



Resolució del conseller de Turisme, Cultura i Esports de concessió, autorització i disposició de la despesa d'una subvenció directa, d'acord amb el procediment previst a l'article 7.1.c) del Text refós de la Llei de subvencions, a favor de la Fundació Ciutadella Cultura per a la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre des Born

Fets

1. La Fundació Ciutadella Cultura és una fundació sense ànim de lucre el patrimoni de la qual es troba afectat de manera duradora a la realització de finalitats d'interès general.
2. Segons l'article 8 dels seus Estatuts, té, entre d'altres, les finalitats següents:
 - La rehabilitació, la gestió i l'explotació del Teatre des Born de Ciutadella de Menorca.
 - El foment i la promoció de les activitats culturals, a Ciutadella i a la resta del territori de les Illes Balears, i en especial la creació i la formació artístiques que es produeixin a Menorca.
 - El foment de la participació ciutadana en el desenvolupament cultural del municipi.
3. L'any 1875 s'inaugurà a Ciutadella de Menorca el Teatre des Born. Tres empresaris de Ciutadella posaren el capital, l'esforç i la determinació per construir un teatre que fos capaç d'avivar la vida cultural ciutadellenca. L'any 2006 l'Ajuntament de Ciutadella creà la Fundació Ciutadella Cultura amb la intenció d'encarregar-li la gestió integral del Teatre des Born.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





4. L'any 2025 el Teatre des Born celebra el 150è aniversari de la seva construcció. Per aquest motiu, la Fundació Ciutadella Cultura, entitat pública que gestiona aquest bé cultural, vol commemorar aquest esdeveniment amb un conjunt d'activitats que posin en relleu la seva trajectòria, la seva dimensió patrimonial i el seu paper com a referent cultural.

Els objectius del projecte són els següents:

- Difondre el patrimoni artístic i arquitectònic del Teatre des Born, com a element clau de la memòria col·lectiva de Ciutadella i de Menorca.
- Explicar el valor històric i social del teatre al llarg dels seus 150 anys de vida, a través de formats accessibles i atractius per a tots els públics.
- Fomentar la participació activa de la ciutadania en la celebració, de manera que s'afavoreixi la inclusió i la cohesió socials mitjançant les arts en viu.
- Reforçar la visibilitat del Teatre des Born com a espai de creació, exhibició i reflexió culturals a escala local i insular.
- Impulsar col·laboracions amb agents culturals i educatius del territori per generar una programació diversa, transversal i amb voluntat de continuïtat.

5. El 18 de juliol de 2025, la Fundació Ciutadella Cultura va presentar en el Registre electrònic del Govern de les Illes Balears una sol·licitud dirigida a la Conselleria de Turisme, Cultura i Esports en la qual sol·licita al Govern de les Illes Balears una subvenció de 100.000,00 € per a la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre des Born.

6. La sol·licitud s'acompanya de la documentació requerida (model de declaració responsable i declaració d'altres ajudes o aportacions d'entitats públiques, memòria i pla d'actuació, i pressupost del projecte). El pressupost total de l'activitat que presenta la Fundació és per un import de 157.569,00 €, no obstant això, la tramitació d'aquesta subvenció es farà per un import cert, d'acord amb l'article 32 del Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, aprovat pel Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, de 100.000,00 €.

7. Per a l'any 2025 la Fundació Ciutadella Cultura ha presentat un programa d'actuació que consta d'activitats emblemàtiques i singulars, que únicament pot dur a terme la Fundació Ciutadella Cultura, entre les quals es troben les que es pretenen finançar amb aquesta subvenció i que són les següents:

- a. Publicació del llibre commemoratiu dels 150 anys del Teatre des Born.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





Es basa en l'edició i presentació d'un volum dedicat a la història, evolució i impacte social i cultural del Teatre des Born. El llibre inclourà material gràfic d'arxiu, testimonis, articles d'investigació i relats de persones vinculades al teatre.

La publicació, prevista per al mes d'octubre de 2025, serà escrita per l'historiador ciutadellenc Miquel Àngel Casanovas Camps. Amb la coordinació de la Fundació Ciutadella Cultura, l'autor ha tingut accés als fons documentals històrics del teatre i del Cercle Artístic de Ciutadella, entitat fundadora del teatre, i a altres arxius públics i privats.

El llibre tindrà un clar interès divulgatiu, tot i que també oferirà informació prou rigorosa perquè futurs investigadors el puguin considerar una obra de referència.

b. Exposició «150 anys del Teatre des Born».

Es tracta d'una mostra retrospectiva i divulgativa a la Sala Municipal d'Exposicions El Roser, amb documents històrics, fotografies, cartelleria antiga, materials audiovisuals i testimonis vius. L'exposició té com a objectiu divulgar la història del teatre en un format atractiu i accessible, que permetrà també conèixer-ne el funcionament intern.

Es podrà visitar des de l'octubre de 2025 fins al gener de 2026, i es complementarà amb activitats adreçades a centres educatius.

La inauguració, prevista per al 10 d'octubre de 2025, inclourà un acte institucional solemne, amb la presència de les principals autoritats polítiques i culturals de les Illes Balears, així com representants de la societat civil menorquina.

c. Programació especial en commemoració dels 150 anys del Teatre des Born.

- Òpera *Tosca*, de G. Puccini: Producció d'aquest títol operístic en col·laboració amb el Teatre Principal de Palma. Hi participaran artistes de les Illes Balears i internacionals. Aquesta coproducció vol esdevenir un model de sostenibilitat i col·laboració cultural interinsular.
- Espectacles de renom: Amb l'objectiu d'apropar el teatre a nous públics, s'inclouran títols destacats com *Poncia*, amb Lolita Flores, i *Dones de ràdio*, amb Àngels Gonyalons. Amb aquests dos espectacles es pretén acostar propostes de

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





gran qualitat al públic menorquí i oferir una experiència escènica diversa i contemporània.

- Producció pròpia infantil *MOMO*: Creació d'un espectacle familiar basat en l'obra de Michael Ende, desenvolupat amb artistes locals. Aquesta proposta aposta per la mediació cultural i l'educació artística, fomentant l'accés a les arts escèniques des de la infància i donant suport a la creació local.

8. L'article 7.1.c) del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, preveu que es podran concedir subvencions prescindint de la publicitat i la concurrència, de manera excepcional, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure'n la concurrència pública, com també quan s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada, que dificultin aquesta concurrència.

9. Les raons que justifiquen el caràcter singular de la subvenció i les raons que justifiquen la impossibilitat de concurrència pública són:

- La llarga trajectòria històrica, artística i patrimonial del Teatre del Born, que es posa de manifest amb la celebració del 150è aniversari d'aquest Teatre, convertit en un referent cultural en el territori i dotat de gran interès públic i social. Aquest fet evidencia l'interès públic de l'activitat, l'interès social i humanitari, que roman en la vida cultural menorquina al llarg dels anys i que esdevé un element de patrimoni cultural immaterial en la societat menorquina.
- Així mateix, s'evidencia el caràcter singular de les activitats emblemàtiques que du a terme la fundació, en virtut de la competència exclusiva de l'explotació del Teatre del Born que té atribuïda i que es troba recollida als seus estatuts fundacionals. Les activitats per la celebració del 150è aniversari del Teatre del Born, les du a terme de manera exclusiva la Fundació Ciutadella Cultura, encarregada de la gestió integral del Teatre del Born. Aquest fet dota a les activitats exposades d'un caràcter exclusiu que justifica la dificultat de concurrència, ja que només les pot dur a terme la Fundació Ciutadella Cultura i no cap altra entitat.

10. El 30 de juliol de 2025, la directora general de Cultura informà favorablement sobre la tramitació d'una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura per a la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre des Born.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





11. L'1 d'agost de 2025, el conseller de Turisme, Cultura i Esports ordenà l'inici d'aquest expedient i designà la directora general de Cultura com a òrgan responsable de tramitar-lo.
12. El 4 d'agost de 2025, quedà validada en el sistema comptable la fase de reserva de crèdit, amb el núm. CONT_5/2025/1200006903, de l'expedient d'aquesta subvenció directa.
13. El 9 de setembre de 2025 la directora general de Cultura signà la proposta de resolució per concedir una subvenció directa a favor de la fundació Ciutadella Cultura per la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre del Born.
14. El 12 de setembre de 2025 la Intervenció General de la CAIB va emetre un informe de fiscalització desfavorable en relació a aquest expedient atès el punt següent:

El fet que l'activitat que es proposa subvencionar tingui un valor objectiu estimable socialment o que l'entitat realitzi actuacions valuoses per a la comunitat no determina la impossibilitat de concurrència.

15. El 18 de setembre de 2025, la directora general de Cultura va signar la proposta de resolució mitjançant la qual es pretenia esmenar l'objecció indicada a l'informe de la Intervenció General. Prèviament, es va signar un nou informe justificatiu amb la mateixa finalitat.
16. El 29 de setembre de 2025, la Intervenció General de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears va emetre un nou informe de fiscalització prèvia limitada en virtut del qual es reiterava en l'argument del primer informe de fiscalització. De manera resumida, a l'informe s'hi indicava l'objecció següent:

El fet que l'activitat que es proposa subvencionar tingui un valor objectiu estimable socialment o que l'entitat realitzi actuacions valuoses per a la comunitat no determina la impossibilitat de concurrència.

17. El Consell de Govern, en la sessió de 10 d'octubre de 2025, acorda resoldre a favor del centre gestor la discrepància en relació amb els informes de fiscalització prèvia de 12 de setembre de 2025 i de 29 de setembre de 2025 de la Intervenció General i atorgar al conseller de Turisme, Cultura i Esports l'autorització per concedir una

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





subvenció directa per un import cert de 100.000,00 € a favor de la Fundació Ciutadella Cultura, per a la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre des Born.

18. Pel que fa a la subvenció proposada, no es tracta d'un ajut d'estat en el sentit en què es defineixen en l'article 107, apartat 1, del Tractat de funcionament de la Unió Europea (TFUE). Aquest article considera com a tals els ajuts atorgats pels estats o mitjançant fons estatals, sota qualsevol forma, que falsegen o amenacen falsejar la competència per afavorir determinades empreses o produccions i les declara incompatibles amb el mercat interior en la mesura que afecten els intercanvis comercials entre estats membres.

Les activitats que realitza la fundació objecte de l'ajut compleixen una finalitat eminentment social i cultural, atès que tenen com a objectiu la promoció de la cultura. A més, se circumscriuen a un àmbit local que no pot falsejar la competència ni afectar els intercanvis comercials entre els estats membres. De fet, aquest àmbit d'intervenció restringit no té cap efecte sobre el comerç entre estats membres, atès que implica una tipologia d'activitat i entitat que molt difícilment pot atraure les persones usuàries o visitants d'ofertes similars a altres territoris o països.

També cal afegir que aquestes activitats no tenen naturalesa econòmica en el sentit previst en el concepte d'ajuts d'estat, atès que les tarifes cobrades a les persones visitants o usuàries per les activitats socials i culturals que realitza no cobreixen fonamentalment els costos de les activitats sinó que aquesta contribució pecuniària només cobreix una fracció del vertader cost de les esmentades activitats. Per tot això i d'acord amb la Comunicació de la Comissió relativa al concepte d'ajut estatal conforme al que es disposa en l'article 107, apartat 1, del TFUE, que determina com s'ha d'interpretar el concepte d'ajut d'estat, l'ajut proposat no compleix les característiques per ser considerat un ajut d'estat.

19. Al pressupost general de la Comunitat Autònoma de l'any 2025 hi ha crèdit pressupostari suficient per satisfer la subvenció directa de 100.000,00 €, a la partida pressupostària 12401.455A01.46401.20.
20. La Direcció General de Cultura ha comprovat que l'entitat compleix els requisits per tenir la condició de beneficiària de subvencions i que està al corrent de pagament amb les obligacions tributàries de l'Agència Estatal d'Administració Tributària (AEAT) i l'Agència Tributària de les Illes Balears (ATIB), i amb les obligacions amb la Seguretat Social.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





Consideracions jurídiques

- 1.Llei 14/2014, de 29 de desembre, de finances de la comunitat autònoma de les Illes Balears.
- 2.Llei 6/2025, de 23 de juliol, de pressuposts generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025.
- 3.L'article 7.1 c del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, segons el qual no s'han d'aplicar els principis de publicitat i concurrència quant, excepcionalment, quan per les característiques especials del beneficiari o de l'activitat subvencionada no sigui possible, objectivament, promoure'n la concurrència pública, com també quan s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari, o qualsevol altra raó degudament justificada que dificultin aquesta concurrència.
- 4.Decret 75/2004, de 27 d'agost, de desplegament de determinats aspectes de la Llei de finances i de les lleis de pressupost de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
- 5.L'article 25. b del Decret 11/2022, d'11 d'abril, pel qual es regula el règim de control intern que ha d'exercir la Intervenció General de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, pel que fa a l'exempció de fiscalització prèvia de les subvencions nominatives esmentades expressament en les lleis de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma.
- 6.Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
- 7.Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana.
- 8.Acord del Consell de Govern de 23 de maig de 2025 pel qual es regula el règim de fiscalització prèvia limitada de la funció interventora, previst en l'article 117.2 de la Llei de finances de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, així com l'exercici d'altres mecanismes de control intern prevists en la normativa autonòmica.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





Per tot això, dict la següent

Resolució

1. Concedir una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura, amb el NIF G57565368, per un import cert de 100.000,00 €, amb càrrec a la partida pressupostària 12401.455A01.46401.20 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma per a l'any 2025, per a la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre des Born.
2. Autoritzar i disposar la despesa d'una subvenció directa a favor de la Fundació Ciutadella Cultura, amb el NIF G57565368, per un import cert de 100.000,00 € amb càrrec a la partida pressupostària 12401.455A01.46401.20 dels pressuposts generals de la Comunitat Autònoma per a l'any 2025, per a la celebració de les activitats derivades del 150è aniversari del Teatre des Born.
3. Establir les següents condicions en relació amb la subvenció:
 - a) La persona beneficiària ha de complir les obligacions dels beneficiaris establertes a l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre. Així mateix també ha de complir les obligacions establertes a l'article 17 de l'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana.
 - b) La fundació ha de justificar l'aplicació dels fons, tal com estableix l'article 39.3 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel que s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en relació amb l'article 21 de l'Ordre 40/2024, de 13 de desembre, del conseller de Turisme, Cultura i Esports, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria de cultura i foment de la llengua catalana. Aquesta justificació es durà a terme aportant la documentació següent:
 - I- Una memòria d'actuació explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte subvencionat i de les condicions imposades en la

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





concessió de la subvenció, amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts.

II- Una relació classificada de les despeses i les inversions de l'activitat, juntament amb les factures o els documents amb valor probatori equivalents en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa que justifiquin les despeses relacionades amb el motiu de concessió d'aquesta subvenció i la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari. No obstant això, es poden justificar pagaments de despeses inferiors a 500,00 € en efectiu mitjançant un rebut signat pel proveïdor.

Aquesta relació classificada de les despeses i inversions de l'activitat, ha de contenir la documentació que detalla l'article 21 de l'Ordre 40/2024 i per això s'han d'emprar els models normalitzats que es troben al procediment telemàtic de la Seu Electrònica.

III- La sol·licitud de pagament i declaració responsable, segons els models normalitzats que es troben al procediment telemàtic de la Seu Electrònica.

c) Es consideren despeses subvencionables les que s'han pagat de manera efectiva abans que acabi el període de justificació, no obstant això, es poden justificar totes les despeses relatives a liquidació de tributs i pagaments a la Seguretat Social que, conforme a dret, s'han meritat fins a la data límit per dur a terme les activitats subvencionades, amb independència que s'hagin abonat o no a les persones creditors corresponents.

d) Són despeses subvencionables les despeses directes derivades de la celebració de les activitats pel 150è aniversari del Teatre des Born. Així mateix son despeses subvencionables les despeses indirectes, sense límit percentual, necessàries per dur a terme l'objecte de la subvenció.

e) Són despeses subvencionables les dutes a terme de l'1 de gener de 2025 al 20 de novembre 2025.

f) El termini màxim per presentar la justificació de la despesa i sol·licitar el pagament de la subvenció finalitza el 26 de novembre de 2025.

g) Si, en comprovar la documentació justificativa de la subvenció presentada per la Fundació, la Direcció General de Cultura hi detecta deficiències, requerirà a l'entitat que les esmeni en un termini màxim de deu dies.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





h) Perquè la Fundació tengui recursos per atendre el seu funcionament ordinari i per adequar l'aportació a les seves necessitats de tresoreria, es permet, si la Fundació ho considera adient, que l'import de la subvenció es fraccioni mitjançant justificacions parcials dins l'exercici. Així, hi ha la possibilitat de presentar diversos comptes justificatius en períodes fraccionats trimestrals o en períodes superiors.

i) La tramitació d'aquesta subvenció es farà per un import cert, d'acord amb l'article 32 del Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, aprovat pel Reial decret 887/2006, de 21 de juliol.

j) Aquesta col·laboració ha de quedar reflectida en els logotips institucionals del Govern de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears pertinents, en qualsevol tipus de publicitat i en les publicacions que es realitzin, webs i material promocional.

k) En cas que la Fundació incompleixi totalment o parcialment les seves obligacions o compromisos, es podrà revocar la subvenció segons les condicions establertes als apartats 1 i 2 de l'article 43 del TRLS.

l) Tal com estableix l'article 44 del TRLS, en el cas d'incompliment de l'obligació de justificació o de justificació insuficient, pertoca el reintegrament total o parcial de la subvenció, el qual s'ha de regir pels criteris de gradació que disposa l'article 13.n) del TRLS i, en tot cas, pel principi de proporcionalitat. Així mateix, d'acord amb l'article 44 esmentat, en el supòsit a què es refereix l'article 20 del TRLS, pertoca el reintegrament de l'import rebut en excés respecte del cost de l'activitat subvencionada.

4. Notificar aquesta Resolució a la Fundació Ciutadella Cultura.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller de Turisme, Cultura i Esports en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-ne rebut la notificació, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver rebut la notificació de la Resolució, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma, en la data de la signatura electrònica

El conseller de Turisme, Cultura i Esports

Jaume Bauzà Mayol

La directora general de Cultura
Ricarda Margarita Vicens Schluhe
Per delegació del conseller de Turisme, Cultura
i Esports (BOIB núm. 107, d'1/08/2023)

C. de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Tel. 971 17 65 45
dgcultura@dgcultura.caib.es
www.caib.es





Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

7df9ebece718c42de41f025a44f84d97838daffb969e2b6d132baf3758417c42

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=7df9ebece718c42de41f025a44f84d97838daffb969e2b6d132baf3758417c42>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

RICARDA MARGARITA VICENS SCHLUHE

Directora general de Cultura

CONSELLERIA DE TURISME, CULTURA I ESPORTS

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 17-10-2025 09:04:59 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Signant

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Firma amb segell de temps: 17-10-2025 17:46:04 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04035959_2025_pa3tqlp0lplpe9oste64smoib89ol

Nom del document: 7._Resolució_CAT_concessió_i_AD_F._Ciutadella_Cultura_SINCO_2025-19374-signat__2025-1760715967530_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Resolució

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04035959

Data captura: 17-10-2025 17:46:03 GMT+0200

Origen: Administració

Tipus de signatura: Pades

Pàgines: 12



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=7df9ebece718c42de41f025a44f84d97838daffb969e2b6d132baf3758417c42>

CSV: 7df9ebece718c42de41f025a44f84d97838daffb969e2b6d132baf3758417c42