

RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PER ADVANCED MUSIC SL

L0151 U015 N-130/23 ADVANCED MUSIC SL

Fets

1. El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades. Dins la tasca de promoció exterior de la cultura té com a instrument d'actuació el suport a la internacionalització del intèrprets en l'àmbit de la música actual i difondre el repertori i la creació musical catalana en l'àmbit internacional.

2. En data 13 de setembre de 2023, Ricard Robles Montoya administrador de l'empresa Advanced Music SL, presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per fer possible un projecte de creació i exhibició del col·lectiu artístic musical barceloní Jokkoo a Santuri (Nairobi/Kenya) el mes de març i l'exhibició d'aquest projecte a Barcelona en el marc del Festival Internacional de Música Avançada i Art Multimèdia de Barcelona (Sónar) el mes de maig de 2023.

3. Advanced Music SL és l'empresa organitzadora del Festival Internacional de Música Avançada i Art Multimèdia de Barcelona (Sónar) des de la seva creació l'any 1994. El Sónar no només ofereix actuacions musicals, sinó que també organitza conferències i exposicions de prestigiosos artistes internacionals sobre les últimes tendències en música electrònica, art multimèdia, vídeo i cinema. L'any 2014 fou distingit amb el Premi Nacional de Cultura, i al 2018 amb el Premi de Disseny Laus. Enguany, per primer cop, i com una activitat inclosa en la commemoració del seu 30 aniversari, ha impulsat un projecte de creació d'una formació catalana al continent africà.

4. Jokkoo és un col·lectiu artístic musical barceloní que es va crear el 2017 amb la intenció i la necessitat d'investigar i difondre el so electrònic més contemporani i l'escena avantguardista del continent africà i la seva diàspora. L'absència d'aquests sons i aquests corrents en els esdeveniments i clubs del circuit europeu, els va portar a crear connexions i espais on es posen al centre les estètiques musicals no hegemòniques. El col·lectiu, format per Maguette Dieng (Mbodj), Baba Sy, Oscar Tylor (Opoku), Nicolas Beliot (Mookie), i Ismael Bamba (B4mba), agrupa cinc personalitats diferents amb l'objectiu comú d'establir la música híbrida afroelectrònica i les narratives diaspòriques en la comunitat global. Han actuat en sales com Razzmatazz, Apollo, o Sala Vol, i en festivals musicals com el Nyege Nyege, el Perifèries d'Osca i el Festival Arxipèlag de Madrid. Així mateix, han col·laborat amb institucions culturals com el Macba, al Convent de Sant Agustí, el Museu Reina Sofia, La Casa Encendida o el Museu d'Art contemporani de Bordeaux.

La formació va dur a terme un projecte artístic musical a Santuri del 6 a 21 de març de 2023. Santuri, amb seu a Nairobi (Kenya), és un espai molt actiu en les escenes de música electrònica alternativa / underground d'Àfrica Oriental. El centre ofereix cursos de producció musical, serveis d'estudi, exhibicions, oportunitats de desenvolupament d'artistes, així com activitats de recerca i desenvolupament de mercat. A Santuri, Jokkoo va treballar amb l'artista kenyana Monrhea i amb David Tinning, programador de Santuri. El resultat del treball conjunt de Jokkoo i Monrhea es va exhibir també a l'escenari Stage+D del Sonar el dia 15 de maig. Al festival de Barcelona tots els artistes i David Tinning van participar en una taula rodona a la sala Room+D el mateix dia, on van explicar

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
09/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 14/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



034Z30007A7LNTFPJT2JD9J7T528WSLY

Data creació còpia:
14/11/2023 12:59:52

Pàgina 1 de 7

al públic barceloní la experiència creativa a Kenya. El projecte va ser comissariat des de Barcelona per Antonia Folguera.

5. Advanced Music, SL sol·licita a l'Institut Ramon Llull la subvenció per un import de VINT MIL EUROS (20.000,00 €) per al finançament de part de les despeses del desplaçament, allotjament, honoraris i assegurances dels components del col·lectiu Jokkoo, de l'artista kenyana Monrhea, del comissari i programador David Tinning i de la comissària Antònia Folguera que es detallen en el pressupost que consta en Annex:

6. En data 3 de novembre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada per Advanced Music, SL i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 3 de novembre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de VINT MIL EUROS (20.000,00 €) al finançament de part de les despeses següents que es detallen en el pressupost que consta en Annex:

- Desplaçament, assegurances i allotjament a Nairobi (Kenya) dels components del col·lectiu artístic musical Jokkoo (Maguette Dieng, Baba Sy, Oscar Tylor, Nicolas Beliot i Ismael Bamba)
- Desplaçament i allotjament a Barcelona de l'artista kenyana Monrhea, del comissari i programador David Tinning
- Honoraris de del col·lectiu artístic musical Jokko, de l'artista kenyana Monrhea i de la comissària Antònia Folguera

7. En data 6 de novembre de 2023, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2023. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és D/004/041/470.0001 Creació – Subvencions - A empreses privades. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada.

3. L'article 4 de l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, per la qual es modifica l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
09/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 14/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



034Z30007A7LNTFPJT2JD9J7T528WSLY

Data creació còpia:
14/11/2023 12:59:52

Pàgina 2 de 7

4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar una subvenció per un import de VINT MIL EUROS (20.000,00 €) amb càrrec a la partida pressupostària D/004/041/ 470.0001 Creació – Subvencions - A empreses privades, a Advanced Music, SL per fer possible un projecte artístic musical del col·lectiu barceloní Jokkoo a Santuri (Nairobi/Kenya) el mes de març i la presentació del resultat d'aquest projecte a Barcelona en el marc del Festival Internacional de Música Avançada i Art Multimèdia de Barcelona (Sónar) el mes de maig de 2023.

La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses següents que es detallen en el pressupost que consta en Annex:

- Desplaçament, assegurances i allotjament a Nairobi (Kenya) dels components del col·lectiu artístic musical Jokkoo (Maguette Dieng, Baba Sy, Oscar Tylor, Nicolas Beliot i Ismael Bamba)
- Desplaçament i allotjament a Barcelona de l'artista kenyana Monrhea, del comissari i programador David Tinning
- Honoraris de del col·lectiu artístic musical Jokko, de l'artista kenyana Monrhea i de la comissària Antònia Folguera

2. Establir que Advanced Music, SL presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 18 de desembre de 2023 com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

- 1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte subvencionat, en què s'indiquin les activitats realitzades i els resultats obtinguts
- 2) Una memòria econòmica justificativa de la totalitat del cost de les activitats realitzades objecte d'aquesta subvenció, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull, on hi consti:
 - a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat amb la identificació del creditor o creditora, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.
 - b) Les còpies digitalitzades de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa i, si escau, de la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor o creditora.



Es considera efectivament pagada la despesa a l'efecte de la seva consideració com a subvencionable, amb la cessió del dret de cobrament de la subvenció a favor dels creditors per raó de la despesa realitzada o amb el lliurament a aquests d'un efecte mercantil, garantit per una entitat financera o companyia d'assegurances.

c) Una declaració responsable de la persona beneficiària amb el contingut mínim següent:

- Que les còpies digitalitzades dels justificants de les despeses presentades reproduïen exactament els documents originals en poder de la persona beneficiària.
- Que els justificants de despesa s'han imputat a les diferents fonts de finançament de manera que no se supera l'import unitari de cada justificant.
- Que el total de les fonts de finançament no supera el cost de l'actuació subvencionada.
- Que es disposa d'un sistema de comptabilitat separada o que els justificants de despesa tenen assignat un codi comptable comú a les transaccions relacionades amb l'actuació subvencionada.

d) Les factures, ja siguin completes o simplificades, han de complir els requisits que estableix el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, aprovat pel Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre. La descripció de l'operació ha d'aportar informació suficient sobre el concepte i el període objecte de facturació per tal que es pugui verificar la relació de la despesa amb el desplaçament, allotjament i/o transport de càrrega objecte de l'ajut. Si el concepte de la factura no és prou explicatiu, cal adjuntar els albarans de lliurament corresponents o altra documentació justificativa. En tot cas s'ha de poder verificar el preu unitari de l'operació.

En el cas que en algunes de les factures sol·licitades no hi consti l'IVA, és obligatori fer referència a la disposició normativa en virtut de la qual és d'aplicació l'exempció d'acord amb l'article 6.1.j del Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecte a la regla de la prorrata general de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i/o còpia de les declaracions anuals segons els models corresponents.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecte a la regla de la prorrata especial de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i la relació de factures vinculades amb el projecte, així com còpia del llibre d'IVA on figurin comptabilitzades.

Els pressupostos que, en aplicació de l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre general de subvencions, ha d'haver sol·licitat la persona beneficiària. L'elecció entre les ofertes presentades (pressupostos), que s'han d'aportar en la justificació, s'ha de fer d'acord amb els criteris d'eficiència i economia i s'ha de justificar expressament en una memòria l'elecció quan no recaigui en la proposta econòmica més avantatjosa

Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari i/o justificant bancari) han d'indicar:

- La identificació del beneficiari i l'ordenant del pagament. L'ordenant ha de ser el beneficiari de l'ajut i ha de fer-hi constar el seu NIF i la denominació social.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
09/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 14/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



034Z30007A7LNTFPJT2JD9J7T528WSLY

Data creació còpia:
14/11/2023 12:59:52

Pàgina 4 de 7

- Concepte en què s'ordena el pagament i remissió al número o números de factura a què correspon. Si el document de pagament no fa referència a les factures, ha d'anar acompanyat de la documentació complementària que permeti verificar la correspondència entre despesa i pagament.
- En el cas de pagament mitjançant xec nominatiu, pagaré, lletres de canvi o similars, l'entitat ha d'aportar còpia del document i còpia de l'extracte bancari que acredita el càrrec.

No s'acceptaran tiquets com a documents comptables justificatius de despesa

e) Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, si escau, es motivin les desviacions respecte al pressupost inicial.

f) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, s'ha d'indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb la identificació dels òrgans concedents.

g) Qualsevol altra documentació relacionada directament amb l'objecte específic de la subvenció que requereixi l'Institut Ramon Llull.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a 10.000,00 euros, Advanced Music, SL es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
09/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 14/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



034Z30007A7LNTFPJT2JD9J7T528WSLY

Data creació còpia:
14/11/2023 12:59:52

Pàgina 5 de 7

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadascun dels pagaments, l'òrgan instructor comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social.

4. Establir que Advanced Music, SL es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull incloent la reproducció del seu logotip i/o la menció "amb el suport de l'Institut Ramon Llull" en el web i altres suports de comunicació, tot respectant-ne les normatives d'aplicació gràfica.

5. Advanced Music, SL es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no posa fi a la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President o la Presidenta del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

El director de l'Institut Ramon Llull
Pere Almeda i Samaranch



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
09/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 14/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



034Z30007A7LNTFPJT2JD9J7T528WSLY

Data creació còpia:
14/11/2023 12:59:52

Pàgina 6 de 7

ANNEX

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Al·lotjament	3.828,08	Subvenció Institut Ramon Llull	20.000,00
Desplaçaments	7.311,00	Recursos propis	4.531,20
Assegurança viatge	522,12		
Honoraris artistes	7.470,00		
Comissariat	5.400,00		
TOTAL	24.531,20	TOTAL	24.531,20

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Pere Almeda Samaranch
 09/11/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 14/11/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



034Z30007A7LNTFPJT2JD9J7T528WSLY

Data creació còpia:
 14/11/2023 12:59:52