

RESOLUCIÓ D'ATORGAMENT D'UNA SUBVENCIÓ A L'ENTITAT PÚBLICA EMPRESARIAL FUNDACIÓ MIES VAN DER ROHE

Antecedents

1.- L'Entitat Pública Empresarial Fundació Mies van der Rohe (en endavant, la Fundació) va ser constituïda el 18 de març de 1983 com a organisme autònom de l'Ajuntament de Barcelona. El 29 de juny de 2009, el Plenari del Consell municipal va aprovar uns nous estatuts de la Fundació que la defineix com a "Entitat Pública Empresarial Fundació Mies van der Rohe".

La Fundació va ser creada amb l'objectiu inicial de portar a terme la reconstrucció del Pavelló Alemany, dissenyat per Ludwig Mies van der Rohe i Lilly Reich per a l'Exposició Internacional de Barcelona del 1929. A més d'atendre la conservació i el coneixement del Pavelló Mies van der Rohe, la Fundació impulsa el debat, la difusió i la sensibilització sobre temes d'arquitectura i urbanisme contemporanis. També promou l'estudi de l'obra de Ludwig Mies van der Rohe i del Moviment Modern.

2.- En línia amb els seus objectius, la Fundació duu a terme diferents activitats com premis, congressos, conferències, exposicions, tallers, instal·lacions o esdeveniments culturals al Pavelló. Els programes i activitats de la Fundació durant l'any 2023 s'adreçaran a:

- Divulgar la cultura arquitectònica de base, apropant la ciutadania al Pavelló Alemany de Barcelona, obra simbòlica del Moviment Modern inspiradora per a generacions d'arquitectes, però no prou coneguda pel gran públic. Inclou el pla d'acció educativa establert el 2017, que aprofita aquest espai inigualable per ensenyar a les nenes i nens, a visitants i a barcelonins i barcelonines, a conèixer i gaudir de la bona arquitectura.
- Estimular la reflexió crítica i la generació de noves mirades sobre el Pavelló, consolidant-lo com a espai d'inspiració i experimentació per a la creació artística i arquitectònica més innovadora mitjançant la realització d'intervencions artístiques.
- Promoure una arquitectura de qualitat feta amb rigor i que respongui a les necessitats de la societat. Gràcies al Premi d'arquitectura Contemporània de la Unió Europea – Premis Mies van der Rohe, la Fundació té la capacitat d'incidir en la disciplina arquitectònica contemporània i fer participar a la ciutadania i a les institucions de la projecció internacional i la influència d'aquests premis que, seguint les traces del Pavelló Mies van der Rohe, reconeixen l'excel·lència en l'arquitectura i fomenten l'evolució de la disciplina en termes socials, conceptuals i tècnics. Les tres categories dels Premis – Architecture per a la millor obra construïda, Emerging per al millor estudi jove i Young Talent per als millors projectes finals de carrera, s'organitzen amb el suport de la Comunitat Europea i es difonen més enllà dels circuits arquitectònics, amb l'ambició d'augmentar la capacitat d'interacció de l'arquitectura amb tots els actors socials en l'àmbit europeu.

- Consolidar i ampliar l'impacte de l'arquitectura en la ciutadania i la societat a través de l'organització i la coordinació del MODEL - Festival d'arquitectures de Barcelona, que recull i amplia l'impuls de les Setmanes d'arquitectura de Barcelona celebrades del 2017 al 2021 i que obre el camí a la celebració de Barcelona 2026 - Capital mundial de l'arquitectura UNESCO/UIA.

En la concepció i desenvolupament de les seves activitats i programes pel 2023, la Fundació cerca generar recerca i debat sobre l'arquitectura, de manera atenta i permeable als canvis de paradigma econòmics, socials i ambientals.

3.- Per aquest 2023, els principals programes de la Fundació són, en síntesi, els següents:

- Programes vinculats al pavelló:

a) Pla d'acció educativa.

El Pavelló Mies van der Rohe com a espai perquè les nenes i els nens aprenguin a gaudir de l'arquitectura.

b) Recursos interpretatius per a visitants i públic en general.

Es treballa per millorar la interacció amb les persones que visiten el Pavelló i oferir recursos interpretatius de qualitat per generar reconeixement, interès i estimació per aquest espai en particular i per l'arquitectura en general.

c) Portes obertes.

La política de portes obertes tots els primers diumenges de mes implementada el 2020 ha resultat una eina especialment útil per animar al públic local a visitar el Pavelló, el fa visible a nous públics gràcies a les diverses agendes d'activitats gratuïtes que es publiquen periòdicament, i no ha suposat una baixada dels ingressos per venda d'entrades. El mateix es pot dir respecte les jornades de portes obertes que segueixen el calendari d'esdeveniments de Barcelona.

d) Intervencions artístiques.

Les intervencions artístiques aporten l'estímul de la reflexió crítica i la generació de relectures del Pavelló, potenciant-lo com a espai d'inspiració i experimentació per a la creació artística i arquitectònica més innovadora.

- Programes vinculats als premis d'arquitectura contemporània de la Unió Europea – Premis Mies van der Rohe:

a) Premi d'arquitectura contemporània de la Unió Europea – Premi Mies van der Rohe, en les categories Architecture i Emerging i categoria Young Talent.

b) Arxiu del Premi Mies – Atlas d'Arquitectura europea contemporània.

- Programes de recerca, debat i divulgació arquitectònica:

a) Xarxa institucional.

Es mantindran i potenciaran els vincles amb la xarxa d'institucions amb qui ja es col·labora, tant a nivell local com estatal i internacional:

- Xarxa d'entitats incloses al Consell del Parc de Montjuïc.
- Xarxa d'entitats dedicades a l'arquitectura del Consell d'Innovació Pedagògica de Barcelona.
- Xarxa d'entitats dipositàries del llegat Mies van der Rohe a Europa.
- Participació en la plataforma d'arquitectura paneuropea LINA.
- Col·laboració amb la Capitalitat Mundial de l'Arquitectura – Copenhaguen 2023.
- Membre de Docomomo International, Docomomo Ibérico, ICAM.

S'iniciarà una col·laboració amb el Departament de Territori de l'Administració de la Generalitat de Catalunya dirigida a la promoció i difusió internacional de l'arquitectura contemporània catalana.

b) Debats i divulgació: model Festival d'arquitectures de Barcelona.

Amb l'objectiu de consolidar i ampliar l'impacte de l'arquitectura en la ciutadania i la societat, la Fundació organitzarà i coordinarà l'edició 2023 del MODEL - Festival d'arquitectures de Barcelona, creat el 2022, que recull i amplia l'impuls de les setmanes d'arquitectura de Barcelona celebrades del 2017 al 2021 i que obre el camí a la celebració de Barcelona 2026 - Capital Mundial de l'Arquitectura UNESCO/UIA.

c) Publicacions.

d) Beca Lilly Reich Per a la igualtat en l'arquitectura.

Establerta el 2018, la beca recolza l'estudi, la divulgació i la visibilització d'aportacions a l'arquitectura que han quedat indegudament relegades o oblidades per discriminació sexual, de gènere, raça, orientació sexual, religiosa o política dels seus autors o autores.

4.- El Departament de Territori (en endavant, DTER) forma part del Consell d'Administració de la Fundació, amb dues persones representants de la Direcció General d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Arquitectura (en endavant, DGOTUA). Aquesta participació en el Consell d'Administració també es trasllada a les activitats de la Fundació, sobretot les més relacionades amb la cultura arquitectònica del país i la projecció internacional de la seva arquitectura moderna i contemporània, i que, en el futur, s'han d'incardinar amb el desplegament de la Llei de l'Arquitectura que va aprovar el Parlament de Catalunya l'any 2017.

Durant els darrers anys, el DTER i la Fundació han signat diversos convenis que establien les bases de la col·laboració entre ambdues amb les finalitats descrites.

5.- En data 2 d'octubre de 2023, l'Entitat Pública Empresarial Fundació Mies van der Rohe va presentar una sol·licitud de subvenció directa, per un import de 25.000,00 €, per a dur a terme la conservació del Pavelló Mies van der Rohe i fer difusió de l'arquitectura contemporània, en el marc de la col·laboració esmentada en l'apartat anterior.

6.- D'acord amb l'article 7.2 del Decret 293/2022, de 2 de novembre, de reestructuració del Departament de Territori, la DGOTUA actualment depèn de la Secretaria de Territori, Urbanisme i Agenda Urbana i, de conformitat amb l'article 8 d'aquest mateix Decret, la DGOTUA manté les funcions i estructura previstes a l'article 116 i següents del Decret 155/2022, de 30 d'agost, d'estructuració del Departament de la Vicepresidència i de Polítiques Digitals i Territori, amb excepció de la funció q).

D'acord amb els apartats a) i o) de l'article 116 del Decret 155/2022, de 30 d'agost, la DGOTUA té, entre les seves funcions, impulsar les polítiques d'arquitectura, i promoure i dirigir accions d'impuls de la qualitat, del foment de l'arquitectura i de la sostenibilitat urbana per reforçar-ne els valors col·lectius i individuals.

7.- Vistos els objectius, les finalitats i les característiques de la Fundació, aquesta esdevé l'entitat indicada per dur a terme la promoció, des de Catalunya, de l'arquitectura de qualitat, d'acord amb el mandat de la Llei 12/2017, del 6 de juliol, de l'arquitectura.

8.- L'1 de desembre de 2023, el secretari de Territori, Urbanisme i Agenda Urbana va signar la Proposta d'atorgament de la subvenció.

9.- L'1 de desembre de 2023, el secretari de Territori, Urbanisme i Agenda Urbana va signar l'informe sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública.

10.- L'11 de desembre de 2023, la Intervenció Delegada va emetre l'informe fiscal favorable a l'atorgament de la subvenció.

Fonaments de dret

1. L'article 90.3.c) del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre (en endavant, TRLFPC) preveu que la concurrència no és preceptiva si per l'especificitat i les característiques del beneficiari o de l'activitat subvencionada no és possible, d'una manera objectivable, promoure la concurrència pública.

2. L'article 94.2 del TRLFPC preveu que, excepcionalment, es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti l'impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, mitjançant una proposta motivada del secretari o secretària general o de l'òrgan competent del Departament.

3. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (en endavant, LGS), preveu que es poden concedir subvencions de forma directa, amb caràcter excepcional, per raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o per la dificultat de convocatòria pública.

Resolc:

1. Atorgar una subvenció a l'Entitat Pública Empresarial Fundació Mies van der Rohe, per import de 25.000,00 euros, per a contribuir a sufragar les seves despeses de funcionament, amb càrrec a la partida pressupostària PO01 D/481000100/1210/0000 del pressupost del DTER per al 2023.

2. La Fundació haurà de justificar la subvenció mitjançant la presentació dels seus estats comptables, d'acord amb el que preveu el punt 3 de l'article 2 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de les subvencions.

En aquest sentit, haurà de presentar, abans del 31 de juliol de 2024, els seus comptes anuals del 2023 juntament amb una memòria complementària que detalli les actuacions realitzades així com els costos d'aquestes i la seva correspondència amb els fons rebuts.

Tal com preveu l'article 14.3 de l'Ordre ECO/172/2015 anteriorment esmentada, l'auditor de comptes haurà de realitzar, en aquest cas, un informe complementari específic en què calculi l'estat de liquidació del pressupost de la Fundació, que serveixi de base per determinar la quantia de la subvenció i on es pronunciï expressament respecte si s'ha produït o no un excés de finançament en el pressupost corrent, atesa la naturalesa de la subvenció per a despeses de funcionament rebuda.

3. Que es tramiti el 50% (12.500,00 euros) del pagament de la subvenció una vegada aquesta estigui atorgada, i l'altra 50% (12.500,00 euros) quan la Fundació completi la presentació de la justificació de la subvenció del 2022.

4. La Fundació haurà de complir totes les obligacions que estableixen, per als beneficiaris de subvencions, el TRLFPC i la LGS. En especial, haurà de facilitar tota la informació que els òrgans de control de la Generalitat de Catalunya li requereixin, així com les actuacions de comprovació, tal com preveu l'article 95.c) del TRLFPC.

5. L'incompliment de l'objecte de la subvenció per causes directament imputables al beneficiari, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 del TRLFPC, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció i al reintegrament en cas que s'hagin pagat bestretes.

6. La Fundació haurà de fer constar la col·laboració econòmica del Departament en el finançament de la realització de l'objecte de la subvenció.

7. Cal donar compliment a les obligacions de transparència que estableixen la Llei 19/2013, del 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, i la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

8. La Fundació ha de complir totes les obligacions que estableix l'article 31 de la Llei 19/2020, del 30 de desembre, d'igualtat de tracte i no-discriminació.

Contra aquesta Resolució, que posa fi a la via administrativa, es pot interposar potestativament recurs de reposició davant de l'òrgan que l'ha dictada en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de rebre la notificació, de conformitat amb el que preveuen els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, així com l'article 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

Alternativament, contra aquesta Resolució es pot interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de rebre la notificació, de conformitat amb el que preveu l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i 10, 14 i 25 i 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sense perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es consideri procedent.

Ester Capella i Farré
Consellera
Signat electrònicament