



PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE LA CONVOCATORIA DE AYUDAS EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA LA ELABORACIÓN DE ESTUDIOS EN EL ÁMBITO DE LOS DERECHOS CULTURALES CORRESPONDIENTES AL AÑO 2026

De conformidad con lo establecido en el artículo 24.4 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en el artículo 6.6 de la Orden CUL/2912/2010, de 10 de noviembre de 2010, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones públicas del Ministerio de Cultura, y en el artículo duodécimo, apartado 1, de la *Resolución de 19 de diciembre de 2026 de la Secretaría de Estado de Cultura* (Extracto publicado en el BOE núm. 30, de 3 de febrero de 2026), se dicta la presente propuesta de resolución provisional.

Primero.- Finalizado el plazo de presentación de alegaciones y tras la revisión de la documentación subsanatoria aportada se adjunta como anexo I la lista definitiva de solicitudes excluidas con indicación del motivo de exclusión.

Segundo.- La Comisión de Valoración de las ayudas, de acuerdo con el artículo 6 de la Orden CUL/2912/2010, de 10 de noviembre, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva del Ministerio de Cultura y de sus organismos públicos y con el artículo décimo de la citada Resolución de convocatoria, se reunió el día 28 de mayo de 2026.

Tercero.- Una vez recibida la documentación y el análisis previo de las solicitudes presentadas efectuado por el órgano instructor y de conformidad con los criterios de valoración previstos en el artículo undécimo, apartado 1, de la resolución de convocatoria, la Comisión de Valoración ha evaluado las 163 solicitudes admitidas a trámite y emitido informe en el que se establece el resultado de su evaluación y una prelación de las solicitudes según puntuación obtenida.

La Comisión de Valoración ha determinado que 28 solicitudes han obtenido una puntuación igual o superior a 50 puntos en la valoración total de la solicitud según los criterios previstos en el artículo undécimo, apartado 1, de la citada convocatoria. De acuerdo con lo dispuesto en el apartado 2 del citado artículo, pasan a ser desestimadas las solicitudes que no hayan obtenido como mínimo esta puntuación.

Cuarto.- Revisadas las solicitudes sometidas a valoración y de conformidad con la valoración efectuada por la mencionada Comisión de Valoración, se propone la concesión de las subvenciones en régimen de concurrencia competitiva a 9 proyectos por un total de 280.549,00 €, correspondiendo la asignación de 149.900,00 €, con cargo a la aplicación presupuestaria 24.04.334A.481 "Ayudas a familias e instituciones sin fines de lucro", y 130.649,00 € con cargo a la aplicación presupuestaria 24.04.334A.452 "Ayudas a universidades".

Las 9 entidades propuestas para concesión de la ayuda solicitada obtendrán la totalidad del importe solicitado.

De acuerdo con lo establecido en el artículo duodécimo, apartado 6, de la convocatoria, se deniegan y, por tanto, pasan a ser suplentes los 19 proyectos que se sitúan por debajo de la

nota de corte y han obtenido 50 puntos o más, que podrán optar a la condición de beneficiarios en caso de renuncia de alguno de los proyectos propuestos.

Finalmente, resultan desestimadas por no alcanzar el mínimo establecido de puntuación un total de 98 solicitudes (76 entidades sin ánimo de lucro y 22 universidades). Por otra parte, 37 solicitudes (27 entidades sin ánimo de lucro y 10 universidades) han sido excluidas por incumplir alguno de los requisitos señalados en los artículos 1 y 4 de la convocatoria.

Quinto.- Las relaciones de solicitudes de entidades propuestas como beneficiarias, denegadas provisionalmente y desestimadas figuran como anexo II a la presente propuesta de resolución provisional, que será publicada en la página web del Ministerio de Cultura.

A partir del día siguiente a la publicación de esta propuesta de resolución, las entidades potenciales beneficiarias deberán acreditar estar al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones fiscales y para con la Seguridad Social aportando en el plazo máximo de quince días las certificaciones positivas y en vigor, a efectos de subvenciones, expedidas por la Agencia Estatal de Administración Tributaria y por la Tesorería General de la Seguridad Social (Artículo 14 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y 22 y siguientes del Reglamento de dicha Ley).

No será necesario presentar las certificaciones señaladas en el apartado anterior cuando la entidad interesada haya autorizado expresamente en su solicitud al Órgano instructor a obtener esta información por medios electrónicos.

Si resultan beneficiarias de las ayudas, en el caso de solicitantes que no tengan trabajadores a su cargo, deberán presentar certificación administrativa de la Seguridad Social de inexistencia de inscripción como empresario en el sistema de la Seguridad Social y declaración de la entidad firmada por el representante legal de que no tiene trabajadores a su cargo.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo duodécimo de la convocatoria, a partir de la publicación de la presente propuesta de resolución, se abrirá un plazo de diez días hábiles para que cualquier entidad interesada en el presente procedimiento pueda formular las alegaciones que estime pertinentes a través de la sede electrónica del Ministerio de Cultura.

Sexto.- Tal y como establece el artículo duodécimo, apartado 2, de la convocatoria, será necesaria la aceptación expresa de la ayuda por parte de las entidades beneficiarias en el plazo máximo de 10 días, así como la comunicación de los datos bancarios para el cobro de la subvención mediante la presentación del certificado actualizado emitido por la entidad, cuya titularidad corresponda a la entidad beneficiaria de la ayuda.

Séptimo.- La presente propuesta de resolución provisional no crea derecho alguno a favor de la entidad beneficiaria propuesta frente a la Administración mientras no sea dictada y publicada la Resolución de concesión.

En Madrid, en fecha de firma electrónica

EL SUBDIRECTOR GENERAL DE COOPERACIÓN CULTURAL
CON LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS

P.S. Resolución del Secretario de Estado de Cultura de 24 de septiembre de 2025

Benito Burgos Barrantes



Anexo I



MINISTERIO DE CULTURA

Ayudas en concurrencia competitiva para la elaboración de estudios en el ámbito de los derechos culturales correspondientes al año 2026

ESTADO DE LA SOLICITUD: Excluida

Pos	Expediente	Proyecto	Solicitante	Motivo de exclusión
Universidades				
1	AC2000000498047	RIESGOS JURÍDICOS Y PENALES SOBRE LOS BIENES CULTURALES EN EL SIGLO XXI: BASES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL MARCO JURÍDICO ESTATAL	UNIVERSITAT DE VALENCIA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
2	AC2000000498395	DERECHOS CULTURALES Y TRANSICIÓN ECOSOCIAL EN PAISAJES PRODUCTIVOS: EL CONOCIMIENTO ECOLÓGICO TRADICIONAL DEL OLIVAR EN EL SURESTE MADRILEÑO (OLIDEK)	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
3	AC2000000501566	EDART. Redes micelares y acciones artísticas comunitarias para la construcción de un ecosistema educativo y cultural vivo	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
4	AC2000000501619	Activar la Cultura en la Escuela: prototipo y evaluación de la figura del coordinador cultural en centros de educación primaria y secundaria	UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALENCIA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio

Anexo I

5	AC2000000501674	Derechos culturales y enfoque de capacidades: Modelo piloto replicable para planificación de políticas públicas municipales incorporando el hecho patrimonial de su comunidad. CULTIVA. Cultivar derechos culturales desde el patrimonio local	UNIVERSITAT DE VALENCIA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
6	AC2000000501845	OCREA: Laboratorio Territorial de Derechos Culturales	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
7	AC2000000501930	Dispositivo de mediación, investigación y participación para el estudio de los derechos culturales en Aragón	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
8	AC2000000501968	Portal Ilustres y notables: Patrimonio documental del Archivo Universitario	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
9	AC2000000501978	El derecho a la cultura en contextos de post-catástrofe climática. Barreras estructurales, prácticas de mediación artístico-literaria y propuesta de protocolo cultural de emergencia (PROCLEM).	UNIVERSITAT DE VALENCIA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
10	AC2000000502296	Programa de accesibilidad al patrimonio científico-técnico de la Universidad Complutense de Madrid	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio

Anexo I

Entidades sin ánimo de lucro

1	AC2000000456555	Participación cultural y educación artística: Hacia una ciudadanía cultural plena	ASSOCIACIÓ CONARTE INTERNACIONAL	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
2	AC2000000464700	LA MECHA: DE LA BRECHA AL HECHO	ASOCIACIÓN OJOJOJO	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
3	AC2000000478162	UN MUNDO EN TECHNICOLOR	FUNDACIÓN CLUB 45	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
4	AC2000000486226	Derechos culturales y participación en el espacio público: el caso de Melilla	ASOCIACIÓN OXIGENO LABORATORIO CULTURAL	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
5	AC2000000489358	El modelo PONTE...NAS ONDAS! (PNO!) como garantía de los derechos culturales en la educación y como puente de derechos interculturales: impacto, desafíos y transferibilidad	ASOCIACIÓN CULTURAL E PEDAGOGICA PONTE NAS ONDAS	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
6	AC2000000490342	Ejercicio efectivo de los derechos culturales en entornos rurales: estudio aplicado en el Valle de Ricote (Murcia)	ASOCIACIÓN E-CULTURA Y OCIO	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
7	AC2000000497475	El kenpo kai como disciplina de ayuda a la integración de la población penitenciaria	WORLD KEMPO KAI FEDERATION	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
8	AC2000000497491	La mediación como garante de los derechos culturales en el contexto del País Vasco.	ARTAZIAK ARTE-HEZKUNTZA EKIMENAK KOOP ELK TXIKIA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio

Anexo I

		Tensiones, oportunidades y estrategias		
9	AC2000000498119	RURALIA CULTURALIA EMBÚN	ASOCIACIÓN CULTURAL ESPELUNGAS	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
10	AC2000000501039	Derechos culturales de las mujeres en territorios diversos: estudio comparado Granada Melilla desde un enfoque de género, diversidad cultural y Agenda 2030	ASOCIACIÓN MUJERES ODS - MODS	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
11	AC2000000501079	Diagnóstico del ejercicio y garantía de los derechos culturales de los artistas visuales en Madrid: acceso al mercado, barreras estructurales y propuestas de mejora, 2023-2026	ARTISTAS VISUALES ASOC DE MADRID (AVAM)	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
12	AC2000000501165	Código Vibrante. Suelos, semillas y Derechos Culturales	ASOCIACIÓN FRAGUA-THE FORGE ARTES MEDIO RURAL	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
13	AC2000000501260	Derechos culturales, género y territorio: desigualdades estructurales en el audiovisual español a partir del caso andaluz	ASOCIACIÓN ANDALUZA DE MUJERES DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
14	AC2000000501503	I Estudio sobre Derechos Culturales en las Salas de Música en Vivo	ASOCIACIÓN LA NOCHE EN VIVO	No cumple requisito del art. 4 de la convocatoria, relativo al presupuesto

Anexo I

15	AC2000000501595	Identidades en movimiento: Aproximación al Ejercicio Cultural de la Juventud Migrante en el Eje Mediterráneo	MEDIAN T LA DANZA SCCL	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
16	AC2000000501722	Resucitadero: Laboratorio de Segundas Oportunidades – Economía Circular y Cultura Comunitaria	RESUCITADERO	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
17	AC2000000501780	El derecho cultural de los movimientos sociales al archivo: estado de la cuestión y proyección de futuro	FUNDACIÓN JESUS PEREDA DE CCOO C-L	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
18	AC2000000501842	De centros de exhibición a puntos de cultura escénica. Estudio para la transformación de la red SPEEM de Catalunya en el marco de los derechos culturales	ASSOCIACIÓ CULTURAL LAUDANUM	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
19	AC2000000502031	Conceptualización y operatividad jurídica en derecho administrativo de los derechos en materia de cultura	ASOCIACIÓN FESTIVALES EN RED	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
20	AC2000000502086	Sistematización de modelos de participación y codiseño de servicios inclusivos en Museos	ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE PROGRAMAS PSICOSOCIALES CUENCA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
21	AC2000000502094	Informe sobre la inclusión de la perspectiva de género en el sistema de subvenciones en cultura	ASOCIACIÓN DE MUJERES DE LA INDUSTRIA DE LA MÚSICA	No cumple requisito del art. 4 de la convocatoria, relativo al presupuesto

Anexo I

22	AC2000000502108	Los derechos culturales en la normativa de aplicación a los festivales de música: especial referencia a las normas de espectáculos públicos, seguridad y salud y contaminación acústica	ASOCIACIÓN DE FESTIVALES DE MUSICA - FMA	No cumple requisito del art. 4 de la convocatoria, relativo al presupuesto
23	AC2000000502125	Derechos culturales y participación ciudadana en espacios culturales independientes: un estudio integrado sobre diversidad, inclusión y sostenibilidad a partir del caso de CineCiutat (Palma)	ASSOCIACIÓ XARXA CINEMA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
24	AC2000000502246	INFORME DE AYUDAS PÚBLICAS A EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS EN 2025	FEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES DE EMPRESAS DE TEATRO Y DANZA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto
25	AC2000000502742	CREAR PARA CONVIVIR: ARTES ESCÉNICAS, INFANCIA Y ADOLESCENCIA DIVERSA Y EJERCICIOS DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL BARRIO DE BELLAS VISTAS CONOCIDO POPULARMENTE COMO CUATRO CAMINOS.	ASOCIACIÓN CULTURAL DESARROLLO Y ARTES (ASOCUD)	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio
26	AC2000000503014	Eco-resistencias y Cultura de los Cuidados: análisis de las barreras culturales y	ASSOCIACIÓ MON ANIMAL CABANABONA	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al territorio

Anexo I

		estructurales para la transición ecosocial en la España rural		
27	AC2000000503588	Estudio sobre Derechos Culturales y Archivos en España. Análisis de la Legislación Autonómica y del Plan de Derechos Culturales 2025-2030	FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS	No cumple requisito del art. 1 de la convocatoria, relativo al objeto

Anexo II



MINISTERIO DE CULTURA

Ayudas en concurrencia competitiva para la elaboración de estudios en el ámbito de los derechos culturales correspondientes al año 2026

ESTADO DE LA SOLICITUD: Propuesta como beneficiaria

Pos	Expediente	Proyecto	Solicitante	Valoración	Solicitado (€)
Entidades sin ánimo de lucro					
1	AC2000000484341	Derechos Culturales de las personas en situación de vulnerabilidad: el papel del tercer sector social como agente garante de derechos de acceso y participación en cultura	ASOCIACIÓN HAZLO ACCESIBLE	72,5	35.000,00 €
2	AC2000000501358	Modelos asociativos de cultura popular y ejercicio efectivo de los derechos culturales en España: análisis comparado, barreras estructurales y propuestas de política pública	FEDERACIÓ AGRUPACIÓ DEL BESTIARI FESTIU I POPULAR DE CATALUNYA	68,5	33.750,00 €
3	AC2000000501899	Lectura en cadena: impacto de clubes de lectura en espacios laborales del sector de la automoción desde un enfoque de derechos culturales (España, 2026-2027)	FUNDACIÓN ANASTASIO DE GRACIA-FITEL	63,75	21.150,00 €
4	AC2000000502345	LA CULTURA QUE CURA	CULTURA OBERTA CAT ASSOC	63,75	25.000,00 €
5	AC2000000497639	Cooperativas, empresas aliadas para garantizar los Derechos Culturales	UNIÓN DE COOPERATIVAS ESPAÑOLAS DE	61,75	35.000,00 €

Anexo II

			TRABAJO ASOCIADO		
Universidades					
6	AC2000000500903	El ejercicio de los derechos culturales en la gestión del patrimonio biocultural: buenas prácticas de gobernanza participativa local	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	58,25	25.649,00 €
7	AC2000000501579	Sesgo urbano y derechos culturales: desigualdades simbólicas y acceso al arte contemporáneo en el medio rural	UNIVERSITAT JAUME I	57,5	35.000,00 €
8	AC2000000470638	CIUDADES, CIUDADANÍA Y CULTURA: EVALUACIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES URBANOS (MDCU)	UNIVERSIDADE DA CORUÑA	56,75	35.000,00 €
9	AC2000000501760	Derechos culturales, transición ecológica y paisaje postindustrial: gobernanza, memoria y participación en los procesos de transformación del territorio en España	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ	56,25	35.000,00 €

Anexo II



MINISTERIO DE CULTURA

Ayudas en concurrencia competitiva para la elaboración de estudios en el ámbito de los derechos culturales correspondientes al año 2026

ESTADO DE LA SOLICITUD: Denegada provisionalmente

Pos	Expediente	Proyecto	Solicitante	Valoración	Solicitado (€)
Entidades sin ánimo de lucro					
1	AC2000000500733	Tránsitos digitales. Obstáculos y caminos para el ejercicio de los derechos culturales en entornos tecnológicos democráticos	LA INTERSECCIÓN	60,75	35.000,00 €
2	AC2000000501758	Práctica Artística y Cuidados. Apuntes para unas Políticas Culturales que cuiden.	ASOCIACIÓN CULTURAL LAV CIUDAD	60,5	29.000,00 €
3	AC2000000502243	Prácticas culturales de la España diversa: hacia una genealogía comunitaria de los derechos culturales	YO SOY EL OTRO ASOCIACIÓN CULTURAL	56	26.000,00 €
4	AC2000000500876	Derechos culturales, accesibilidad cognitiva y bienestar en España: análisis del ejercicio efectivo del derecho a la participación cultural de personas con autismo y sus familias	ASOCIACIÓN EMPOWER PARENTS	55,25	35.000,00 €
5	AC2000000501912	De los comunales al procomún: genealogías rurales de los derechos culturales	LLABORES	55	35.000,00 €

Anexo II

6	AC2000000488866	Del marco a la práctica: redes de creación, economía social y ampliación del ejercicio de derechos culturales	FUNDACIÓ PER A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA	54	31.304,70 €
7	AC2000000501773	DERECHOS CULTURALES EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS: LA PARTICIPACIÓN PROMOVIDA DESDE EL ASOCIACIONISMO Y LA CIUDADANÍA	LA DULA COOP. V.	53,25	35.000,00 €
8	AC2000000502293	Tejer cultura desde el vínculo: mentoría social y participación en la vida cultural en España	FUNDACIÓN BAKETIK	53,25	34.650,00 €
9	AC2000000498320	Mediación cultural: derechos culturales en instituciones y equipamientos culturales	ASSOC. MEDIACIONTRNS	53	34.000,00 €
10	AC2000000502044	# Imbricados. Estudio de cómo el arte participativo contribuye al agenciamiento ciudadano	ASOCIACIÓN CONCOMITENTES	53	35.000,00 €
11	AC2000000502158	Cultura como derecho: encuesta experimental sobre legitimidad, financiación y brechas sociales en el apoyo a políticas culturales en España	COLEGIO PROFESIONAL DE POLITÓLOGOS Y SOCIÓLOGOS DE LA	51,75	35.000,00 €

Anexo II

			COMUNIDAD DE MADRID		
12	AC2000000501929	Salvaguardar con enfoque de género: derechos culturales en el Patrimonio Cultural Inmaterial	ATELIER DE IDEAS SDAD.COOPERATIVA	51,75	34.970,00 €
13	AC2000000487553	Prohibida la entrada a menores de 6 años” Estado de la participación y el disfrute de los derechos culturales de las primeras infancias, sus familias y cuidadoras en España. Diagnóstico de existencias, aciertos, carencias y batería de propuestas	ASSOCIACIÓ CEPS	51,5	34.800,00 €
14	AC2000000501197	Desigualdad Territorial y Mediación Cultural: Barreras y Oportunidades para el Ejercicio de los Derechos Culturales en España	ASOCIACIÓN CULTURAL MOSAICA	51,5	32.697,20 €
15	AC2000000498650	ESPECIEDESPACIOS Prospección-Sondeo-Testigoteca sobre tipologías de Espacios de Apoyo a la Creación a nivel estatal	ASOCIACIÓN KARRASKAN RED DE EXPERIENCIAS CREATIVAS DE EUSKADI	51,25	35.000,00 €
16	AC2000000501737	Prácticas del tercer sector en la protección y defensa de los derechos	ASOCIACIÓN INNICIA I D SOCIAL Y COLABORATIVO	51	35.000,00 €

Anexo II

		culturales en España: marcos de intervención desde la acción social			
17	AC2000000484975	Derechos culturales y mediación artística en juventud en transición: Estudio interterritorial para la operacionalización del derecho a la participación cultural mediante la Metodología PIBE	ASOCIACIÓN PONTE INICIATIVAS PSICOSOCIALES	50,5	34.000,00 €
18	AC2000000497268	Vulneraciones de derechos culturales en Guinea Ecuatorial durante el colonialismo español y el franquismo	ASSOCIACIÓ IRIDIA CENTRE PER LA DEFENSA DELS DRETS HUMANS	50,25	35.000,00 €
19	AC2000000457421	Con Voz Propia: Estudio nacional sobre el ejercicio de los derechos culturales de la juventud (18-30) en España	ASOCIACIÓN TALENTO PARA EL FUTURO	50,25	35.000,00 €

Anexo II



MINISTERIO DE CULTURA

Ayudas en concurrencia competitiva para la elaboración de estudios en el ámbito de los derechos culturales correspondientes al año 2026

ESTADO DE LA SOLICITUD: Desestimada

Pos	Expediente	Proyecto	Solicitante	Valoración	Solicitado (€)
Entidades sin ánimo de lucro					
1	AC2000000502209	Modelo de indicadores para la evaluación de la co-creación cultural entre adultos profesionales y jóvenes sobre el ejercicio de derechos culturales	NOUPOP ASOC	48,75	30.000,00 €
2	AC2000000469583	Lectura y diversidad lingüística en España: diagnóstico y propuestas para las políticas públicas	FUNDACIÓN FULL FUNDACIO PEL LLIBRE I LA LECTURA	48,25	35.000,00 €
3	AC2000000498352	Sostenibilidad cultural y desarrollo social: profesionalización, mediación y políticas públicas en la España de la Agenda 2030	ASOCIACIÓN GALEGA DE PROFESIONAIS DA XESTION CULTURAL	48	34.500,00 €
4	AC2000000503202	Impacto de la Inteligencia Artificial Generativa en los Derechos Culturales de los Profesionales de la Música para el Audiovisual y el Videojuego en España	MUSIMAGEN	47,75	34.450,00 €
5	AC2000000493508	EDUCAR EN DERECHOS CULTURALES PARA PAZ	FUNDACIÓ PRIVADA PAU CASALS	47,5	25.925,00 €

Anexo II

6	AC2000000501449	El derecho inalienable a disfrutar del cielo: el cielo nocturno como bien común cultural. Investigación participativa para un nuevo marco de derechos culturales en España	ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA DE SIERRA SUR DE JAEN ADSUR	47,5	35.000,00 €
7	AC2000000501104	La Intrusa: Investigación sobre los derechos culturales de las adolescencias del presente.	MASSA SALVATGE COOPERATIVA VALENCIA	47,25	33.590,00 €
8	AC2000000502074	Faro para la Aplicación de los Derechos Culturales	ASOCIACIÓN PAX-PATIOS DE LA AXERQUIA	47,25	35.000,00 €
9	AC2000000488281	EL DOCUMENTAL EN ESPAÑA (2022-2025)	DOCMA ASOCIACIÓN DE CINE DOCUMENTAL	47	35.000,00 €
10	AC2000000501099	Derechos culturales y creación escénica: estudio sobre investigación artística y modelos de acceso y participación ciudadana	ASSOCIACIÓ CATALANA PERPETUUM MOBILE	47	30.000,00 €
11	AC2000000501811	Artes escénicas, salud mental y derechos culturales: estudio interterritorial sobre el ejercicio efectivo del derecho de personas en situación de vulnerabilidad a participar y crear en España	ASSOCIACIÓ SOCIO CULTURAL L'ALTREFESTIVAL	47	35.000,00 €
12	AC2000000497544	El espacio de lo posible- derecho a la creación y producción coreográfica	FEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES DE COMPAÑÍAS Y EMPRESAS PROFESIONALES DE DANZA	46,5	29.670,00 €

Anexo II

13	AC2000000494432	Territorio y Derechos Culturales: La Cultura como Derecho en el Medio Rural	ASOCIACIÓN VA DE ARTE	46,25	35.000,00 €
14	AC2000000497553	Economía social, cooperativas de impulso y derechos culturales: un estudio aplicado sobre modelos organizativos en el sector cultural	SMART IBÉRICA DE IMPULSO EMPRESARIAL S.COOP.AND.	46,25	35.000,00 €
15	AC2000000501646	Derechos culturales y acceso efectivo de colectivos en situación de vulnerabilidad: diagnóstico, barreras y propuestas de mejora	FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL	46	35.000,00 €
16	AC2000000500846	Estudio CISE (Circo Socio Educativo en España: caracterización de la realidad actual y bases para la dignificación profesional)	FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ESCUELAS DE CIRCO SOCIO EDUCATIVO	45,75	35.000,00 €
17	AC2000000503531	Fortalecimiento de los derechos culturales a través de la formación superior en gestión musical y escénica: estudio colaborativo de la SEdeM	SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MUSICOLOGÍA	45,5	28.475,00 €
18	AC2000000473534	Ecocidios de la memoria: Territorio, represión y derechos culturales	ASOCIACIÓN MON VISUALS	45,25	18.000,00 €

Anexo II

19	AC2000000503743	Salas como infraestructuras culturales: diagnóstico y propuesta de reconocimiento de las salas de música en vivo desde el enfoque de derechos culturales	FUNDACIÓN INDUSTRIAS CREATIVAS	45,25	31.450,00 €
20	AC2000000497341	MusicLab Rights: Laboratorio de experimentación y concienciación sobre derechos culturales en festivales y conciertos	FUNDACIÓN MUSIC FOR ALL	45	34.960,00 €
21	AC2000000501245	Hacia una red de terceros lugares en España. Proximidad y salvaguarda de los derechos culturales	ASOCIACIÓN ARAGONESA PARA LA COOPERACION CULTURAL (MULTILATERAL)	44,75	35.000,00 €
22	AC2000000497724	Derechos culturales y producción audiovisual independiente: diagnóstico participativo y propuestas para una gobernanza equitativa	ASOCIACIÓN GALEGA DE PRODUCTORAS INDEPENDENTES	44,5	25.000,00 €
23	AC2000000502259	Medios comunitarios y garantía efectiva de los derechos culturales en contextos de desigualdad territorial y social en España	ASSOCIACIÓ AMICS RADIOTELEVISIO CARDEDEU	44,5	35.000,00 €
24	AC2000000501847	Estudio sobre Derechos Culturales en espacios escénicos públicos y privados: participación, inclusión, accesibilidad, diversidad y sostenibilidad	EL OTRO MURO	44	33.030,00 €

Anexo II

25	AC2000000502342	LAS FERIAS Y FESTIVALES DE TITULARIDAD PÚBLICA	RED ESPAÑOLA DE TEATROS, AUDITORIOS, CIRCUITOS Y FESTIVALES DE TITULARIDAD PÚBLICA, ASOCIACIÓN CULTURAL	43,75	35.000,00 €
26	AC2000000490782	Derechos Culturales y Ecosistemas de Cultura Comunitaria	ARTIBARRI	43,5	33.500,00 €
27	AC2000000501043	Infancias con Derecho a la Cultura: participación, mediación artística y territorio	ASOCIACIÓN TRANSITA	43,25	14.500,00 €
28	AC2000000502042	Hacia la igualdad cultural: estudio de los Derechos Culturales y del patrimonio gitano en España	ASOCIACIÓN NACIONAL PRESENCIA GITANA	41,5	35.000,00 €
29	AC2000000500709	Derechos culturales en la ruralidad española: Guía operativa para proyectos culturales	ASOCIACIÓN LA COMUNA DEL SUR	41,25	35.000,00 €
30	AC2000000500767	Equilibrio territorial y derechos culturales en la era digital: estudio comparado sobre retención y atracción de talento creativo en ciudades y territorios rurales de España	ASOCIACIÓN ESPAÑA CREATIVA: INNOVACIÓN EN RED	40,75	35.000,00 €
31	AC2000000498600	Capacidades colectivas y derechos culturales: Inclusión de las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo en los sectores culturales y creativos en España	PLENA INCLUSIÓN MADRID ORGANIZACIÓN DE ENTIDADES EN FAVOR DE PERSONAS CON	40,5	35.000,00 €

Anexo II

			DISCAPACIDAD INTELECTUAL DE MADRID		
32	AC2000000501685	Instituciones culturales porosas. De planes de participación hacia infraestructuras de co-decisión cultural	FUNDACIÓ CONTORNO URBANO	40,5	21.400,00 €
33	AC2000000501088	ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE MUSEÓLOGOS	Estrategias para el ejercicio efectivo del derecho a la participación cultural de la juventud: El museo como laboratorio de ciudadanía y reinterpretación narrativa	40,25	33.000,00 €
34	AC2000000487632	FUNDACIÓ ARTE PALIATIVO	Arteterapia para el bienestar emocional en personas que conviven con una enfermedad o se encuentran a final de la vida y sus cuidadores	40	33.800,00 €
35	AC2000000502319	ACRICAN- ASOCIACIÓN DE RESTAURADORAS, CONSERVADORAS E INVESTIGADORAS DE CANARIAS	Gobernanza Participativa y Patrimonio Cultural en Canarias: Creación de una Base de Datos Colaborativa para la defensa del Patrimonio Insular como Modelo de Derechos Culturales con Singularidades Geográficas	40	35.000,00 €
36	AC2000000458075	ASOCIACIÓN NACIONAL DE EMPRENDEDORES DEL MEDIO RURAL	EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN MUNICIPIOS DE MENOS DE 5.000 HABITANTES: BARRERAS ESTRUCTURALES,	39,75	35.000,00 €

Anexo II

			PARTICIPACIÓN COMUNITARIA Y PROPUESTAS PARA UNA POLÍTICA CULTURAL CON ENFOQUE DE DERECHOS		
37	AC2000000501172	ASOCIACIÓN ACTITERAPIA CANARIAS DESARROLLO INTEGRAL SALUD Y BIENESTAR SOCIAL	Participación cultural en centros de acogida y recursos de atención a población migrante en situación de vulnerabilidad en España: diagnóstico nacional sobre la implementación efectiva del derecho a la cultura	39,75	35.000,00 €
38	AC2000000501493	FUNDACIÓN GABEIRAS-LEGALMUSIC	Libro Verde sobre el estado de la financiación del sector cultural	39,75	28.335,00 €
39	AC2000000500921	Libro Blanco de la Música Antigua en España	ASOCIACIÓN DE GRUPOS ESPAÑOLES DE MÚSICA ANTIGUA - GEMA	38	35.000,00 €
40	AC2000000501565	Derechos culturales en riesgo: el impacto de la exclusión digital entre las personas mayores	FUNDACIÓN FRANCISCO FERRER GUARDIA	37,75	35.000,00 €
41	AC2000000501957	Lo que nos queda por contar: acceso, experiencia y derechos culturales en la práctica teatral	ASOCIACIÓN SOCIOCULTURAL LOS OJOS DEL JUCAR	37,75	29.850,00 €
42	AC2000000502121	Diversidad étnico-cultural y derechos culturales: bases para la acción pública	CIDALIA CONSULTORÍA TÉCNICA EN DIVERSIDAD,S.L.	37	34.900,00 €

Anexo II

43	AC2000000502316	Impacto social y económico de las Artes de Calle en la España actual (2024-2025)	PATEA ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES DE ARTES DE CALLE	36,25	30.000,00 €
44	AC2000000498630	La Dimensión Artística de la Atención. Una perspectiva desde el Hacer Coreográfico y la puesta en marcha del Modelo D#d	ASOCIACIÓN CENTRO COREOGRÁFICO DE LA GOMERA MARTÍN PADRÓN	35,75	34.600,00 €
45	AC2000000502185	Creación artística femenina, territorio y libertad: hacia un modelo replicable de desarrollo cultural rural	ASOCIACIÓN COLECTIVO DE MUJERES CREADORAS	35,75	17.600,00 €
46	AC2000000500309	Estudio de herramientas y metodologías para la participación comunitaria	ASOCIACIÓN PARA LA INVESTIGACION EL DISEÑO Y LA INNOVACIÓN	35,5	28.900,00 €
47	AC2000000498074	Malas hierbas. Mediación cultural y ejercicio efectivo de los derechos culturales en España	ASOCIACIÓN PEDAGOGÍAS INVISIBLES	34,75	31.600,00 €
48	AC2000000501460	El Derecho a Narrar: Análisis de diversidad étnico-racial en la autoría del cine español (2021-2025) y propuesta del Sello de Antirracista	INSTITUTO SINDICAL DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO (ISCOD)	34,75	35.000,00 €
49	AC2000000501903	Derechos culturales y mediación digital en la juventud en España: evaluación nacional de barreras estructurales, diversidad y participación en entornos algorítmicos	FUNDACIÓN ALTERNATIVAS	34,5	35.000,00 €

Anexo II

50	AC2000000502267	Estudio del estado de las artes vivas emergentes en España	ASOCIACIÓN CULTURAL VIVA ROBERTA	33,75	35.000,00 €
51	AC2000000496029	Laboratorio de observación, innovación y derechos culturales	ASOCIACIÓN CULTURAL LA CASA AMARILLA ARTES Y AUDIOVISUALES	33,25	35.000,00 €
52	AC2000000500136	Hacia una red de Nodos Territoriales: Estudio metodológico para la garantía de los Derechos Culturales en el Medio Rural Español	FUNDACIÓN ÁVILA	33	35.000,00 €
53	AC2000000501213	Mediación Autónoma: Dispositivos físicos y metodológicos para la creación en centros sociales	ASOCIACIÓN CULTURAL ANTESPACIO	33	35.000,00 €
54	AC2000000484533	Hilar sin manos. El colapso del dominio	AL FRESCO. MUSEOS EFÍMEROS	32,75	35.000,00 €
55	AC2000000501081	Culturas de barrio: estudio participativo para los derechos culturales, el conocimiento colectivo y el fortalecimiento de las políticas culturales en España	ASOCIACIÓN CULTURAL TRAFICANTES DE SUEÑOS	32,5	31.000,00 €
56	AC2000000501270	DESCUBIRIBILIDAD ALGORITMICA EN PLATAFORMAS DE STREAMING	ASOCIACIÓN DIGITAL FEMS	32	35.000,00 €
57	AC2000000501583	Desigualdades territoriales y ejercicio de los derechos culturales en España: diagnóstico, barreras y propuestas para una democracia cultural efectiva	ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO Y CULTURAL	31,75	32.000,00 €

Anexo II

58	AC2000000490402	Lo que Brilla	BASURAMA	30,75	25.900,00 €
59	AC2000000501274	HILO	ASOCIACIÓN ESTUDIANTEL JUNIOR EMPRESA ASTRA	28,75	35.000,00 €
60	AC2000000501764	Derechos Culturales, Asociacionismo y Patrimonio Inmaterial	ENS DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL CATALÀ	28,25	35.000,00 €
61	AC2000000503351	Derechos culturales y audiencias familiares: acceso, participación y barreras en las artes escénicas para la infancia en España	ASSOCIACIÓ CULTURAL VIU EL TEATRE	28	34.500,00 €
62	AC2000000497688	ESTUDIO SOBRE EL POTENCIAL DE APLICATIVOS E INSTRUMENTOS PARA LA MEDICIÓN Y MEJORA DE LA EJECUCIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES EN EL TERRITORIO	ASOCIACIÓN CULTURAL GRUPO ANDANTE	27,5	34.500,00 €
63	AC2000000483775	CREA SIERRA	CREAMODITE ASOCIACIÓN PARA LA CONSTITUCIÓN Y REESTRUCTURACIÓN DE EMPRESAS DE MODA, DISEÑO Y TECNOLOGÍA	27,25	35.000,00 €
64	AC2000000488914	El Modelo Nodo Rural: Innovación cultural y tecnológica para el ejercicio de los derechos culturales en la España rural del siglo XXI	DEARTE CONTEMPORÁNEO. FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO Y PROMOCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL	27,25	35.000,00 €

Anexo II

65	AC2000000502383	Mapeo y análisis de promotores de programación familiar e inclusiva en espacios no convencionales de España en el ámbito de las artes escénicas y la música	ASOCIACIÓN 2030 CULTURA Y GESTION	23,25	35.000,00 €
66	AC2000000501834	Mapa de acceso y participación cultural al inicio de la vida en España	ASOCIACIÓN GRANDES OYENTES	22,75	35.000,00 €
67	AC2000000502328	Inclusión y accesibilidad musical a través de la metodología eyeharp: validación pedagógica y ejercicio de los derechos culturales en contextos educativos españoles	FUNDACION GRUPO SIFU	22,5	35.000,00 €
68	AC2000000502391	RADAR II — Trabajo cultural, precariedad estructural y derechos culturales en el ecosistema independiente de creación contemporánea en España.	ASOCIACIÓN DE ESPACIOS AUTOORGANIZADOS DE ARTES VISUALES Y CREACION CONTEMPORANEA	22,25	35.000,00 €
69	AC2000000489895	ALIANCES VIVES	FUNDACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y DESARROLLO DE AMÉRICA LATINA. FUNDACIÓN DE LA COMUNITAT VALENCIANA	20,5	35.000,00 €
70	AC2000000502347	Derechos culturales en torno al patrimonio: el acceso a monumentos, museos y archivos en España	ASOCIACIÓN AJVA	19,5	4.850,00 €

Anexo II

71	AC2000000468125	Derechos culturales en España: análisis del ejercicio efectivo, barreras estructurales y propuestas de mejora	CONSEJO SUPERIOR DE LA DIÁSPORA MALIENSE EN ESPAÑA (CSDME)	19,25	35.000,00 €
72	AC2000000501027	Archivos (im)propios: creación y cuidado de archivos de educación y mediación cultural en instituciones culturales	ASSOCIACIÓ CULTURAL I SOCIAL LA COMUNITÀRIA	18,25	35.000,00 €
73	AC2000000502295	Lab-IA.cc – Laboratorio de Inteligencia Artificial y Cooperativismo Cultural	BIT LAB CULTURAL SCCL	14,75	35.000,00 €
74	AC2000000467995	EL DERECHO A CREAR	ASOCIACIÓN DE ARTISTAS DIGITALES PARA LA DIVULGACIÓN DEL MODELO Y DESARROLLO DE LOS NFTS ARDIGITAL	13,25	35.000,00 €
75	AC2000000497460	La memoria recobrada: la recuperación de los fondos documentales del Ateneo de Madrid	ATENEO CIENTÍFICO, LITERARIO Y ARTÍSTICO DE MADRID	12,75	30.831,70 €
76	AC2000000498425	CULTURA PERIFÉRICA: Derechos y Cohesión desde la Ultraperiferia	ASOCIACIÓN DE OCIO Y TIEMPO LIBRE ARCHE KAIROS	4	35.000,00 €

Universidades

1	AC2000000501701	Fareres: Fortalecer comunidades patrimoniales transculturales y ejercer los derechos culturales	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	48,25	34.969,20 €
2	AC2000000487089	DERECHOS CULTURALES Y ACCESO A LA CULTURA: UNA DEFINICIÓN OPERATIVA Y UN SISTEMA DE INDICADORES	UNIVERSITAT JAUME I	48	17.500,00 €

Anexo II

3	AC2000000498221	Álbum y derechos culturales en la escuela: tejer redes, construir ciudadanía	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	47,75	35.000,00 €
4	AC2000000501604	La cultura como sistema público: una propuesta para abordar los retos contemporáneos	UNIVERSITAT DE VALENCIA	47,75	32.703,00 €
5	AC2000000497829	El derecho a la cultura en contextos rurales: barreras, desafíos y propuestas para el desarrollo de la cultura comunitaria	UNIVERSIDADE SANTIAGO COMPOSTELA	47,5	35.000,00 €
6	AC2000000500180	Techos de celuloide y brechas tecnológicas. Cartografías narrativas y colaborativas de las barreras y oportunidades en la trayectoria de las mujeres cineastas	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	47	24.558,90 €
7	AC2000000497556	Rodajes audiovisuales y derechos culturales en España: acceso, participación, creación y gobernanza cultural	UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	46,5	30.000,00 €
8	AC2000000502054	Derecho al acceso a los Bienes de Interés Cultural inmuebles (DaBICi). Interoperabilidad interadministrativa de los sistemas de orientación espacial	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	46,25	29.895,57 €

Anexo II

9	AC2000000500138	Las residencias artísticas en el municipio rural. Análisis comparado entre España y Francia	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	45,75	35.000,00 €
10	AC2000000498028	Derechos culturales y entrenamiento de la IA: modelos de remuneración para los titulares de derechos de propiedad intelectual	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	45,5	35.000,00 €
11	AC2000000497619	UN RÉGIMEN JURÍDICO PARA LOS DERECHOS CULTURALES. Más allá del acceso y la participación en la cultura	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	44	24.510,00 €
12	AC2000000487200	Garantías procesales frente a la estandarización algorítmica de la diversidad cultural en la era de la inteligencia artificial	UNIVERSITAT JAUME I	43,75	34.212,50 €
13	AC2000000501530	Recuperación y difusión de la Memoria histórica del exilio republicano español y de su legado cultural a la población española. Puentes de futuro: el exilio republicano español entre España y México	UNIVERSITAT DE VALENCIA	41,75	34.000,00 €
14	AC2000000498252	Los derechos lingüísticos como derechos culturales: plurilingüismo, participación cultural y barreras de acceso en el Estado español	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	40,5	35.000,00 €

Anexo II

15	AC2000000501941	Derechos culturales en entornos algorítmicos: género, desigualdades y gobernanza en el acceso y la participación cultural en plataformas digitales	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	40,5	34.850,00 €
16	AC2000000462008	Hacia una contratación pública culturalmente responsable	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID	38,5	10.152,57 €
17	AC2000000498224	Derechos culturales e igualdad de género: cómo detectar y superar la discriminación de las mujeres y niñas en las fiestas populares	UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES	38,5	17.796,42 €
18	AC2000000497846	LOS DERECHOS CULTURALES COMO LUGAR DE ENCUENTRO	UNIVERSITAT DE VALENCIA	38,25	34.618,00 €
19	AC2000000490695	Taxonomía jurídica de datos y contenidos culturales y científicos para la gobernanza digital del entrenamiento de modelos de lenguaje en el marco español de derechos culturales	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	36,5	35.000,00 €
20	AC2000000499572	Derechos del agua como patrimonio material e inmaterial: Impactos de los modelos extractivos del agua en la Amazonía y España, un viaje de ida y vuelta. Aproximación desde la antropología ambiental, audiovisual e interactiva	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	33,5	34.385,00 €

Anexo II

21	AC2000000501388	Partería, derechos culturales y salud intercultural: incidencia del reconocimiento como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad (UNESCO, 2023) en la integración cultura–salud	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	31,25	36.317,17 €
22	AC2000000501997	Repertorios culturales del profesorado: refranes y proverbios como marcadores de transmisión cultural y diversidad lingüística. Evidencias desde la disponibilidad léxica	UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	29	34.597,50 €