

BASES
PER AL PREMI DE TEATRE INFANTIL XARO VIDAL
CIUTAT DE CARCAIXENT 2026
Ajuntament de Carcaixent – Edicions Bromera

PRIMERA. L'Ajuntament de Carcaixent convoca i patrocina el premi de teatre infantil "Xaro Vidal", en col·laboració amb Edicions Bromera, que s'encarrega de la publicació de l'obra guanyadora en la col·lecció "Micalet Teatre", de manera que el volum definitiu disposarà dels paratextos habituals de la col·lecció (il·lustracions, introducció i propostes escèniques).

SEGONA. Podran participar totes les persones majors d'edat, que tinguen complits els 18 anys en el dia en què finalitze el termini per a la presentació de les obres i que no hagen sigut guardonats en les dos últimes edicions.

TERCERA. L'autor/a de l'obra guanyadora rebrà una remuneració de 3.000 € (subjectes a la normativa fiscal vigent) a càrrec de l'aplicació pressupostària 3341.48001 «Premi Xaro Vidal». La persona guanyadora, es compromet a incorporar la menció "PREMI DE TEATRE INFANTIL XARO VIDAL – CIUTAT DE CARCAIXENT 2026" en tots els actes i documents vinculats a la representació, fixació i publicitat de l'obra. A més del vessant econòmic, el premi implica un reconeixement públic en els mitjans de comunicació, a este efecte el lliurament del premi es durà a terme en el marc d'un acte públic convocat a este efecte una vegada l'obra haja sigut publicada per Edicions Bromera.

QUARTA. El premi es concedirà a la millor obra inèdita de literatura dramàtica per a públic infantil (es considera infantil fins a 12 anys) escrita originalment en valencià (o en qualsevol altra modalitat de la llengua). Així mateix, s'admetran adaptacions teatrals d'obres clàssiques, o amb els drets d'autor lliures; igualment seran admeses aquelles que, basades en obres literàries subjectes a drets d'autor, adjunten el consentiment exprés del propietari dels drets d'autor de l'obra en què s'inspiren. Si es dona alguna d'aquestes circumstàncies, caldrà que es faça constar expressament en cadascun dels originals presentats a concurs. En el cas de les adaptacions es valorarà el resultat final del treball de reelaboració i reinterpretació per part de l'autor/a que presenta el text. A tal efecte, caldrà que l'autor/a adjunte un exemplar de la versió original.

CINQUENA. Els participants hauran de presentar els treballs mecanografiats a doble espai per una cara, en fulls DIN A4 en format PDF i amb una extensió d'entre 35 i 75 pàgines. Els originals s'hauran de presentar únicament en format electrònic, i indicar en l'assumpte el títol de l'obra. El document ha de dur només el títol de l'obra, sense especificar el nom de l'autor/a. En el cos del correu hi haurà les dades de l'autor/a (adreça postal, adreça electrònica, telèfon, i còpia digitalitzada del DNI i la declaració



d'autoria signada). El funcionariat de l'Ajuntament preservarà la identitat dels autors que només serà desvelada al jurat després de l'elecció de l'obra guardonada.

SISENA. Les obres s'hauran d'enviar per correu electrònic a premixaro.vidal@carcaixent.es; aquest correu és exclusiu per a la recepció de les obres que opten als premis juntament amb la documentació adient. Els documents originals enviats no guardonats es destruiran.

SETENA. El termini de recepció d'originals serà d'un mes comptats a partir de l'endemà de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el BOP.

HUITENA. El jurat estarà format per:

El Regidor de Cultura, o persona en qui delegue, com a Representant de l'Ajuntament.
Un Representant d'Edicions Bromera.
Un expert de reconegut prestigi en el món del teatre i de la literatura.
Actuarà com a Secretari un tècnic de la Regidoria de Cultura i Educació.

Aquest jurat atendrà als següents criteris de valoració:

- El text haurà de ser originalment en valencià (o en qualsevol altra modalitat de la llengua) i estar escrit per a lectors infantils (fins a 12 anys).
- El vocabulari emprat, la claredat, l'ordre d'idees i conceptes, l'estructura (paràgrafs, signes de puntuació, connectors discursius) i el domini de la normativa gramatical i de l'expressió lèxica.
- Qualitat literària i dramàtica, així com la riquesa lingüística i l'originalitat en la proposta teatral. L'interès dramàtic.
- La defensa de valors no discriminatoris ni sexistes i la ruptura d'estereotips tradicionals.
- Les possibilitats de ser representada, especialment en l'àmbit educatiu. Interès social i d'actualitat i la seua adaptació al teatre escolar exposant elements escenogràfics i d'attrezzo, personatges i actes de que conste l'obra i que permeta la participació i la implicació del professorat i alumnat en la posada en escena de l'obra.
- Foment de valors socials i d'igualtat entre les persones, així com els valors cívics i personals entre la societat.

NOVENA. El premi no podrà fraccionar-se entre diverses obres concursants, però sí declarar-se desert.

La resolució del jurat es durà a terme abans del final de l'any corrent.

DESENA. La remuneració del premi es considera pagament dels drets d'autor dels 2.500 primers exemplars que es venguen. De la resta d'exemplars venuts l'autor/a percebrà els drets d'autor corresponents d'acord amb el contracte que subscriurà amb l'editorial.

ONZENA. La participació en aquest premi implica l'acceptació expressa d'aquestes bases. La decisió del jurat serà inapel·lable.



Totes les qüestions que la interpretació d'aquestes bases pugja plantejar seran resoltes pel jurat.

// DILIGÈNCIA. Esta convocatòria va ser aprovada per acord de la Junta de Govern Local de data 1 d'octubre de 2026.

El secretari, J. Lluís Blanco Vega
Firmat electrònicament, segons figura al marge del document.

