

RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PEL QUARTET CASALS SL

02/ L0151 U015 N-144/23 QUARTET CASALS SL

Fets

1. El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades. Dins la tasca de promoció exterior de la cultura té com a instrument d'actuació el suport a la internacionalització del intèrprets en l'àmbit de la música actual i difondre el repertori i la creació musical catalana en l'àmbit internacional.

2. En data 20 d'octubre de 2023, Abel Tomàs Realp, administrador solidari del Quartet Casals SL, presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per contribuir al finançament de la realització del conjunt de les activitats concertístiques internacionals que la formació Quartet Casals ha dut a terme entre l'1 de gener i el 30 de setembre de 2023.

3. Quartet Casals, SL és l'empresa que gestiona el Quartet Casals, sorgit el 1997 com a primera formació de cambra de l'Estat Espanyol amb projecció internacional dedicada de manera estable, regular i exclusiva a la interpretació de l'extraordinari repertori per a quartet. Integrat per Vera Martínez Mehner (violí), Abel Tomàs (violí), Jonathan Brown (viola) i Arnau Tomàs (violoncel) és considerat un dels cinc millors quartets de corda del món amb vint-i-cinc anys de trajectòria.

Ha obtingut diversos reconeixements com el Primer Premi al Concurs Internacional de Quartets de Corda de Londres l'any 2000, el Premi Ciutat de Barcelona el 2005 o el Premio Nacional de Música 2007, entre d'altres. L'any del vintè aniversari van interpretar els Sis quartets de corda que Mozart dedicà a Haydn al Wigmore Hall de Londres i al Mozartwoche de Salzburg. Pocs mesos després el Quartet Casals va interpretar per primera vegada en la seva carrera la integral dels Quartets de Ludwig van Beethoven. El quartet ha dissenyat un programa ambiciós però al mateix temps imprescindible per a donar un pas endavant i posicionar-se en el nivell de referència i prestigi internacional que li pertoca.

Enguany, el Quartet Casals ha fet una gira de concerts pels Estats Units d'Amèrica i Canadà amb un total de 10 concerts en escenaris d'una gran rellevància mundial com el Carnegie Hall de Nova York o el Perelman Theater de Philadelphia. La gira de concerts del 2023 (de gener a setembre) és la que es detalla en Annex II.

4. L'Institut Ramon Llull posa especial atenció a la música de cambra i a la seva projecció internacional. Des de l'any 2017 s'han establert línies de col·laboració amb Quartet Casals SL per tal de garantir la continuïtat del treball del Quartet Casals, una formació musical de prestigi internacional que fa possible la divulgació internacional de la música clàssica i deixar testimoni de la cultura catalana, donant-la a conèixer amb condicions artístiques d'excel·lència mitjançant la seva interpretació.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPB7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 1 de 9

5. En data 20 d'octubre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada pel Quartet Casals SL i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de VINT-I-CINC MIL EUROS (25.000,00 €) al finançament de part de les despeses derivades del suport a la producció i la gestió dutes a terme per empreses externes amb motiu de la gira de concerts 2023 del Quartet Casals i part de despeses derivades de la publicitat i la promoció de les activitats dutes a terme, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex I.

6. En data 7 de novembre de 2023, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

7. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2023. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és D/004/041/ 470.0001 Creació - Subv - A empreses privades. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 4 de l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, per la qual es modifica l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar una subvenció a Quartet Casals SL per un import de VINT-I-CINC MIL EUROS (25.000,00 €) amb càrrec a la partida pressupostària D/004/041/ 470.0001 Creació - Subv - A empreses privades per contribuir al finançament de la realització del conjunt de les activitats concertístiques internacionals que la formació Quartet Casals ha dut a terme entre l'1 de gener i el 30 de setembre de 2023, d'acord amb el que es detalla en Annex II.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 2 de 9

La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses derivades del suport a la producció i gestió dutes a terme per empreses externes i part de despeses derivades de la publicitat i la promoció de les activitats, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex I.

2. Establir que Quartet Casals SL presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 15 de desembre de 2023 com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció:

-Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte subvencionat, en què s'indiquin les activitats realitzades i els resultats obtinguts.

-Un compte justificatiu amb informe d'auditor elaborat d'acord amb l'Ordre ECO172/2015, de 3 de juny, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

- Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20 % entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre ECO172/2015 de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

- Els pressupostos que, en aplicació de l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, ha d'haver sol·licitat la persona beneficiària. L'elecció entre les ofertes presentades (pressupostos), que s'han d'aportar en la justificació, s'ha de fer d'acord amb els criteris d'eficiència i economia i s'ha de justificar expressament en una memòria l'elecció quan no recaigui en la proposta econòmica més avantatjosa.

- D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a DEU MIL EUROS (10.000,00 €), Quartet Casals SL es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció i administració.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 3 de 9

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària -hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació del pagament, l'Institut Ramon Llull comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social. L'autorització per efectuar aquestes comprovacions d'ofici consta en la sol·licitud de subvenció presentada a l'Institut Ramon Llull per la persona beneficiària.

4. Establir que el Quartet Casals SL a més de l'obligació de justificació establerta es compromet a:

- a) Realitzar les activitats que fonamenten la concessió de la subvenció exclosa de concurrència pública.
- b) A donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del seu logotip i/o la menció "amb el suport de l'Institut Ramon Llull" en el web i altres suports de comunicació de la formació, tot respectant-ne les normatives d'aplicació gràfica.

5. Establir que el Quartet Casal SL se sotmetrà a les actuacions de comprovació que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries. Així mateix, està subjecte al règim de control i seguiment previst al capítol IX del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei de Finances Públiques de Catalunya i a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no posa fi a la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President o la Presidenta del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

El director de l'Institut Ramon Llull
Pere Almeda i Samaranch



Doc. original signat per:
Pere Almeda i Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 4 de 9

ANNEX I

Pressupost en €

DESPESES		INGRESSOS	
Recursos Humans (retribucions brutes i Seguretat Social del personal fix o eventual contractat)	24.000,00	Subvenció Institut Ramon Llull	25.000,00
Publicitat i promoció	15.441,20	Recursos propis	69.418,48
Assegurances	797,53		
Desplaçaments	39.414,32		
Treballs realitzats per empreses externes (honoraris i altres serveis directament relacionats amb l'activitat i/o projecte)	14.765,43		
TOTAL	94.418,48	TOTAL	94.418,48

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Pere Almeda Samaranch
 14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
 15/11/2023 12:20:48

Annex II. Calendari de concerts

11.01.2023 - 20:00 h

Dortmund (DE) - Konzerthaus

Bach: Bach: Auswahl von Fugen 1,2,3,4,5,6,7,9

Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" op. 51 Hob III: 50-56

17.01.2023 - 19:30 h

Basel (CH) - Stadtcasino, Hans-Huber-Saal

Bach: Fugen 1, 4, 6 und 9

Sofia Gubaidulina: Reflections on the Theme B-A-C-H

Haydn: Streichquartett A-Dur op. 20 Nr. 6 Hob III: 36 Nr. 6 der „Sonnenquartette“

Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44

Amb la col·laboració de Claudio Martínez Mehner

15.02.2023 - 19:30 h

New York City, NY (US) - Carnegie Hall, Weill Recital Hall

Bach: The Art of the Fugue, BWV 1080 (selection)

Sofia Gubaidulina: Reflections on the Theme B-A-C-H

Brahms: Quartet in a minor, Op. 51, No. 2

02.2023 - 19:30 h

Philadelphia, PA (US) - Kimmel Center for the Performing Arts, Perelman Theater

Haydn: Quartet in E-flat Major, Op. 20, No. 1

Ligeti: Quartet No. 1 "Métamorphoses nocturnes"

Beethoven: Quartet 59/2

16.02.2023 - 20:00 h

Boston, MA (US) - Harvard Music Association Hall

Haydn: Quartet in E-flat Major, Op. 20, No. 1

Ligeti: Quartet No. 1 "Métamorphoses nocturnes"

Schubert: Quartet in d minor, D810 "Death and the Maiden"

19.02.2023 - 19:30 h

Montreal (CA) - Bourgie Hall: Montreal Museum of Fine Arts

Bach: The Art of the Fugue, BWV 1080 (selection)

Sofia Gubaidulina: Reflections on the Theme B-A-C-H

Brahms: Quartet in a minor, Op. 51, No. 2

21.02.2023 - 19:30 h

Houston, TX (US) - Rice University, Sheperd School of Music, Stude Concert Hall

Haydn: Quartet in E-flat Major, Op. 20, No. 1

Ligeti: Quartet No. 1 "Métamorphoses nocturnes"

Schubert: Quartet in D minor, D810 "Death and the Maiden"



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 6 de 9

21.02.2023 – 19:30 h

Tucson, AZ (US) – Leo Rich Theater
Haydn: Quartet in E-flat Major, Op. 20, No. 1
Ligeti: Quartet No. 1 "Métamorphoses nocturnes"
Beethoven: Quartet 59/2

22.02.2023 - 19:30 h

Salt Lake, UT (US) - Libby Gardner Hall
Bach: The Art of the Fugue, BWV 1080 (selection)
Haydn: Quartet 20/6
Brahms: Quartet in a minor, Op. 51, No. 2

25.02.2023 - 19:30 h

Carmel-by-the-Sea, CA (US) - Sunset Cultural Center
Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Hob III: 31 (Nr. 1 der „Sonnenquartette“) (ca. 17 min)
György Ligeti: Streichquartett Nr. 1 "Métamorphoses nocturnes" (ca. 21 min)
Franz Schubert: Streichquartett Nr. 14 d-Moll D 810 "Der Tod und das Mädchen" (ca. 40 min)

26.02.2023 - 14:00 h

Los Angeles, CA (US) - William Andrews Clark Library at UCLA
Haydn 20/6 – Ligeti 1 – Brahms 51/2

28.02.2023 - 19:30 h

Vancouver, BC (CA) - Vancouver Playhouse
Haydn 20/6
Ligeti 1
Brahms 51/2

23.03.2023 - 19:30 h

KonCon Den Haag, Camerata (The Hague)
En col·laboració amb la Camerata del Royal Conservatoire The Hague

29.03.2023 - 20:00 h

Luxemburg (LU) - Philharmonie de Luxembourg, Salle de Musique de Chambre
"Death and Return"
Haydn: Streichquartett A-Dur op. 20 Nr. 6 - 20 min
Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz", Op. 51 Hob III: 50-56 - 50 min

13.04.2023 - 17:00 h

Heidelberg (DE) - Alten Aula der Universität
Bach: Die Kunst der Fuge BWV 1080



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 7 de 9

Fugue 1 & 2
Duo 14
Duo 15
Fugue 3 & 4
Trio 8
Fugue 5 & 6
Fugue 7, 8 & 9
Duo 16
Duo 17
Fugue 10, 11 & 12
Trio 13
Fugue 18 & Choral

13.05.2023 - 20:00 h

Augsburg (DE) - Mozartfest
Haydn: Sieben letzten Worte + Lesung (Sprecherin tba)
Amb la col·laboració de Bibiana Beglau

22.05.2023 - 20:00 h

Frankfurt am Main (DE) - Alte Oper Frankfurt, Mozartsaal
Bach: Die Kunst der Fuge BWV 1080
Fugue 1 & 2
Duo 14
Duo 15
Fugue 3 & 4
Trio 8
Fugue 5 & 6
Fugue 7, 8 & 9
Duo 16
Duo 17
Fugue 10, 11 & 12
Trio 13
Fugue 18 & Choral I

03.06.2023

London (GB) - Wigmore Hall
Bach: Kunst der Fuge (6)
Haydn: op. 20/5
Haydn: op. 42
Haydn: op. 33/2

04.06.2023 - 11:30 h

London (GB) - Wigmore Hall
Haydn: Op. 20/4 Haydn: Op. 33/3



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 8 de 9

05.06.2023 - 19:30 h

London (GB) - Wigmore Hall
Bach: Kunst der Fuge (6 Fugen)
Haydn: op. 20/6
Haydn: op. 42 bis
Haydn: op. 33/5

31.07.2023

Hitzacker (DE) -
Bach 4 Fugen
Gubaidulina: Reflections on the Theme B-A-C-H
Mozart: 5 Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier bearbeitet für Streichquartett von W.A. Mozart KV 405
Mozart: Streichquartett Nr. 14 G-Dur KV 387

02.08.2023 - 20:00 h

Comminges (FR) -
Bach 4 Fugen
Gubaidulina: Reflections on the Theme B-A-C-H
Mozart: 5 Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier bearbeitet für Streichquartett von W.A. Mozart KV 405
Mozart: Streichquartett Nr. 14 G-Dur KV 387

28.08.2023 - 19:30 h

Rouen (Stadt TBA) (FR) - Bach: Kunst der Fuge
(sélection)
Gubaidulina: Reflections on the Theme B-A-C-H
Mozart: 5 Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier bearbeitet für Streichquartett von W.A. Mozart KV 405
Mozart: Streichquartett Nr. 14 G-Dur KV 387

01.09.2023

Luberon (FR) - Bach : L'Art de la Fugue (sélection)
Mendelssohn : Quatuor op. 12

02.09.2023

Luberon (FR) - Bach : L'Art de la Fugue (sélection)
Schubert : Quatuor Nr. 14



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0PKT3IZFMTAOGOV5G5E2XOUZZVPBI7GP

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:48

Pàgina 9 de 9