



SARA MIÑARRO GÓMEZ, Secretària de l'Excm. Ajuntament D'AGRAMUNT (L'Urgell-Lleida),

CERTIFICO:

Que la Junta de Govern Local en sessió celebrada en data 27 de maig de 2024 es va prendre entre d'altres el següent acord:

"" Expedient: 457/2024

APROVAR LES BASES I LA CONVOCATÒRIA EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA DEL 4t CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT.-

El concurs de composició de sardana d'Agramunt va néixer amb la voluntat d'obrir la convocatòria a tots els compositors professionals d'aquest gènere de l'àmbit català i d'altres contrades. La llarga i consolidada tradició d'Agramunt en el món sardanista amb les seves cobles i colles dansaires, ens fan donar un pas més endavant per tal de seguir difonent aquesta tradició tan nostra.

L'objecte d'aquestes bases específiques és doncs la regulació del procediment de concessió del premi del 4t CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT 2024.

Es proposa convocar els Premis Concurs de Sardana 4t edició, així com aprovar la convocatòria que regula el procediment i la despesa de la dotació, que ascendeix a 1.500 euros i que serà aplicable a l'aplicació pressupostària 326-226-12 del vigent Pressupost de 2024.

Es fa constar que al no tractar-se d'una convocatòria ordinària de subvencions sinó d'uns premis per al veredict dels quals es compta amb un jurat especialitzat independent, que fa prevaldre al moment de la deliberació els criteris de valor aplicables a una creació artística en base als quals es consensua l'elecció de les obres guanyadores, no és necessari fer constar a les presents bases criteris addicionals de valoració, considerant que la qualificació com a experts dels membres del jurat és garantia d'aplicació dels criteris de valor més idonis per a l'elecció de l'obra guanyadora en cada modalitat.

Atès que l'Article 66.1 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, en relació a les competències municipals i locals apunta que el municipi, per a la gestió dels seus interessos i en l'àmbit de les seves competències, pot promoure tota mena d'activitats i prestar tots els serveis públics que contribueixin a satisfer les necessitats i les aspiracions de la comunitat de veïns.

Atès que l'activitat contemplada es consideren d'interès públic i social i que fan referència al Reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Que en relació a la competència orgànica, aquesta correspon a l'Alcaldia i per delegació a la Junta de Govern Local, en virtut del Decret 233/2020 de 22 de juny de 2022, de conformitat amb l'establert en l'art. 124.5 de la Llei Reguladora de les Bases del Règim Local, en la seua redacció donada per la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de Mesures per a la Modernització del Govern Local.

De conformitat amb els anteriors fets i fonaments de Dret, la Junta de Govern Local per unanimitat dels membres presents que legalment la componen, ACORDA:

PRIMER.- Convocar els Premis del Concurs de composició de sardana d'Agramunt, en la seva IV edició.





SEGON.- Autoritzar la despesa a càrrec de l'aplicació pressupostària 326-226-12 escola de música de l'exercici 2024, per import de 1.500,00 euros en concepte de premis.

TERCER.- Aprovar las bases que han de regir la present convocatòria i que es publicaran a la Base de Dades Nacional de Subvencions, ressenya al BOP i al taulell edictal de l'Ajuntament d'Agramunt, a la pàgina web municipal www.agramunt.cat. i el text de les quals és el següent:

BASES DEL 4r CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT

Primer. Objecte.

El concurs de composició de sardana d'Agramunt va néixer amb la voluntat d'obrir la convocatòria a tots els compositors professionals d'aquest gènere de l'àmbit català i d'altres contrades. La llarga i consolidada tradició d'Agramunt en el món sardanista amb les seves cobles i colles dansaires, ens fan donar un pas més endavant per tal de seguir difonent aquesta tradició tan nostra.

L'objecte d'aquestes bases específiques és doncs la regulació del procediment de concessió del premi del 4r CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT 2024.

Segon. Requisits de les composicions a presentar.

Les obres presentades han de ser originals i inèdites, i no poden haver estat premiades en cap altre concurs ni estrenades o interpretades públicament amb anterioritat. El compositor haurà de presentar una declaració jurada que acrediti aquest requisit. No s'admetrà cap obra que no sigui original. Això exclou qualsevol composició o arranjament d'una obra d'un altre autor.

Així mateix, cada autor només podrà presentar una obra a concurs.

Tercer. Presentació de les composicions.

Les sardanes es presentaran en format PDF, instrumentades per a cobla d'onze instruments i amb les serves corresponents particel·les, al correu electrònic emma@agramunt.cat

Al mateix correu també s'hi haurà d'adjuntar un agravació de l'obra.

A les partitures no hi pot haver cap dada dels concursants, dins del mateix correu caldrà adjuntar un document amb les dades de contacte (adreça actual, adreça electrònica i telèfon) Així doncs, en l'assumpte del correu electrònic hi haurà de constar el títol de la composició i aquest correu haurà d'incloure quatre arxius: la COMPOSICIÓ de l'obra PDF, el DNI, les DADES DE CONTACTE i la GRAVACIÓ àudio de la peça.

Quart. Premi i drets de l'obra

Es concedirà un primer premi per valor de 1.000 € a la persona que el jurat consideri que ha presentat la millor composició. Al segon classificat, se li concedirà un premi de 500 €.

El jurat es reserva el dret de declarar desert el premi en cas de considerar que cap de les obres presentades compleix els requisits d'un premi professional de composició de sardana.

Cinquè. Jurat i criteris de valoració.





El jurat estarà integrat per 6 membres, un representant de l'Ajuntament d'Agramunt i 5 personalitats vinculades al món de la música i la sardana (un professor de l'Escola Municipal de Música d'Agramunt, un representant de cada cobla d'Agramunt, un membre del Grup Estol i un membre de la barretina). La seva composició no es farà pública fins després del veredict.

Els originals de les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament d'Agramunt, que es reserva el dret d'executar-les, imprimir-les o enregistrar-les prèvia comunicació a l'autor.

Criteris de valoració:

Valoració de l'obra	7
Originalitat	2
Instrumentació	1

Sisè. Terminis

La data límit de lliurament de les composicions finalitza el dia 15 de setembre de 2024.

El divendres 25 d'octubre es comunicarà el veredict als finalistes del concurs.

El guanyador del 4t CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANA D'AGRAMUNT es farà públic el 22 de novembre durant l'acte de celebració del 4rt CONCURS MUSICAL DE SANTA CECÍLIA, celebrat al Teatre Casal Agramuntí. En aquest acte es representaran algunes obres finalistes del concurs i es farà públic el guanyador.

El fet de presentar proposta en aquest concurs implica l'acceptació de les bases, així com les decisions que prengui el jurat qualificador. Qualsevol dubte que pugui presentar-se sobre aquestes serà resolt pels organitzadors, en aquest cas l'Escola Municipal de Música d'Agramunt i l'Ajuntament d'Agramunt, i serà inapel·lable.””

I perquè així consti als efectes corresponents, lliuro i signo la present certificació d'ordre i amb el vist i plau de la senyora alcaldessa, d'acord amb l'article 206 ROF, a reserva dels termes que resultin de l'aprovació definitiva.

Agramunt, a data de la signatura electrònica

Vist i Plau
L'alcalde
Sílvia Fernández Tarragona

La Secretària

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT

