GENERALITAT DE CATALUNYA

Generalitat de Catalunya
La consellera de Cultura

Sònia Hernández Almodóvar

Resolució d'increment de la concessió d'una subvenció directa per a les despeses corrents del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra

Antecedents de fet

El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra és un consorci participat de forma minoritària per la Generalitat de Catalunya i de forma majoritària per l'Ajuntament de Barcelona. El Consorci està adscrit a l'Ajuntament de Barcelona i els seus estatuts van ser aprovats per Acord del Govern de 5 de maig de 2015 i publicats al DOGC núm. 6866.

D'acord amb les Instruccions de la Intervenció General, de 16 de novembre de 2023, sobre transferències, subvencions i aportacions corrents a entitats públiques i privades, el Consorci de l'Auditori i l'Orquestra ha aportat la documentació següent:

- Sol·licitud subvenció despeses corrents 2026
- Liquidació provisional del pressupost de l'exercici 2025
- Certificat de la secretària del Consorci de l'aprovació definitiva del pressupost 2026
- Pressupost 2026 aprovat i programa d'activitats i inversions previstes

El Consell Rector del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra va aprovar el 22 d'octubre de 2025 el pressupost de l'exercici 2026 amb uns ingressos i despeses totals de 33.562.152,92 euros. El pressupost aprovat preveu una aportació corrent de la Generalitat de Catalunya per import de 7.728.642,40 euros. Aquesta aportació és necessària tenint en compte la planificació d'activitats del 2026, la insuficiència dels ingressos propis per a finançar-les i les aportacions provinents d'altres administracions públiques.

El percentatge de finançament públic assignat a la Generalitat de Catalunya és d'un 30,48%. D'acord amb els Estatuts del Consorci, la Generalitat de Catalunya haurà de disposar d'un nombre de vocalies proporcional a aquesta contribució econòmica d'entre les vocalies que corresponguin a les administracions públiques en els òrgans de govern.

En la documentació presentada s'acredita mitjançant la previsió del tancament del pressupost de l'exercici 2025 que l'entitat preveu un excés de finançament amb els fons rebuts per un import de 435.538,63 euros. Tal com indica la Resolució del secretari general del Departament de Cultura de 4 de juny de 2025 de concessió de la subvenció nominativa per a les despeses corrents, en el moment de la justificació de l'exercici 2025, en cas que l'informe de l'auditor determini que s'ha produït un excés de finançament, l'entitat haurà de procedir al reintegrament que correspongui de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat.

La participació al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra està plenament justificada perquè és un equipament nacional que fa funcions de capçalera del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya.

El Consorci gestiona l'Auditori, concebut com un complex de prestació de tot tipus de serveis relacionats amb la música; gestiona l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya en tots els seus aspectes, musical, administratiu i econòmic, per tal de fer realitat una orquestra simfònica d'alt nivell, capaç de fer arribar als ciutadans la creació musical simfònica del passat i la que es fa actualment, i contribuir així al desenvolupament

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
02/07/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0FY8KYE8KIQ5FORNJD6II6LM3U30W4QM

Data creació còpia:
03/07/2026 13:24:30

de la sensibilitat de la població i a l'enriquiment de la vida cultural; promou el patrimoni musical català a través del Museu de la Música i del Centre Robert Gerhard; gestiona la Banda Municipal de Barcelona; produeix enregistraments en col·laboració, si escau, amb altres productors fonogràfics i la seva explotació comercial; crea fons bibliogràfics i documentals que facilitin el coneixement i la difusió de la música, els compositors, els intèrprets, els instruments, a més d'altres temes relacionats amb la música i l'edifici de l'Auditori; organitza i produeix concerts i activitats musicals, els enregistraments i les produccions musicals i audiovisuals. Aquests objectius s'emmarquen en l'interès general i en les prioritats del Departament de Cultura.

L'activitat del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra d'interès general excepcional no es podria dur a terme sense la contribució al funcionament del Consorci com s'acredita als comptes anuals.

No han variat les circumstàncies que van justificar la participació de l'Administració de la Generalitat al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, les seves activitats responen al foment d'una activitat d'alt interès cultural i són sostenibles financerament amb les aportacions de les administracions. Per aquests motius cada any es preveu una aportació nominativa que s'aprova pel Parlament de Catalunya.

El Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026, estableix que els crèdits inicials de les despeses es prorroguen en el seu conjunt, ajustat a les previsions d'ingressos finalistes i afectats per al 2026.

La Llei 2/2023, de 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 inclou en la secció de Cultura l'aplicació nominativa CU12 D/461001700/4450/0000 de transferències corrents al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra per un import de 7.128.642,40 euros.

Mitjançant l'Acord de Govern, de 5 de maig de 2026, es va autoritzar al Departament de Cultura a atorgar una subvenció directa a la Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, per un import de 7.128.642,40 euros, per finançar les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Mitjançant Resolució de la Consellera de Cultura de 13 de maig es va concedir una subvenció directa al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, amb codi PES25-28_CLT0109, per un import de 7.128.642,40 euros, amb càrrec a l'aplicació pressupostària CU12 D/461001700/4450/0000 del pressupost vigent, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Com a conseqüència del Decret Llei 2/2026, de 19 de març, de concessió d'un suplement de crèdit als pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 prorrogats per al 2026, mitjançant l'Ordre de la Direcció General de Pressupostos de 27 d'abril de 2026 s'ha autoritzat l'expedient de modificació de crèdit 2026-MULTI-0145 que dota la partida pressupostaria CU12 D/461001700/4450/0032 que vincula amb la partida pressupostària CU12 D/461001700/4450/0000 de transferències corrents al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra per un import de 600.000,00 euros, per a finançar les despeses corrents de la Fundació, que permet incrementar la subvenció atorgada.

GENERALITAT DE CATALUNYA

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
02/07/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0FY8KYE8KIQ5FORNJD6II6LM3U30W4QM

Data creació còpia:
03/07/2026 13:24:30

Atesa la proposta de la directora de Serveis del Departament de Cultura de 28 de maig de 2026.

Vist l'informe proposta del secretari general del Departament de Cultura del 29 de maig de 2026, que justifica la impossibilitat de promoure concurrència pública i que proposa la concessió d'un increment de la subvenció exclosa de concurrència al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra per un import de 600.000,00 euros, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Atès l'Acord de govern, de 23 de juny de 2026, pel qual s'autoritza al Departament de Cultura a incrementar la concessió de la subvenció directa a la Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, per un import de 600.000,00 euros, per finançar les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Fonaments de dret

Atesa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Atès el Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya

Atesa la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, prorrogats pel Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026

D'acord amb les Instruccions de la Intervenció General sobre transferències, subvencions i aportacions de capital a entitats públiques i privades, de 16 de novembre de 2023, que estableixen els criteris per a la tramitació de subvencions a entitats participades per la Generalitat.

Atesa la Nota 01/2025 de la Intervenció General sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Atesa la nota de l'Assessoria Jurídica del Departament de Cultura de 18 de febrer de 2026, sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Ates l'article 22.2 c) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableix que es poden concedir de manera directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en les quals s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o altres de degudament justificades que dificultin la convocatòria pública.

Atesa l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

Atès que, d'acord amb l'article 90.3 e) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya la concurrència no és perceptiva, si les subvencions corresponen a aportacions destinades al finançament

GENERALITAT DE CATALUNYA

global d'entitats de dret públic o privat amb participació minoritària de la Generalitat, derivades de llurs normes de creació, estatuts i altres disposicions.

Ates l'article 94.2. b) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, preveu que, excepcionalment, si d'acord amb l'informe del secretari o secretària general o l'òrgan competent del departament s'acredita la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, es poden concedir directament, a instància de part, subvencions innominades o genèriques, formalitzades per resolució del conseller o consellera corresponent.

Atès que, d'acord amb l'article 94.2. d) de Text refós esmentat, cal l'autorització prèvia del Govern per atorgar una subvenció directa, per import superior a 300.000 euros o el que determini la Llei de pressupostos, sempre que s'acrediti l'impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, llevat de les subvencions amb càrrec a partides nominatives a favor d'una entitat participada per la Generalitat o de les universitats públiques catalanes;

Atesos els articles 87.1 i 90.3 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

Resolc

PRIMER.- Incrementar la concessió de la una subvenció directa al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, amb codi PES25-28_CLT0109, per un import de 600.000,00 euros, amb càrrec a l'aplicació pressupostària CU12 D/461001700/4450/0000 del pressupost vigent, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

La quantitat que es concedeix es podrà incrementar en el supòsit que el Parlament de Catalunya aprovi en els pressupostos de la Generalitat per al 2026 un import superior a l'aplicació nominativa a favor de l'entitat.

En cas que esdevingui una major necessitat de finançament respecte el pressupost inicial presentat per l'entitat, es podrà modificar la resolució ampliant l'import d'atorgament sempre i quan les noves despeses imputables no alterin les condicions tingudes en compte en el moment de la concessió.

SEGON.- Efectuar el pagament de la subvenció per trimestres avançats en concepte de bestreta, prèvia comprovació que l'entitat està al corrent de les obligacions tributàries i amb la seguretat social.

Ateses les característiques de l'entitat, la participació de la Generalitat en els seus òrgans de govern i el caràcter d'aportació per al funcionament de l'entitat, no és necessari l'establiment de garanties sobre la bestreta o els pagaments a compte concedits.

TERCER.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra es compromet a realitzar les activitats que fonamenten la concessió de la subvenció directa i aplicar els fons percebuts a l'activitat subvencionada, d'acord amb el projecte presentat.

El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra té l'obligació de comunicar per escrit i de manera

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
02/07/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0FY8KYE8KIQ5FORNJD6II6LM3U30W4QM

Data creació còpia:
03/07/2026 13:24:30

degudament motivada al Departament de Cultura qualsevol modificació substancial en l'activitat subvencionada.

QUART.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra ha de fer constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

El beneficiari ha d'incloure el logotip del Departament de Cultura i l'expressió "amb el suport del Departament de Cultura" utilitzant el logotip corporatiu del Programa d'Identificació Visual (PIV) editat a la pàgina web en els elements informatius i de difusió de l'activitat objecte de la subvenció, si es duen a terme amb posterioritat a la concessió de la subvenció.

CINQUÈ.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra donarà compliment de l'obligatorietat de l'article 81.3 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, de trametre els comptes anuals degudament aprovats a la Intervenció General i a la Sindicatura de Comptes.

SISÈ.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra es sotmet a totes les actuacions de control que li siguin formulades pel Departament de Cultura, la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes o altres òrgans competents.

SETÈ.- La forma de justificació de la subvenció és la prevista a l'article 14 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020; mitjançant la presentació d'estats comptables.

Abans del 30 de juny de 2027, el Consorci de l'Auditori i l'Orquestra ha de lliurar:

a) La liquidació pressupostària i els comptes anuals de l'exercici 2026 del Consorci.

   La liquidació del pressupost s'haurà d'adaptar al detall del pressupost del 2026 que aprovi el Consell General del Consorci i incorporarà tota aquella informació necessària per identificar les despeses de l'exercici finançades amb ingressos finalistes d'exercicis anteriors, els ingressos finalistes de l'exercici en curs corresponents a despeses pendents d'executar, així com qualsevol altra informació necessària per avaluar el resultat pressupostari i, si és el cas, l'excés de finançament de l'entitat. La liquidació del pressupost haurà d'anar acompanyada, si s'escau, d'una memòria de les desviacions sofertes en relació amb el pressupost aprovat. Als efectes d'acreditar la realització de l'objecte de la subvenció rebuda, l'entitat ha d'incorporar a la nota de la memòria dels comptes comptables anuals relativa a les subvencions i transferències rebudes, la informació sobre el compliment o incompliment de les condicions imposades per a la percepció i gaudi de les subvencions, les actuacions i les despeses realitzades i el detall del seu finançament, així com el criteri d'imputació a resultats, en els termes previstos en els plans comptables d'aplicació a l'entitat.

b) L'informe d'auditoria de comptes i, si escau, el de control financer de la intervenció de l'ens local.

GENERALITAT DE CATALUNYA

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
02/07/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0FY8KYE8KIQ5FORNJD6II6LM3U30W4QM

Data creació còpia:
03/07/2026 13:24:30

GENERALITAT DE CATALUNYA

c) Un informe complementari específic en relació amb l'aplicació dels fons de la subvenció i la seva correspondència amb les despeses objecte de la subvenció, emès per un auditor de comptes d'acord amb el que estableix l'article 14.3 de l'Ordre, que expressi tant els resultats de la revisió relativa al compliment de les obligacions del beneficiari, com la fidelitat i correspondència dels estats financers amb la liquidació pressupostària i l'existència o no d'un excés de finançament i, si escau, el percentatge que correspon retornar a cada entitat que ha finançat l'activitat.

En cas que l'informe de l'auditor determini que s'ha produït un excés de finançament, el Departament de Cultura podrà disminuir de la subvenció de l'any 2027 l'import corresponent, abans o un cop ja concedida la nova subvenció anual, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat; o bé l'entitat podrà d'acreditar que ha procedit al reintegrament que correspongui de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat, a més dels interessos de demora que corresponguin.

L'informe també ha d'acreditar el compliment l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, modificat per la Llei 14/2011, d'1 de juny; de l'article 7.U.1 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau, i de l'article 92 bis del TRLFPC.

Tenen la consideració de despeses corrents del Consorci les despeses de personal, aprovisionaments, serveis exteriors, amortitzacions i correccions de valor. Les amortitzacions només es consideraran despesa subvencionable quan corresponguin a actius/inversions que no hagin estat finançats totalment o parcial amb subvencions, motiu pel qual l'import elegible serà la diferència entre la despesa per la dotació anual de l'amortització menys els ingressos de transferències i subvencions de capital de l'exercici que hagin estat traspassats al compte de resultats. Als efectes exclusius de la determinació de les despesa subvencionable, no es tindran en compte els ingressos reconeguts per l'entitat procedents d'aportacions i subvencions de capital que no financin actius/inversions.

d) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de la subvenció, amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts.

e) Una declaració responsable que acrediti que s'ha fet constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

VUITÈ.- L'incompliment de l'objecte de la subvenció per causes directament imputables al beneficiari, així com la concurrència de qualsevol de les causes previstes a l'article 99 del TRLFPC, i en especial a l'article 92 bis, apartat 3 en relació amb les donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït, així com a l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció.

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
02/07/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0FY8KYE8KIQ5FORNJD6II6LM3U30W4QM

Data creació còpia:
03/07/2026 13:24:30

GENERALITAT DE CATALUNYA

NOVÈ.- La subvenció objecte d'aquesta resolució resta subjecta al compliment dels preceptes d'aplicació bàsica de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, que resultin d'aplicació, com també de la seva normativa de desplegament, especialment pel que fa al règim de gestió i justificació de les subvencions, al capítol IX del TRLFPC i l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

DESÈ.- Notificar la resolució a l'entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, la persona interessada pot interposar recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, en el termini d'un mes, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; o bé, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que estableixen els articles 8, 25 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

ONZÈ.- Autoritzar la unitat administrativa corresponent a tramitar la comptabilització de la disposició de crèdit a favor de la entitat en el sistema corporatiu de la comptabilitat GECAT i autoritzar la comptabilització del reconeixement de les obligacions econòmiques a partir de la signatura de la Resolució.

Barcelona,

La consellera de Cultura
Sònia Hernández Almodóvar

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
02/07/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0FY8KYE8KIQ5FORNJD6II6LM3U30W4QM

Data creació còpia:
03/07/2026 13:24:30

GENERALITAT DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya
La consellera de Cultura

Sònia Hernández Almodóvar

Resolució de concessió d'una subvenció directa per a les despeses corrents del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra

Antecedents de fet

El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra és un consorci participat de forma minoritària per la Generalitat de Catalunya i de forma majoritària per l'Ajuntament de Barcelona. El Consorci està adscrit a l'Ajuntament de Barcelona i els seus estatuts van ser aprovats per Acord del Govern de 5 de maig de 2015 i publicats al DOGC núm. 6866.

D'acord amb les Instruccions de la Intervenció General, de 16 de novembre de 2023, sobre transferències, subvencions i aportacions corrents a entitats públiques i privades, el Consorci de l'Auditori i l'Orquestra ha aportat la documentació següent:

- Sol·licitud subvenció despeses corrents 2026
- Liquidació provisional del pressupost de l'exercici 2025
- Certificat de la secretària del Consorci de l'aprovació definitiva del pressupost 2026
- Pressupost 2026 aprovat i programa d'activitats i inversions previstes

El Consell Rector del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra va aprovar el 22 d'octubre de 2025 el pressupost de l'exercici 2026 amb uns ingressos i despeses totals de 33.562.152,92 euros. El pressupost aprovat preveu una aportació corrent de la Generalitat de Catalunya per import de 7.728.642,40 euros. Aquesta aportació és necessària tenint en compte la planificació d'activitats del 2026, la insuficiència dels ingressos propis per a finançar-les i les aportacions provinents d'altres administracions públiques.

El percentatge de finançament públic assignat a la Generalitat de Catalunya és d'un 30,48%. D'acord amb els Estatuts del Consorci, la Generalitat de Catalunya haurà de disposar d'un nombre de vocalies proporcional a aquesta contribució econòmica d'entre les vocalies que corresponguin a les administracions públiques en els òrgans de govern.

En la documentació presentada s'acredita mitjançant la previsió del tancament del pressupost de l'exercici 2025 que l'entitat preveu un excés de finançament amb els fons rebuts per un import de 435.538,63 euros. Tal com indica la Resolució del secretari general del Departament de Cultura de 4 de juny de 2025 de concessió de la subvenció nominativa per a les despeses corrents, en el moment de la justificació de l'exercici 2025, en cas que l'informe de l'auditor determini que s'ha produït un excés de finançament, l'entitat haurà de procedir al reintegrament que correspongui de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat.

La participació al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra està plenament justificada perquè és un equipament nacional que fa funcions de capçalera del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya.

El Consorci gestiona l'Auditori, concebut com un complex de prestació de tot tipus de serveis relacionats amb la música; gestiona l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya en tots els seus aspectes, musical, administratiu i econòmic, per tal de fer realitat una orquestra simfònica d'alt nivell, capaç de fer arribar als ciutadans la creació musical simfònica del passat i la que es fa actualment, i contribuir així al desenvolupament

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
13/05/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

01Q32NB15LJPTZYFMVIK5AG9IGQ0O8UK

Data creació còpia:
03/07/2026 13:25:27

de la sensibilitat de la població i a l'enriquiment de la vida cultural; promou el patrimoni musical català a través del Museu de la Música i del Centre Robert Gerhard; gestiona la Banda Municipal de Barcelona; produeix enregistraments en col·laboració, si escau, amb altres productors fonogràfics i la seva explotació comercial; crea fons bibliogràfics i documentals que facilitin el coneixement i la difusió de la música, els compositors, els intèrprets, els instruments, a més d'altres temes relacionats amb la música i l'edifici de l'Auditori; organitza i produeix concerts i activitats musicals, els enregistraments i les produccions musicals i audiovisuals. Aquests objectius s'emmarquen en l'interès general i en les prioritats del Departament de Cultura.

L'activitat del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra d'interès general excepcional no es podria dur a terme sense la contribució al funcionament del Consorci com s'acredita als comptes anuals.

No han variat les circumstàncies que van justificar la participació de l'Administració de la Generalitat al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, les seves activitats responen al foment d'una activitat d'alt interès cultural i són sostenibles financerament amb les aportacions de les administracions. Per aquests motius cada any es preveu una aportació nominativa que s'aprova pel Parlament de Catalunya.

El Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026, estableix que els crèdits inicials de les despeses es prorroguen en el seu conjunt, ajustat a les previsions d'ingressos finalistes i afectats per al 2026.

La Llei 2/2023, de 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023 inclou en la secció de Cultura l'aplicació nominativa CU12 D/461001700/4450/0000 de transferències corrents al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra per un import de 7.128.642,40 euros.

Atesa la disponibilitat de crèdit en el període de pròrroga pressupostària.

Atesa la proposta de la directora de Serveis del Departament de Cultura de 7 d'abril de 2026.

Vist l'informe proposta del secretari general del Departament de Cultura del 8 d'abril de 2026, que justifica la impossibilitat de promoure concurrència pública i que proposa la concessió d'una subvenció exclosa de concurrència al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra per un import de 7.128.642,40 euros, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Atès l'Acord de govern, de 5 de maig de 2026, pel qual s'autoritza al Departament de Cultura a atorgar una subvenció directa a la Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, per un import de 7.128.642,40 euros, per finançar les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

Fonaments de dret

Atesa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

GENERALITAT DE CATALUNYA

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
13/05/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

01Q32NB15LJPTZYFMVIK5AG9IGQ0O8UK

Data creació còpia:
03/07/2026 13:25:27

GENERALITAT DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya
La consellera de Cultura

Sònia Hernández Almodóvar

Atès el Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya

Atesa la Llei 2/2023, del 16 de març, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, prorrogats pel Decret 272/2025, de 23 de desembre, pel qual s'estableixen els criteris d'aplicació de la pròrroga dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 2023, mentre no entrin en vigor els del 2026

D'acord amb les Instruccions de la Intervenció General sobre transferències, subvencions i aportacions de capital a entitats públiques i privades, de 16 de novembre de 2023, que estableixen els criteris per a la tramitació de subvencions a entitats participades per la Generalitat.

Atesa la Nota 01/2025 de la Intervenció General sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Atesa la nota de l'Assessoria Jurídica del Departament de Cultura de 18 de febrer de 2026, sobre el tractament de les subvencions nominatives i aportacions a entitats amb participació no majoritària o adscrites en període de pròrroga pressupostària.

Ates l'article 22.2 c) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableix que es poden concedir de manera directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en les quals s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o altres de degudament justificades que dificultin la convocatòria pública.

Atesa l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

Atès que, d'acord amb l'article 90.3 e) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya la concurrència no és perceptiva, si les subvencions corresponen a aportacions destinades al finançament global d'entitats de dret públic o privat amb participació minoritària de la Generalitat, derivades de llurs normes de creació, estatuts i altres disposicions.

Ates l'article 94.2. b) del Decret Legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, preveu que, excepcionalment, si d'acord amb l'informe del secretari o secretària general o l'òrgan competent del departament s'acredita la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, es poden concedir directament, a instància de part, subvencions innominades o genèriques, formalitzades per resolució del conseller o consellera corresponent.

Atès que, d'acord amb l'article 94.2. d) de Text refós esmentat, cal l'autorització prèvia del Govern per atorgar una subvenció directa, per import superior a 300.000 euros o el que determini la Llei de pressupostos, sempre que s'acrediti l'impossibilitat de promoure la concurrència pública per les especificitats del subvencionat o de les activitats a desenvolupar, llevat de les subvencions amb càrrec a partides nominatives a favor d'una entitat participada per la Generalitat o de les universitats públiques catalanes;

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
13/05/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

01Q32NB15LJPTZYFMVIK5AG9IGQ0O8UK

Data creació còpia:
03/07/2026 13:25:27

Atesos els articles 87.1 i 90.3 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

Resolc

PRIMER.- Concedir una subvenció directa al Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, amb codi PES25-28_CLT0109, per un import de 7.128.642,40 euros, amb càrrec a l'aplicació pressupostària CU12 D/461001700/4450/0000 del pressupost vigent, per a les despeses corrents de l'entitat de l'exercici 2026.

La quantitat que es concedeix es podrà incrementar en el supòsit que el Parlament de Catalunya aprovi en els pressupostos de la Generalitat per al 2026 un import superior a l'aplicació nominativa a favor de l'entitat.

En cas que esdevingui una major necessitat de finançament respecte el pressupost inicial presentat per l'entitat, es podrà modificar la resolució ampliant l'import d'atorgament sempre i quan les noves despeses imputables no alterin les condicions tingudes en compte en el moment de la concessió.

SEGON.- Efectuar el pagament de la subvenció per trimestres avançats en concepte de bestreta, prèvia comprovació que l'entitat està al corrent de les obligacions tributàries i amb la seguretat social.

Ateses les característiques de l'entitat, la participació de la Generalitat en els seus òrgans de govern i el caràcter d'aportació per al funcionament de l'entitat, no és necessari l'establiment de garanties sobre la bestreta o els pagaments a compte concedits.

TERCER.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra es compromet a realitzar les activitats que fonamenten la concessió de la subvenció directa i aplicar els fons percebuts a l'activitat subvencionada, d'acord amb el projecte presentat.

El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra té l'obligació de comunicar per escrit i de manera degudament motivada al Departament de Cultura qualsevol modificació substancial en l'activitat subvencionada.

QUART.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra ha de fer constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

El beneficiari ha d'incloure el logotip del Departament de Cultura i l'expressió "amb el suport del Departament de Cultura" utilitzant el logotip corporatiu del Programa d'Identificació Visual (PIV) editat a la pàgina web en els elements informatius i de difusió de l'activitat objecte de la subvenció, si es duen a terme amb posterioritat a la concessió de la subvenció.

CINQUÈ.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra donarà compliment de l'obligatorietat de l'article 81.3 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, de trametre els comptes anuals degudament aprovats a la Intervenció General i a la Sindicatura de Comptes.

SISÈ.- El Consorci de l'Auditori i l'Orquestra es sotmet a totes les actuacions de control que

li siguin formulades pel Departament de Cultura, la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes o altres òrgans competents.

SETÈ.- La forma de justificació de la subvenció és la prevista a l'article 14 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny de 2015, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020; mitjançant la presentació d'estats comptables.

Abans del 30 de juny de 2027, el Consorci de l'Auditori i l'Orquestra ha de lliurar:

a) La liquidació pressupostària i els comptes anuals de l'exercici 2026 del Consorci.

   La liquidació del pressupost s'haurà d'adaptar al detall del pressupost del 2026 que aprovi el Consell General del Consorci i incorporarà tota aquella informació necessària per identificar les despeses de l'exercici finançades amb ingressos finalistes d'exercicis anteriors, els ingressos finalistes de l'exercici en curs corresponents a despeses pendents d'executar, així com qualsevol altra informació necessària per avaluar el resultat pressupostari i, si és el cas, l'excés de finançament de l'entitat. La liquidació del pressupost haurà d'anar acompanyada, si s'escau, d'una memòria de les desviacions sofertes en relació amb el pressupost aprovat. Als efectes d'acreditar la realització de l'objecte de la subvenció rebuda, l'entitat ha d'incorporar a la nota de la memòria dels comptes comptables anuals relativa a les subvencions i transferències rebudes, la informació sobre el compliment o incompliment de les condicions imposades per a la percepció i gaudi de les subvencions, les actuacions i les despeses realitzades i el detall del seu finançament, així com el criteri d'imputació a resultats, en els termes previstos en els plans comptables d'aplicació a l'entitat.

b) L'informe d'auditoria de comptes i, si escau, el de control financer de la intervenció de l'ens local.

c) Un informe complementari específic en relació amb l'aplicació dels fons de la subvenció i la seva correspondència amb les despeses objecte de la subvenció, emès per un auditor de comptes d'acord amb el que estableix l'article 14.3 de l'Ordre, que expressi tant els resultats de la revisió relativa al compliment de les obligacions del beneficiari, com la fidelitat i correspondència dels estats financers amb la liquidació pressupostària i l'existència o no d'un excés de finançament i, si escau, el percentatge que correspon retornar a cada entitat que ha finançat l'activitat.

   En cas que l'informe de l'auditor determini que s'ha produït un excés de finançament, el Departament de Cultura podrà disminuir de la subvenció de l'any 2027 l'import corresponent, abans o un cop ja concedida la nova subvenció anual, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat; o bé l'entitat podrà d'acreditar que ha procedit al reintegrament que correspongui de la subvenció atorgada pel Departament de Cultura, en proporció, si és el cas, a la resta d'aportacions públiques i privades, nacionals o internacionals, que hagin finançat l'activitat, a més dels interessos de demora que corresponguin.

GENERALITAT DE CATALUNYA

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
13/05/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

01Q32NB15LJPTZYFMVIK5AG9IGQ0O8UK

Data creació còpia:
03/07/2026 13:25:27

GENERALITAT DE CATALUNYA

L'informe també ha d'acreditar el compliment l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, modificat per la Llei 14/2011, d'1 de juny; de l'article 7.U.1 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau, i de l'article 92 bis del TRLFPC.

Tenen la consideració de despeses corrents del Consorci les despeses de personal, aprovisionaments, serveis exteriors, amortitzacions i correccions de valor. Les amortitzacions només es consideraran despesa subvencionable quan corresponguin a actius/inversions que no hagin estat finançats totalment o parcial amb subvencions, motiu pel qual l'import elegible serà la diferència entre la despesa per la dotació anual de l'amortització menys els ingressos de transferències i subvencions de capital de l'exercici que hagin estat traspassats al compte de resultats. Als efectes exclusius de la determinació de les despesa subvencionable, no es tindran en compte els ingressos reconeguts per l'entitat procedents d'aportacions i subvencions de capital que no financin actius/inversions.

d) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de la subvenció, amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts.

e) Una declaració responsable que acrediti que s'ha fet constar el suport del Departament de Cultura en la realització de les activitats objecte de la subvenció.

VUITÈ.- L'incompliment de l'objecte de la subvenció per causes directament imputables al beneficiari, així com la concurrència de qualsevol de les causes previstes a l'article 99 del TRLFPC, i en especial a l'article 92 bis, apartat 3 en relació amb les donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït, així com a l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció.

NOVÈ.- La subvenció objecte d'aquesta resolució resta subjecta al compliment dels preceptes d'aplicació bàsica de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, que resultin d'aplicació, com també de la seva normativa de desplegament, especialment pel que fa al règim de gestió i justificació de les subvencions, al capítol IX del TRLFPC i l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de les subvencions, modificada per l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny de 2020.

DESÈ.- Notificar la resolució a l'entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, la persona interessada pot interposar recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, en el termini d'un mes, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; o bé, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos, a comptar de l'endemà de la notificació de la resolució, d'acord amb el que estableixen els articles 8, 25 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
13/05/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

01Q32NB15LJPTZYFMVIK5AG9IGQ0O8UK

Data creació còpia:
03/07/2026 13:25:27

GENERALITAT DE CATALUNYA

Generalitat
de Catalunya
La consellera de Cultura

Sònia Hernández Almodóvar

ONZÈ.- Autoritzar la unitat administrativa corresponent a tramitar la comptabilització de la disposició de crèdit a favor de la entitat en el sistema corporatiu de la comptabilitat GECAT i autoritzar la comptabilització del reconeixement de les obligacions econòmiques a partir de la signatura de la Resolució.

Barcelona,

La consellera de Cultura
Sònia Hernández Almodóvar

Doc.original signat per:
Sonia Hernandez Almodovar
13/05/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 03/07/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

01Q32NB15LJPTZYFMVIK5AG9IGQ0O8UK

Data creació còpia:
03/07/2026 13:25:27