

## **BASES E CONVOCATORIA DO PREMIO XOHANA TORRES DE ENSAIO, INVESTIGACIÓN E CREACIÓN AUDIOVISUAL SOBRE AS MULLERES NA SOCIEDADE GALEGA. CONVOCATORIA 2026**

**PRIMEIRA.- Convocatoria.** A concesión do premio realizarase en réxime de concorrencia competitiva de acordo cos principios de publicidade, transparencia, obxectividade, igualdade e non discriminación, eficacia e eficiencia establecidos no artigo 8.3 da Lei 38/2003, do 17 de novembro, Xeral de Subvencións.

**SEGUNDA.- Filosofía do premio.** Os traballos que se presenten ao premio tratarán da participación das mulleres na sociedade, e terán como obxectivo resaltar o papel protagonista ou o esquecemento das mulleres nos diferentes ámbitos da sociedade galega. Poderán ser de carácter histórico, político, científico, literario, artístico, etc. ... e ter forma de ensaio, investigación científica ou composición audiovisual, e sempre se referirán a mulleres galegas ou experiencias das mulleres en Galicia.

**TERCEIRA.- Requisitos de participación e incompatibilidades.** Poderá concorrer a esta convocatoria calquera persoa física, individualmente ou nunha agrupación sen personalidade xurídica.

As agrupacións deberán facer constar expresamente, tanto na solicitude como cando se resolva a concesión, os compromisos de execución que asume cada un dos membros así como a porcentaxe de subvención que se lles aplicará. Todas terán a condición de persoas beneficiarias tal e como se recolle no artigo 11 da Lei 38/2003, do 17 de novembro, xeral de subvencións, e estarán obrigadas a nomear unha persoa representante ou apoderada única da agrupación, con poderes bastantes para cumprir coas obrigas que, como beneficiaria, corresponden á agrupación.

As persoas que desexen participar, tanto individual como colectivamente, non poderán incorrer en ningunha das prohibicións previstas no artigo 13 da Lei 38/2003, do 17 de novembro, Xeral de Subvencións, e na demais lexislación concordante. Asemade, deberán estar ao corrente das súas obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e non ter ningunha débeda pendente de pagamento co Concello de Santiago de Compostela.

**CUARTA.- Requisitos das obras.** As obras que se presenten terán que ser en calquera caso obras inéditas e non premiadas con anterioridade.

Os orixinais presentados a concurso, presentaranse sen firmar baixo pseudónimo e non conterán ningún elemento que permita identificar ao autor, autora ou agrupación.

O formato das obras terá que encadrarse nalgunha das dúas modalidades do premio:

- ensaio/investigación
- ou creación audiovisual.

O incumprimento destes requisitos suporán a exclusión automática da participación na convocatoria.

**QUINTA.- Formato de presentación das obras.** Os orixinais presentados a concurso ateranse aos requisitos seguintes, no que se refire á extensión e á forma de presentación dos mesmos:

Modalidade ensaio/investigación:

- a) Os traballos presentaranse en soporte dixital por duplicado, en formato PDF, cun tamaño máximo de 100 MB. As copias entregaranse en cadanseu pendrive.
- b) Os traballos terán unha extensión mínima de 150 páxinas e máxima de 300, a dobre espazo, tamaño da fonte 12, con marxes de 2,5 centímetros, a unha soa cara e numeradas.
- c) As obras, deberán presentarse coa seguinte estrutura: introdución, na que se exprese o tema e o obxectivo do traballo; desenvolvemento, coa exposición e análise do tema; conclusións e bibliografía, coas referencias ás fontes consultadas.

Modalidade creación audiovisual:

- a) Os traballos audiovisuais poderán corresponderse con calquera tipo de expresión artística e terán unha duración mínima de 15 minutos.

- b) Presentaranse por duplicado en cadanseu pendrive, no que se incluíra unha copia do vídeo.

**SEXTA.- Prazo de presentación.** O prazo de presentación dos traballos comeza o día 9 de marzo 2026 e remata o 30 de decembro de 2026 ás 14:00 horas.

O fallo do premio da edición de 2026, farase público na data que se determine pola Alcaldía con motivo dos actos conmemorativos do día 8 de marzo, do que se dará debida publicidade no taboleiro de anuncios do Concello .

**SÉTIMA.- Lingua e uso de linguaxe inclusiva.** Todas as obras terán que estar redactadas en lingua galega e empregar a linguaxe inclusiva.

**OITAVA.- Lugar de presentación e forma de presentación das solicitudes.** Soamente serán admitidas obras que sexan presentadas segundo o establecido nestas bases baixo pseudónimo e plica que impida recoñecer a identidade do autor, autora ou agrupación con anterioridade ao fallo, atendendo as seguintes indicacións:

Para a presentación das solicitudes poderanse empregar calquera das vías previstas no artigo 16.4 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do Procedemento Administrativo Común das Administracións Públicas, en calquera das seguintes formas:

A) Solicitud presencial: Nos horarios de funcionamento do Rexistro do Concello de Santiago de Compostela Rúa Presidente Salvador Allende, nº 4 baixo, de luns a venres, acompañados da solicitude de participación determinado para esta convocatoria e dispoñible na sede electrónica do Concello de Santiago de Compostela, cumprimentando todos e cada un dos diferentes apartados debendo de clicar nos campos que considere.

No caso de presentación presencial no rexistro físico achegaranse dous sobres co seguinte contido:

- **Sobre 1:**

1. Copia da solicitude de participación rexistrada (Anexo I) (facilitaraa o persoal do rexistro).

2. Declaración expresa de que as persoas participantes son propietarias da obra e de que esta é orixinal e inédita e non foi premiada con anterioridade nin presentada a ningún outro certame.
3. Declaración responsable de que as persoas participantes están ao corrente no cumprimento das obrigas tributarias e fronte a Seguridade Social, así como de que non teñen débedas pendentes co Concello de Santiago de Compostela.
4. Declaración de que ningunha das persoas participantes incorre en causa de incompatibilidade ou prohibición para ser beneficiaria de subvencións, de acordo co artigo 13 da Lei 38/2003 de 17 de novembro, xeral de subvencións e demais lexislación concordante.
5. Declaración de non ter recibido ningunha outra subvención ou axuda para realizar o mesmo traballo.

No anverso do sobre constará o título do traballo, o pseudónimo do autor ou autora (se o houbese), a modalidade e a categoría á que se opta, empregando letra maiúscula.

Unha vez pechado o sobre 1 entregarase xunto co sobre 2.

- Sobre 2:

Incluirase o traballo segundo o formato establecido na base Quinta da presente convocatoria.

Na primeira páxina do traballo incluirase: o título do traballo, o pseudónimo do autor, autora ou agrupación, que impida recoñecer a identidade do autor, autora ou agrupación; e a modalidade e a categoría á que se opta.

B) Solicitud telemática: Tramitaranse a través da Sede electrónica do Concello de Santiago de Compostela: <http://sede.santiagodecompostela.es>. Para iso, deberá estar en posesión de: Certificado dixital ou PIN 24 horas.

Nas solicitudes presentadas telematicamente, ademais da aportación da documentación relacionada anteriormente no Sobre 1 farase constar, o link a Wettransfer ou aplicación similar para poder descargar o traballo

**NOVENA.- Xurado.** O xurado estará formado por cadansúa persoa designada pola Alcaldía e a Reitoría da Universidade de Santiago, ademais de seis persoas designadas entre o profesorado de Ciencias Sociais e Humanidades.

A técnica de administración xeral do departamento de Igualdade do Concello, actuará como secretaria no momento do fallo do xurado e levantará a correspondente Acta.

**DÉCIMA.- Publicidade da composición do xurado e da primeira xuntanza.** A composición do xurado publicárase con anterioridade á súa primeira reunión no taboleiro de anuncios e na páxina web do Concello.

**DÉCIMO PRIMEIRA.- Criterios de valoración.** Son os seguintes:

A) Os membros do xurado valorarán os traballos presentados atendendo á calidade literaria, á calidade artística, orixinalidade e interese do asunto tratado e terá competencia para valorar todos os aspectos técnicos relacionados coa composición, contido e estrutura da obra, a innovación e a relevancia da publicación do orixinal no contexto actual.

Finalmente, o xurado valorará a proposta artística do orixinal en canto manifestación da arte e do pensamento.

B) Seleccionarase un único traballo por cadansúa modalidade que obterá o "Premio Xohana Torres 2026".

C) O fallo será inapelable e poderá declararse deserto se, a xuízo do xurado, ningún dos traballos tivese a suficiente calidade e orixinalidade, ou non cumprise con algún dos requisitos aquí expostos.

D) O xurado será o órgano responsable da interpretación das presentes bases e a resolución das controversias xurdidas.

E) No caso de que unha vez resolto o premio se comprobase que o autor ou a súa obra non reúne os requisitos e condicións de participación, poderá desestimarse ou retirarse o premio se xa foi entregado e seleccionar outra obra no seu lugar sempre que teña a calidade e orixinalidade suficiente que lle faga merecedora de tal distinción.

**DÉCIMO SEGUNDA.- Resolución do procedemento e notificación.** Unha vez o xurado proceda a valoracións dos traballos presentados, emitírase un acta que terá a consideración de proposta de resolución do premio, a cal terá que estar debidamente

motivada, segundo o exposto no artigo 24 LXS, sendo posteriormente a Xunta de Goberno Local por ser o órgano municipal competente para a concesión de subvencións, o que teña que ratificar dita proposta mediante resolución definitiva segundo o disposto nas bases e de acordo coa antedita proposta do xurado as efectos de proceder ao pago dos premios.

A decisión, que será inapelable, darase a coñecer consonte o indicado na base sexta, no mes de marzo do ano seguinte á convocatoria, nun acto público celebrado para tal efecto na Casa do Concello. As persoas participantes ou quen as represente deberán asistir obrigatoriamente ao acto.

O acordo de concesión será recorrible nos termos previstos na Lei 39/2015, do 1 de outubro do Procedemento Administrativo Común das Administracións Públicas e na Lei 29/1998, do 13 de xullo, reguladora da Xurisdición Contencioso-Administrativa.

**DÉCIMO TERCEIRA.- Impugnación.** A resolución de concesión poñerá fin á vía administrativa, a efectos da interposición dos recursos administrativos que procedan de conformidade co disposto na Lei 39/2015, do 1 de outubro do Procedemento Administrativo Común das Administracións Públicas e na Lei 29/1998, do 13 de xullo, reguladora da Xurisdición Contencioso-Administrativa alternativamente, ou recurso de reposición potestativo, no prazo dun mes ante o mesmo órgano que ditou o acto, ou recurso contencioso administrativo, perante o xulgado do Contencioso-Administrativo de Santiago de Compostela, no prazo de dous meses, a contar desde o día seguinte á publicación desta resolución.

Se se optase por interpoñer o recurso de reposición potestativo non poderá interpoñerse recurso contencioso administrativo ata que aquel sexa resolvido expresamente ou producise desestimación por silencio. Todo iso sen prexuízo de que se poida exercitar calquera outro recurso.

**DÉCIMO CUARTA.- Outorgamento dos premios.** Premiaranse dous traballos, un na modalidade de ensaio e outro na modalidade de creación audiovisual.

Cada un dos premios estará dotado con 2.500 € e suxeito ás retencións fiscais que legalmente lle sexan de aplicación. As persoas gañadoras recibirán do Concello de Santiago de Compostela o premio en metálico.

Para o financiamento dos premios desta convocatoria destínase un crédito orzamentario por importe de 5.000,00 €, con cargo á aplicación orzamentaria 010

23102 4890100/2027. En todo caso a concesión destes premios estará suxeita á existencia do crédito orzamentario adecuado e suficiente no momento de resolución da concesión.

As subvencións outorgaranse mediante procedemento ordinario tramitado en réxime de concorrencia competitiva, de conformidade co disposto no artigo 22.1 da LXS, entendéndose como o procedemento por medio do que a concesión das subvencións faise mediante a comparación das solicitudes presentadas.

A concesión do premio implica que as persoas beneficiarias acepten as obrigas contidas no artigo 14 da Lei xeral de subvencións e, en particular:

- a) Someterse ás actuacións de comprobación e control financeiro do Concello de Santiago de Compostela.
- b) Estar ao corrente das súas obrigas tributarias e coa Seguridade Social, así como de toda débeda pendente co Concello de Santiago de Compostela. A candidata premiada deberá presentar unha ficha de terceiros debidamente cuberta no prazo máximo de vinte días naturais contados a partir do día seguinte á notificación.

O Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela será o encargado de publicar as obras gañadoras a conta dos dereitos de edición.

O Concello de Santiago e a Universidade de Santiago de Compostela daranlles a máxima difusión posible aos traballos gañadores en cada unha das modalidades.

**DÉCIMO QUINTA.- Asignación económica e xustificación.** O pagamento do premio farase efectivo polo seu importe íntegro, mediante transferencia bancaria, unha vez deducida a carga tributaria correspondente e previa presentación por parte da persoa ou persoas gañadoras da Ficha de Mantemento de Terceiros debidamente cumprimentada.

Para que este pagamento se faga efectivo, a persoa beneficiaria non precisará outra xustificación que a acreditación previa por calquera medio admisible en dereito de que reúne os requisitos da convocatoria, segundo o disposto no artigo 30.7 da Lei xeral de subvencións, sen prexuízo dos controis de verificación do cumprimento das súas obrigas tributarias e fronte á Seguridade Social e doutras que puidesen establecerse.

**DÉCIMO SEXTA.- Devolución das obras non premiadas.** Os orixinais non premiados poderán ser retirados polas persoas que os presentaron na Concellaría de Políticas de Igualdade ata o día 8 de abril seguinte ao acto de entrega do premio. En caso de que non se retirasen no devandito prazo, o Concello procederá a arquivalos.

**DÉCIMO SÉTIMA.- Protección de Datos.** O Excelentísimo Concello de Santiago de Compostela, como Responsable do tratamento dos seus datos, infórmalle que os mesmos poderán ser utilizados para o exercicio das funcións propias no ámbito das súas competencias, cuxa lexitimación está baseada no exercicio de poderes públicos outorgados a esta Entidade e o consentimento da persoa interesada. Cederanse datos, no seu caso, a outras Administracións Públicas e aos encargados do tratamento dos datos. Os datos serán conservados durante o tempo necesario para poder cumprir coas obrigacións legais que encomenda a normativa administrativa. A persoa solicitante acepta que os seus datos persoais identificativos e os resultados derivados do proceso administrativo sexan publicados na Web municipal durante o prazo de tempo pertinente.

De conformidade co disposto nas normativas vixentes en protección de datos persoais, o Regulamento (EU) 2016/679 e Lei Orgánica de Protección de Datos en España, as persoas interesadas poderán exercitar os seus dereitos recoñecidos do tratamento mediante instancia presentada ante o Rexistro Xeral do Concello de Santiago de Compostela, achegando fotocopia do DNI ou a través da sede electrónica.

**DÉCIMO OITAVA.- Publicidade da convocatoria e Remisión de datos a la BDNS.**

En cumprimento do artigo 20 da Lei Xeral de subvencións, dende o Concello de Santiago de Compostela, remitirase á Base de Datos Nacional de subvencións a seguinte información:

- A información relativa á convocatoria para a súa publicación mediante conduto da BDNS no Boletín Oficial da Provincia.
- A información relativa ás persoas beneficiarias.

Ademais, as Bases Reguladoras publicaranse no Taboleiro de anuncios do Concello e na Web municipal [www.santiagodecompostela.gal](http://www.santiagodecompostela.gal).

**DÉCIMO NOVENA.- Aceptación das bases.** A participación nesta convocatoria leva consigo de forma implícita a aceptación integral das bases así como da resolución do xurado. O incumprimento das mesmas leva consigo a exclusión da participación.

