



Document: Resolució concessió i AD
Expedient: SINCO 2026/4216
Codi SIA: 3168562
Emissor: (DIR): A04026906

**Resolució del conseller de Turisme, Cultura i Esports de concessió,
autorització i disposició de la despesa d'una subvenció directa, d'acord amb
el procediment previst a l'article 7.1.c del Text refós de la Llei de
subvencions, a favor de la Fundació Menorquina de l'Òpera per col·laborar en
les despeses de celebració de la LV temporada d'òpera a Menorca**

Fets

1. La Fundació Menorquina de l'Òpera fou constituïda el dia 24 de maig de 2006 i inscrita en el Registre de fundacions com una fundació sense ànim de lucre i que el Govern de les Illes Balears n'és un dels membres fundadors, de conformitat amb l'acta de constitució i amb l'article 1 dels Estatuts de l'esmentada Fundació.
2. La Fundació Menorquina de l'Òpera és una fundació participada per la CAIB. El Govern de les Illes Balears, és membre de la Fundació, juntament amb el Consell Insular de Menorca, l'Ajuntament de Maó i l'Associació d'Amics de l'Òpera de Maó i el patronat de la fundació està constituït per tres membres de cada una de les institucions.
3. Els inicis de la Fundació es remunten a l'any 1971 amb la creació de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Maó, que aconseguí mantenir les temporades d'òpera a Menorca i que aquestes anessin guanyant qualitat i repercussió, portant veus des dels principals escenaris d'Europa. Aquesta voluntat social i política es va fer més notòria amb la constitució de la Fundació Menorquina de l'Òpera.
4. L'article 6 dels Estatuts de la Fundació estableix que les finalitats de la Fundació, d'interès general i cultural, són la defensa i la promoció de la tradició musical operística a l'àmbit balear i l'organització de les temporades d'òpera a Maó. De la mateixa manera, a l'acord del Consell de Govern pel qual s'aproven els estatuts de la Fundació Menorquina de l'Òpera, a l'apartat segon, indica que els objectius de la mateixa són, a part dels esmentats al paràgraf anterior, la promoció i l'organització d'espectacles d'art líric a l'àmbit de les Illes Balears.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





5. L'òpera és un fet cultural singular a l'illa de Menorca, que té com a elements distintius, per un costat l'existència de temporades d'òpera regulars des de 1817 i per l'altre l'existència del Teatre d'Òpera més antic de l'estat espanyol. Addicionalment, a Menorca es conserva l'Arxiu Musical propi de l'òpera, que recull una de les col·leccions de partitures originals del segle XIX més grans del món.
6. La conservació d'aquesta arrelada tradició operística a Menorca és en si mateixa un exercici de conservació del patrimoni immaterial, com indica l'article 3.e) de la Llei 18/2019, de 8 d'abril, de salvaguarda del patrimoni cultural immaterial de les Illes Balears, i requereix especial protecció per ser un objecte d'interès social, cultural i altament singular, tant per a Menorca com per al conjunt de l'Estat espanyol.
7. L'article 7.1 d'aquesta Llei disposa que constitueix un deure de les administracions públiques de les Illes Balears fomentar el patrimoni cultural immaterial, en els marcs de competències respectius, per tal que aquest es manifesti plenament en els àmbits socials i culturals de les Illes Balears i se n'asseguri la pervivència en el futur.
8. De conformitat amb l'article 23.2 dels seus Estatuts, és obligació del Patronat acomplir les finalitats fundacionals i administrar els béns i els drets, mantenint-ne plenament el rendiment i la utilitat. De la mateixa manera, l'article 30 indica que, per dur a terme les seves activitats, la Fundació podrà comptar amb aportacions del Govern de les Illes Balears, del Consell Insular de Menorca, de l'Ajuntament de Maó, de l'entitat Amics de l'Òpera i, si escau, d'altres membres fundadors adherits amb posterioritat.
9. El dia 16 de febrer de 2026 la Fundació Menorquina de l'Òpera va presentar en el Registre electrònic del Govern de les Illes Balears una sol·licitud dirigida a la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports en la qual sol·licita al Govern de les Illes Balears una subvenció de 51.840,00 euros per col·laborar en les despeses artístiques de la LV Temporada d'Òpera de la Fundació. La sol·licitud s'acompanya de la documentació requerida (model de declaració responsable i declaració d'altres ajudes o aportacions d'entitats públiques, memòria i pla d'actuació, i pressupost del projecte).
10. En la sol·licitud, la Fundació descriu les activitats tradicionals i culturals que han programat. Són les següents:
 - a. Conferència divulgativa gratuïta de Ramon Gener al Teatre Principal de Maó a celebrar el 8 de maig de 2026.
 - b. La representació de l'Òpera UN BALLO IN MASCHERA de G. Verdi amb un repartiment de primer nivell nacional e internacional, que inclou al tenor Celso Albello, com a Riccardo, la soprano Erika

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





Grimaldi com Amelia, el baríton Simone Piazzola com a Renato, la soprano Aitana Sanz com a Oscar, la mezzo-soprano Olesya Patrova com Ulrica i Valeriano Lanchas i William Corro com a Sam i Tom, amb la Orquestra Simfònica de les Illes Balears i el Cor dels Amics de l'Òpera de Maó sota la direcció de Gaetano Lococo i la direcció d'escena de Giorgia Guerra, conformant un equip de més de 120 persones, a celebrar els dies 29 de maig i 31 de maig de 2026.

- c. L'òpera al Carrer, projectant l'estrena de l'òpera de forma gratuïta en directe al carrer de ses Moreres.
 - d. El programa d'òpera per a joves «Òpera prima», amb conferències als batxillerats i formacions artístiques de Menorca i la convidada a veure l'òpera els dies 29 de maig 2026 i el 31 de maig de 2026.
 - e. El programa d'òpera per a majors «Òpera gran», amb la retransmissió en diferit de l'òpera a geriàtrics, centres de dia i clubs de jubilats de tota Menorca, que ofereix principalment als clubs de jubilats de l'illa la possibilitat de rebre conferències sobre l'òpera amb el format que en aquest moment es desenvolupa en les formacions artístiques. Es durà a terme dia 30 de maig de 2026.
 - f. La mostra i la revaloració de l'arxiu històric de partitures i documents musicals utilitzats en el segle XIX al Teatre Principal de Maó, durant el mes de maig de 2026.
- 11. El Decret 10/2025, de 14 de juliol, d'estructura orgànica del Govern de les Illes Balears atribueix a la Direcció General de Cultura, adscrita a la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports, la competència en matèria de difusió i foment de la cultura i la promoció de la cultura balear a l'exterior i sobre el patrimoni cultural immaterial, entre d'altres.
 - 12. L'article 7.1.c) del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions, estableix que es podran concedir subvencions prescindint de la publicitat i la concurrència, de forma excepcional, quan per les característiques especials de la persona beneficiària o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure la seva concurrència pública, així com quan s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada, que dificultin aquesta concurrència.
 - 13. Les raons exposades a continuació, evidencien la necessitat de no promoure la concurrència pública ateses les característiques excepcionals i úniques de l'activitat subvencionada i la inexistència d'altres entitats a Menorca amb la capacitat logística, artística i institucional per assumir

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





l'organització de la temporada d'òpera en les condicions exigides, la qual cosa exclou la possibilitat d'accés de qualsevol altra entitat interessada.

14. Entre els elements que caracteritzen la impossibilitat de concurrència de la seva activitat destaquen els següents:
- a. És l'única entitat amb un cor d'òpera preparat i dirigit professionalment a Menorca que pot assumir amb garanties la representació d'òpera.
 - b. És l'única entitat amb acords estables amb el Teatre Principal i l'Orquestra Simfònica per garantir la seva execució.
 - c. L'equip de producció i direcció artística és únic i consolidat - Cap altre entitat menorquina presenta programacions operístiques anuals equivalents de producció pròpia - Compta amb una programació preparada i prevista, que la situa com a única entitat amb capacitat per fer-la possible
 - d. La singularitat de l'espai on es desenvolupa la fa única.

Les característiques especials que doten de singularitat a l'activitat subvencionada són, per una banda, la llarga trajectòria operística de la Fundació Menorquina de l'Òpera, amb la celebració de 55 temporades d'òpera a Menorca amb una participació, projecció i repercussió dins l'àmbit local i internacional i, per l'altra, els dos-cents anys de representacions d'òpera a Menorca en el que és el teatre d'òpera més antic d'Espanya.

15. Aquestes dades avalen l'arrelada tradició que té l'òpera a Menorca, que s'ha convertit en un autèntic referent per a la representació d'espectacles d'òpera al país. L'òpera a Menorca és un element de màxim interès social i cultural on s'hi conserven els elements tradicionals i les costums, constituint-se així com un element de patrimoni cultural immaterial i la Fundació Menorquina de l'Òpera, amb la seva activitat, contribueix a difondre i promocionar els programes d'òpera entre tota la ciutadania i facilita el seu accés al patrimoni cultural immaterial.
16. Els trets diferencials i singulars de les activitats que du a terme la Fundació Menorquina de l'Òpera, juntament amb l'exclusivitat d'aquestes i l'interès públic que suscita el seu desenvolupament, són arguments que justifiquen l'aplicació de la via de l'article 7.1.c) del Text refós de la Llei de subvencions per a la concessió de la subvenció directa.
17. El 24 de febrer de 2026, el director general de Cultura informa favorablement sobre la tramitació d'una subvenció directa a favor de la Fundació Menorquina de l'Òpera per col·laborar en les despeses de celebració de la LV temporada d'òpera a Menorca.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





18. El 3 de març de 2026, el conseller de Turisme, Cultura i Esports ordenà l'inici d'aquest expedient i designà al director general de Cultura com a òrgan responsable de tramitar-lo.
19. El 5 de març de 2026, quedà validada en el sistema comptable la fase de reserva de crèdit, amb núm. CONT_5/2026/1200001861, de l'expedient d'aquesta subvenció directa.
20. El 13 de març de 2026 el director general de Cultura signà una proposta de resolució per a la tramitació d'aquesta subvenció directa.
21. El 14 d'abril de 2026 la Intervenció General de la CAIB emeté l'informe de fiscalització favorable d'aquest expedient.
22. D'acord amb el que estableix l'apartat 1 de l'article 8 del Text refós de la Llei de subvencions, cal l'autorització prèvia del Consell de Govern en els cas de les subvencions a què es refereix l'article 7.1. c), que ha d'atorgar al conseller de Turisme, Cultura i Esports l'autorització prèvia per concedir una subvenció directa.
23. El Consell de Govern, en la sessió de 8 de maig de 2026, acorda atorgar al conseller de Turisme, Cultura i Esports l'autorització per concedir una subvenció directa per un import cert de 51.840,00 € a favor de la Fundació Menorquina de l'Òpera, amb NIF G57424780, amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/44505/00 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears del 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les despeses de celebració de la LV temporada d'òpera a Menorca.
24. Pel que fa a la subvenció proposada, no es tracta d'un ajut d'estat en el sentit en què es defineixen en l'article 107, apartat 1, del Tractat de funcionament de la Unió Europea (TFUE). Aquest article considera com a tals els ajuts atorgats pels estats o mitjançant fons estatals, sota qualsevol forma, que falsegen o amenacen falsejar la competència per afavorir determinades empreses o produccions i les declara incompatibles amb el mercat interior en la mesura que afecten els intercanvis comercials entre estats membres.

Les activitats que realitza la Fundació en el marc del projecte compleixen una finalitat eminentment social i cultural, ja que tenen com a objectiu la promoció de la cultura.

De fet, aquest àmbit d'intervenció restringit no té cap efecte sobre el comerç entre estats membres atès que implica una tipologia d'activitat i entitat que molt difícilment pot atraure usuaris o visitants d'ofertes similars a altres territoris o països.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





A més, cap afegir que aquestes activitats no tenen naturalesa econòmica en el sentit previst en el concepte d'ajuts d'estat, ja que les tarifes cobrades als visitants o usuaris per les activitats socials i culturals que realitza no cobreixen fonamentalment els costos de les activitats sinó que aquesta contribució pecuniària només cobreix una fracció del vertader cost de les esmentades activitats.

Per tot això i d'acord amb la Comunicació de la Comissió relativa al concepte de l'ajut estatal conforme al que es disposa en l'article 107, apartat 1, del TFUE, que determina com s'ha d'interpretar el concepte d'ajut d'estat, l'ajut proposat no compleix les característiques per ser considerat un ajut d'estat.

25. Al pressupost General de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogat per a l'any 2026 hi ha disponibilitat pressupostària i crèdit suficient per tramitar aquesta subvenció directa.
26. La Direcció General de Cultura ha comprovat que l'entitat compleix els requisits per tenir la condició de beneficiari de subvencions i que està al corrent de pagament amb les obligacions tributàries de l'Agència Estatal d'Administració Tributària (AEAT) i l'Agència Tributària de les Illes Balears (ATIB), i amb les obligacions amb la Seguretat Social.

Fonaments de dret

1. La Llei Orgànica 1/2007, de 28 de febrer, de reforma de l'Estatut de Autonomia de les Illes Balears.
2. La Llei 14/2014, de 29 de desembre, de finances de la comunitat autònoma de les Illes Balears.
3. La Llei 6/2025, de 23 de juliol, de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025.
4. L'article 7.1 c del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, segons el qual no s'han d'aplicar els principis de publicitat i concurrència quant, excepcionalment, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure'n la concurrència pública, com també quan s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada que dificultin aquesta concurrència.
5. El Decret 75/2004, de 27 d'agost, de desplegament de determinats aspectes de la Llei de finances i de les lleis de pressupost de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





6. El Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
7. La Resolució del conseller de Turisme, Cultura i Esports, de 27 de juliol de 2023, per la qual s'estableix la delegació de competències i de signatura en els òrgans directius de la Conselleria i se'n determina el règim de suplència.
8. El Decret 5/2026, de 6 de febrer, pel qual es disposa el nomenament d'un alt càrrec de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports.
9. L'Ordre 39/2025, de 23 de desembre, del conseller d'Economia, Hisenda i Innovació per la qual es despleguen les particularitats pressupostàries i comptables que han de regir la pròrroga dels pressuposts fins que entri en vigor la llei de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2026.
10. L'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana.
11. L'Acord del Consell de Govern de 23 de maig de 2025 pel qual es regula el règim de fiscalització prèvia limitada de la funció interventora, previst en l'article 117.2 de la Llei de finances de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, així com l'exercici d'altres mecanismes de control intern prevists en la normativa autonòmica.

Per tot això, dict la següent

Resolució

- 1) Concedir una subvenció directa per un import cert de 51.840,00 € a favor de la Fundació Menorquina de l'Òpera, amb NIF G57424780, amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/44505/00 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les despeses de celebració de la LV temporada d'òpera a Menorca.
- 2) Autoritzar i disposar la despesa d'una subvenció directa per un import cert de 51.840,00 € a favor de la Fundació Menorquina de l'Òpera, amb NIF G57424780, amb càrrec a la partida pressupostària 12401 G/455A01/44505/00 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 prorrogats per a l'any 2026, per col·laborar en les despeses de celebració de la LV temporada d'òpera a Menorca.
- 3) Establir les següents condicions en relació amb la subvenció:

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





a) La persona beneficiària ha de complir les obligacions dels beneficiaris establertes a l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre. Així mateix també ha de complir les obligacions establertes a l'article 17 de l'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana.

b) La fundació ha de justificar l'aplicació dels fons, tal com estableix l'article 39.3 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel que s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en relació amb l'article 21 de l'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana. Aquesta justificació es durà a terme aportant la documentació següent:

I- Una memòria d'actuació explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte subvencionat i de les condicions imposades en la concessió de la subvenció, amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts. (Annex 6)

II- Una relació classificada de les despeses i les inversions de l'activitat (Annex 7), juntament amb les factures o els documents amb valor probatori equivalents en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa que justifiquin les despeses relacionades amb el motiu de concessió d'aquesta subvenció i la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari. No obstant això, es poden justificar pagaments de despeses inferiors a 500,00 € en efectiu mitjançant un rebut signat pel proveïdor.

Aquesta relació classificada de les despeses i inversions de l'activitat, ha de contenir la documentació que detalla l'article 21 de l'Ordre 40/2024 i per això s'han d'emprar els models que es troben al procediment telemàtic de la Seu Electrònica.

III- La sol·licitud de pagament i declaració responsable, segons els models que es troben al procediment telemàtic de la Seu Electrònica. (Annex 8)

c) Aquesta justificació s'ha de dur a terme mitjançant el procediment telemàtic que es trobarà disponible a la Seu Electrònica de la CAIB.

d) Es consideren despeses subvencionables les que s'han pagat de manera efectiva abans que acabi el període de justificació, no obstant això, es poden justificar totes les despeses relatives a

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





liquidació de tributs i pagaments a la Seguretat Social que, conforme a dret, s'han meritats fins a la data límit per dur a terme les activitats subvencionades, amb independència que s'hagin abonat o no a les persones creditors corresponents.

- e) Son despeses subvencionables les despeses directes derivades de la celebració de la LV temporada d'òpera a Menorca. Així mateix son despeses subvencionables les despeses indirectes, sense límit percentual, necessàries per dur a terme l'objecte de la subvenció.
- f) Són despeses subvencionables les dutes a terme des de l'1 de maig del 2026 al 15 de juliol de 2026.
- g) El termini màxim per presentar la justificació de la despesa finalitza el 31 de juliol de 2026.
- h) Si l'entitat beneficiària presenta la documentació justificativa de la subvenció i en la comprovació per la Direcció General de Cultura es detecten deficiències, l'entitat serà requerida per tal que siguin esmenades les deficiències en un termini màxim de deu dies.
- i) La tramitació d'aquesta subvenció es realitzarà per un import cert d'acord amb l'article 32 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, per el que s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.
- j) Si el beneficiari no justifica tot l'import cert concedit, es modificarà l'import cert de la Resolució de concessió per falta de justificació parcial i es pagarà l'import efectivament justificat.
- k) Aquesta col·laboració ha de quedar reflectida en els logotips institucionals del Govern de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears pertinents, en qualsevol tipus de publicitat i en les publicacions que es realitzin, webs i material promocional.
- l) En cas que el beneficiari incompleixi totalment o parcialment les seves obligacions o compromisos, es podrà revocar la subvenció segons les condicions establertes a l'article 43. 1 i 2 de Llei de subvencions.
- m) Pertoca el reintegrament total o parcial de la subvenció, tal com estableix l'article 44, en cas d'incompliment de l'obligació de justificació o de justificació insuficient i s'ha de regir pel criteris de gradació que estableix l'article 13 n, i en tot cas pel principi de proporcionalitat i també en el supòsit de l'import rebut en excés del cost de l'activitat subvencionada (en el cas que estableix l'article 20 de la Llei).

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es





- 4) Notificar aquesta Resolució a la Fundació Menorquina de l'Òpera.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller de Turisme, Cultura i Esports en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-ne rebut la notificació, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver rebut la notificació de la Resolució, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

El director general de Cultura

Llorenç Perelló Rosselló

Per delegació del conseller de Turisme, Cultura
i Esports (BOIB núm. 107, d'1/08/2023)

C. Almudaina, 4
07012 Palma
Tel. 971 17 66 00
www.caib.es



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:
<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=f61f85e1a380e19cfcde7e7d2fa9a5c46df45b2de495ec4b1ad3677b2286e041>
CSV: f61f85e1a380e19cfcde7e7d2fa9a5c46df45b2de495ec4b1ad3677b2286e041



Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

f61f85e1a380e19cfcde7e7d2fa9a5c46df45b2de495ec4b1ad3677b2286e041

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=f61f85e1a380e19cfcde7e7d2fa9a5c46df45b2de495ec4b1ad3677b2286e041>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

LLORENÇ PERELLO ROSSELLO

DIRECTOR GENERAL DE CULTURA

CONSELLERIA DETURISME, CULTURA I ESPORTS

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 15-05-2026 08:19:56 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: 8100e7de6fde45c1841e0193a705a162

Firma amb segell de temps: 15-05-2026 08:20:26 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04035959_2026_mb0lktctddp2e49hb56ku6q8s2jd8b

Nom del document: 08._Resolució_CAT_sub_F._Menorquina_Òpera_SINCO_2026-4216-signat__2026-1778826029644_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04035959

Data captura: 15-05-2026 08:20:25 GMT+0200

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 11



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=f61f85e1a380e19cfcde7e7d2fa9a5c46df45b2de495ec4b1ad3677b2286e041>

CSV: f61f85e1a380e19cfcde7e7d2fa9a5c46df45b2de495ec4b1ad3677b2286e041