordainketa egin ondoren, egoitza elektronikoaren bidez diru-sarreraren frogagiria bidali beharko dio Euskara, Kultura eta Kirol Saileko Kultur Ekintzako Zerbitzuari.

17. oinarria. *Justifikazioa egiteko epea eta era.*

Foru dekretu honen bitartez araututako diru-laguntzen onuradunek honako konpromiso hauek bete beharko dituzte:

1. 2024an diru-laguntza ematea eragin duen jarduera gauzatzea.

2. Bizkaiko Foru Aldundiaren martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuaren bidez onetsitako Diru-laguntzei buruzko Erregelamenduaren 57. artikularekin bat etorrira, Bizkaiko Foru Aldundiko Euskara, Kultura eta Kirol Sailean justifika behar dute proiektua egin dela, hura emateko oinarri izan ziren baldintzak bete direla eta diruz lagundutako proiektuaren zenbateko araztuaren gastua jarduerari aplikatu zaiola. Horretarako, agiri hauek bete eta aurkeztu beharko dira, Bizkaiko Foru Aldundiaren egoitza elektronikoan 2025eko martxoaren 31ra arte:

<https://www.ebizkaia.eus/eu/hasiera>

a) Diru-laguntza ematerakoan ezarritako baldintzak bete direla justifikatzen duen jarduera-memoria, jardueren betetze-maila adierazita.

2. La devolución de la subvención foral a instancia de la beneficiaria, se deberá realizar mediante la correspondiente carta de pago que, a su requerimiento, le será tramitada en las dependencias del Servicio de Acción Cultural. En dicha carta de pago se consignará el importe a devolver (principal e intereses de demora), código del modelo y motivo del ingreso haciéndose además referencia a la subvención a devolver.

3. Una vez practicado el abono por la beneficiaria de la subvención foral en una entidad financiera, habrá de remitirse a través de la sede electrónica justificante del respectivo ingreso al Servicio de Acción Cultural del Departamento de Euskera, Cultura y Deporte.

Base 17. *Plazo y forma de justificación.*

Las beneficiarias de las subvenciones reguladas por el presente decreto foral se comprometen a:

1. Realizar la actividad que motivó la concesión de la subvención en el año 2024.

2. Conforme al artículo 57 del Reglamento de Subvenciones aprobado por el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, justificar ante el Departamento de Euskera, Cultura y Deporte de la Diputación Foral de Bizkaia la realización del proyecto, el cumplimiento de las condiciones que fundamentaron su concesión y la aplicación del gasto del importe depurado del proyecto subvencionado, cumplimentar y presentar, en la sede electrónica de la Diputación Foral de Bizkaia la documentación que a continuación se relaciona, fijándose como último día para ello el 31 de marzo de 2025 en la siguiente dirección:

<https://www.ebizkaia.eus/es/inicio>

a) Memoria de actuación justificativa del cumplimiento de las condiciones impuestas en la concesión, en la que se indicará el grado de ejecución de las mismas.





b) 2024an egindako jarduera guztien zerrenda, hauek adierazita: lana, hizkuntza, lekua, data eta antzezen bakoitzari dagozkion diru-sarrerak. Antzezenak egin direla egiaztatzeko, bide hauek erabiliko dira:

1) Egindako antzezen bakoitzaren fakturak.

2) Sinatutako kontratuen kopia, edo egindako antzezenenak egiaztatzen dituzten beste agiri batzuenak; agiriok kontratatzaileak eman behar ditu; onargarriak izan behar dira Zuzenbidean, eta zehaztu behar dute jarduera egin dela eta zenbat ordaindu zaion enpresari eta/edo enpresaburuari.

c) 2024ko ekitaldiko BEZaren aitorpena-azken likidazioa.

d) Egindako jardueren kostua justifikatzen duen txosten ekonomikoa, honako alderdi hauek jasotzen dituenak:

1) Proiektuari egotzitako sarreraren eta gastuen egoera-orria.

2) Gastu-partida bakoitzean, diru-laguntza jaso duen jardueraren gastuen zerrenda.

3) Aurreko idatz-zatian aipatutako zerrendan jaso diren fakturak edo merkataritzako trafiko juridikoan froga-balio baliokidea edo eraginkortasun administratiboa duten gainerako agiriak eta, hala badagokio, ordainketa egiaztatzeko agiriak.

4) Diruz lagundutako jarduera finantzatzen duten diru-laguntzen, laguntzen, sarreraren edo baliabideen xehetasuna, eta, hala bada, finantzaketa propioarena ere bai.

e) Diruz laguntzeko gastuaren aurrekontua justifikatzeko, 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 29.3 artikuluan xedatutakoaren arabera, foru diru-laguntzaren onuradunak

b) Relación del total de actuaciones realizadas en el 2024 indicando la obra, el idioma, el lugar, la fecha y los ingresos correspondientes a cada actuación. La realización de las actuaciones se acreditará mediante alguna de las siguientes maneras:

1.º Las facturas de cada una de las representaciones realizadas.

2.º Los contratos suscritos u otros documentos que acrediten las representaciones realizadas, emitidos por la parte contratante que, siendo admisibles en derecho, especifiquen la realización de la actividad y el pago realizado a la empresa y/o persona empresaria.

c) Declaración-liquidación final de IVA del ejercicio 2024.

d) Una memoria económica justificativa del coste de las actividades desarrolladas que contendrá:

1.º Estado de ingresos y gastos imputados al proyecto.

2.º Para cada una de las partidas de gasto, una relación clasificada de gastos de la actividad subvencionada.

3.º Las facturas o documentos de valor probatorio equivalente en el tráfico jurídico mercantil o con eficacia administrativa incorporados en la relación a que se hace referencia en el párrafo anterior y, en su caso, la documentación acreditativa del pago.

4.º Una relación detallada de las subvenciones, ayudas, ingresos o recursos, incluida la financiación propia exigida, en su caso, que hayan financiado la actividad subvencionada, por cada una de las partidas que componen el estado de ingresos.

e) A los efectos de la justificación del presupuesto de gasto subvencionable, y en aplicación del art. 29.3 de la Norma Foral 5/2005 de 31 de mayo, la beneficiaria de la subvención foral debe aportar justificación





egiaztagiriak aurkeztu behar ditu, gutxienez hiru hornitzailek egin dizkioten eskaintzak justifikatzeko, baldin eta Sektore Publikoaren Kontratuen berezko araudian kontratu txikirako ezarritako zenbatekoak gainditzen badira, salbu eta kontratuaren ezaugarri bereziak direla-eta merkatuan ez badago halakorik egin dezakeen erakunde nahikorik edo gastua eskabidea aurkeztu aurretik egin bada.

Aurkezten diren eskaintzen artean aukeratzeko, efizientzia- eta ekonomia-irizpideen arabera jokatu da. Hala, proposamen ekonomikorik onena aukeratzeko ez denean, beren-beregi justifikatu beharko da inguruabar hori, memoria baten bidez.

3. Egitaraua gauzatzeko prestatutako esku-egitarau, kartel, argazki, argitalpen, ikus-entzunezko eta informatikako materialen aleak, baita beste edozein motatako agiri grafikoren aleak ere aurkeztea, guzti hau euskarri elektronikoan; haietan, erraz ikusteko eran agertu behar da jarduera horretarako Bizkaiko Foru Aldundiak diru-laguntza eman duela. Horretarako, Bizkaiko Foru Aldundiaren erakunde-elementuak sartuko dira material horietan, forudekretu honen 18. oinarriaren f) letran ezarritakoarekin bat etorruta. Betebehar hori laguntza eman zaiela jakinarazi ondoren egindako jarduerari bakarrik dagokie.

18. oinarria. *Diru-laguntzaren onuradunaren beste betebehar batzuk.*

Onuradunak betebehar hauek ere izango ditu:

a) Jaso duen diru-laguntza osorik inbertitzea bere ikuskizun eszenikoen sustapenean.

b) Diru-laguntza emateko orduan kontuan hartu den edozein alderdi objektibo edo subjektibok aldaketarik izan badu, horren berri ematea egoitzaren bidez Kultur Ekintzako Sailari.

c) Egoitzaren bidez jardueraren hasiera-data eta amaiera-data Kultur Ekintzako Zerbitzuari jakinaraztea. Halaber, diruz lagundutako jarduera kontrolatzeko, haren jarraipena egiteko edo ikuskatzeko eginkizunak edo ahalmenak betetzen

documental que acredite como mínimo las ofertas de los tres diferentes proveedores realizadas cuando se superen las cuantías establecidas en la normativa de los Contratos del Sector Público para el contrato menor, salvo que por las especiales características del mismo no exista en el mercado suficiente número de entidades que lo presten o que el gasto se haya realizado con anterioridad a la solicitud.

La elección entre las ofertas presentadas se realizará conforme a criterios de eficiencia y economía, debiendo justificarse expresamente en una memoria la elección cuando no recaiga en la propuesta económica más ventajosa.

3. Aportar ejemplares de mano, carteles, fotografías, publicaciones, material audiovisual e informático, así como cualquier otra documentación de carácter gráfico elaborada para el desarrollo de cada una de las actividades del proyecto, todo ello en formato electrónico, debiendo constar en lugar visible en los mismos, que la actividad ha sido subvencionada por la Diputación Foral de Bizkaia, a cuyos efectos se insertará en éstos los elementos institucionales de ésta en los términos previstos en la letra f) de la base 18ª del presente decreto foral. Dicha obligación afecta a las actividades realizadas una vez que ha sido notificada la concesión de la subvención.

Base 18. *Otras obligaciones de la beneficiaria de la subvención.*

La beneficiaria estará igualmente obligada a:

a) Invertir la subvención recibida únicamente en la promoción de sus espectáculos escénicos.

b) Comunicar por sede al Servicio de Acción Cultural la modificación de cualquier circunstancia tanto objetiva como subjetiva que hubiese sido tenida en cuenta para la concesión de la subvención.

c) Comunicar por sede al Servicio de Acción Cultural las fechas de inicio y de terminación de la actividad y facilitar la realización de las funciones o facultades de control, seguimiento e inspección de la actividad subvencionada.





laguntzea.

d) Euskara, Kultura eta Kiroleko Foru Sailari laguntzea, hala eskatzen bazaio, eta kultura arloko edozein informazio ematea (azterlanak, inkestak, datu estatistikoak, etab.).

e) Euskara, Kultura eta Kirol Sailak eta Ogasun eta Finantza sailek eta Herri Kontuen Euskal Epaitegiak egiaztatzeko egin dezaketen behar beste jardun onartzea.

f) Diru-laguntza eman ondoren editatutako material guztietan eta jendurreko agerpen guztietan, Bizkaiko Foru Aldundiaren babesa agerraraztea. Horretarako, Bizkaiko Foru Aldundiaren irudi korporatiboan ezarritako elementuak baliatuko dira, eta logotipoaren aldamenean esaldi hau agertuko da, hitzez hitz:

«Bizkaiko Foru Aldundiak babestutako ekintza/Actividad subvencionada por la Diputación Foral de Bizkaia».

Euskara hutsean garatutako proiektuetan, gainera, euskararen txantxangorriaren irudia sartu beharko da.

g) Euskal Autonomia Erkidegoko bi hizkuntza ofizialak erabiltzea diru-laguntzaren xede den jardueraren publizitatean eta hedapenean, bai euskarri grafikoan, bai ikus-entzunezko baliabideetan (era guztietako iragarkiak, kartelak, liburuxkak, etab.). Halaber, euskara erabili beharko du diruz lagundutako jardueraren ondoriozko esku-hartze publiko guztietan, Bizkaiko Foru Aldundiaren, haren erakunde autonomoen eta foru-sektore publikoaren jardun-eremuan hizkuntza ofizialak erabiltzeko irizpideak ezartzen dituen maiatzaren 28ko 63/2019 Foru Dekretuaren 13. artikuluan ezarritakoaren arabera.

h) Emakumeen eta gizonen berdintasuna sustatzea lanpostuen definizio, sarbide, kontratazio eta iraungipenean, lanbide-sailkapenean, sustapenean,

d) Colaborar con el Departamento Foral de Euskera, Cultura y Deporte en aquellos supuestos, en los que le sea requerido, aportando cualquier tipo de información relativa al ámbito cultural (estudios, encuestas, datos estadísticos, etc.).

e) Someterse a cuantas actuaciones de comprobación efectúen los Departamentos Forales de Euskera, Cultura y Deporte y de Hacienda y Finanzas, así como el Tribunal Vasco de Cuentas Públicas.

f) En todo material editado y en toda comparecencia pública realizada con posterioridad a la concesión, deberá hacerse constar el apoyo de la Diputación Foral de Bizkaia; se utilizarán, para ello, obligatoriamente los elementos establecidos en la imagen corporativa de la Diputación Foral de Bizkaia, incluyendo junto al logotipo la siguiente frase literal:

«Bizkaiko Foru Aldundiak babestutako ekintza/Actividad subvencionada por la Diputación Foral de Bizkaia».

En los proyectos desarrollados íntegramente en euskera, deberá incluirse, además, la imagen del "Txantxangorri del euskera".

g) Utilizar las dos lenguas oficiales en la Comunidad Autónoma Vasca en la publicidad y difusión de la actividad objeto de subvención, tanto en soporte gráfico como en medios audiovisuales (todo tipo de anuncios, carteles, folletos, etc.). Asimismo, deberá utilizar el euskera en todas las intervenciones públicas resultantes de la actividad subvencionada, y todo ello de acuerdo con lo establecido en artículo 13 del Decreto Foral 63/2019 de 28 de mayo, de la Diputación Foral de Bizkaia, por el que se establecen los criterios de uso de las lenguas oficiales en el ámbito de actuación de la Diputación Foral de Bizkaia, de sus organismos autónomos y del sector público foral.

h) Promover la igualdad de mujeres y hombres en la definición de los puestos de trabajo, acceso, contratación y extinción, clasificación profesional,





prestakuntzan, laneko segurtasun eta osasunean, ordainsari-politikan, erantzunkidetasunean, bizitza pertsonal, lan-bizitza eta familia-bizitza uztartzearen arloan, lanaren kalitate eta egonkortasunean, lanaldiaren iraupen eta antolamenduan, ekintza sindikal, ordezkaritza eta negoziazio kolektiboan, betiere diskriminaziorik sortzen ez duten lan-baldintza duin eta gizalegezkoak bermatuta.

i) Zaintzea emakumeen eta gizonen tratamendua, protagonismoa eta balorazioa baliokideak izan daitezzen, eta berdintasuna, presentzia orekatua, dibertsitatea, erantzunkidetasuna, eta generoaren rol eta identitateen aniztasuna balio dituen irudi bat sustatzea idatzizko zein ahozko komunikazioetan, ikonografian, publizitate-ekintzetan, barruko zein kanpoko komunikazio formal eta informalean, eta proiektuari edo jarduerari lotutako edo proiektua edo jarduera egiteko sortutako materialetan.

j) Diruz lagundutako proiektua gauzatzen den bitartean, ez erabiltzea hizkera sexistarik dokumentuetan, ikus-entzunezkoetan eta gisakoetan (idatzizkoetan zein digitaletan), eta pertsonen buruzko edozein estatistikatan datuak sexuaren arabera bereiz jasotzea, hala ezartzen baitu arlo horretan gorde behar diren printzipio nagusiak jasotzen dituen Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako ekainaren 20ko 4/2018 Foru Arauaren 3 artikulua.

k) Egiaztatzea, hala dagokionean, Emakumeen eta Gizonen Berdintasun Eragingarriko 2007ko martxoaren 22ko 3/2007 Lege Organikoan ezarritakoarekin bat datorren plan bat dutela emakumeen eta gizonen berdintasunerako, eta benetan aplikatzen dutela. Horretarako, betebehari hori betetzei buruzko erantzukizunpeko adierazpena bete beharko dute justifikazioarekin batera.

l) Plantillan hamabost langiletik gora izanez gero, bermatu beharko dute neurriak hartzen dituztela lan-arloan emakumeen kontrako indarkeria prebenitzeko, hari aurre egiteko, haren jarraipena egiteko, hura ebaluatzeko eta desagerrarazteko, bereziki sexu-jazarpenari eta sexuan oinarritutako jazarpenari aurre egiteko. Horretarako, betebehari hori betetzei

promoción, formación, seguridad y salud laboral, política retributiva, corresponsabilidad y conciliación de la vida personal, laboral y familiar, calidad y estabilidad laboral, duración y ordenación de la jornada laboral, y en la acción sindical, representación y negociación colectiva, asegurando unas condiciones laborales dignas, decentes y no discriminatorias.

i) Velar por que el tratamiento, protagonismo y valoración de mujeres y hombres sea equivalente y el fomento de una imagen con valores de igualdad, presencia equilibrada, diversidad, corresponsabilidad, y pluralidad de roles e identidades de género, tanto en la información escrita, oral, iconográfica, acciones publicitarias, comunicación interna y externa, formal e informal como en los materiales generados o relacionados con la ejecución del proyecto o actividad.

j) Asumir, en la ejecución del proyecto subvencionado, el uso no sexista de todo tipo de lenguaje (documental, visual, etc.) en cualquier soporte escrito o digital, y desagregar los datos por sexo en cualquier estadística referida a personas que, en su caso, se genere, todo ello al amparo del artículo 3 de la Norma Foral 4/2018, de 20 de junio, para la Igualdad de Mujeres y Hombres, en el que se señalan los principios generales que deberán respetarse.

k) Acreditar, cuando proceda, el cumplimiento de la obligación de disponer de un Plan para la Igualdad de mujeres y hombres, conforme a lo previsto en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo de 2007, para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, así como de su aplicación efectiva. A estos efectos, deberán cumplimentar, junto con la justificación, declaración responsable del cumplimiento de esta obligación.

l) Aquellas que cuentan con más de quince personas trabajadoras en plantilla deberán garantizar la adopción de medidas para prevenir, actuar, dar seguimiento, evaluar y erradicar la violencia machista en el ámbito laboral, y específicamente las relativas al acoso sexual y acoso por razón de sexo. A estos efectos, deberán cumplimentar, junto con la





buruzko erantzukizunpeko adierazpena bete beharko dute justifikazioarekin batera.

m) Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Zuzendaritza Nagusiak deitutako bilera, foro eta gainerako koordinazio-ekitaldietara joatea.

n) Onuradunak ez du enpresa deslocalizaziorik egin behar, martxoaren 27ko 7/2007 Foru Arauaren 3. artikuluan ezarritakoaren arabera.

ñ) Bizkaiko Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 13. artikuluan eta Bizkaiko Foru Aldundiaren 2010eko martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuaren bidez onetsi den Diru-laguntzen Erregelamenduaren 54. artikuluan eta hurrengoetan ezarritako gainerakoak.

o) Deialdi honi dagokionez, diru-laguntza foral baten onuradunek bete egin behar dituzte 5/2005 Foru Arauaren 27. artikuluan eta Diru-laguntzen Erregelamenduaren 53. artikuluan azpikontratazioa dela-eta zehazten diren betekizunak eta debekuak.

Onartutako azpikontratazioaren gehieneko ehunekoa diruz lagundutako jardueraren % 90 izango da.

19. oinarria. Itzulketak.

1. Jasotako dirulaguntza eta dagozkion berandutze-interesak itzuli beharko dira, baldin eta aurreko oinarrietan ezarritako betebeharren bat edo batzuk betetzen ez badira edo Foru Administrazioak emandako diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 33. artikuluan edo Bizkaiko Foru Aldundiaren martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuaren bidez onartutako Diru-laguntzen Erregelamenduan aurreikusitako kausaren bat gertatzen bada, besteak beste:

a) Diru-laguntza lortzeko, bete beharreko baldintzak faltsutu edo laguntza jasotzea galaraziko luketen

justificación, declaración responsable del cumplimiento de esta obligación.

m) Asistir a las reuniones, foros, comisiones y demás actos de coordinación convocados por la Dirección General de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia.

n) No incurrir en deslocalización empresarial, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 3 de la Norma Foral 7/2007, de 27 de marzo.

ñ) Las demás previstas en el art. 13 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral de Bizkaia y en los artículos 54 y siguientes del Reglamento de Subvenciones aprobado por el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo.

o) A los efectos de la presente convocatoria, las beneficiarias de subvención foral quedan obligadas al cumplimiento de los requisitos y prohibiciones regulados en el artículo 27 de la Norma Foral 5/2005 y en el artículo 53 del Reglamento foral de subvenciones, en materia de subcontratación.

El porcentaje máximo de subcontratación admisible será del 90 % del importe de la actividad subvencionada.

Base 19. Reintegro.

1. Procederá el reintegro de la subvención recibida y los intereses de demora correspondientes, cuando se incumplan alguna o algunas de las obligaciones establecidas en las bases anteriores o se incurra en alguna de las causas previstas en el artículo 33 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, o en el Reglamento de Subvenciones aprobado por el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, entre otras:

a) Obtención de la subvención falseando las condiciones requeridas para ello u ocultando aquellas





datuak ezkututzen direnean.

b) Xedea, jarduera, proiektua edo diru-laguntza emateko funtsa den jokaera oso-osorik edo zati batean betetzen ez denean.

c) Justifikazioaren betebeharra ez betetzea.

d) Dirulaguntza nahiko edo behar bezala justifikatzen ez bada, justifikatu ez den dirulaguntzaren zatia eta sortutako berandutze-interesak itzuli beharko dira, horretarako Bizkaiko Foru Aldundiko Kultur Ekintzako Zerbitzuak eskaera egin ondoren.

e) Ezarritako kontrol-jarduerak egiteari uko egiten bazaio edo eragozpenak jartzen badira.

f) Foru dekretu honetan ezarritako gainerako baldintzak betetzen ez badira.

2. Diru-laguntza jaso duen jarduketaren kostua baino finantzaketa handiagoa jasotzen bada, laguntza itzuli egin beharko da.

3. Era berean, emandako diru-laguntza itzuli beharko da, dagokion proportzioan, baldin eta jardueraren amaierako kostua aurrekontuan adierazitakoa baino txikiagoa bada.

20. oinarria. *Datu pertsonalen babesa.*

Aplikatu beharrekoa izango da Datu Pertsonalen Babesari eta Eskubide Digitalen Bermeari buruzko abenduaren 5eko 3/2018 Lege Organikoa, eta aurrekoetan xedatzen ez denerako edo aurrekoen ordezkari aplikatu beharreko gainerako araudia.

21. oinarria. *Aurrekontuko partida.*

1. Deialdi honetako diru-laguntzak emateko 2024. urtean indarrean dagoen aurrekontu muga hau da:

Ehun eta bost mila (105.000,00) euro, 2024ko ekitaldiko aurrekontuko 2007/0212 gastu-

que lo hubieran impedido.

b) Incumplimiento total o parcial del objetivo, de la actividad, del proyecto o la no adopción del comportamiento que fundamentan la concesión de la subvención.

c) Incumplimiento de la obligación de justificación.

d) La justificación insuficiente o deficiente conllevará la obligación de reintegro, incluidos los correspondientes intereses de demora, de la parte de la subvención no justificada, previo requerimiento por parte del Servicio de Acción Cultural de la Diputación Foral de Bizkaia.

e) La negativa u obstrucción a las actuaciones de control establecidas.

f) Incumplir los demás supuestos previstos en el presente decreto foral.

2. El exceso de financiación con relación al coste de la actividad subvencionada también constituirá motivo de reintegro.

3. Igualmente procederá el reintegro de la subvención concedida, que será proporcional, cuando el coste final de la actividad resulte inferior al presupuestado.

Base 20. *Protección de datos de carácter personal.*

Será de aplicación la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, así como la restante normativa que resulte de aplicación con carácter subsidiario o supletorio.

Base 21. *Partida presupuestaria.*

1. El límite presupuestario vigente en el año 2024 para la concesión de las subvenciones de la presente convocatoria es el siguiente:

Ciento cinco mil (105.000,00) euros con cargo a la partida presupuestaria 0405 G/334104/44300,





proiektuko 0405 G/334104/44300 aurrekontuko partidaren kargura.

proyecto 2007/0212, del presupuesto del ejercicio 2024.

2. Eskabide guztiak ebatzi ondoren emandakoa aurrekontuetako goreneko mugara helduko ez balitz, gastu-baimenaren deuseztapena tramitatuko da soberan den zenbatekoan.

2. Si una vez resueltas todas las solicitudes no se alcanzara el límite presupuestario máximo, se procederá a tramitar la anulación de la autorización del gasto por el importe sobrante.

