



--valencià--

EL RETORN DE LES GÀRGOLLES

III Mostra d'Escultura a la Paret

Juliol – octubre 2023

BASES DE PARTICIPACIÓ

L'Ajuntament d'Altea, a través de la seua Regidoria de Cultura, organitza el PREMI A LA MILLOR GÀRGOLA DE *EL RETORN DE LES GÀRGOLLES, III Mostra d'Escultura a la Paret – Altea 2023*, a realitzar entre els mesos de juny i octubre del 2023, amb les següents bases:

1. PROGRAMA

Participaran en aquest PREMI totes les peces (gàrgoles) de l'exposició *EL RETORN DE LES GÀRGOLLES - III Mostra d'Escultura a la Paret – Altea 2023*, exposades als carrers del nucli antic d'Altea, entre els mesos de juny i octubre de 2023.

2. PREMI

S'atorgarà un premi de 1.000,00 € a una obra participant, que quedarà permanentment exposada al carrer.

3. JURAT

3.1. L'Organització constituirà un jurat, al

--castellano--

EL REGRESO DE LAS GÁRGOLAS

III Muestra de Escultura en la Pared

Julio – octubre 2023

BASES DE PARTICIPACIÓN

El Ayuntamiento de Altea, a través de su Concejalía de Cultura, organiza el PREMIO MEJOR GÁRGOLA DE “EL REGRESO DE LAS GÁRGOLAS, III Muestra de Escultura en la Pared – Altea 2023”, a realizar entre los meses de junio-octubre 2023, con las siguientes bases:

1.- PROGRAMA.

Participarán en el referido PREMIO todas las piezas (gárgolas) de la exposición EL REGRESO DE LAS GÁRGOLAS - III Muestra de Escultura en la Pared – Altea 2023, expuestas en las calles del Casco Antiguo de Altea, entre los meses de junio a octubre de 2023.

2.- PREMIO.

Se otorgará un premio de 1000,00 € a una obra participante que quedará permanentemente expuesta en la calle.

3.- JURADO.

3.1. *La Organización constituirá un jurado, al*



qual se li remetran les fotografies de totes les gàrgoles participants. El jurat estarà constituït per persones físiques independents de les persones participants i de l'Organització, amb experiència o coneixements en l'àmbit de l'art, creatiu i/o de la comunicació.

que se le remitirá las fotografías de todas las gárgolas participantes. El jurado estará constituido por personas físicas independientes de las personas participantes y de la Organización, con experiencia o conocimientos en el ámbito del arte, creativo y/o de la comunicación.

3.2. La decisió del jurat serà inapel·lable, reservant-se el dret de declarar desert algun dels premis, si així ho estima convenient.

3.2. El fallo del jurado será inapelable, reservándose el derecho de declarar desierto alguno de los premios si así lo estima conveniente.

3.3. Si una vegada emesa la decisió del jurat, es coneguera que s'ha produït alguna anomalia, podrà revisar-se el veredict.

3.3. Si una vez emitido el fallo del jurado, se conociese que se ha producido alguna anomalía, podrá revisarse dicho veredicto.

4. CONDICIONS GENERALS

4.1. De conformitat a la normativa referent a l'Impost de la Renda de les Persones Físiques, als premis se'ls practicarà la retenció que legalment corresponga.

4.2. Les i els concursants es responsabilitzen que no existisquen drets de terceres parts en les gàrgoles presentades.

4.3. Les fotografies de les gàrgoles podran ser utilitzades per l'Ajuntament d'Altea, que es reserva el dret de reproducció i

4.- CONDICIONES GENERALES.

4.1. De conformidad a la normativa referente al Impuesto de la Renta de las Personas Físicas, a los premios se les practicará la retención que legalmente corresponda.

4.2. Las y los concursantes se responsabilizan de que no existan derechos de terceras partes en las gárgolas presentadas.

4.3. Las fotografías de las gárgolas podrán ser utilizadas por el Ayuntamiento de Altea, que se reserva el derecho de



exposició.

- 4.4. La inscripció i participació suposa la total acceptació de les presents bases, que quedaran sotmeses a qualsevol modificació que l'Organització poguera produir, havent de fer-lo públic abans del veredict.

5. CONDICIONS PARTICULARS PER A LA PARTICIPACIÓ

- 5.1. La participació està oberta a qualsevol artista o taller que ho sol·licite i que complisca amb les bases de participació.
- 5.2. La temàtica, l'estil i els materials són de lliure elecció, sempre que l'obra tinga les mesures, suporti la intempèrie i puga ser ancorada segons els paràmetres enumerats més avant.
- 5.3. Les obres no tindran menys de 20 cm de diàmetre en la seua base d'ancoratge a la paret, més de 65 cm de llarg, ni menys de 35 cm i seran adequades per a adaptar-se a l'ancoratge proporcionat per l'organització. El pes no excedirà de 40 kg. Punxa per a veure el plànol del muntatge:
https://drive.google.com/file/d/1zb_9zUMwvivBB7GGlQ6Av7d10qu56xFC/view

reproducción y exposición.

- 4.4. *La inscripción y participación supone la total aceptación de las presentes bases, que quedarán sometidas a cualquier modificación que la Organización pudiera producir, debiendo hacerlo público antes del veredicto.*

5. CONDICIONES PARTICULARES PARA LA PARTICIPACIÓN.

- 5.1. *La participación está abierta a cualquier artista o taller que lo solicite y que cumpla con las bases de participación.*
- 5.2. *La temática, el estilo y los materiales son de libre elección, siempre que la obra tenga las medidas, soporte la intemperie y pueda ser anclada según los parámetros enumerados más adelante.*
- 5.3. *Las obras no tendrán menos de 20 cm de diámetro en su base de anclaje a la pared, más de 65 cm de largo ni menos de 35 cm y serán adecuadas para adaptarse al anclaje proporcionado por la organización. Su peso no excederá de 40 Kg. Pincha para ver el plano del montaje:*
https://drive.google.com/file/d/1zb_9zUMwvivBB7GGlQ6Av7d10qu56xFC/view



5.4. L'organització està oberta a considerar diferents mesures i sistemes d'ancoratge, a proposta de l'artista, que en aquest cas serà qui assumisca les despeses.

5.5. S'exposaran un màxim de 40 gàrgoles i en el cas que hi haja més quantitat de les que siga possible exposar, es farà una selecció. La classificació que farem es basarà en criteris de qualitat i les decisions seran col·legiades. L'ordre de recepció de sol·licituds serà decisiu en cas de dubte.

5.6. Les persones creadores que vulguen participar hauran de reomplir la sol·licitud de participació i abonar 100,00 € com a quota de participació, en cas de ser acceptada.

5.7. L'organització no es farà responsable de problemes derivats d'embalatges defectuosos o la manipulació i exposició de les obres si no s'adeqüen al sistema d'ancoratge o si tenen defectes de fabricació.

5.8. Qui participe haurà d'adjuntar, dins el termini i en la forma escaient, un escrit de presentació de la seua activitat i altre sobre l'obra presentada, que

5.4. *La organización está abierta a considerar diferentes medidas y sistemas de anclaje, a propuesta del o de la artista, y en ese caso será quien que asuma los costes.*

5.5. *Se expondrán un máximo de 40 gárgolas y en el caso de que haya más cantidad de las que sea posible exponer, se hará una selección. La selección que hagamos se basará en criterios de calidad y las decisiones serán colegiadas. El orden de recepción de solicitudes será decisivo en caso de duda.*

5.6. *Las personas creadoras que quieran participar deberán rellenar la solicitud de participación y abonar 100,00 € como cuota de participación, en caso de ser aceptada.*

5.7. *La organización no se hará responsable de problemas derivados de embalajes defectuosos o la manipulación y exposición de las obras si no se adecuan al sistema de anclaje o si tienen defectos de fabricación.*

5.8. *Quienes participen deberán adjuntar en tiempo y forma un escrito de presentación de su actividad y otro sobre la obra presentada que se*



Ajuntament d'Altea

s'utilitzaran per a la seua promoció i la de la seua obra.

utilizarán para su promoción y la de su obra.

5.9. El termini per a presentar sol·licituds es tancarà el 30 de maig de 2023 i les obres hauran d'entregar-se a Altea el 15 de juny de 2023.

5.9. El plazo para presentar solicitudes se cerrará el 30 de mayo de 2023 y las obras tendrán que entregarse en Altea el 15 de junio de 2023.

5.10. Les persones participants podran exposar la seua obra a la Fundació Schlotter, durant els mesos de juliol i agost. Els detalls relatius a formats, dies, etc. es decidiran després de la selecció de participants.

5.10. Las personas participantes podrán exponer su obra en la Fundación Schlotter durante los meses de julio y agosto. Los detalles relativos a formatos, días, etc. se decidirán tras la selección de participantes.

5.11. Les obres no podran retirar-se abans del final de la mostra.

5.12. Las obras no podrán retirarse antes del final de la muestra.

Inscripcions: www.lasgargolasdealtea.com

Inscripciones: www.lasgargolasdealtea.com

Més info:

Casa de Cultura d'Altea
C/ Pont de Moncau, 14
03590 Altea (Alacant)
Tel.: 96 584 28 53

E-mail: cultura@altea.es

Web: www.alteacultural.com

Más info:

Casa de Cultura de Altea
C/ Pont de Moncau, 14
03590 Altea (Alicante)
Tel.: 96 584 28 53

E-mail: cultura@altea.es

Web: www.alteacultural.com