

RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PER CAMERA MUSICAE SL

L0151 U015 N-151/23 CAMERA MUSICAE SL

Fets

1. El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades. Dins la tasca de promoció exterior de la cultura té com a instrument d'actuació el suport a la internacionalització dels artistes catalans com també difondre el repertori i la creació musical catalana en els centres d'estudis prestigiosos així com en els equipaments i festivals internacionals.

2. En data 26 d'octubre de 2023, Tomàs Grau, en nom i representació de Camera Musicae, SL presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per col·laborar en el finançament del concert de la Franz Schubert Filharmonia al Carnegie Hall de Nova York (EUA) en homenatge a Pau Casals en el 50è aniversari de la seva mort.

3. Camera Musicae, SL és una societat fundada el 2006 que té per objecte l'organització de concerts, òperes, cicles, temporades i gravacions de l'orquestra sinfònica Franz Schubert Filharmonia, antiga Orquestra Simfònica Camera Musicae. L'orquestra és un vehicle per a presentar en els seus concerts la millor tradició del gran repertori simfònic amb noves formes i nous períodes musicals resseguint especialment les grans obres musicals des del s. XVII fins el s. XX i esdevenint una orquestra al servei del públic. Està formada per una nova generació dels millors músics del país, amb un 90% de músics catalans i una mitjana d'edat de 38 anys, que actuen sota la direcció de Tomàs Grau, director titular i artístic des dels inicis. La formació ha col·laborat amb solistes com Anne-Sophie Mutter, Maria João Pires i Mischa Maisky, entre d'altres i ha treballat també amb directors com Josep Pons, Rinaldo Alessandrini, Antoni Ros Marbà i Salvador Brotons, entre d'altres. Així mateix, ha actuat en sales com el Palau de la Música Catalana, el Gran Teatre del Liceu i l'Auditori de Barcelona i ha realitzat gires de concerts a Alemanya, Suïssa i la República Txeca.

4. La Franz Schubert Filharmonia és l'orquestra resident del Vendrell, vila natal del gran mestre Pau Casals, un dels músics més importants, influents i essencials de la música al segle XX. Pau Casals va actuar més de 30 vegades al Carnegie Hall de Nova York, i va realitzar diverses actuacions emblemàtiques a la Casa Blanca de Washington, davant del president John F. Kennedy. Als Estats Units, Pau Casals es va convertir en tota una llegenda, deixant una gran empremta a l'escola d'intèrprets americans, que arriba fins avui en dia.

El 2023 es commemora el 50è aniversari de la mort de Pau Casals, i cal recordar la Medalla de la Pau que l'ONU, a la seva seu oficial de Nova York, va atorgar el 1971 al mestre per la seva tasca humanitària en defensa de la pau. El 10 d'octubre de 2023, la Franz Schubert Filharmonia va fer el seu debut al Carnegie Hall de Nova York amb un concert commemoratiu. En honor al mestre Casals, per obrir i tancar el concert, la Franz Schubert Filharmonia va interpretar 'Sant Martí del Canigó' i 'El Cant del Ocells', dues obres que van fer

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZGZR01JRSUVEOEJWJW4BJOK3EDRG84

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:11

Pàgina 1 de 6

ressonar de nou l'art d'aquest gran músic català al cor dels Estats Units. El programa del concert és el consta en Annex II.

5. Camera Musicae SL sol·licita la subvenció per un import de CINQUANTA-UN MIL CINC-CENTS EUROS (51.500,00 €) per al finançament de part de les despeses derivades del lloguer del Carnegie Hall (Stern Auditorium) de Nova York amb motiu del concert commemoratiu del 50è aniversari de la mort de Pau Casals el programa del qual consta en Annex II. El pressupost de l'activitat és el que s'adjunta en Annex I.

6. En data 30 d'octubre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 30 d'octubre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de CINQUANTA-UN MIL CINC-CENTS EUROS (51.500,00 €) al finançament de part de les despeses derivades del lloguer del Carnegie Hall (Stern Auditorium) de Nova York amb motiu del concert commemoratiu del 50è aniversari de la mort de Pau Casals, el programa del qual consta en Annex II. El pressupost de l'activitat és el que s'adjunta en Annex I.

7. En data 10 de novembre de 2023, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2023. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la D/004/041/ 470.0001 Creació – Subvencions - A empreses privades. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'article 4 de l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, per la qual es modifica l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZGZR01JRSUVEOEJWJW4BJOK3EDRG84

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:11

Pàgina 2 de 6

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a Camera Musicae SL una subvenció per un import de CINQUANTA-UN MIL CINQ-CENTS EUROS (51.500,00 €) amb càrrec a la partida pressupostària D/004/041/ 470.0001 Creació – Subvencions - A empreses privades per col·laborar en el finançament del concert debut de la Franz Schubert Filharmonia al Carnegie Hall de Nova York (EUA) en homenatge a Pau Casals en el 50è aniversari de la seva mort. El programa del concert és el que consta en Annex II.

La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses derivades del lloguer del Carnegie Hall (Stern Auditorium) de Nova York amb motiu del concert commemoratiu del 50è aniversari de la mort de Pau Casals, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex I.

2. Establir que Camera Musicae SL presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 18 de desembre de 2023 com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació dels resultats obtinguts, així com una còpia de tot el material gràfic on aparegui el logotip de l'Institut Ramon Llull.

2) Un compte justificatiu amb informe d'auditor elaborat d'acord amb l'Ordre ECO172/2015, de 3 de juny, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan el justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, caldrà indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb indicació dels òrgans concedents.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20 % entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha aconseguit l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre ECO172/2015 de 3 de juny, sobre les formes de

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZGZR01JRSUVEOEJWJW4BJOK3EDRG84

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:11

Pàgina 3 de 6

justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

Els pressupostos que, en aplicació de l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, ha d'haver sol·licitat la persona beneficiària. L'elecció entre les ofertes presentades (pressupostos), que s'han d'aportar en la justificació, s'ha de fer d'acord amb els criteris d'eficiència i economia i s'ha de justificar expressament en una memòria l'elecció quan no recaigui en la proposta econòmica més avantatjosa.

D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a DEU MIL EUROS (10.000,00 €), Camera Musicae SL es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció i administració.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadascun dels pagaments, l'òrgan instructor comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social.

4. Establir que Camera Musicae SL es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull i/o la menció "amb el suport de l'Institut Ramon Llull" en el web i altres suports de comunicació, respectant les normatives d'aplicació gràfica del logotip de l'Institut Ramon Llull.

5. Camera Musicae SL es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no posa fi a la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President o la Presidenta del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Pere Almeda i Samaranch
El director de l'Institut Ramon Llull

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZGZR01JRSUVEOEJWJW4BJOK3EDRG84

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:11

Pàgina 4 de 6



ANNEX

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Recursos Humans (retribucions brutes i Seguretat Social del personal fix o eventual contractat)	9.718,06	Subvenció Institut Ramon Llull	51.500,00
Lloguers (materials, infraestructures)	57.967,09	Subvencions altres administracions	20.000,00
Assegurances	424,04	Aportacions d'ens privats	10.072,26
Allotjament	50.644,72	Recursos propis del sol·licitant	151.860,02
Desplaçaments	109.277,01	Altres ingressos	27.041,08
Treballs realitzats per empreses externes (honoraris i altres serveis directament relacionats amb l'activitat i/o projecte)	16.353,19		
Visats	16.089,25		
TOTAL	260.473,36	TOTAL	260.473,36

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZGZR01JRSUVEOEJWJW4BJOK3EDRG84

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:11

Pàgina 5 de 6



ANNEX II

Concert CARNEGIE HALL – Nova York . 10 d'octubre de 2023, 20h00

INTÈRPRETS

Franz Schubert Filharmonia

Rafael Aguirre, Guitarra

Tomàs Grau, Director

REPERTORI

CASALS: Sant Martí del Canigó

RODRIGO: Concierto de Aranjuez

DVORaAbK: Simfonia núm. 9, op. 95 'Del Nou Món'

CASALS: El cant dels ocells



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
14/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
[web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 15/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZGZR01JRSUVEOEJWJW4BJOK3EDRG84

Data creació còpia:
15/11/2023 12:20:11

Pàgina 6 de 6