

RESOLUCIÓ CLT/ /2024, , de convocatòria anticipada per a la concessió de beques, en règim de concurrència competitiva, per fer pràctiques a la Filmoteca de Catalunya.

Vista la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que han estat modificades pels acords publicats mitjançant la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener, i per la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer i per la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener.

Vist l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals adoptat en la sessió del 27 de març del 2024, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de beques per fer pràctiques a la Filmoteca de Catalunya, modificat per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/1901/2024, de 29 de maig (DOGC núm. 9176, de 4.6.2024).

D'acord amb el que disposen l'article 92.4 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'article 6.3.a) de la Llei 20/2000, de 29 de desembre, de creació de l'Institut Català de les Indústries Culturals,

Resolc:

—1 Obrir convocatòria anticipada per a la concessió de beques, en règim de concurrència competitiva, per fer pràctiques a la Filmoteca de Catalunya, ubicada a l'edifici de la Filmoteca de Catalunya, a la plaça de Salvador Seguí, 1-9, de Barcelona, i al Centre de Conservació i Restauració, ubicat al Parc Audiovisual de Catalunya a Terrassa.

Les modalitats de beques que es convoquen són les següents:

a) Comunicació audiovisual

Nombre màxim de beques per concedir: 1

Import mensual: 1.075,00 euros mensuals (bruts) per persona.

Durada màxima: 10 mesos.

Horari: 30 hores a la setmana, de dilluns a divendres, amb horari flexible entre les 8.00 h i les 15.00 h.

Data d'inici prevista: 3 de febrer del 2025.

Lloc on es faran les pràctiques: seu de la Filmoteca de Catalunya ubicada a la plaça de Salvador Seguí, 1-9, de Barcelona.

b) Conservació i restauració de béns culturals en l'especialitat de cinema

Nombre màxim de beques per concedir: 2.

Import mensual: 1.075,00 euros mensuals (bruts) per persona.

Durada: 10 mesos.

Horari: 30 hores a la setmana, de dilluns a divendres, amb horari flexible entre les 8.00 h i les 14.30 h.

Data d'inici prevista: 17 de febrer del 2025.

Lloc on es faran les pràctiques: Centre de Conservació i Restauració (Parc Audiovisual de Catalunya, edifici I BA L1, carretera BV-1274, km 1, de Terrassa).

c) Catalogació de fons fílmics i audiovisuals

Nombre màxim de beques per concedir: 1

Import mensual: 1.075,00 euros mensuals (bruts) per persona.

Durada: 10 mesos.

Horari: 30 hores a la setmana, de dilluns a divendres, amb horari flexible entre les 8.00 h i les 14.30 h.

Data d'inici prevista: 17 de febrer del 2025.

Lloc on es faran les pràctiques: Centre de Conservació i Restauració (Parc Audiovisual de Catalunya, edifici I BA L1, carretera BV-1274, km 1, de Terrassa).

d) Processos tècnics digitals

Nombre màxim de beques per concedir: 1

Import mensual: 1.075,00 euros mensuals (bruts) per persona.

Durada: 10 mesos.

Horari: 30 hores a la setmana, de dilluns a divendres, amb horari flexible entre les 8.00 h i les 14.30 h.

Data d'inici prevista: 17 de febrer del 2025.

Lloc on es faran les pràctiques: Centre de Conservació i Restauració (Parc Audiovisual de Catalunya, edifici I BA L1, carretera BV-1274, km 1, de Terrassa).

e) Accés a la col·lecció fílmica

Nombre màxim de beques per concedir: 1

Import mensual: 1.075,00 euros mensuals (bruts) per persona.

Durada: 10 mesos.

Horari: 30 hores a la setmana, de dilluns a divendres, amb horari flexible entre les 8.00 h i les 14.30 h.

Data d'inici prevista: 17 de febrer del 2025.

Lloc on es faran les pràctiques: seu de la Filmoteca de Catalunya ubicada a la plaça de Salvador Seguí, 1-9, de Barcelona.

Excepcionalment, es poden desenvolupar tasques en altres espais amb l'aprovació prèvia de la persona tutora corresponent.

—2 Les subvencions que preveu aquesta convocatòria es regeixen per:

a) Les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que han estat publicades mitjançant la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre (DOGC núm. 8287, de 4.12.2020), que han estat modificades per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener (DOGC núm. 8347, del 22.2.2021), i per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer (DOGC núm. 8867, de 3.3.2023) i per la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener.

b) Les bases específiques segons l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals, del 27 de març del 2024, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de beques per fer pràctiques a la Filmoteca de Catalunya, publicades el 9 d'abril del 2024 mitjançant la Resolució CLT/1120/2024, de 4 d'abril, modificades per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/1901/2024, de 29 de maig (DOGC núm. 9176, de 4.6.2024).

c) La normativa general de subvencions.

—3 Les sol·licituds de subvencions i altres tràmits associats al procediment de concessió, justificació, modificació i revocació d'aquestes subvencions s'han d'efectuar i trametre per mitjans telemàtics, d'acord amb l'Ordre CLT/4/2013, de 2 de gener, per la qual s'aprova la tramitació telemàtica obligatòria dels procediments de concessió, justificació, modificació i revocació d'ajuts de concurrència pública (DOGC núm. 6297, de 21.1.2013), a través del portal [gencat.cat](http://web.gencat.cat/ca/tramits): Informació, tràmits i serveis de la Generalitat de Catalunya (<<http://web.gencat.cat/ca/tramits>>). Des de la finestra única de subvencions del Departament de Cultura (<<http://cultura.gencat.cat/subvencions>>) es pot accedir a la plataforma esmentada.

El formulari normalitzat de sol·licitud es pot obtenir a la finestra única de subvencions (<<http://cultura.gencat.cat/subvencions>>).

—4 La dotació màxima de les subvencions que preveu aquesta convocatòria és de 64.500,00 euros, amb càrrec a la partida 480.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2025, amb la condició suspensiva d'existència de crèdit adequat i suficient.

La dotació màxima es pot ampliar depenent de les sol·licituds rebudes i de la disponibilitat pressupostària.

—5 El període per presentar sol·licituds és del 15 al 31 d'octubre del 2024, tots dos inclosos.

—6 L'òrgan instructor és la Filmoteca de Catalunya de l'Institut Català de les Empreses Culturals. La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució provisional, d'acord amb l'informe de la Comissió de valoració corresponent, si escau, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

La persona titular de la direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució definitiva en vista de la proposta provisional, dels documents presentats i de les comprovacions d'ofici fetes d'acord amb la base general 11, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

Prèviament a la concessió dels ajuts, la persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Empreses Culturals resol sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds.

Correspon a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals resoldre sobre la concessió o la denegació de les subvencions, a través d'una resolució que s'ha de dictar i publicar en el termini màxim de sis mesos a comptar de l'endemà de la data de publicació de la convocatòria.

Les resolucions de les subvencions es publiquen al Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya (<<https://seu.gencat.cat/ca/informacio-publica.html>>), sens perjudici que es puguin utilitzar addicionalment altres mitjans electrònics. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

En la publicació de la Resolució hi ha de constar que no exhaureix la via administrativa i que s'hi pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini màxim de sis mesos sense que s'hagi dictat i publicat l'Acord, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—7 Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Josep Maria Carreté Nadal

President del Consell d'Administració