

Resolució CLT/ /2026, de convocatòria per a la concessió de subvencions per a l'organització a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, per a la seva promoció i difusió, i per a la subtitulació i audiodescripció en català de la seva programació

Vista la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, modificades pels acords publicats mitjançant la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener; la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer; la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener, i la Resolució CLT/555/2026, de 26 de febrer;

Vist l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals adoptat en la sessió del 28 de febrer de 2023, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per a l'organització a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, per promoure'ls i difondre'ls, i per a la subtitulació en català de la seva programació, modificades per l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals adoptat en la sessió del 28 de febrer de 2024; per l'Acord adoptat en la sessió del 26 de febrer de 2025, i per l'Acord adoptat en la sessió de l'1 d'abril de 2026;

D'acord amb el que disposen l'article 92.4 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'article 6.3.a) de la Llei 20/2000, de 29 de desembre, de creació de l'Institut Català de les Indústries Culturals,

Resolc:

—1 Obrir la convocatòria per a la concessió de subvencions per a l'organització a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, per a la seva promoció i difusió, i per a la subtitulació i audiodescripció en català de la seva programació.

1.1. Per a la modalitat de la base 1.1 (subvencions per a la preparació i celebració a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, així com per a la seva promoció i difusió), el procediment de concessió de les subvencions es tramita en règim de concurrència competitiva.

1.2 Per a la modalitat de la base 1.2 (subvencions per a la subtitulació i audiodescripció al català de la programació audiovisual dels festivals i mostres audiovisuals que se celebren a Catalunya), el procediment de concessió de les subvencions es tramita en règim de concurrència no competitiva.

—2 Que les subvencions que preveu aquesta convocatòria es regeixen per:

a) Les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que s'han publicat mitjançant la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre (DOGC núm. 8287, de 4.12.2020), modificades pels acords publicats mitjançant la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener (DOGC núm. 8347, de 22.2.2021); la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer (DOGC núm. 8867, de 3.3.2023); la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener (DOGC núm. 9093, de 2.2.2024), i la Resolució CLT/555/2026, de 26 de febrer (DOGC núm. 9617, de 4.3.2026).

b) Les bases específiques de l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals de 28 de febrer de 2023, publicat mitjançant la Resolució CLT/792/2023, de 7 de març (DOGC núm. 8872, de 10.3.2023), modificades pels acords publicats mitjançant la Resolució CLT/599/2024, de 28 de febrer (DOGC núm. 9115, de 5.3.2024); la Resolució CLT/643/2025, de 27 de febrer (DOGC núm. 9364, de 5.3.2025), i la Resolució CLT/1003/2026, d'1 d'abril (DOGC núm. 9640, de 8.4.2026).

c) La normativa general de subvencions.

—3 Que les sol·licituds de subvencions i altres tràmits associats al procediment de concessió, justificació, modificació i revocació d'aquestes subvencions s'han d'efectuar i trametre per

mitjans telemàtics, d'acord amb l'Ordre CLT/4/2013, de 2 de gener, per la qual s'aprova la tramitació telemàtica obligatòria dels procediments de concessió, justificació, modificació i revocació d'ajuts de concurrència pública (DOGC núm. 6297, de 21.1.2013), a través del portal Gencat.cat: informació, tràmits i serveis de la Generalitat de Catalunya (<http://web.gencat.cat/ca/tramits>) i de l'extranet de les administracions catalanes (<http://eacat.cat>) per als ens locals. Des de la finestreta única de subvencions del Departament de Cultura (<http://cultura.gencat.cat/subvencions>) es pot accedir a les plataformes esmentades.

—4 Que la dotació màxima de les subvencions que preveu aquesta convocatòria és d'1.280.000,00 euros, distribuïts de la manera següent:

4.1 Per a la modalitat de la base 1.1 (subvencions per a la preparació i celebració a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, així com per a la seva promoció i difusió), 1.030.000,00 euros, distribuïts en les anualitats següents:

a) 824.00,00 euros del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals prorrogat per a l'any 2026, dels quals 14.996,80 euros es financen amb càrrec a la partida 442.0001; 53.230,40 euros, amb càrrec a la partida 460.0001; 220.584,80 euros, amb càrrec a la partida 470.0001; 72.429,60 euros, amb càrrec a la partida 481.0001, i 462.758,40 euros, amb càrrec a la partida 482.0001.

b) 206.000,00 euros del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2027, dels quals 3.749,20 euros es financen amb càrrec a la partida 442.0001; 13.307,60 euros, amb càrrec a la partida 460.0001; 55.146,20 euros, amb càrrec a la partida 470.0001; 18.107,40 euros, amb càrrec a la partida 481.0001, i 115.689,60 euros, amb càrrec a la partida 482.0001.

4.2 Per a la modalitat de la base 1.2 (subvencions per a la subtitulació i audiodescripció al català de la programació audiovisual dels festivals i mostres audiovisuals que se celebren a Catalunya), 250.000,00 euros, dels quals 13.000,00 euros es financen amb càrrec a la partida 442.0001; 8.625,00 euros, amb càrrec a la partida 460.0001; 77.525,00 euros, amb càrrec a la partida 470.0001; 21.550,00 euros, amb càrrec a la partida 481.0001, i 129.300,00 euros, amb càrrec a la partida 482.0001 del pressupost prorrogat de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2026.

En cas que es produeixin romanents en la dotació d'alguna de les modalitats i de les partides pressupostàries d'aquesta convocatòria, l'import corresponent es pot aplicar a la dotació de l'altra modalitat o partides pressupostàries, en funció de les sol·licituds admeses.

La dotació màxima es pot ampliar en funció de les sol·licituds rebudes, per un import no superior al de la convocatòria, i condicionada a la disponibilitat pressupostària.

—5 Que el període per presentar les sol·licituds és del 29 d'abril al 21 de maig de 2026, tots dos inclosos.

—6 Que l'òrgan instructor és l'Àrea de l'Audiovisual de l'Institut Català de les Empreses Culturals. La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució provisional, d'acord amb l'informe de la comissió de valoració corresponent, si escau, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució definitiva, en vista de la proposta provisional, dels documents presentats i de les comprovacions d'ofici fetes d'acord amb la base general 11, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

Prèviament a la concessió dels ajuts, la persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Empreses Culturals resol sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds.

Correspon a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals resoldre sobre la concessió o la denegació de les subvencions, a través d'una resolució que s'ha de dictar i publicar en el termini màxim de sis mesos, a comptar de l'endemà de la data de publicació de la convocatòria.

Les propostes provisionals de concessió i les resolucions de les subvencions es publiquen al

Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya (<https://seu.gencat.cat/ca/informacio-publica.html>), sens perjudici que es puguin utilitzar addicionalment altres mitjans electrònics. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

En la publicació de la Resolució ha de constar que no exhaureix la via administrativa i que s'hi pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini màxim de sis mesos sense que s'hagi dictat i publicat la Resolució, les persones sol·licitants poden considerar desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—7 Que, contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a partir de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Josep Maria Carreté Nadal
President del Consell d'Administració