

Na Maria de las Mercedes Gobartt Vázquez,
Secretària Interventora de l'Ajuntament de
Sant Cebrià de Vallalta (Maresme),
CERTIFICO:

Que la Junta de Govern Local de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, en sessió **ordinària** celebrada el dia **9 d'octubre de 2025**, va adoptar amb el quòrum legalment exigible, entre altres acords, el que es transcriu literalment a continuació:

Antecedents de fet

Des de fa més de 10 anys la Fundació Teatre Clavé organitza "L'art de ser espectador", una programació d'arts escèniques i música en horari escolar adreçada a alumnes des d'Educació Infantil fins a Batxillerat dels municipis de l'Alt Maresme.

La programació en horari escolar del Teatre Clavé vetlla per oferir una pluralitat d'espectacles amb rigor i qualitat. La campanya escolar compta amb propostes de diferents gèneres (teatre, música, dansa, titelles, etc.) i ofereix més d'una proposta per cicle o nivell educatiu, fent especial incidència en els espectacles en llengua anglesa.

Els objectius que regeixen "L'art de ser espectador" entre altres, son:

- Sensibilització dels infants i joves envers les arts escèniques i la música.
- Oferiment d'una programació artística de qualitat, adaptada a cada nivell educatiu.
- Igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística de tots els alumnes.
- Formar als espectadors i crear nous públics de les arts escèniques i la música.
- Convertir la visita al teatre en una experiència enriquidora.

Des de l'àrea d'Educació de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta es té la voluntat d'oferir als alumnes d'Educació Infantil, Educació Primària, Educació Secundària i Batxillerat del municipi de Sant Cebrià de Vallalta l'accés a una programació artística de qualitat organitzada pel Teatre Clavé.

En data 10 de gener de 2025, mitjançant registre d'entrada 2025-E-RC-166 la Fundació Privada Clavé ha sol·licitat l'atorgament de subvenció nominativa en model normalitzat.



Consta a l'expedient la proposta de conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta i la Fundació Privada Clavé amb la finalitat de regular l'objecte del conveni, que és el d'establir la col·laboració per la realització de *L'Art de ser espectador*, la programació d'arts escèniques i música en horari escolar en el Teatre Clavé pel curs 2024/2025.

En data 2 de setembre la regidora d'educació emet memòria justificativa favorable.

En data 30 de setembre de 2025 la secretària interventora el corresponent informe jurídic.

Consta a l'expedient l'informe de fiscalització favorable de data 6 d'octubre de 2025.

Fonaments de dret

- Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de las Bases del Règim Local.
- Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril; que aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya .
- Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic.
- Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, per la qual es traslladen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.
- Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.
- Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions
- Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel que s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

L'adopció d'aquesta resolució és competència d'aquesta Junta de Govern Local en virtut de les delegacions efectuades per l'Alcaldia mitjançant Decret núm. 2023-0422, de 22 de juny, i per tant, des de la Regidoria d'Educació es proposa l'adopció dels següents

A C O R D S

Primer. APROVAR l'atorgament d'una subvenció per concessió directa a FUNDACIÓ TEATRE CLAVÉ amb número de NIF G61936340, per un import de **3.000 euros (tres mil euros)** d'acord amb els pressupostos municipals per l'any 2025.



Segon. APROVAR la minuta de conveni regulador de la subvenció, el text literal de la qual és troba annexat al final de la proposta.

Tercer. ENVIAR el text del present conveni i les dades estructurades de la convocatòria fictícia a la Base de Dades Nacional de Subvencions, en compliment d'allò disposat a l'article 20.8 de la LGS.

Quart. AUTORITZAR I DISPOSAR per un import de **3.000 euros (tres mil euros)** amb càrrec a l'aplicació pressupostària 3231/47800 del pressupost de l'exercici 2025, per fer front a la subvenció que s'atorga.

Cinquè. Notificar la present resolució a FUNDACIÓ TEATRE CLAVÉ amb oferiment de recursos.

El que certifico pel general coneixement i als efectes que procedeixin, per ordre i amb el vist-i-plau del Sr. Alcalde. Es fan les advertències previstes a l'article 206 del Reial Decret 2568/1986, de 28 de desembre (ROF). Sant Cebrià de Vallalta, a data de la signatura electrònica.

L'alcalde,
Albert Pla i Besolí

La Secretària Interventora

Document signat digitalment



ANNEX

Conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta i la Fundació Teatre Clavé i atorgament de subvenció nominativa per a la realització de L'art de ser espectador, la programació d'arts escèniques i música en horari escolar durant el curs 2024/2025.

I. ENTITATS QUE INTERVENEN

D'una part, el sr Albert Pla Besolí amb DNI 39404730A, com a Alcalde de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, degudament autoritzat per aquest acte, assistit per la secretària de la corporació.

De l'altra, la Sra. Elisabet Megias Pinós, amb DNI 77616434J, com a presidenta de la Fundació Teatre Clavé amb CIF G-61936340; degudament autoritzada per aquest acte. Queda acreditada la seva representació com Alcaldessa de l'Ajuntament de Tordera.

II. ANTECEDENTS

Primer.- Des de fa més de 10 anys la Fundació Teatre Clavé organitza L'art de ser espectador, una programació d'arts escèniques i música en horari escolar adreçada a alumnes des d'Educació Infantil fins a Batxillerat dels municipis de l'Alt Maresme.

Segon.- Aquest fet respon a un acord pres el curs 1999 – 2000 per l'Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona, que va dividir la província de Barcelona en diferents sectors i va delegar la zona d'influència detallada al punt primer al Teatre Clavé, tant per la idiosincràsia de l'equipament com per la voluntat de servei públic manifesta en la programació d'aquest Teatre. Des de llavors, aquest acord per racionalitzar l'ús dels diferents equipaments públics que té el territori i optimitzar els recursos gràcies al treball en xarxa s'ha respectat, essent els principals beneficiaris tota la comunitat educativa i, de rebot, la ciutadania.

Tercer.- La programació en horari escolar del Teatre Clavé ha vetllat i segueix vetllant per oferir una pluralitat d'espectacles amb rigor i qualitat. Durant tot aquest temps, la campanya escolar ha comptat cada any amb propostes de diferents gèneres (teatre, música, dansa, titelles, etc.); oferint més d'una proposta per cicle o nivell educatiu; i portant companyies de Catalunya, de l'Estat espanyol i també de diferents punts d'Europa, fent especial incidència en els espectacles en llengua anglesa. S'ha treballat i es treballa perquè l'experiència d'assistir al Teatre sigui viscuda com quelcom enriquidor i positiu per als alumnes, en totes les seves dimensions. Tant en rigor i pluralitat de programació, com en qualitat de l'espai on es duen a terme els espectacles.

Quart.- Els objectius que regeixen L'art de ser espectador són:





- Sensibilitzar els infants i joves envers les arts escèniques i la música.
- Oferir als centres educatius una programació artística de qualitat, adaptada a cada nivell educatiu.
- Garantir la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística de tots els alumnes.
- Formar espectadors i crear nous públics de les arts escèniques i la música.
- Convertir la visita al teatre en una experiència enriquidora.

Per això, totes dues parts, de comú acord i reconeixent-se plena capacitat per a aquest acte, formalitzen aquest conveni de col·laboració que es regeix pels següents:

PACTES

Primer.- L'objecte d'aquest document és establir un marc de cooperació entre l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta i la Fundació Teatre Clavé per a la realització de L'art de ser espectador, la programació d'arts escèniques i música en horari escolar adreçada a alumnes d'Educació Infantil, Educació Primària, Educació Secundària i Batxillerat del municipi de Sant Cebrià de Vallalta.

Segon.- El desenvolupament de L'art de ser espectador es regirà pels següents criteris pedagògics i organitzatius:

- S'adreça a tots els alumnes des d'Educació Infantil fins a Batxillerat dels centres educatius del municipi de Sant Cebrià de Vallalta. Les escoles bressol en queden excloses.
- La programació es durà a terme entre el setembre de 2024 i el juny de 2025, sempre en dies lectius i en horari escolar.
- La programació és competència de la Fundació Teatre Clavé, que l'elabora tenint en compte criteris de qualitat, rigor i pluralitat d'espectacles. La programació compta amb propostes artístiques de gèneres diversos organitzades per cicles educatius. No es contemplen sessions de cinema.
- Les sessions es duran a terme al Teatre Clavé de Tordera, un equipament escènic municipal gestionat per la Fundació Teatre Clavé que compleix amb les condicions i requisits per a l'acolliment d'espectacles professionals. Així mateix, si el municipi disposa d'un equipament municipal es podrà pactar dur a terme una part de la programació en aquest espai, sempre que compleixi la normativa de seguretat d'espais de concurrència pública, compti amb unes mides





determinades de caixa escènica i la sala tingui bona visibilitat per a tots els espectadors, tenint en compte que es tracta de públic infantil i juvenil.

- Per tal de gaudir de l'espectacle amb les condicions òptimes, les funcions tenen un aforament màxim d'alumnes que varia segons el nivell educatiu: 200 per educació infantil; 300 per educació primària, secundària i batxillerat.
- La contractació i la coordinació del servei de transport interurbà (anada al Teatre Clavé i tornada al municipi d'origen) anirà a càrrec de la Fundació Teatre Clavé.

Tercer.- La gestió global de la programació (aspectes organitzatius, contractuals, tècnics i logístics) anirà a càrrec de la Fundació Teatre Clavé.

Quart.- Els alumnes podran participar en un màxim de tres espectacles per curs escolar.

Cinquè.- La programació d'arts escèniques i música en horari escolar es finança a tres bandes: alumnes-espectadors, Generalitat de Catalunya i ajuntaments dels municipis participants.

- La part de la despesa que no queda coberta amb els ingressos corresponents a l'entrada que paguen els alumnes-espectadors constitueix el dèficit del programa.
- El Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya es fa càrrec d'un màxim del 50% del dèficit del programa mitjançant la convocatòria de subvencions per a la programació d'arts escèniques i musicals adreçada als escolars de cadascun dels municipis de l'Alt Maresme per al curs escolar 2024-2025. Els ajuntaments dels municipis participants es fan càrrec de l'altre 50% del dèficit del programa.
- L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta es fa càrrec de la resta de dèficit amb un import màxim de tres mil euros (3.000,00) mitjançant l'atorgament de subvenció nominativa per a la realització de la programació d'arts escèniques i musicals adreçada als escolars de cadascun dels municipis de l'Alt Maresme per al curs escolar 2024-2025..

Sisè.- La Fundació Teatre Clavé es compromet a:

- Complir les funcions que es contemplen en el present conveni.
- Mantenir la col·laboració necessària amb l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta per dur a terme l'activitat del present conveni.





- Elaborar i trametre durant el mes de juny de 2025 als ajuntaments i als centres educatius del municipi el dossier escolar amb la informació i la programació d'arts escèniques i música per al proper curs.
- Mantenir actualitzat el web de L'art de ser espectador (www.teatreclave.cat/escolar) amb la informació sobre la programació i les fitxes didàctiques corresponents.
- Abans de l'inici de la programació, informar a l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta de les inscripcions que s'han produït per part dels centres educatius del municipi en qüestió.
- Facilitar a l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta els documents i informacions necessaris per la tramitació de la sol·licitud de subvenció del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya pel programa L'art de ser espectador per al curs corresponent.
- Un cop finalitzat el curs, notificar a l'Ajuntament en qüestió el nombre d'alumnes participants i el balanç econòmic del programa al municipi, amb la consegüent distribució de costos.
- Treballar per fer visible la participació dels tres agents en l'organització del programa: consistoris, Generalitat de Catalunya i Fundació Teatre Clavé.
- Justificar la subvenció en els termes previstos en l'acord desè del present conveni.

Setè.- L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, per la seva banda, es compromet a:

- Aprovar el present conveni i la gestió externalitzada del programa a mans de la Fundació Privada Clavé pel curs 2024-2025.
- Dur a terme els tràmits necessaris per sol·licitar a la Generalitat la subvenció per la programació d'arts escèniques i música en horari escolar pels alumnes del municipi de Sant Cebrià de Vallalta que el curs 2024-2025 assisteixen a la programació del Teatre Clavé i indicar, en el formulari de sol·licitud, que la gestió del programa la duu a terme la Fundació Privada Clavé.
- Contribuir a la promoció de L'art de ser espectadors als centres educatius del municipi en qüestió. Col·laborar en les accions de difusió que es duguin a terme en relació a l'objecte del present conveni.





- Corresponsabilitzar-se en l'organització i el seguiment del programa quan sigui necessari.
- L'Ajuntament subvencionarà a la Fundació Teatre Clavé amb un import màxim de tres mil Euros (3.000 €) per a la realització de l'objecte d'aquet conveni amb càrrec a l'aplicació pressupostària 3231/47900- Subvenció F.P. Clavé Teatre escolars.

El concepte subvencionable serà el dèficit que genera la part de la despesa no coberta amb els ingressos corresponents a l'entrada que paguen els alumnes-espectadors, un cop deduït el 50% assumit pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Vuitè.- La subvenció s'entendrà acceptada amb la signatura del present conveni.

Novè.- L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta abonarà l'import corresponent a la subvenció sempre i quan s'hagi signat el present Conveni, mitjançant transferència bancària al compte indicat per la Fundació Teatre Clavé. El pagament es farà sense necessitat de constitució de garantia o fiança. L'import definitiu a abonar serà el que resulti de la liquidació, una vegada justificada la despesa, previ acord del reconeixement de l'obligació.

Desè.- El termini per presentar la justificació de la subvenció prevista en el present conveni finalitza el 10 d'octubre de 2025. Aquesta justificació es presentarà en el registre municipal.

La justificació haurà de contenir la següent documentació:

- Una memòria de l'activitat duta a terme.
- Un exemplar de les edicions, publicacions i documentació gràfica que haguessin generat la publicitat dels actes.
- Una relació de les despeses amb identificació del creditor i del document, l'import, la data d'emissió i si s'escau, la data del pagament. Les factures corresponents a les despeses hauran de reunir els següents requisits:
 - Seran originals
 - Aniran a nom de la Fundació Teatre Clavé
 - Faran referència a les despeses generades per l'activitat objecte de la subvenció.
 - Reuniran el requisits legals respecte al seu contingut: Nom, NIF, número de factura, lloc i



data d'emissió, descripció del subministrament o servei, quota de l'IVA si s'escau i retenció de l'IRPF en el cas de serveis professionals.

- Certificat del President/a que acrediti la justificació de l'aplicació de la subvenció a la finalitat a la que fou concedida.
- Acreditació de l'import subvencionat pel departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya d'assumpció del 50% del dèficit del programa.

Onzè.- El present conveni té vigència per al curs escolar 2024-2025.

Dotzè.- Seran causes d'extinció d'aquest conveni:

- El transcurs del termini pactat.
- L'incompliment per qualsevol de les parts signants dels compromisos assumits en el aquest conveni
- El mutu acord de les parts signatàries.
- La impossibilitat sobrevinguda de realitzar la finalitat del conveni.
- Qualsevol de les causes de resolució previstes en aquest conveni o en el marc normatiu vigent.

Tretzè.- L'incompliment de les obligacions contingudes en el present conveni originarà les responsabilitats que en cada cas corresponguin i podrà suposar la revocació, reducció o reintegrament de la subvenció concedida i s'observarà el que preveu l'article 51.2 c) de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic. En aquest sentit, qualsevol de les parts pot notificar a la part incomplidora un requeriment perquè compleixi en un termini determinat els compromisos que es considerin incomplets.

Catorzè.- Correspondrà el reintegrament de la subvenció concedida en cas que es comprovi que la Fundació Teatre Clavé hagi incorregut en alguns dels supòsits previstos en l'article 37 de la Llei General de Subvencions.

Quinzè.- El present conveni es farà públic a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS) amb indicació del nom i NIF de l'entitat Fundació Teatre Clavé.

