

RESOLUCIÓ CLT/ /2024, de convocatòria anticipada per a la concessió de subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques.

Vista la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals, pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que han estat modificades per la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener; per la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer, i per la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener;

Vist l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals adoptat en la sessió del 25 de setembre de 2024, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques;

D'acord amb el que disposen l'article 92.4 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'article 6.3.a) de la Llei 20/2000, de 29 de desembre, de creació de l'Institut Català de les Indústries Culturals,

Resolc:

—1 Obrir la convocatòria anticipada per a la concessió de subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques.

—2 Que les subvencions incloses en aquesta convocatòria es regeixen per:

a) Les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, publicades mitjançant la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre (DOGC núm. 8287, de 4.12.2020), i modificades per la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener (DOGC núm. 8347, de 22.2.2021); per la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer (DOGC núm. 8867, de 3.3.2023), i per la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener (DOGC núm. 9093, de 2.2.2024).

b) Les bases específiques de l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals de 25 de setembre de 2024, publicat mitjançant la Resolució CLT/CLT/3537/2024, de 2 d'octubre (DOGC núm. 9262, de 7.10.2024);

c) La normativa general de subvencions.

—3 Que les sol·licituds de subvencions i altres tràmits associats al procediment de concessió, justificació, modificació i revocació d'aquestes subvencions s'han d'efectuar i enviar per mitjans telemàtics, d'acord amb l'Ordre CLT/4/2013, de 2 de gener, per la qual s'aprova la tramitació telemàtica obligatòria dels procediments de concessió, justificació, modificació i revocació d'ajuts de concurrència pública (DOGC núm. 6297, de 21/01/2013), a través del portal gencat.cat: Informació, tràmits i serveis de la Generalitat de Catalunya <<http://web.gencat.cat/ca/tramits>>. Des de la finestra única de subvencions del Departament de Cultura <<http://cultura.gencat.cat/subvencions>> es pot accedir a la plataforma esmentada.

—4 Que la dotació màxima de les subvencions incloses en aquesta convocatòria és d'1.500.000,00 euros, amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2025, amb la distribució per modalitats següent:



Doc. original signat per:
Josep Maria Carrete Nadal
09/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 25/02/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



07DWQVRO3OKFFVNG0BIK9I4T7VDM4KRI

Data creació còpia:
25/02/2025 09:18:24

Pàgina 1 de 2

1.000.000,00 euros per a la modalitat a) Programació estable, dels quals 666.700,00 euros són per a la tipologia "teatres de fins a 400 localitats" i 333.300,00 euros són per a la tipologia "teatres de més de 400 localitats".

250.000,00 euros per a la modalitat b) Programació escolar d'espectacles de mitjà i gran format en català o occità.

250.000,00 euros per a la modalitat c) Programació d'espectacles musicals de gran format en català o occità.

La dotació màxima es pot ampliar en funció de les sol·licituds rebudes, per un import no superior al de la convocatòria, i condicionada a la disponibilitat pressupostària. En cas que es produeixin romanents en la dotació d'alguna de les modalitats d'aquesta convocatòria, l'import corresponent es pot aplicar a les altres modalitats en funció de les sol·licituds admeses.

—5 Que el període per presentar sol·licituds és del 14 d'octubre al 4 de novembre de 2024, tots dos inclosos.

—6 Que l'òrgan instructor és l'Àrea de les Arts Escèniques de l'Institut Català de les Empreses Culturals. La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució provisional, d'acord amb l'informe de la Comissió de Valoració corresponent, si escau, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució definitiva, en vista de la proposta provisional, dels documents presentats i de les comprovacions d'ofici realitzades d'acord amb la base general 11, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

Prèviament a la concessió de les subvencions, la persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Empreses Culturals resol sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds. Correspon a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals resoldre sobre la concessió o la denegació de les subvencions, a través d'una resolució que es dictarà i publicarà en el termini màxim de sis mesos, a comptar de l'endemà de la data de publicació de la convocatòria.

Les propostes provisionals de concessió i les resolucions d'ajuts es publiquen al Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya <<https://seu.gencat.cat/ca/informacio-publica.html>>, sense perjudici que es puguin utilitzar addicionalment altres mitjans electrònics. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

En la publicació de la resolució hi ha de constar que no exhaureix la via administrativa i que s'hi pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini màxim de sis mesos sense que s'hagi dictat i publicat la Resolució, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—7 Que, contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a partir de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Josep Maria Carreté Nadal

President del Consell d'Administració



Doc. original signat per:
Josep Maria Carrete Nadal
09/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web web.csv.gencat.cat fins al 25/02/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



07DWQVRO3OKFFVNG0BIK9I4T7VDM4KR1

Data creació còpia:
25/02/2025 09:18:24

Pàgina 2 de 2

Resolució CLT/ /2025, per la qual es modifica la dotació de la convocatòria anticipada per a la concessió de subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques (ref. BDNS 790086)

Mitjançant la Resolució CLT/3638/2024, de 9 d'octubre (DOGC núm. 9267, de 14.10.2024), es va publicar la convocatòria anticipada per a la concessió de subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques (ref. BDNS 790086).

L'apartat 4 de la Resolució esmentada estableix una dotació màxima d'1.500.000,00 euros, amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2025, amb la distribució per modalitats següent:

1.000.000,00 d'euros per a la modalitat a (programació estable), dels quals 666.700,00 euros són per a la tipologia de teatres de fins a 400 localitats i 333.300,00 euros són per a la tipologia de teatres de més de 400 localitats.

250.000,00 euros per a la modalitat b (programació escolar d'espectacles de mitjà i gran format en català o occità).

250.000,00 euros per a la modalitat c (programació d'espectacles musicals de gran format en català o occità).

El mateix apartat 4 estableix que la dotació màxima es pot ampliar en funció de les sol·licituds rebudes, per un import no superior al de la convocatòria, i ha d'estar condicionada a la disponibilitat pressupostària.

Atesa la proposta de la directora de l'Àrea de les Arts Escèniques de modificar la dotació prevista inicialment per a aquesta convocatòria, en el sentit d'augmentar-la en 800.000,00 euros, de manera que la dotació màxima passi a ser de 2.300.000,00 euros, amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2025, amb la distribució per modalitats següent:

1.750.000,00 euros per a la modalitat a (programació estable), dels quals 1.100.000,00 euros són per a la tipologia de teatres de fins a 400 localitats i 650.000,00 euros són per a la tipologia de teatres de més de 400 localitats.

250.000,00 euros per a la modalitat b (programació escolar d'espectacles de mitjà i gran format en català o occità).

300.000,00 euros per a la modalitat c (programació d'espectacles musicals de gran format en català o occità),

Resolc:

Modificar la dotació de la convocatòria anticipada per a la concessió de subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques (ref. BDNS 790086), que queda fixada en un màxim de 2.300.000,00 euros, amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2025, amb la distribució per modalitats següent:

1.750.000,00 euros per a la modalitat a (programació estable), dels quals 1.100.000,00 euros són per a la tipologia de teatres de fins a 400 localitats i 650.000,00 euros són per a la tipologia de teatres de més de 400 localitats.

250.000,00 euros per a la modalitat b (programació escolar d'espectacles de mitjà i gran format en català o occità).

300.000,00 euros per a la modalitat c (programació d'espectacles musicals de gran format en català o occità).

Josep Maria Carreté Nadal
President del Consell d'Administració



Doc.original signat per:
Josep Maria Carrete Nadal
25/02/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/02/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00UNH2ZS47TFRCONXPTW3ZNQZ0JUYXX

Data creació còpia:
25/02/2025 09:19:04

Pàgina 1 de 1