

RESOLUCIÓ CLT/ /2024, de convocatòria per a la concessió d'ajuts a festivals o cicles musicals, en règim de concurrència competitiva, en les modalitats d'aportacions reintegrables i subvencions.

Vista la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que han estat modificades per la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener, per la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer, i per la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener;

Vist l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals, adoptat en la sessió del 29 de març de 2023, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió d'ajuts, en les modalitats d'aportacions reintegrables i subvencions, a festivals o cicles musicals;

D'acord amb el que disposen l'article 92.4 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'article 6.3.a) de la Llei 20/2000, de 29 de desembre, de creació de l'Institut Català de les Indústries Culturals,

Resolc:

—1 Obrir la convocatòria per a la concessió d'ajuts a festivals o cicles musicals, en règim de concurrència competitiva, en les modalitats d'aportacions reintegrables i subvencions.

—2 Que les subvencions que inclou aquesta convocatòria es regeixen per:

a) Les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que s'han publicat mitjançant la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre (DOGC núm. 8287, de 4.12.2020), i que han estat modificades per la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener (DOGC núm. 8347, de 22.2.2021), per la Resolució CLT/670/2023, de 28 de febrer (DOGC núm. 8867, de 3.3.2023), i per la Resolució CLT/219/2024, de 30 de gener (DOGC núm. 9093, de 2.2.2024).

b) Les bases específiques de l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals, de 29 de març de 2023, publicat mitjançant la Resolució CLT/1086/2023, de 31 de març (DOGC núm. 8890, de 5.4.2023).

c) La normativa general de subvencions.

—3 Que les sol·licituds de subvencions i altres tràmits associats al procediment de concessió, justificació, modificació i revocació d'aquestes subvencions s'han d'efectuar i trametre per mitjans telemàtics, d'acord amb l'Ordre CLT/4/2013, de 2 de gener, per la qual s'aprova la tramitació telemàtica obligatòria dels procediments de concessió, justificació, modificació i revocació d'ajuts de concurrència pública (DOGC núm. 6297, de 21.1.2013), a través del portal gencat.cat, apartat Informació, tràmits i serveis de la Generalitat de Catalunya (<http://web.gencat.cat/ca/tramits>). Des de la finestra única de subvencions del Departament de Cultura (<http://cultura.gencat.cat/subvencions>) es pot accedir a la plataforma esmentada. El formulari normalitzat de sol·licitud i els formularis del projecte d'activitat o d'actuació i el del pressupost complet i detallat es poden obtenir a la finestra única de subvencions (<http://cultura.gencat.cat/subvencions>).

—4 Que la dotació màxima de les subvencions que inclou aquesta convocatòria és d'1.800.000,00 euros, dels quals 700.000,00 euros es financen amb càrrec a la partida 470.0001, i 1.100.000,00 euros, amb càrrec a la partida 830.0002 del pressupost prorrogat de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2024.

La dotació màxima es pot ampliar en funció de les sol·licituds rebudes, per un import no superior al de la convocatòria, i condicionada a la disponibilitat pressupostària.



Doc.original signat per:
Jordi Foz Dalmau 05/02/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 07/05/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



06URPO4FUZZ0RQTLW7KU2AV5JMYA6UL5

Data creació còpia:
07/05/2024 15:12:35

Pàgina 1 de 2

—5 Que el període per presentar sol·licituds és del 27 de febrer al 21 de març de 2024, tots dos inclosos.

—6 Que el festival o cicle ha de tenir lloc entre l'1 de gener de 2024 i el 30 de juny de 2025, tots dos inclosos.

—7 Que l'òrgan instructor és l'Àrea de Desenvolupament i Transformació Empresarial de l'Institut Català de les Empreses Culturals. La persona titular de la Direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució provisional, d'acord amb l'informe de la Comissió de Valoració corresponent, si escau, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

La persona titular de la Direcció de l'Institut elabora la proposta de resolució definitiva, en vista de la proposta provisional, dels documents presentats i de les comprovacions d'ofici fetes d'acord amb la base general 11, i l'eleva a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

Prèviament a la concessió dels ajuts, la persona titular de la Direcció de l'Institut Català de les Empreses Culturals resol sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds.

Correspon a la persona titular de la presidència del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals resoldre sobre la concessió o la denegació de les subvencions, a través d'una resolució que s'ha de dictar i publicar en el termini màxim de sis mesos a comptar de l'endemà de la data de publicació de la convocatòria.

Les propostes provisionals de concessió i les resolucions de les subvencions es publiquen en el Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya (<https://seu.gencat.cat/ca/informacio-publica.html>), sense perjudici que es puguin utilitzar addicionalment altres mitjans electrònics. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

En la publicació de la resolució ha de constar que no exhaureix la via administrativa i que s'hi pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini màxim de sis mesos sense que s'hagi dictat i publicat l'Acord, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—8 Que, contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a partir de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Jordi Foz i Dalmau
President del Consell d'Administració



Doc. original signat per:
Jordi Foz Dalmau 05/02/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 07/05/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



06URPO4FUZZ0RQTLW7KU2AV5JMYA6UL5

Data creació còpia:
07/05/2024 15:12:35

Pàgina 2 de 2

RESOLUCIÓ CLT/ /2024, per la qual es modifica la dotació de la convocatòria per a la concessió d'ajuts a festivals o cicles musicals, en règim de concurrència competitiva, en les modalitats d'aportacions reintegrables i subvencions (ref. BDNS 742908).

Mitjançant la Resolució CLT/305/2024, de 5 de febrer (DOGC núm. 9109, de 26.2.2024), es va publicar la convocatòria per a la concessió d'ajuts a festivals o cicles musicals, en règim de concurrència competitiva, en les modalitats d'aportacions reintegrables i subvencions (ref. BDNS 742908).

L'apartat 4 de la Resolució CLT/305/2024, de 5 de febrer, estableix una dotació màxima d'1.800.000,00 euros, dels quals 700.000,00 euros es financen amb càrrec a la partida 470.0001, i 1.100.000,00 euros, amb càrrec a la partida 830.0002 del pressupost prorrogat de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2024.

El mateix apartat 4 estableix que la dotació màxima es pot ampliar en funció de les sol·licituds rebudes, per un import no superior al de la convocatòria, i condicionada a la disponibilitat pressupostària.

Atesa la proposta del director de l'Àrea de Desenvolupament i Transformació Empresarial de modificar la dotació prevista inicialment per a aquesta convocatòria, en el sentit d'augmentar-la en 1.153.000,00 euros, de manera que la dotació màxima passi a ser de 2.953.000,00 euros, dels quals 1.056.000,00 euros es financen amb càrrec a la partida 470.0001, i 1.897.000,00 euros, amb càrrec a la partida 830.0002 del pressupost prorrogat de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2024,

Resolc:

Modificar la dotació de la convocatòria per a la concessió d'ajuts a festivals o cicles musicals, en règim de concurrència competitiva, en les modalitats d'aportacions reintegrables i subvencions (ref. BDNS 742908), que queda fixada en un màxim de 2.953.000,00 euros, dels quals 1.056.000,00 euros es financen amb càrrec a la partida 470.0001, i 1.897.000,00 euros, amb càrrec a la partida 830.0002 del pressupost prorrogat de l'Institut Català de les Empreses Culturals per a l'any 2024.

Jordi Foz i Dalmau
President del Consell d'Administració



Doc.original signat per:
Jordi Foz Dalmau 07/05/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 07/05/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0OTS21ULIWB693E7O50BL6T81ZDNI93C

Data creació còpia:
07/05/2024 15:12:53

Pàgina 1 de 1