



Na Maria de las Mercedes Gobartt Vázquez,
Secretària Interventora de l'Ajuntament de
Sant Cebrià de Vallalta (Maresme),
CERTIFICO:

Que l'Alcaldia de Sant Cebrià de Vallalta ha adoptat resolució mitjançant decret núm. **2026-0045** del dia **30 de gener de 2026**, el contingut del qual es transcriu a continuació:

Antecedents

Vist el marc legal pel qual es regeixen les subvencions que es concreta en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i el seu Reglament de desenvolupament, aprovat pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, així com els articles 118 a 129 del Reglament d'Obres Activitats i Serveis dels Ens Locals de Catalunya aprovat pel Decret 179/1995, de 13 de juny.

Vista l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament aprovada per sessió plenària el 31 de juliol de 2014 i les Bases Reguladores específiques de les Subvencions que s'hagin de concedir mitjançant concurrència competitiva aprovades en la sessió del dia 12 d'agost de 2016.

Atès que d'acord amb l'article 9. de l'Ordenança la concurrència competitiva és la forma ordinària de concessió de subvencions, de conformitat amb allò previst a l'article 22 de la LGS.

Vist que en el marc de la programació cultural prevista per a l'any 2026, la Regidoria de Cultura impulsa la tercera edició de l'esdeveniment "Sant Cebrià Negre, La història oculta d'un condomini", amb l'objectiu de fomentar la creació literària i artística, promoure el gènere negre entre la ciutadania i consolidar aquesta temàtica com un element distintiu de l'agenda cultural local, mitjançant l'atorgament de subvencions, és necessària una convocatòria pública per regular les subvencions en el marc de l'esdeveniment cultural "Sant Cebrià Negre 2026: la història oculta d'un condomini".

Vist l'informe proposta emès per la Tècnica de Serveis Personals de data 23 de gener de 2025.

Vist l'informe de fiscalització emès per la Secretària Interventora de data 26 de gener de 2026.

Fonaments de dret

Vista la Llei 40/2015, de règim jurídic del sector públic, article 47 a 53, la Llei 26/2010 de règim jurídic i del procediment de les administracions públiques de Catalunya, article 107 a 112; L.O. 2/2006 d'educació, article 8 i disposició





addicional 15^a.

En ús de les facultats que m'atorga l'article 53.1 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, les quals han estat delegades a la Junta de govern per Decret núm. 2023-0422 de data de 22 de juny de 2023.

Per tot això, en virtut a les atribucions que tinc conferides,

RESOLC

Primer.- Recuperar per a aquest acte la competència delegada a la Junta de Govern Local, per decret de l'Alcaldia núm. 2023-0422, de data 22 de juny de 2023, de delegació de competències.

Segon.- Aprovar la convocatòria per a la concessió de subvencions per al concurs de relats curts, curtmetratges i novel·la gràfica juvenil, en el marc de l'esdeveniment cultural "*Sant Cebrià Negre 2026: la història oculta d'un condomini*", les quals es transcriuen com a annex a la present proposta.

Tercer.- Establir que el termini per a la presentació de sol·licituds començarà l'endemà de la publicació i finalitzarà el 13 de març de 2026, pel que fa al premi literari, i el 20 de març de 2026, pel que fa als premis de novel·la gràfica i curtmetratge, a les 21.00 hores.

Quart.- Establir que la concessió dels premis, com a retribució, serà en espècie, en els termes establerts al punt 6 de cada concurs de la convocatòria, i per un import màxim de 200 euros.

Cinquè.- Publicar la convocatòria aprovada al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), a la pàgina web municipal i al tauler municipal, durant el termini de vint dies, comptats des de l'endemà de la publicació de l'anunci d'exposició al BOPB.

Sisè.- Enviar a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS) les dades estructurades, el text complet i l'extracte de la present convocatòria, de conformitat amb el que estableixen els articles 19.2 i 19.3 de l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament i l'article 20.8 de la Llei General de Subvencions.

Setè.- Comunicar el present acord al departament de comunicació per tal de fer difusió de la convocatòria a la web municipal i a les xarxes socials del municipi.

Vuitè.- Donar compte del present acord a la propera Junta de Govern Local.





**Ajuntament de
Sant Cebrià de Vallalta**

El que certifico pel general coneixement i als efectes que procedeixin, per ordre i amb el vistiplau del Sr. alcalde. A Sant Cebrià de Vallalta, a data de la signatura electrònica.

Vistiplau
L'alcalde,

La Secretària Interventora

Signat: Albert Pla i Besolí

Maria de las Mercedes Gobartt Vázquez



ANNEX

CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS PER AL CONCURS DE RELATS CURTS, CURTMETRATGES I NOVEL·LA GRÀFICA JUVENIL EN EL MARC DE L'ESDEVENIMENT CULTURAL "SANT CEBRIÀ NEGRE 2026: LA HISTÒRIA OCULTA D'UN CONDOMINI".

CONVOCATÒRIA: CONCURS CURTMETRATGES DE GÈNERE NEGRE. PREMI CURTMETRATGES SANT CEBRIÀ NEGRE

1. Indicació de l'aprovació de les bases reguladores específiques i diari oficial on s'han publicat

Per acord de data 12 d'agost de 2016, van ser aprovades i publicades al *Butlletí Oficial de la Província* nº 022016015055 de data 29 d'agost de 2016, les Bases Reguladores Específiques per a l'atorgament per part de l'Ajuntament a través de l'Àrea de Cultura, de subvencions destinades a finançar projectes d'interès públic o social que tinguin com a objectiu:

- Afavorir aquelles activitats que projectin i singularitzin el municipi de Sant Cebrià de Vallalta en alguna manifestació artística.
- Incentivar els projectes i activitats que complementin la programació d'arts escèniques i festes populars.
- Afavorir, fomentar i vetllar pel manteniment i la difusió de les manifestacions de cultura d'arrel tradicional.

2. Objecte i finalitat

L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta convoca aquest concurs amb l'objectiu de fomentar la creativitat aplicada a l'audiovisual i, alhora, promoure la creació d'obres breus del gènere negre per a totes les edats.

3. Tema

Les obres han de ser de gènere negre, policia o de misteri, parlades en català o mudes.

4. Categories

El concurs està estructurat en les següent categories:

- **Categoria A:** d'11 a 14 anys.
- **Categoria B:** de 15 a 17 anys.
- **Categoria C:** majors de 18 anys.

5. Requisits de participació

5.1. Cada participant pot presentar un únic curtmetratge i ser representant d'un equip.

5.2. Les obres han de tenir una durada màxima de **5 minuts**.

5.3. Les obres han de ser inèdites i s'ha de garantir l'autoria del curtmetratge.





6. Premis

6.1. El premi consistirà en:

- Un exemplar del joc de taula "**Qui va matar l'heretge?**", joc tipus Cluedo especialment adaptat a la història de Sant Cebrià.
- Un trofeu.
- Emissió de l'obra guanyadora al canal de YouTube i a la pàgina web de Ràdio Sant Cebrià.

6.2. El premi podrà ser declarat desert si el jurat considera que cap obra compleix els requisits.

7. Presentació de les obres

7.1. L'enviament de les obres es realitzarà al correu electrònic **santcebrianegre@gmail.com** indicant a l'assumpte: "**Per al III Premi Curtmetratges Sant Cebrià Negre**".

7.2. Cal adjuntar dos arxius separats:

- Un arxiu amb el **títol de l'obra**.
- Un arxiu anomenat "**PLICA**" amb les dades personals i de contacte de l'autor (nom, cognoms, edat, telèfon i correu electrònic).

7.3. El curtmetratge es podrà enviar mitjançant un enllaç de **WeTransfer** al mateix correu electrònic.

8. Terminis

8.1. La data límit per a la recepció de les obres serà el **20 de març de 2026 a les 21:00 hores**.

8.2. L'anunci del guanyador es farà en un acte del festival **Sant Cebrià Negre**, que tindrà lloc el **12 d'abril de 2026** a Sant Cebrià de Vallalta.

9. Obligacions dels participants

9.1. Els guanyadors, que seran avisats amb antelació, hauran de recollir el premi en persona durant l'acte d'entrega.

9.2. En cas de no poder assistir, caldrà comunicar-ho prèviament a l'organització.

10. Composició del jurat

El jurat estarà format per professionals vinculats al món de la imatge i una persona de l'ajuntament designada per la regidoria de cultura per a tasques administratives.

11. Altres disposicions

11.1. Qualsevol incidència no prevista en aquesta convocatòria serà resolta pel jurat i l'organització.

11.2. Per a qualsevol aclariment, es pot contactar amb **Anna Rodón**, Regidora de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, al telèfon **93 763 10 24**.





12. Criteris i nivells de valoració

	Nivell 1 (3 punts)	Nivell 2 (2 punts)	Nivell 3 (1 punt)	Punts
1. Qualitat Tècnica	La filmació és neta i professional, amb un ús destacat de tècniques cinematogràfiques. L'enquadrament, l'ús de la llum i el so són excepcionals.	La qualitat tècnica és acceptable, amb algunes àrees que podrien millorar. L'enquadrament i la il·luminació són competents, tot i que hi ha petits problemes de so o altres aspectes tècnics.	La qualitat tècnica necessita millora significativa. Problemes notables d'enquadrament, il·luminació, so o altres aspectes tècnics que afecten la qualitat de la producció.	
2. Guió i Narrativa	Un guió ben desenvolupat amb una narrativa enginyosa i coherent. Els personatges estan ben desenvolupats, amb un inici, un desenvolupament i una conclusió clars.	El guió és sòlid, però potser manca una mica de profunditat o originalitat. La narrativa és comprensible, però pot tenir algunes inconsistències.	Problemes significatius amb el guió o la narrativa. Manca de cohesió, personatges mal desenvolupats o una trama confusa.	
3. Interpretació i Actuació	Les actuacions són naturals, convincents i amb una bona química entre els actors. S'expressen de manera creïble i amb emocions palpables.	Les actuacions són competents, però podrien millorar en termes d'expressió i autenticitat. La química entre els actors és prou bona.	Problemes significatius amb l'actuació, com ara manca de credibilitat, falta d'expressió o una química inadequada entre els actors	
4. Originalitat i Creativitat	El curtmetratge demostra una visió única i creativa. Les idees són originals, innovadores i mostren un enfocament fresc al tema.	Algunes idees creatives, però potser hi ha elements que es senten comuns o ja vistos. Hi ha un intent de ser original.	Manca de creativitat i originalitat. El contingut pot semblar banal o massa semblant a altres treballs.	
5. Producció i Postproducció	La producció i postproducció són impecables, amb un muntatge fluid i efectes visuals o de so ben utilitzats..	La producció i postproducció són acceptables, però hi pot haver algunes àrees que necessitin refinament. Potser hi ha algunes irregularitats en el muntatge o els efectes.	Problemes significatius amb la producció o postproducció, com ara un muntatge desordenat, efectes inadequats o altres errors evidents.	

13. Règim jurídic supletori

En tot el que no preveu expressament aquesta convocatòria, són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reial Decret





887/2006, de 21 de juliol pel qual s'aprova el seu Reglament de desenvolupament, l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament, les Bases d'Execució del Pressupost General per al present exercici, la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del sector públic, i demés legislació concordant.

CONVOCATÒRIA: CONCURS DE NOVEL·LA GRÀFICA JUVENIL DE GÈNERE NEGRE. PREMI NOVEL·LA GRÀFICA JUVENIL SANT CEBRIÀ NEGRE

1. Indicació de l'aprovació de les bases reguladores específiques i diari oficial on s'han publicat

Per acord de data 12 d'agost de 2016, van ser aprovades i publicades al *Butlletí Oficial de la Província* nº 022016015055 de data 29 d'agost de 2016, les Bases Reguladores Específiques per a l'atorgament per part de l'Ajuntament a través de l'Àrea de Cultura, de subvencions destinades a finançar projectes d'interès públic o social que tinguin com a objectiu:

- Afavorir aquelles activitats que projectin i singularitzin el municipi de Sant Cebrià de Vallalta en alguna manifestació artística.
- Incentivar els projectes i activitats que complementin la programació d'arts escèniques i festes populars.
- Afavorir, fomentar i vetllar pel manteniment i la difusió de les manifestacions de cultura d'arrel tradicional.

2. Objecte i finalitat

L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta convoca aquest concurs amb l'objectiu de fomentar la creativitat aplicada a la literatura i alhora promoure la creació d'obres breus del gènere per a totes les edats i el plaer lector.

3. Tema

Les obres han de ser de gènere negre, policial o misteri escrites en català

4. Categories

El concurs, en aquesta convocatòria està establert segons categories:

- **Categoria A:** d'11 a 14 anys.
- **Categoria B:** de 15 a 17 anys.
- **Categoria C:** de 18 a 20 anys.

5. Requisits de participació

5.1. Cada participant pot presentar una única novel·la gràfica o ser representant d'una obra realitzada per dues persones com a màxim.

5.2. Les obres presentades tindran una extensió màxima de 5 pàgines A4. Podran ser en color o blanc i negre. Podran ser analògiques o digitals. es prohibeix l'ús **exclusiu** d'intel·ligència artificial per a la seva creació. Si s'utilitza intel·ligència artificial com a eina d'ajuda, el procés creatiu ha de ser





predominantment humà, i el participant ha d'explicar breument en una memòria annexa quines eines d'IA ha utilitzat i en quina mesura.

5.3. Les obres han de ser inèdites i s'ha de garantir l'autoria de la novel·la gràfica.

6. Premis

6.1. El premi consistirà en:

- Un exemplar del joc de taula **"Qui va matar l'heretge?"**, joc tipus Cluedo especialment adaptat a la història de Sant Cebrià.
- Un exemplar del llibre Noir: relats de gènere negre.
- Un trofeu.
- L'obra guanyadora serà publicada a la pàgina web de l'ajuntament i, si és possible, en la propera revista municipal.

6.2. El premi podrà ser declarat desert si el jurat considera que cap obra compleix els requisits.

7. Presentació de les obres

7.1. L'enviament de les obres es realitzarà al correu electrònic **santcebrianegre@gmail.com** indicant a l'assumpte: **"Per al III Premi de Novel·la Gràfica Sant Cebrià Negre"**.

7.2. Cal adjuntar dos arxius separats:

- Un arxiu amb la novel·la gràfica amb el **títol de l'obra**.
- Un arxiu anomenat **"PLICA"** amb les dades personals i de contacte de l'autor (nom, cognoms, edat, telèfon i correu electrònic).

7.3. El curtmetratge es podrà enviar mitjançant un enllaç de **WeTransfer** al mateix correu electrònic.

8. Terminis

8.1. La data límit per a la recepció de les obres serà el **20 de març de 2026 a les 21:00 hores**.

8.2. L'anunci del guanyador es farà en un acte del festival **Sant Cebrià Negre**, que tindrà lloc el **12 d'abril de 2026** a Sant Cebrià de Vallalta.

9. Obligacions dels participants

9.1. Els guanyadors, que seran avisats amb antelació, hauran de recollir el premi en persona durant l'acte d'entrega.

9.2. En cas de no poder assistir, caldrà comunicar-ho prèviament a l'organització.

10. Composició del jurat

El jurat estarà format per professionals vinculats al món de la imatge i una persona de l'ajuntament designada per la regidoria de cultura per a tasques administratives.

11. Altres disposicions

11.1. Qualsevol incidència no prevista en aquestes bases serà resolta pel jurat i l'organització.

11.2. Per a qualsevol aclariment, es pot contactar amb l'**Anna Rodón**, Regidora





de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, al telèfon **93 763 10 24**.

12. Criteris i nivells de valoració

	Nivell 1 (3 punts)	Nivell 2 (2 punts)	Nivell 3 (1 punt)	Punts
1. Guió i Narrativa	La trama està ben desenvolupada i segueix una progressió lògica. Els diàlegs són convincents i contribueixen al desenvolupament dels personatges i la història.	La història és coherent, però podria haver-hi alguns buits en la trama o inconsistències en el desenvolupament dels personatges.	La narrativa és confusa o poc clara, amb una trama poc desenvolupada i diàlegs poc convenients.	
2. Dibuix/art	Els dibuixos són detallats i expressius, amb un estil coherent que s'adapta al to de la història. La composició de les vinyetes és dinàmica i efectiva.	L'art és competent, però pot manca de detalls o consistència en l'estil. La composició de les vinyetes és adequada, però podria ser més dinàmica.	L'art és poc detallat o inconsistent, dificultant la comprensió de la història. La composició de les vinyetes és estàtica o poc atractiva.	
3. Caracterització de personatges	Els personatges estan ben desenvolupats i tenen motivacions clares. Les seves accions i diàlegs són coherents amb les seves personalitats.	Els personatges són reconeixibles, però podrien manca de profunditat o tenir motivacions poc clares en alguns casos.	Els personatges són plans o estereotipats, amb accions i diàlegs poc creïbles o incoherents	
4. Ambient/ Ambientació	L'entorn en què es desenvolupa la història està ben representat i contribueix de manera significativa a l'atmosfera del gènere negre.	L'ambient és reconeixible, però podria ser més immersiu o estar menys integrat en la història.	L'ambientació és poc detallada o poc rellevant per a la trama, dificultant la immersió del lector en el món de la novel·la.	
5. Originalitat i Creativitat	La història presenta idees originals o una nova perspectiva dins del gènere negre. Hi ha elements creatius en la narrativa, l'art o la resolució de la trama	La història segueix convencions del gènere, però presenta alguns girs inesperats o interpretacions fresques.	La història és genèrica o repeteix tòpics molt coneguts del gènere sense afegir res de nou o interessant.	

13. Règim jurídic supletori

En tot el que no preveu expressament aquesta convocatòria, són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol pel qual s'aprova el seu Reglament de





desenvolupament, l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament, les Bases d'Execució del Pressupost General per al present exercici, la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del sector públic, i demés legislació concordant.

CONVOCATÒRIA: CONCURS DE RELATS CURTS DE GÈNERE NEGRE. PREMI LITERARI SANT CEBRIÀ NEGRE

1. Indicació de l'aprovació de les bases reguladores específiques i diari oficial on s'han publicat

Per acord de data 12 d'agost de 2016, van ser aprovades i publicades al *Butlletí Oficial de la Província* nº 022016015055 de data 29 d'agost de 2016, les Bases Reguladores Específiques per a l'atorgament per part de l'Ajuntament a través de l'Àrea de Cultura, de subvencions destinades a finançar projectes d'interès públic o social que tinguin com a objectiu:

- Afavorir aquelles activitats que projectin i singularitzin el municipi de Sant Cebrià de Vallalta en alguna manifestació artística.
- Incentivar els projectes i activitats que complementin la programació d'arts escèniques i festes populars.
- Afavorir, fomentar i vetllar pel manteniment i la difusió de les manifestacions de cultura d'arrel tradicional.

2. Objecte i finalitat

L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta convoca aquest concurs amb l'objectiu de fomentar la creativitat aplicada a la literatura i alhora promoure la creació d'obres breus del gènere per a totes les edats i el plaer lector.

3. Tema

Les obres han de ser de gènere negre, policial o misteri escrites en català

4. Categories

El concurs, en aquesta convocatòria està establert segons categories:

- **Categoria A:** d'11 a 14 anys.
- **Categoria B:** de 15 a 17 anys.
- **Categoria C:** de més de 18 anys.

5. Requisits de participació

5.1. Cada participant pot presentar un relat.

5.2. Les obres presentades tindran una extensió màxima de cinc pàgines a doble espai i tipografia Arial 12.

5.3. Les obres han de ser inèdites i s'ha de garantir l'autoria del text.

6. Premis

6.1. El premi consistirà en:

- Un exemplar del joc de taula "**Qui va matar l'heretge?**", joc tipus Cluedo especialment adaptat a la història de Sant Cebrià.





- Un lot de llibres de gènere negre.
- Un trofeu.
- L'obra guanyadora serà emesa per Ràdio Sant Cebrià, adaptada a mitjà i l'autor o autora formarà part del jurat de la propera convocatòria.

6.2. El premi podrà ser declarat desert si el jurat considera que cap obra compleix els requisits.

7. Presentació de les obres

7.1. L'enviament de les obres es realitzarà al correu electrònic **santcebianegre@gmail.com** indicant a l'assumpte: "**Per al III Premi Literari Sant Cebrià Negre**".

7.2. Cal adjuntar dos arxius separats:

- Un arxiu amb la novel·la amb el **títol de l'obra**.
- Un arxiu anomenat "**PLICA**" amb les dades personals i de contacte de l'autor (nom, cognoms, edat, telèfon i correu electrònic).

8. Terminis

8.1. La data límit per a la recepció de les obres serà el **13 de març de 2026 a les 21:00 hores**.

8.2. L'anunci del guanyador es farà en un acte del festival **Sant Cebrià Negre**, que tindrà lloc el **12 d'abril de 2026** a Sant Cebrià de Vallalta.

9. Obligacions dels participants

9.1. Els guanyadors, que seran avisats amb antelació, hauran de recollir el premi en persona durant l'acte d'entrega.

9.2. En cas de no poder assistir, caldrà comunicar-ho prèviament a l'organització.

10. Composició del jurat

El jurat estarà format per escriptores i escriptors amb obra publicada, persones vinculades al món de les lletres, el guanyador o guanyadora de l'edició anterior i una persona de l'ajuntament designada per la regidora de cultura per realitzar les tasques administratives

11. Altres disposicions

11.1. Qualsevol incidència no prevista en aquestes bases serà resolta pel jurat i l'organització.

11.2. Per a qualsevol aclariment, es pot contactar amb l'**Anna Rodón**, regidora de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, al telèfon **93 763 10 24**.

12. Criteris i nivells de valoració





	Nivell 1 (3 punts)	Nivell 2 (2 punts)	Nivell 3 (1 punt)	Punts
1. Trama	La trama és complexa, intrigant i ben desenvolupada.	La trama és interessant però potser una mica previsible en alguns aspectes.	La trama és confusa o poc desenvolupada.	
2. Personatges	Els personatges estan ben construïts, amb profunditat i evolució.	Els personatges són interessants, però podrien haver estat més desenvolupats.	Els personatges són superficials o difícils de connectar-hi.	
3. Atmosfera	L'ambient del relat crea una atmosfera que envolta i captiva.	L'ambient és adequat, però podria haver estat més immersiu.	L'ambient no contribueix significativament a l'atmosfera de novel·la negra.	
4. Suspens	La història manté un elevat nivell de suspens i intriga.	Hi ha moments de suspens, però podrien haver estat més ben construïts.	La història manca de suspens i intriga.	
5. Resolució	La resolució és satisfactòria, sorprenent i ben lligada a la trama.	La resolució és acceptable, però potser una mica previsible o desvinculada.	La resolució és confusa o insatisfactòria.	
6. Estil escriptura	L'estil és elegant, evocador i encaixa amb el gènere.	L'estil és correcte, però potser manca d'originalitat o impacte.	L'estil és feble o inadequat per al gènere.	
7. Impacte emocional	El relat evoca emocions intensament i de manera efectiva.	El relat té moments emotius, però podrien haver estat més forts.	El relat no connecta emocionalment amb el lector.	

13. Règim jurídic supletori

En tot el que no preveu expressament aquesta convocatòria, són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol pel qual s'aprova el seu Reglament de desenvolupament, l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament, les Bases d'Execució del Pressupost General per al present exercici, la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del sector públic, i demés legislació concordant.

